

FUTBOL americano, exaltación de la violencia, caras de frustración neurótica que se observan al pasear por las calles de las ciudades americanas.

American Dream. «Sueño Americano». Teóricamente, al americano se le ofrecen todas las oportunidades necesarias para su triunfo; se le dice que con trabajo e inteligencia puede conseguir cuanto se proponga. Y el triunfo en América quiere decir alto nivel de vida; se mide con dinero. *American Dream.* Frustración, neurosis y resentimiento en los que no triunfan.

Estados Unidos: 1.700 Universidades, 6.000.000 de estudiantes universitarios. De 1800 a 1968: 1.000.000 de hombres muertos en homicidios, 500.000 hombres muertos en guerras. En 1967: 7.700 asesinatos con armas de fuego.

¿Paradoja?

Asesinato de John Kennedy, asesinato de Malcolm X, asesinato de Martin Luther King, asesinato de Robert Kennedy.

Un individuo se sube a la torre de una Universidad y empieza a disparar contra la gente que pasa por la calle. Otro individuo mata a ocho enfermeras en Chicago. Sharon Tate y varios de sus amigos son cruenta y sádicamente asesinados.

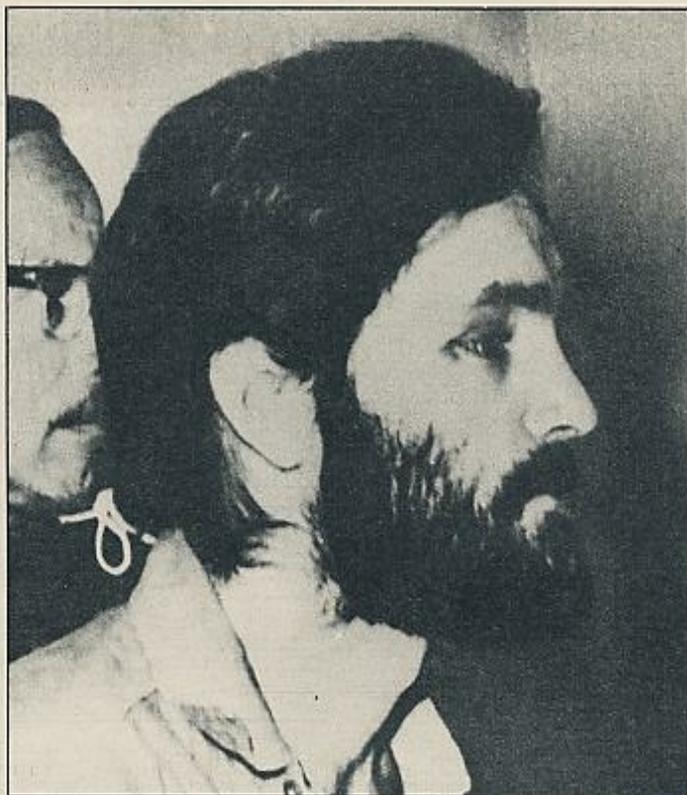
¿Cómo es posible? ¿Frustración neurótica unida al culto de la violencia? ¿Un medio de obtener publicidad y popularidad? Quizá sí. Quizá de ahí la espectacularidad y magnitud de ciertos crímenes, de ahí quizá la popularidad de algunas víctimas.

¿Es Manson un «hippy»?

La matanza de Sharon Tate y el juicio contra Charles Manson tienen una serie de connotaciones propias que atañen muy directamente a un sector importante de la juventud. La juventud americana, o por lo menos gran parte de la misma, se está dando cuenta de que el «Sueño Americano» puede convertirse en una pesadilla, que en la escala de valores hay cosas mucho más importantes que el dinero, que el sistema de consumo puede esclavizar y deshumanizar al hombre. En 1965, en el barrio de Haigh-Ashbury, de San Francisco, empezaron a establecerse una serie de jóvenes que pretendían vivir un nuevo modo de vida. Se caracterizaban por su indumentaria pintoresca, su pelo largo, su amor por las flores y los animales, su afición por la música y las drogas psicodélicas. Muchos eran artistas o artesanos. Vivían en comunidades de 10, 15 ó 20 personas. ALL WE NEED IS LOVE, LOVE, LOVE. Sabían que amar es compartir

