

TRATADO
INSTRUCTIVO, Y PRACTICO
DE
MANI-OBRAS NAVALES,

PARA EL USO DE LOS
CAVALLEROS GUARDIAS-MARINAS,

DIVIDIDO EN DOS PARTES,

QUE CONSAGRA

A L. R. P. DE N.^{RO} REY , Y SEÑOR
D.^N CARLOS TERCERO

(QUE DIOS GUARDE)

DON SANTIAGO AGUSTIN DE ZULOAGA,

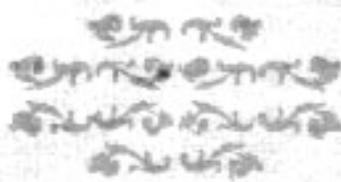
Theniente de Navio de la Real Armada , y Maestro
de Mani-obras en esta Real Academia

DE CADIZ.

J. R.

A ñ o

1766.



EN CADIZ:

Por D. MANUEL ESPINOSA DE LOS MONTEROS,

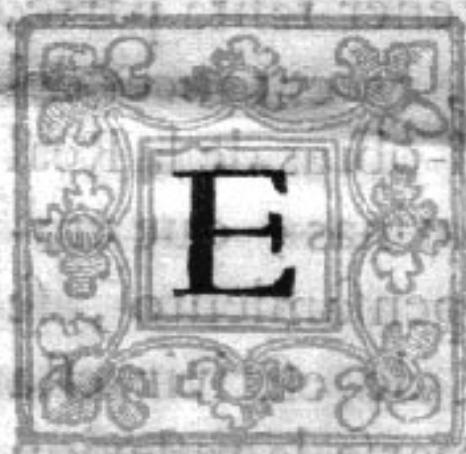
Impresor Real de Marina (por S. M.)





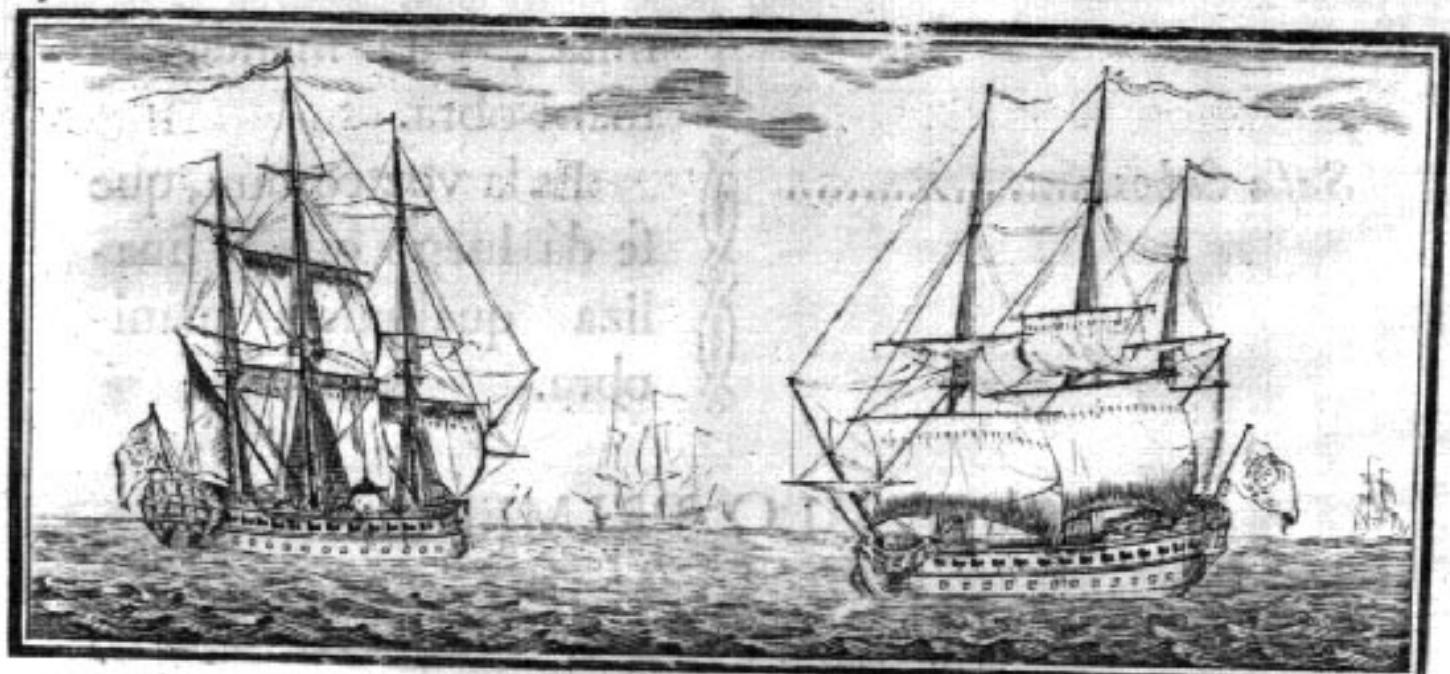
Folio 16 verso

AL REY NUESTRO SEÑOR. V.
DON CARLOS III.
REY CATHOLICO
DE LAS ESPANAS.
SEÑOR.



STE PEQUEÑO

Escrito aspiral á los Reales Pies de V. M. sin
mas méritos, que tal qual presuncion de
Autór soy se la dà la honra inestimable,
que le departó su fortuna, de haver llevado



F. González Sculp.

SECCION PRIMERA.

DEL MODO DE LARGAR , MAREAR,
Cargar , y Aferrar las Velas de
un Navio.

VOCES , QUE SE
deben dàr para mandar
a lo qualquiera mani-
obra.

Nuestro Amo.....

REFLEXIONES, Y
circunstancias, à que se
debe atender para dàr
estas voces.

Es la voz primera , de
que se debe valer , siem-
pre que el tiempo lo per-
mita,

Luego se dará un cabo de Proa à esta parte del Bote , para que le sirva de Amarra , quando se halle en el agua ; para cuyo efecto se harán tesar bien las referidas bozas , y sobre ellas , por medio de los Marineros , que ayudaren à separar la borda alta del Bote del Costado del Navio , y halando de las hondas , y arriando de los Aparejos de Popa , y Proa , se procurará poner el Bote boca arriba ; à cuyo tiempo arriando de golpe las bozas , hondas , y Aparejos de Popa , y Proa , se hallará el Bote en el agua , donde se le quitarán todos los expressados Aparejos , bozas , y hondas , &c.

FIN DE EL TRATADO PRIMERO.

SEC-