



MVTIVS VITELLES CVS
Societatis IESV Prepositus Generalis.

CV M Prolusionum Academicarum li-
bros tres P. Famiani Stradae nostrae So-
cietatis Sacerdotis, tres eiusdem Societatis Sacer-
dotes, quibus id commisimus, recognouerint;
& in lucem edi posse probauerint; facultatem
concedimus, vt typis mandentur, si ita Reue-
rendissimo D. Vicegerenti, & Reuerendissi-
mo P. Magistro Sacri Palatij videbitur. In eu-
ius rei fidem has litteras manu nostra subscri-
ptas, & sigillo nostro munitas dedimus Romae
x. Februarij. 1617.

Mutius Vitellescus.

Colegio viero

PROLVSIONVM ACADEMICARVM LIBER PRIMVS



PROLVSIO PRIMA.

*An proprium sit Oratoris præstare solum memoria:
reliquis autem ornamentis animi, præsertim
Intelligentiæ acumine, atq; Iudicio care-
re tutò possit. Quidque de Oratoria
cum facultatibus alijs compa-
rata sentiendum sit.*



SUPERIORE, qui se proximè
conuoluit atque elapsus est anno,
(Præsules ac Patres, alijque nobili-
tate, atque eruditione clarissimi)
memini; dum ex hoc loco nouos
Rhetores more maiorum salutarem, ostendere
me illis, quantum opis haberent in ea Arte, quam
ipsi recens amplecterentur, quantoque Ciuita-
tum bono tripartita Oratoriæ, Historiæ, ac Poe-
seos facultate ad publica priuataque commoda
vti possent. Illa mihi in aliud tempus argumen-
ta reseruabam, vt rem à capite resumendo, sin-

I N D E X.

<p><i>Ventorum varia vis.</i> 132. <i>Vento concipientes.</i> 349</p> <p><i>Verborum officina.</i> 257. <i>Quomodo inde extrahenda.</i> 257. <i>Comparatio typorum verborumque.</i> 258. <i>Ex fine delectus verborum praefinitur scriptoribus.</i> 258. <i>Quae ad oratoris finem apta.</i> 258. <i>Quae apta ad finem Poeta, quae ad historici.</i> 259. <i>Verba vasorum infar.</i> 342. <i>Portenta verborum.</i> 173</p> <p><i>de Vespasiano Imperatore mira.</i> 69. 70</p> <p><i>Vestium genera.</i> 336. <i>Vestis variè consarcinata.</i> 401</p> <p><i>Vetulae descriptio.</i> 473</p> <p><i>Victus liberalitas.</i> 464</p> <p><i>Vini reprehensio.</i> 429. & 430</p> <p><i>Virgilij descriptio.</i> 334. 355. <i>Stylus.</i> 373. <i>De eo iudicium.</i> 376</p> <p><i>Virginitatis conseruanda inuentum.</i> 178. <i>Pro ea mirum facinus.</i> 280. 282. 284. <i>ad 289. Pro ea non a-</i></p>	<p><i>mittenda conatus.</i> 374. <i>Vide Pudicitia.</i></p> <p><i>Virginus Caesarinus.</i> 381</p> <p><i>Virginus Vrsinus.</i> 198</p> <p><i>Virginum par amantium.</i> 178</p> <p><i>Viri grauis honestique descriptio.</i> 456. & 457</p> <p><i>Virtutum exercitatio.</i> 468</p> <p><i>Vitia cum bonis artibus subcrescentia.</i> 30</p> <p><i>Vlyssis facinus eloquentia patrum.</i> 19</p> <p><i>Voluptas Helena similis.</i> 114. <i>An Poeta finis.</i> 125</p> <p><i>Vrnae descriptio in Poetarum Senatu.</i> 389. & 390. <i>Descriptio Zodiaci in Vrna.</i> 390</p>
--	--

X

<p>X <i>Enophon an historicè scripserit.</i> 62</p> <p><i>Xystus V.</i> 322</p>
--

R E G E S T V M.

* A B C D E F G H I K L M N O P Q

R S T V X Y Z

A a B b C c D d E e F f G g H h I i.

Omnes sunt Quaterniones.

ROMAE, Ex Typographia Iacobi Mascardi MDCXVII.

SUPERIORVM PERMISSV.