CHARLES MANSON, LOS HIPPIES, THE AMERICAN DREAM

CARTA ABIERTA DE CHARLES MANSON



(«Knowing that love is to share»). Pero la comunidad de Haigh-Ashbury murió hacia 1967; tuvo que buscar otros lugares, cambiaron las circunstancias que les rodeaban. El mundo «hippy» intentó alejarse de la ciudad que le condicionaba y se volvió hacia la Naturaleza con la cual deseaba integrarse. Nacieron las comunidades rurales «hippies».

«Vamos hacia una comunidad consciente de partidarios del arte y del amor; vivimos juntos, trabajamos juntos, lo compartimos todo; fumamos juntos, bailamos juntos, nos amamos juntos. Intentamos juntos dar a conocer y extender nuestra cultura por todos los medios a nuestro alcance; a través de nuestros vestidos, nuestra desenvoltura, nuestra música, nuestro baile, nuestra economía, nuestras formas sociales, a través de cada aliento que lanzamos sobre este planeta».

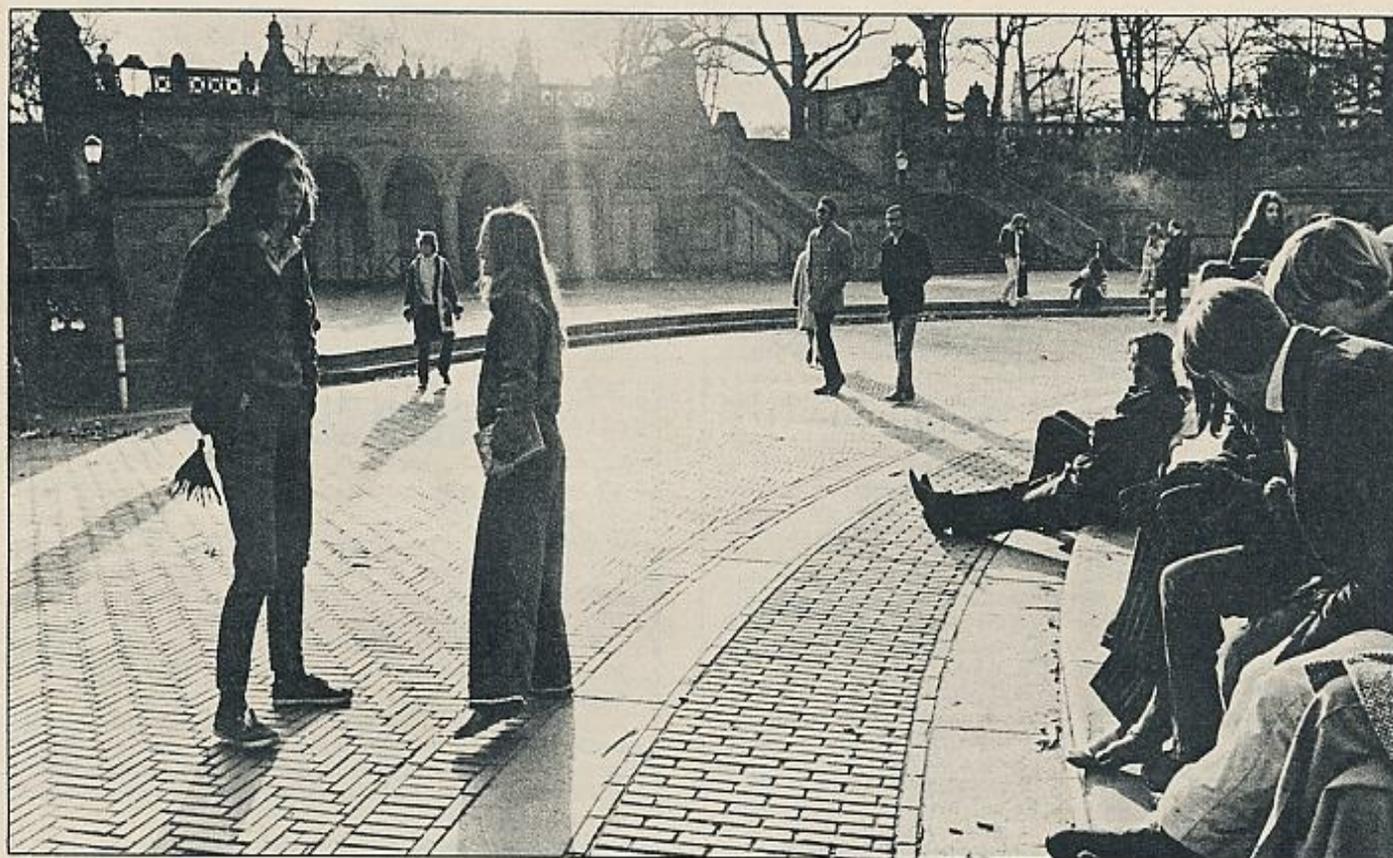
Así define John Sinclair a su gente.

