

cum nominis aliquo periculo publicū suare
cōmodum: satisq; mihi relatū esse vel præm i,
vel laudis, si aut grauem culpam apud doctos
homines vitem: aut gratiam apud studiosos,
ad quos laboris mei fructū venire optabā, in-
siſſe videar. Cui⁹ etiā mei me facti vel ideo nō
pœnitēbit, quod aliis, si mea displiceat, melio
ra præstādi occasiōne dederi. Interea me sola
bor ipse, quod hūc labore nō frustra a me su-
ſceptū ſperē, & ex eo gloriā nullā ſperauerit
vnq;: tibi autē eruditissime Siberte, q & Rheto
ričis literis, & iuris prudētia es ornatissimus
hāc Fabii Epitomē paucis ſanē dieb⁹ a me col-
lectā nominati appēdo, vt tuo patrocinio cō-
tra malorū hominū iuriās vtaſ. Multæ enim
mihi ac magnē tecū amoris benevolētiæque
cauſæ intercedūt: moderatavitę ratio, ingeniū
præſtās, studiorū ac volūtatis ſimilitudo, quæ
ad cōiungendā amicitiæ neceſſitudinē pluri-
mū habet momēti: tū autē cādor ille animitus
amātissim⁹ mei q mutuo tuo amore primū cō-
funxit, eū deinde affidua familiaritas auctum
tua ſumma in me benevolētia cōfirmauit. His
tuis egregiis virtutibus accedit etiā parentū
ſplēdor: qbus & respōdiſſe pulchrū, & ſupe-
raffe, rāre fuerit felicitatis: quæ oīa me impel-
lūt, vt nō poſſi nō maximo amore cū oī officio
ac volūtate animū tuū cōplete. Quāobrē hūc
laborē, quē nomini tuo dico, hilari ſrōte quę-
ſo ſuſcipias, pign⁹ mei in te amoris, doncē ma-
ioratęq; digna magis, parturire liceat. Vale.

A.ii.

b 15061917

INDEX DUPLOI NUMERO OR
NATVS: PRIOR FOLIVM, SE-
cundus paginam denotat.

- A Amplificatio quib' cō
bdicationum constet xxiiii.ii.
A formæ duæ. Amphibologia vitan-
f. xxxv. pa.i. da lvi.ii.
A causis xvii.i. Amplificatio p incre-
A circūstantia xvii.i. mentum xlivi.i.
A contrariis xvi.ii. Amplificatio p ratio-
Actio procurationis cinationem xlivi.i.
male gestæ xxxv.ii. ~~etiamq;~~ xlvi.ii.
Acyron xxxix.ii. Analogia xviii.ii.
A dissimilibus xvi.ii. Anceps genus ix.i.
Aduersarii persona quo Animi conicet. xxxi.i.
modo tractā. viii.ii. ~~etiamq;~~ xlvi.ii.
Admirabile gen'. ix.i. Anticategorīa. xxxi.ii
Aetas xv.i. Antinomia xxxvii.i.
A fictione xvii.i. Antiphrasis iii.i.
A finitione. xv.ii. ~~etiamq;~~ lv.ii.
Affectionum duæ speci- ~~etiamq;~~ xlvi.ii.
es xxiiii.ii. ~~etiamq;~~ lvi.i.
Affectus xxiiii.i. Antonomasia, xlvi.ii.
A genere xv.ii. A pari xvii.ii.
Agnominatio Iv.i. Aperta narratio. x.ii.
Altercatio xxvii.ii. Apophasis ii.ii.
~~Appositæ, id est inuestio~~ ~~etiamq;~~ i.ii.
xlvii.ii. Appositæ et comparæ
A maiori xvii.i. tñua arg. xvii.i.
A minore xvii.i. ~~etiamq;~~ iii.ii.

COMPENDIUM INSTITUTIONIS ORATORIAE DE SENTENTIA MARCI FABII QUINTILIANI.



Hetorice est bene dicē Rhetori-
di scientia: cum reper- rice qd.
to quod est optimum,
qui querit aliud, peius
velit. Eius finis & sum- Quis si-
mum, quod dicit, nis.
est bene dicere. Quod
si bene dicendi scientia
est Rhetorica, ut sit orator in primis vir bo- vtilis
nus, utilem certe esse eam cōfendū est: idque rhetori-
cum multis rationib⁹ pbari possit, tum cer- ca.
te hac vna satis liquet, quod deus ille prin-
ceps, parens rerū, fabricatōr⁹ mūdi, nullo ma-
gis hominē separauit à cæteris (quæ quidem
mortalia essent) animalibus, quam dicendi fa-
cilitate. Quare etiam, si nihil à diis oratione
melius accepimus, quid tam dignū cultu ac la-
bore ducamus, aut in quo malimus præstare
homini⁹bus, quam quo ipsi homines cæteris
animalibus præstāt? Eò quidem magis, quod
nulla in parte plenius labor gratiam refert.
Hac etiā summūlri artē esse dixerūt. Cōstat Rhetori
enim de Inspe&ſōe, & exerclatiōe, vt artes cę ars.
teræ. Et si ars est Dialectice, quod ferè cōstat:
ab eāc, specie magis quam genere differat, nō
potest ars Rhetorice nō esse: atque ex eo gene-
re, quæ actu cōtinetur, in quo & frequentissi-

ferentia nostri græcique sermonis, explicabit
summus liber. Compositio (nam fiuem impo- Compo-
nere egresso destinatum modum volumini fe- sitio.
stino) debet esse honesta, iucunda, varia. Eius
tres partes: ordo, coniunctio, numerus. Ratio
in adiectione, detractione, mutatione. Usus p
natura rerū quas dicimus. Cura magna: vt sen-
tiendi atque loquendi, prior sit dissimulatio
curæ præcipua: vt numeri sponte fluxisse, non
arcessiti & coacti esse videantur.

¶ FINIS.

K.iii.

CANDIDO LE-
CTORI S.

Ex sententia doctissimorum hominum cæte-
ros libros omisi huic artis rhetorices com-
pendio adiungere: voluiq; illos esse integros,
donec vel maius mihi otium daretur, vel his
primis instituta præceptis adolescentia, quā
rudem adhuc & literarum expertem erudien-
dam suscepī, ad maiora illa intelligenda esset
instructior. Interea hoc, quantulumcunq; est,
fruere pro voto: atq; eum ama, per quem ali-
quis labor tibi est ademptus. Vale.



Nec vix
paululū in