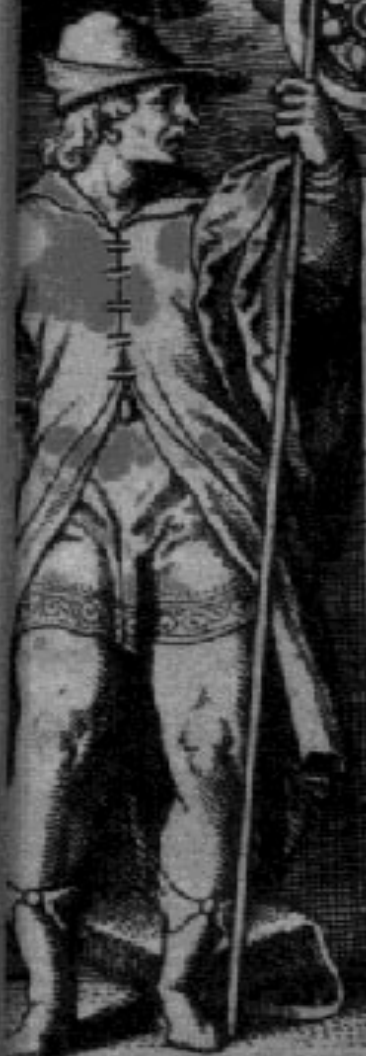


FIDES ET CAS
TITAS.



CASP. BARTHĪ
EROTODIDA-
SCALUS,
SIVE
NEMORALIUM
LIBRI V.
AD HISPANICVM GAS-
PERIS GILLI, POLI.
Cum Figuris Æneis.
— 000 —
HANOVIÆ,
Typis Wecheliani, Apud Da-
mielem & Davidem Aubrios, &
Clementem Schleichium.
— Anno M. DC. XXV. —



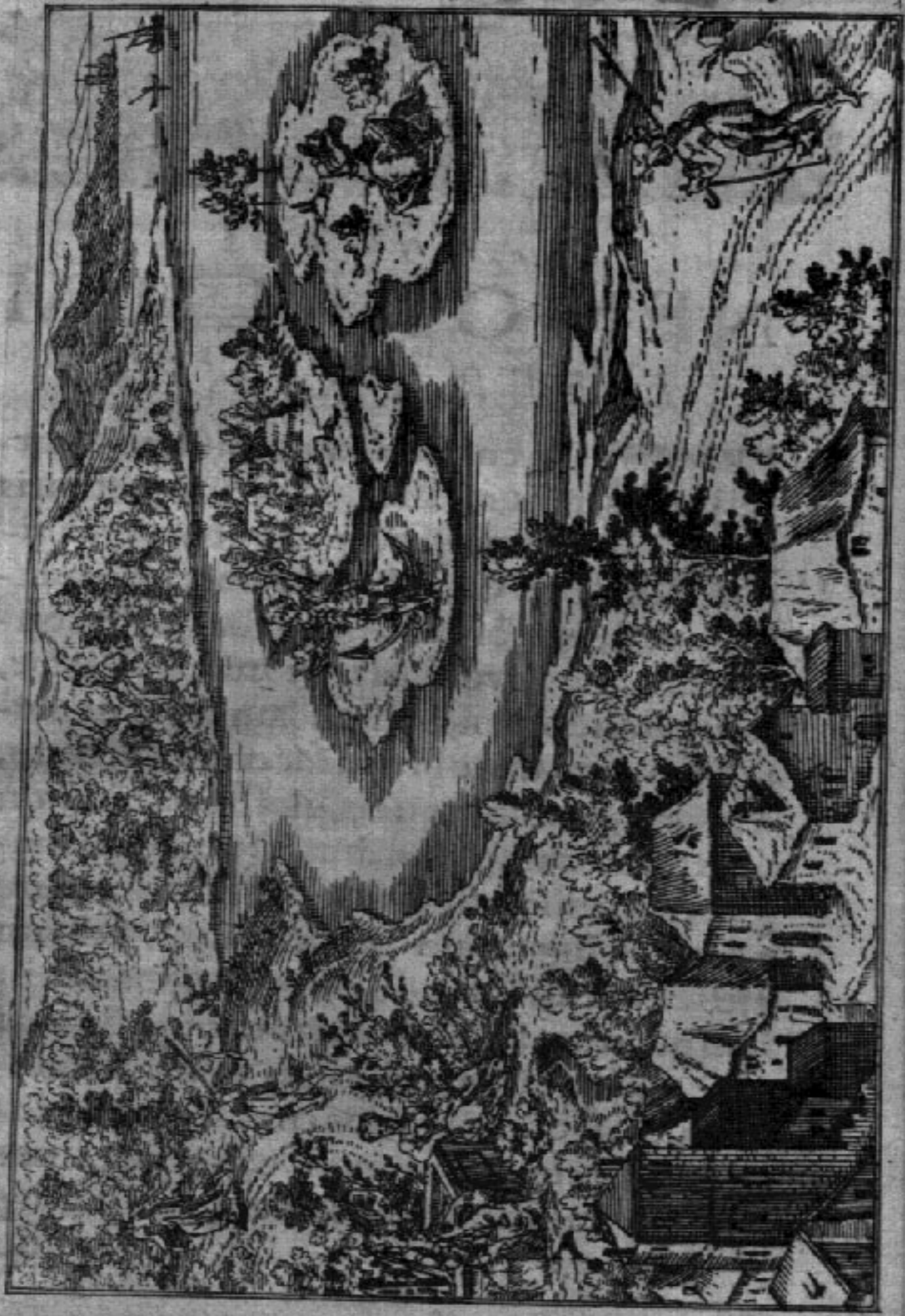


Amico Lectori.



