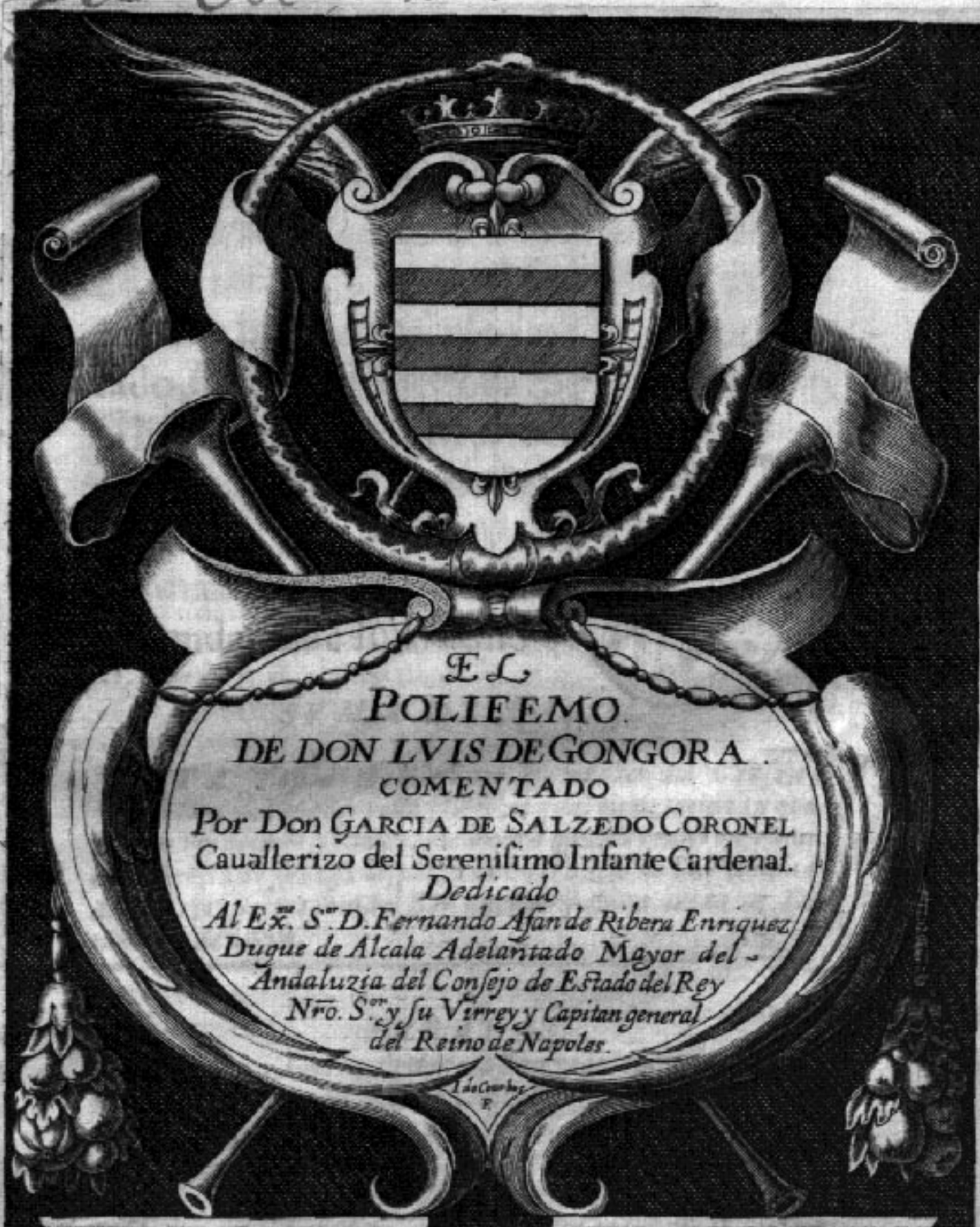


Del Coleo. m<sup>o</sup>. de Cuenca.



EL  
**POLIEMO.**  
 DE DON LVIS DE GONGORA .  
 COMENTADO  
 Por Don GARCIA DE SALZEDO CORONEL  
 Cauallerizo del Serenissimo Infante Cardenal.  
 Dedicado  
 Al Ex. S.<sup>o</sup> D. Fernando Afan de Ribera Enriquez  
 Duque de Alcala Adelantado Mayor del -  
 Andaluzia del Consejo de Estado del Rey  
 N<sup>ro</sup>. S.<sup>o</sup> y su Virrey y Capitan general  
 del Reino de Napoles.