Charles Manson lleva el pelo largo, viste como un «hippy», vive en una comunidad en el desierto. Parte del mundo convencional, propicio a criticar el nuevo modo de vida de los «hippies», ha identificado a Manson con los «hippies», y al juzgar a Manson está juzgando también a la cultura «hippy». Manson no sólo organizó una cruenta matanza en casa de Sharon Tate, sino que al ser identificado con los «hippies» está amenazando y desprestigiando su cultura. A continuación publicamos la carta de una muchacha «hippy» a Manson, y la respuesta de Manson a esta carta.

Carta de una muchacha «hippy» a Charles Manson

Sr. Irving Kanarek:
Puedo estar seguro que sus defendidos Manson, Atkins y Krenwinkle, o cualquiera relacionado de algún modo con esta gente, va a ser mejor juzgado por las autoridades que lo sería por la comunidad «hippy». Puede decirle al señor Manson que la gente «hip» que él imita con su pelo largo le desprecia y condena sus acciones. Si nosotros procesáramos a Manson, su castigo sería mucho más severo. No tendría ni la publicidad ni el prestigio que los asesinos parecen disfrutar. Nuestro castigo sería algo muy simple, procedente de la tradición india o de las sociedades primitivas. Señor Manson, ahora se encuentra completa y verdaderamente solo, no porque nosotros le traicionemos, sino porque usted traicionó su propia alma al no respetar las vidas y el karma de los demás. Puede estar seguro de

«Manson: usted es un producto del "Sueño Americano",
no de la generación "hippy".
No es de los nuestros y no le queremos
ni a usted ni a ninguno de los suyos».



que no le escuchamos ni le seguimos. Usted es un producto del "Sueño Americano", no de la generación "hippy". No es de los nuestros y no le queremos ni a usted ni a ninguno de los suyos.

Paz, Amor y Vida
H. R.
San Francisco

Carta abierta de Manson a H. R.

Querida H. R.:

¡A mi "Sueño Americano"! Al leer tu carta me niego a entender algunas de tus palabras, algunos de tus esquemas mentales, pero entiendo y tomo tu desprecio y tu condena y me doy cuenta de que no te gusto. Y al final de tu carta veo que has escrito Paz, Amor y Vida.

Mujer, ¿dónde puede estar tu cabeza más que confundida e inmersa en el "Sueño Americano", al que tú pretendes oponerte? Llamas condena y desprecio a lo que tu odio no te permite entender. Parece obvio que tu mente no está lo suficientemente clara ni abierta para poder comprender la mía. Puedes leer los periódicos, oír la radio, ver la televisión y formar a través de ellos los juicios que expresas en tu carta.

