

JO. GOTTL.  
HEINECCII JC.  
OPUSCULA  
VARIA,  
In duas Partes divisa;

JO. GOTTL.  
HEINECCII JC.

REG. MAJEST. PRUSSIÆ  
Consil. Int. in Acad. Hal. Jur.  
& Philos. Prof. ac H. T.  
Proreectoris

OPUSCULORUM  
VARIORUM  
SYLLOGE,

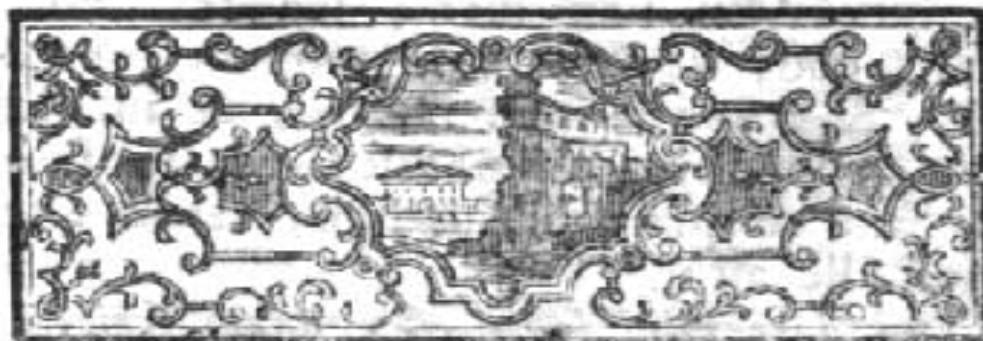
OLIM SEORSUM EDITORUM,  
jam in hunc fasciculum collectorum.

PARS PRIMA.



VENETIIS,  
Ex TYPOGRAPHIA BALLEONIANA  
MDCCXLVIII.

*Supersorum Permissu, ac Privilegiis.*



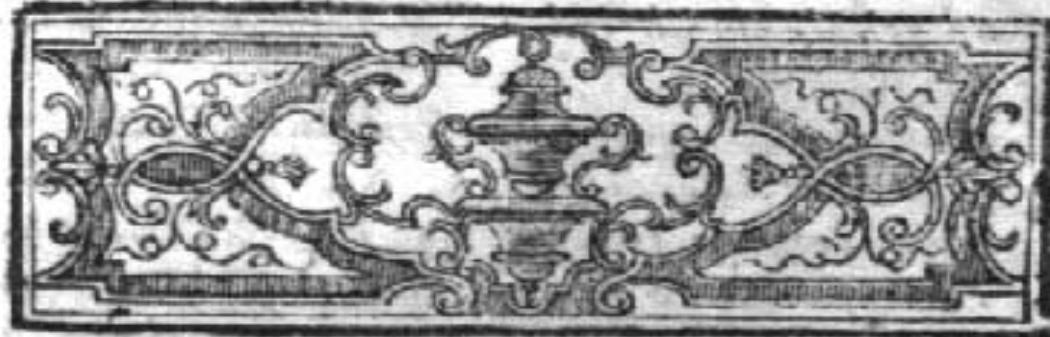
# LECTORI BENEVOLO

S. P. D.

Jo. GOTTL. HEINECCIUS Jc.



Pem aliquoties fecerunt bibliopolæ, dissertationum mearum, quas partim juvenis, partim jam docendi munere functus, in tribus academiis conscripti, in unum fasciculum conjungendarum. Quod consilium aliorumne hortatu ceperint, an quia quædam illorum opusculorum frequentius in tabernis librariis quererentur, ceu mihi a quibusnam relatum est, non facile dixerim. id adfirmare possum candidæ, si meo res acta esset arbitrio, me facile passurum fuisse, has schedas, exercitationi tantum academicæ destinatas interire. Sunt in his dissertationibus quædam, a me adolescente conscriptæ, quando nec ea judicii maturitas, nec tantus librorum apparatus, nec tam diffusa lectio erat, ut omnia ad amissim scribi atque expoliri po-



DE GENUINA  
NATIVITATIS CHRISTI  
ÆRA

EXERCITATIO I.

Ex Numis & Inscriptionibus  
antiquis illustrata.

---

§. I. Numorum & inscriptionum auctoritas  
& præstantia. §. II. Et etiam in historia  
ecclesiastica sese exferit. §. III. Scopus Dis-  
sertationis. §. IV. Cur æra genuina Nati-  
vitatis Christi hodiernum tam obscura sit?  
Christiani quas aras usurparerint? Quan-  
do Dionysiacæ publice receptæ? §. V. Mo-  
nimenta antiqua, æra Christi signata, sup-  
posititia sunt. Veluti gladius Constantini  
M. Litterarum Gothicarum origo. §. VI.  
Numus Constantini M. supposititus, nec  
non ejusdem nota Inscriptio Spolecana.  
§. VII. Num æra Christi in numis medie-  
ævi occurrat? Numus bralleatus Bernardi  
Ducis. Cifra Arabicæ numeris Romanis  
intermixta. §. VIII. Quæ viis monimenta  
Hein. Opusc. Var. Pars I.

A ad