Nnus nondum integer præterit, cum de Conditoriis nostrorū thesaurorū Cælestinā tibi Tragicocomœdiam, librum usui vitę nunc-humanaę, commodissimum, promissimus; translatum quidem de Hispanico sermone, ita tamen translatum, ut vel ipsius Auctoris operam interpretis studiū videri possit præcellere; quo sanè iudicio à summis & verè litteratis viris exceptum eum Comentarium esse & seculo & nobis gratulamur: Seculo, quia exinde Juventus dubio procul discitura est,



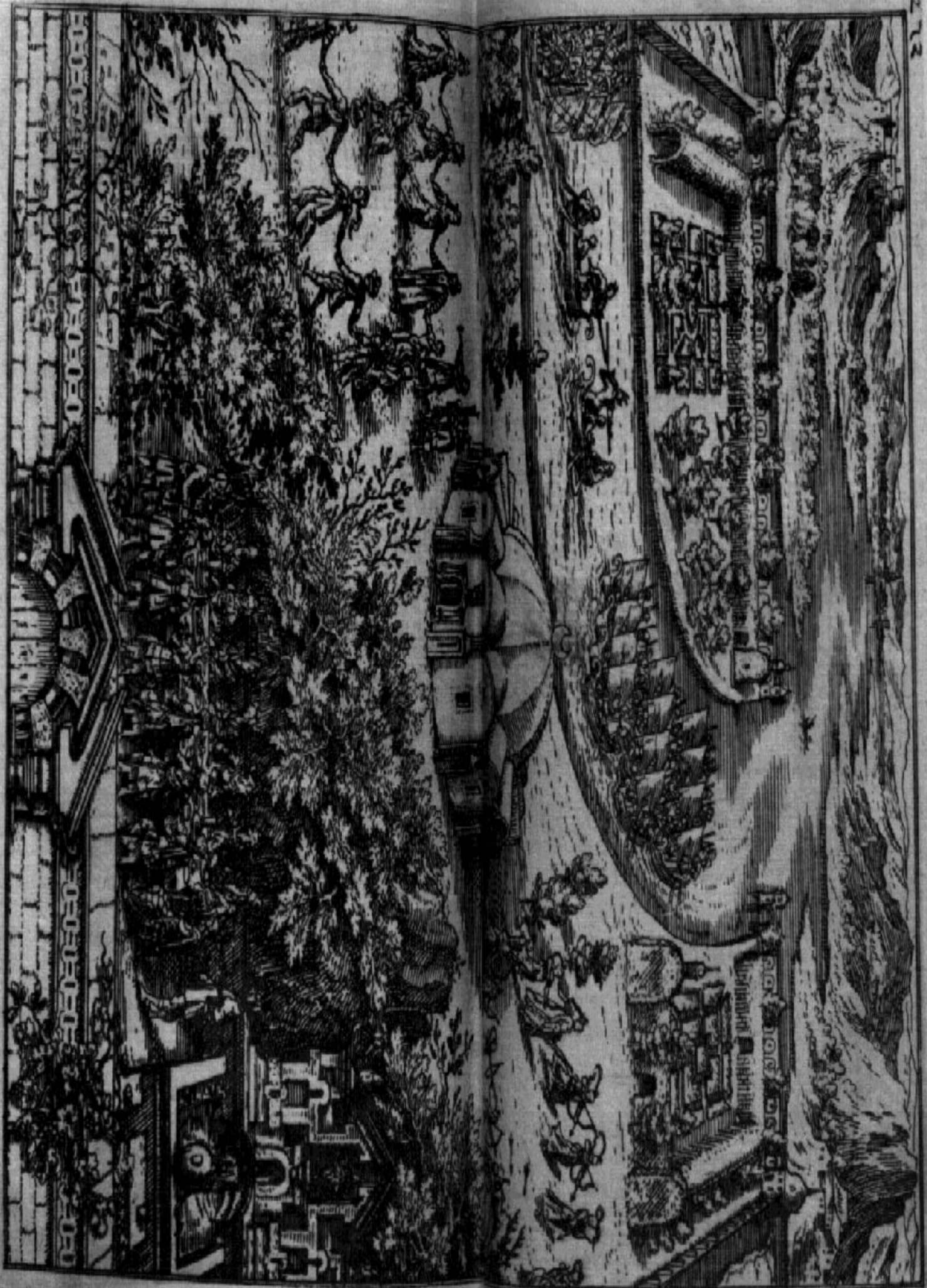


1695



C. BARTH
NEMORALIUM
LIBER PRIMVS.

Roste aquã ærumnosissimus mortalium Sirenus virtute potentis illius aquæ, ope Feliciæ, è manibus Cupidinis in libertatem affertus est, Amor consuetas suas artes continuans, de novo ferit cor miseræ Dianæ, resuscitando penes illam jam penè exoletas flammæ, ut de liberâ faceret captivam, de hilari, omnibusque molestiis vacuâ, non unis obnoxiam doloribus. Quod verò magis etiam miseram adficiebat hoc erat scire eam, negligentiam Sireni suam, causam ejus esse oblivionis, quodque despectam illam penitus jam abhorreret. Hac doloris face, aliisque quamplurimis tam erat concussa, ut nec conjugii jus, nec fræna Pudoris sufficerent vel retinere eam, quin furiis Amoris transversa raperetur, vel pacare
ullo



252

253