Veo que eres sincera y te contesto con la misma sinceridad.

Sabiendo como deberías saber, puesto que te llamas "hip", que vivimos en un ambiente de plástico, en un mundo falso puesto en marcha por incautos atomotones para justificar la Máquina Bestial.

¿Por qué crees que el fiscal está trabajando tanto con periódicos, radio y televisión? Han gastado dos millones de dólares para construir un caso sin evidencia alguna.

Abre tus ojos. Tu juicio, acusándome e implicando que soy parte del "Sueño Americano", es absurdo. Nunca fui a vuestras escuelas ni viví en vuestra sociedad. Nunca he formado parte de vuestro mundo; he vivido en orfanatos, reformatorios, correccionales, prisiones y en toda clase de jaulas o prisiones en que se pueda encerrar a un hombre.

He sido mantenido al margen de vuestra sociedad y de vuestro sistema y nunca he aceptado nada de lo que me han dicho los programadores y propagandistas que dirigen y controlan el pensamiento de almas menos afortunadas que la mía. Nunca he sido aceptado porque nací sin padre, sin madre y sin hogar. Me crié entre el resto de niños no deseados. Mi hogar es la cárcel. Encuentro mi Paz y mi Amor dentro de mí.

He vivido mi vida en el fondo de vuestro "Sueño Americano", junto a los negros, a los mejicanos y a los desechos que vuestra sociedad no quiere admitir ni aceptar como suyos. ¿Crees tú que los collares y el pelo te convierten en "hippy"? Es la verdad lo que te hace "hippy". Tú ni siquiera entiendes lo que quiere decir estar "solo" (...).

¡Si pudieras ver el mal uso que hace de los seres humanos, compañeros tuyos, este monstruo con el que tú te das la mano cuando pagas tus impuestos o trabajas en las fábricas gigantes que construyen bombas para destruirnos a todos! Abre los ojos, amor. Procura saber mantenerte en soledad. Con mi sangre y mis lágrimas yo he podido aprender a ser fuerte y a amarme a mí mismo. Aún no he encontrado nunca en tu sociedad a alguien que sea tan libre de las opiniones de los demás como para ser capaz de aceptar su odio. Con tu ignorancia puedes matar a Charles Manson, pero no me puedes destruir, porque en los orfanatos, correccionales, reformatorios y cárceles, bajo la bota del opresor se halla la verdad. Y no puedes matarla. Se erigirá sin que puedas verla en vuestros periódicos o vuestra televisión, y cuando las veas expandirá tu muerte y

te hará ver otra realidad y otro mundo más allá de las concepciones de tus padres y tus madres.

¿Te das cuenta de que has vivido toda tu vida en esta sociedad? Yo sólo he tenido tres años para contemplar este miserable mundo de la prisa y el dinero. Todo el mundo persiguiendo el dinero y adorando al dólar, intentando conseguir algo distinto porque no están satisfechos con lo que tienen. El desierto es el único lugar apartado de esta sociedad. Cuando paseas por las calles de las ciudades, tu cuerpo es libre, pero tu mente está encerrada por los programadores y por la gente que adora al dólar como adoraría a Dios. Venden su alma a una Bestia mecanizada. Mucha gente está en la cárcel por haber descubierto la verdad y permanecerá allí hasta que gente como tú despierte y les libere, y se liberen todos de estas reglas hechas por los Muertos para los Vivos.

Tú y vuestro "Sueño Americano" vivís a expensas de pobres desgraciados sin culpa alguna, sólo porque creéis lo que os dicen. Empiezan a programaros cuando estáis en el jardín de infancia y siguen programándoos durante toda vuestra vida. ¿Creéis que os cuentan las masacres de

CHARLES MANSON, LOS HIPPIES, THE AMERICAN DREAM

la guerra del Vietnam? ¡Preguntad a un soldado que haya estado allí! ¿Creéis que la verdad está en los manuales de Historia?

