IVSTI LIPSI
V. C.
OPERA OMNIA,
SEPTEM TOMIS
DISTINCTA,

Poſtremùm aucta & recognita.

ANTVERPIÆ,
EX OFFICINA PLANTINIANA,
Apud Viduam & Filios Ioannis Moreti.
CIↃ. IↃC. XIV.
Cum Priuilegiis Cæſareo & duorum Regum, & Principum Belgarum.

CANDIDO LECTORI

BALTHASAR MORETVS

S. P.

IVSTI LIPSI, Viri Sapientiâ & Litteris longè omnium clariſſimi, de arte Typographicâ vaticinium, Res litteraria veriſſimum hodierno æuo experitur: *Typographia*, inquit, *bona ſanè ſtudiorum nutrix; ſed audax ſæpè, lucri-cupida, & quæ non minùs verè corruptrix librorum audiet, quàm propagatrix*. Nutrit ſtudia (quis neget?) fecundiſſima librorum parens; cuius perpetuo velut partu, tot felicium ingeniorum fetus, æternis aliàs tenebris damnandi, in nouam vitam ac lucem ſuſcitantur. At dum ab auidis ſubinde bibliopolis, qui Mercurio quàm Apollini operari gaudent, ea occupatur; LIPSIO iterùm alibi teſtanti, Lector beneuole aſſentias: *Mercatura & quidquid artium ad opes ducit, ducit ad vitia*. Ab his vt quàm maximè libri ſui immunes eſſent, viuus in primis cauit, Imperatoris, Regum, Princi-

Præfat. ad Critica.

Cent. 1. Miſcell. Epiſt. lix.

INDEX OPERVM
IVSTI LIPSI.

PRIMO TOMO *continentur:*

Opera omnia quæ ad Criticam propriè ſpectant.
quorum hic ordo eſt:
Variarum Lectionum Libri tres.
Antiquarum Lectionum Libri quinque.
Epiſtolicarum Quæſtionum Libri quinque.
Electorum Libri duo: in quibus, præter Cenſuras, varij priſci Ritus.
Ad Valerium Maximum Breues Notæ.
Animaduerſiones in Tragœdias quæ L. Annæo Senecæ tribuuntur.
Iudicium de Conſolatione Ciceronis.
Satyra Menippæa. Somnium. Luſus in noſtri æui Criticos.
De rectâ pronuntiatione Latinæ linguæ Dialogus.

SECVNDI TOMI *priori parte:*

Epiſtolarum Centuriæ quinque Miſcellaneæ.

Eiuſdem TOMI *parte alterâ:*

Epiſtolarum Centuria ſingularis ad Italos & Hiſpanos.
Epiſtolarum Centuria ſingularis ad Germanos & Gallos.
Epiſtolarum Centuriæ tres ad Belgas.
Epiſtolica Inſtitutio, excepta è dictantis ore.

TERTII TOMI *parte primâ:*

De Militiâ Romanâ Libri quinque: Commentarius ad Polybium.
Poliorceticωn, ſiue De Machinis, Tormentis, Telis, Libri quinque.

Eiuſdem TOMI *parte ſecundâ:*

Admiranda, ſiue De Magnitudine Romanâ, Libri quattuor.
Saturnalium Sermonum Libri duo, qui de Gladiatoribus.
De Amphitheatro Liber: in quo forma ipſa Loci expreſſa, & ratio ſpectandi.

De

De Amphitheatris quæ extra Romam Libellus.
De Veſtâ & Veſtalibus Syntagma.
De Bibliothecis Syntagma.

Eiuſdem TOMI *parte tertiâ.*

De Cruce Libri tres, ad ſacram profanamque hiſtoriam vtiles.
Diua Virgo Hallenſis. Beneficia eius & Miracula fide atque ordine deſcripta.
Diua Sichemienſis, ſiue Aſpricollis. Noua eius Beneficia & Admiranda.
Reiectiuncula Sannionis cuiuſdam Bataui.
Louanij, ſiue opidi & Academiæ eius Deſcriptio.

QVARTO TOMO:

Politicorum ſiue Ciuilis Doctrinæ Libri ſex, qui ad Principatum maximè ſpectant.
De vnâ Religione aduerſus Dialogiſtam Liber.
Monita & exempla Politica: Libri duo, qui Virtutes & Vitia Principum ſpectant.
Leges Regiæ & Leges Decemuirales.
Diſſertatiuncula apud Sereniſſimos Belgarum Principes.
Commentarius in C. Plinl Secundi Panegyricum Traiano dictum.

QVINTO TOMO:

De Conſtantiâ Libri duo, qui alloquium præcipuè continent in publicis malis.
Manuductionis ad Stoicam Philoſophiam Libri tres, *&*
Phyſiologiæ Stoicorum Libri tres, L. Annæo Senecæ, aliiſque Scriptoribus illuſtrandis.

SEXTO TOMO:

C. Cornelij Taciti opera quæ exſtant, emendata & Commentariis illuſtrata.
Diſpunctio Notarum Mirandulani Codicis ad Corn. Tacitum.
C. Velleius Paterculus cum Animaduerſionibus.

SEPTIMO TOMO:

L. Annæi Senecæ opera quæ exſtant, emendata & Scholiis illuſtrata.