J. de Cordero  
F.

En Madrid Por Iuan Gonçalez . Año 1629. A costa de su Autor.

## SVMA DEL PRIVILEGIO.

TIENE Privilegio por diez años don Garcia de Salzedo Coronel, Cauallero del Infante Cardenal, para hazer imprimir este libro intitulado, Polifemo Comentado, sin que otra persona lo pueda hazer sin su licencia, sò las penas en el dicho privilegio contenidas, que fue despachado en el oficio de D. Fernão de Vallejo. En Madrid a 9. dias del mes de Octubre de 1628. años, y refrendado de Iuan Lasso de la Vega.

## SVMA DE TASSA.

ESTA Tassado este libro por los señores del Consejo a quatro maravedis cada pliego, el qual tiene treinta y quatro con principios, y indice, que monta quatro reales en papel, como consta de su tassa despachada en el oficio de D. Fernando de Vallejo, Secretario del Rey nuestro señor a treze de Diciembre de 1628.

## ERRATAS.

Fol. 1. pag. 2. lin. 13. & mutata suos requirunt, lee, & mutata suos requierunt. fol. 2. lin. 25. Aurora gratissima, lee, Aurora est gratissima. fol. 3. p. 2. l. 32. Praeferte, lee, praefert. f. 4. lin. 12. rapidem, lee, rapidum. f. 5. p. 2. l. 12. prostrat, lee, prostat. f. 9. p. 2. l. 2. gatula, lee, getula. l. 29. dubia, lee, dubia. f. 10. l. 15. malle, lee, mole. f. 12. l. 16. extinserat, lee, extinxerat. l. 31. auernafes, lee, auernales. f. 13. l. 3. lib. 15. Tee, lib. 5. l. 4. latè, lee, leta. l. 30. celat, lee, celat. f. 14. l. 8. demorsus, lee, demersus. lin. 11. specus est intenebroso specus est tenebroso. f. 14. p. 2. l. 16. di-





I. de Courbes F.



E L

# POLIFEMO

DE DON LUIS DE GONGORA,  
Comentado por D. Garcia de Salcedo, Coro-  
nel, Cauallerizo del Serenissimo señor  
Cardenal Infante.

I.

*Estas que me distorimas sonor as  
Culta si, aunque Bucolica T'balia  
(O excelsa Conde) en las purpureas horas,  
Que es rosa la alua y rosicler el dia;  
Agora que de luz tu Niebla doras,  
Escucha al son de la zampoña mia,  
Si ya los muros no te ven de Huclua,  
Peynar el viento y fatigar la selua.*



PROPONE El Poëta al Excelentissimo  
Conde de Niebla, a quien dedica este  
Poëma, la accion que canta segun costum-  
bre de todos los insignes Poëtas antiguos y  
modernos: assegurando con estudianta ala-  
bança, y dignas esperanças de celebrar su grandeza, la

A aten-

DE DON GABRIEL BOCANGEL  
y Vnzuela. A don Garcia de Salzedo Coronel, en  
su Comento al Polifemo que dedica al  
Excelentissimo Duque  
de Alcala.

CANCION.

Alto, inmortal, luciente, peregrino,  
estilo, nombre, ilustracion, y buelo,  
ò Fama en tu gran Reino se dilata.  
cantò hasta agora el Andaluz diuino  
al emulo, aunque barbaro, del cielo,  
por quien Acis es oy corriente plata;  
Oy mas altas desata  
del Ciclope las voces don GARCIA,  
que si don LVYS cantò del gran Gigante  
viuo coloso de inmortal diamante,  
oy del proprio layan la alta harmonia  
resuena, no ya en voz de cañas ciento,  
cien Famas son su voz, y su instrumento.  
Mas lumbre, que apagò la Griega mano,  
oy refucita en inmortal Oriente,  
no injuria, adulacion preuino el fuego.  
como el Arabe monstro soberano  
en sus cenizas los desmayos miente,  
pues hijo de si mismo buela luego,  
afsi del golpe Griego  
industrioso occidente de ceniza  
al monstro ardiente, y al humano Apolo,  
que hizo el dia, despertando solo,  
la pompa en nuevas plumas se eterniza,  
y sin que edad a su viuir estorbe,