



IDEA

DE VN PRINCIPE POLITICO
CHRISTIANO

Representada en cien empresas

DEDICADA

AL PRINCIPE DE LAS ESPAÑAS

NUESTRO SEÑOR

POR

Don Diego de Saavedra Faxardo Caua-
llero del Orden de S. Iago, del Consejo de su
Mag.^d en el supremo de las Indias, i su Emba-
jador Plenipotenciario en los Treze Canto-
nes en la Dieta Imperial de Ratisbona por el
Circulo, i Casa de Borgona, i en el Con-
greso de Munster para la Paz General.



ET PATER
ÆNEAS

EN · MONACO

A 1 de Marzo 1640.

EN · MILAN

A 20 de Abril 1642

ET AVVNCVLVS
EXCITAT HECTOR

AL PRINCIPE

NUESTRO SEÑOR.

Serenísimo Señor.



Propongo à V. A. la Idea de vn Principe Politico Christiano, representada con el buril, i con la pluma, paraque por los ojos, i por los oidos (instrumentos del saber) quède mas informado el animo de V. A. en la sciencia de Reinar, i sirvan las figuras de memoria artificiosa. I porque en las materias politicas se suele engañar el discurso, si la experiencia de los casos no las asegura, i ningunos exemplos mueven mas al Sucesor, que los de sus Antepasados, me valgo de las acciones de los de V. A. i así no lisonjèo sus memorias, encubriendo sus defectos, porque no alcanzaria el fin, de que en ellos aprenda V. A. à governar. Por esta razon nadie me podrá acusar, que les pierdo el respeto, porque ninguna libertad mas importante à los Reyes, i à los Reinos, que la que sin malicia, ni passion refiere. como fueron, las acciones de los gobiernos pasados, para

ERYCI PVTEANI,

Consiliarii ac Historiographi Regii

AD GVIL. DE BLITTERSVVYCK;

EX SCABINVM BRVXELLESEM.

De Idea Principis Politici Christiani.

EPISTOLA.



DEAM Principis Politici Christiani, amoenissimis Symbolis, doctissimisque Dissertationibus ornatam accepi; dubius, postquam inspicere cœpi, ab Opere Auctorem, an magis ab Auctore Opus admirarer. Hoc singulare & eximium planè est, omnisque prudentia, ac doctrinæ facundissimum simulacrum. Ille omni laude major, humani modum ingenii excedit. Minus est, quod vel Nobilitas, vel Dignitas, vel Fortuna dedit. His tamen singulis Summum SAAVEDRAM esse, mille & mille jam linguis fama loquitur. Et quis aptior Paci tractandæ erat? Rex noster tali Viro potens est; quia totâ, vt sic dicam, Pallade armatus. Etiam in verbis arma esse, hæc Symbola prorsus divina ostendunt. Eæ igitur deliciae meæ erunt, & vel ipsas curas mitigabunt. Sic etiam tantum Virum compellare meis audebo Litteris, ac cæleste ingenium ejus familiarius incipiam venerari. Aliudne jam scribam? Satis ista, vt epistolam faciant. Vale, & me amare perge. Lovanii, in Arce, v. Non. Octob. 1693. 100. XIII.

Ejus-



N Ace el valor, no se adquiere. Calidad intrinseca es del alma, que se infunde con ella, i obra luego. Aun el seno materno fue campo de batalla à dos hermanos Valerosos. ¹ El mas atrevido si no pudo adelantar el cuerpo, rompiò brioso las ligaduras, i adelantò el brazo, pensando ganar el mayorazgo. ² En la cuna se exercita vn espíritu grande. La fuya coronò Hercules con la vitoria de las culebras despedazadas. Desde allí le reconociò la Invidia, i obedeciò a su virtud la Fortuna. Vn corazón generoso en las primeras acciones de la Naturaleza, y del caso descubre su bizarría. Antes viò el Señor Infante Don Fernando, Tio de V.A. en Norlinguen la batalla, que la guerra, i supo luego mandar con prudencia, i obrar con valor.

1. Sed collidebantur in utero eius parvuli Gen.c. 25.

2. Instante autem partu apparuerunt gemini in utero; atq; in ipsa effusione infantium vnus protulit manum. Gen.c. 38.

L'è: à precorse, e la speranza, e prestò

Pareano i fior, quando n' è sciro, i fruti.

A

Siendo

Torquat. Tass.
Gosfr.



A Penas ai instrumento, que por si solo deje perfectas las obras. Lo que no pudo el martillo, perficiona la lima. Los defectos del telar corrige la tigera (cuerpo de esta empresa) i deja con mayor lustre, i hermosura al paño. La censura agena compone las costumbres propias. Llenas estuvieran de motas, si no las tundiera la lengua. Lo que no alcanza à contener, ò reformar la lei, se alcáza cõ el temor de la murmuracion, la qual es azicate de la virtud, i rienda, que la obliga à no torcer del camino justo. Las murmuraciones en las orejas obedientes de vn Principe prudente son arracadas de oro, i perlas resplādecientes (como dijo Salomõ) que le hermostean, i perficionan. No tiene el vicio mayor enemigo, que la censura. No obra tanto la exortacion, o la doctrina, como esta, porque aquella propone para despues la fama, i la gloria: esta acusa lo torpe, i castiga luego divulgando la infamia. La vna es para lo que se à de obrar

*i. In auris aurta, &
margaritū fulgens,
qui arguit sapientē,
& aurem obedientē.
Prob. 25. 12.*



*Este mortal despojo, ò Caminante,
 Triste horror de la Muerte. en quien la Araña
 Hilos anuda, i la Inocencia engaña,
 Que à romper lo sutil, no fuè bastante.
 Coronado se viò, se viò triunfante
 Con los trofeos de vna, i otra hazaña,
 Fabor su risa fuè, terror su saña,
 Atento el Orbe à su Real semblante.
 Donde antes la Sobervia, dando leyes
 A la Paz, i à la Guerra, presidia,
 Se prenden oi los viles animales.
 Que os arrogais ò Principes, ò Reyes?
 Si en los vlsrajes de la Muerte fria
 Communes sois con los demas Mortales.*