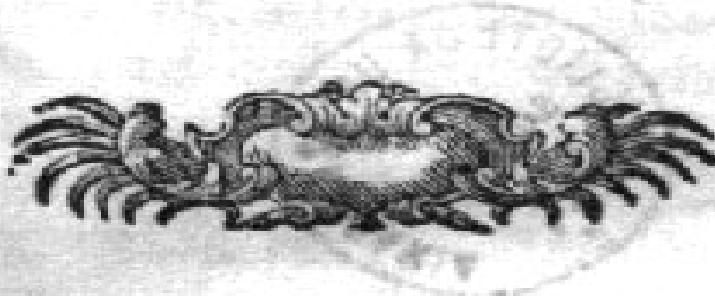


M. F A B I I
Q U I N T I L I A N I
I N S T I T U T I O N U M
O R A T O R I A R U M
L I B R I D U O D E C I M ,
A D U S U M S C H O L A R U M L U S I T A N A R U M ,
Recisis quoꝝ minus necessaria visa sunt ,
& brevibus Notis illustrati

A C A R O L O R O L L I N ,

*Antiquo Rectore Universitatis Parisiensis , Regio
Eloquentiae Professore , necnon Regiae Inscri-
ptionum ac Numismatum Academiae Socio .*

T O M U S I.



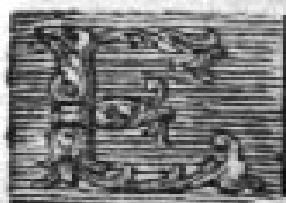
P A T A V I I . M D C C L X .

Ex T Y P O G R A P H I A S E M I N A R I I .

Apud Joannem Manfrè .

Superiorum Permissu & Privilegio .

O I T N S M A Q
P R E F A T I O.



X omnibus antiquis
Scriptoribus, qui magis
delle juventuti possit
excolenda præstantissimis elo-
quentiæ præceptis ingenia, vel ad
formandos optimis morum insti-
tutis animos, neminem prorsus,
nisi me forte amor suscepit ope-
ris fallit, reperiri posse arbitror.

Atque ut ab arte dicendi, de
qua potissimum hic agitur, ini-
tium ducam, fateor equidem scri-
ptis ab Aristotele de Rhetorica
libris nihil esse in hoc genere per-
fectius. Sic mentis humanæ sen-
sus intimos referat felix naturæ
indagator, sic occultos illos mea-
tus, quibus ad animum vietrix
penetrat otatio, pandit & expli-
cat, ut quicunque affidue versa-
tus in ejus libris fuerit, huic o-
mnia penitus eloquentiæ arcana
patere videantur. Sed præter-
quamquod Græci sermonis obscu-
ritas & insolentia plerosque ar-

Fabius
perutilis.

I. Ad ele-
mentaria

Qualis sit
Rhetorica
Aristote-
lis.