Yo no me identifico con nada que no sea yo mismo. No os imito. No me importa mi aspecto. Sé que interiormente soy bello y que esto se refleja en mi aspecto exterior. Me gusta sentir mi pelo sobre mi cara y sobre mis hombros; se agita al viento cuando voy en mi moto; me cubre la cara cuando hago el amor. Me gusta, no lo analizo. No intento ser nada más que lo que soy. Soy. Soy como siempre he sido y como siempre seré. Enamorado de mi Amor por Mi mismo. No me importa lo que piensen o digan los demás. Vivo con mi Paz. No guío a nadie ni nadie me guía a mí. No me importan las opiniones ajenas, ni las cámaras de gas, ni las pistolas, porras, puñetazos o amenazas de cualquier tipo, nada de esto puede afectar mi amor. Sé lo que sé, y lo que pueda hacer cualquier persona no me importa ni me afecta.

Amo a la gente y a sus acciones, allá ellos con su karma. ¿Sabes lo que quiere decir karma? El mundo tiene karma. El karma no conoce el tiempo. Tu sociedad cristiana está en deuda con el karma. Cuando se empiece a mover no podrás quedarte quieto en tu confortable silla mirando la televisión. Cuando este mundo negativo empiece a volverse positivo y el amor de Dios se mueva hacia la Paz, aquellos de vosotros que dependéis del modo de vida actual os volveréis locos de inseguridad. En tu carta mencionas a los indios y a las sociedades primitivas, sin darte cuenta de que tú vives en una sociedad de las más primitivas. Tu "Sueño Americano" ha matado a la gente libre esclavizándoles con palabras. Hasta que vayas al desierto y comas arbutos y cactus, uno por cada indio matado por tus antecesores, no podrás ni siquiera comprender lo libres que eran los indios antes de que nosotros los asesináramos, violáramos y maltratáramos. Este es vuestro karma. Decir que lo sentís no basta. Sois responsables. Tú y vuestro "Sueño Americano" me señaláis y acusáis con vuestro dedo ensangrentado, vestidos con ropas manchadas de sangre, intentando traspasar vuestra culpa hacia mí. Yo he pagado ya mi deuda muriendo toda mi vida en vuestras cárceles.

Nunca he sido un ciudadano de los Estados Unidos. Afortunadamente no he tenido una madre patria que me enseñara a disparar sus armas y luchar en sus guerras. Soy la piedra rechazada por vuestros padres, nunca

he servido para nada más que para vivir mi vida en una cualquiera de las cárceles construidas por vuestros padres. Dios es mi padre, y si Su Amor me llama le daré mi Vida, puesto que mi Vida siempre ha sido Suya. Estoy libre de orgullo y de deseos; no temo a la muerte. Todo lo que tengo ahora es lo que vuestro mundo ha hecho de mí. Lo que habéis reflejado en mí son las opiniones que tenéis de vosotros mismos.

El Demonio que habéis puesto en mí es el Demonio que veis en vosotros mismos. Lo que vuestro mundo ha hecho de mí, mi amor lo transformará, puesto que mi mundo es mi amor por mi mismo. Buscad vuestro reflejo. Dios es real, Dios es ahora, Dios es Amor, Dios es el Mismo que siempre ha sido y que siempre será. Mirar a Dios es renunciar a todo lo que os han enseñado en vuestro "Sueño Americano". ¡Desequilibrar tanto vuestro sentido de la realidad ver al sol ponerse por la mañana!

Quienquiera que sea vuestro líder, si es que necesitáis un líder, id a decidle que arregle vuestro mundo. No os servirá mucho tiempo más, tal y como es ahora. Un nuevo mundo está en camino, un nuevo mundo en que los hombres ni guiarán ni serán guiados, puesto que el amor sólo da amor y sólo acepta amor.

Mi amor no conoce palabras

P. D.—Mi amor escribe esta carta, comprendiendo que no vais a entender nada más que lo que vuestros condicionados esquemas mentales están preparados para entender. No es culpa vuestra el que siempre os hayan mantenido apartados de la verdad.

Cinismo. Falsedad. Hipocresía. La carta se contesta por sí misma. Con el masacre de los Tate, Manson ha alcanzado la popularidad, ha vendido por primera vez en su vida sus discos y sus poesías, ha publicado «bonitos» escritos hablando de amor y de verdad, ha conseguido incluso atraer las simpatías de un cierto sector de público que, por considerarlo un «huérfano de América», recoge fondos para su defensa y pretende justificarlo. Sí, Manson es probablemente un «huérfano de América», un producto de una sociedad que trata duramente a los miembros que no pueden o no quieren seguir sus reglas de juego. Pero esto, que puede ser una explicación al horror de Manson, no puede nunca ser una justificación a sus supuestas monstruosidades, pues no existe justificación para la violencia ni para el crimen. ■ MARIA JOSE RAGUE.



SEGURO DE DIVORCIO

MARTHA'S VINEYARD (septiembre 10).—Los británicos están considerando un plan para darle a la mujer un seguro contra divorcios. La idea es que, puesto que el matrimonio se está haciendo más azaroso cada día, las mujeres deben ser protegidas para el caso de que sus maridos no puedan mantenerlas, a ellas y sus niños, después de que el matrimonio sea disuelto.

Si el plan se adopta y tiene buen éxito, no hay razón para que no se adopte en los Estados Unidos también. He aquí cómo trabaja:

Un agente de una compañía de seguros busca las noticias de compromisos y matrimonios en la prensa. Selecciona una lista en perspectivas, digamos la señorita Mary Philpott, que va a casarse con el señor Seymour Rocks. El agente visita a Mary con un ramo de rosas rojas y le dice:

—Señorita, leí en el diario que usted va a casarse con el señor Seymour Rocks y deseo ofrecerle mis congratulaciones.

—¡Oh!, gracias, me siento feliz. ¿Quién dice usted que es?

—Nate Bienstock, de la compañía de seguros de vida y accidentes. Aquí tiene mi tarjeta.

La joven dice:

—Muchas gracias, pero yo no necesito seguro de vida.

—No trato de venderle un seguro de vida, sino uno de divorcio.

—Entonces se ha equivocado. Seymour y yo permaneceremos casados toda la vida.

—¿Está usted segura?

—Por supuesto. Nos amamos, con un amor eterno.

—Señorita, así lo deseo. Pero nuestras estadísticas demuestran que todo matrimonio tiene probabilidades, una por cada tres, de ser disuelto en los siguientes siete años...

—No el mío, señor. No, con un hombre tan maravilloso como Seymour.

—Pero es que usted está viendo sólo el lado bueno de él. Espere a estar casada. En cada Seymour hay un Joe Namath que trata de escapar, añorando sus días de soltero. Lo verá horas enteras frente a la televisión, pensando en la libertad perdida. Esta póliza no está redactada para Seymour, sino para usted.

La señorita Philpott estaba ya casi llorando, pero insistió:

—Seymour es para siempre.

—Eso es lo que Liz Taylor dijo de Eddie Fisher, lo que Zsa Zsa Gabor dijo de Conrad Hilton, lo que Jean Peters dijo de Howard Hughes...

—Pero, ¿cómo voy a sacar una póliza contra divorcio si no me he casado aún?

—Para eso está aquí el agente de seguros. Para ayudarla a planear el futuro. Tenemos muchas clases de pólizas, hasta una para el caso de que rompan el matrimonio en el extranjero...

—¿Cuánto cubriría la póliza?

—Bueno, en vista de lo que me ha dicho de Seymour, le aconsejaré que suscriba el seguro máximo...

(Copyright 1970, The Washington Post Co.—Distribuido por Editors Press Service Inc. Agencia Zardoya.)