

# POR 5 PESETAS

## TELEPROGRAMA

ES UNA REVISTA DE  
TELEVISION  
ESPECIALMENTE  
PENSADA PARA VD.

**tp... tp... tp**

es además un mundo  
en su bolsillo



N.º 4 • Del 2 al 8 de mayo de 1966

**DAN BLOCKER**  
EL "GORDO" DE "BONANZA"

TELEPROGRAMA

5 PTAS.



# USTED Y SU ESCRITURA

Por el profesor **SESMA**

## bradar

Voluntad dominante con cierto espíritu de contradicción. Economía bien entendida. Agilidad mental, lógica e intuición. Sociabilidad y disposición más extravertida que introvertida. Naturalidad y sencillez. **MÁS QUE LOGRAR LOS PROPOSITOS SELECCIONE SUS PROPIOS DESEOS.**

## malilde goa

Sensibilidad afectiva, probables gustos musicales, buen corazón y temperamento apasionado. Curiosidad y vehemencia. Esplendidez y generosidad. Franqueza. Ráfagas de melancolía y humor desigual. Sencillez y modestia. **NO OLVIDE QUE SIEMPRE HAY MAS DE DOS CAMINOS.**

## apache

Claridad mental y amor al orden. Ligero predominio de la intuición. Esplendidez. Voluntad poco visible, pero firme y constante. Cierta predisposición al pesimismo. Temperamento más bien sensual. Emotividad. **PRACTIQUE LA RELAJACION O EL ARTE DE SABER REPOSAR.**

## mieli

Buen gusto y personalidad bastante original. Esplendidez. Deseo de producir efecto. Sensibilidad contenida. Intuiciones. Franqueza más aparente que real. **NO EMPLEE EL RAZONAMIENTO PARA CONVENCER. NI PARA CONVENCERSE. DIRJASE AL CORAZON.**

## las cruces

Sentido del color, sensualidad y personalidad acusada. Intuiciones. Voluntad más bien débil, aunque bastante constante. Imaginación. Aptitudes artísticas, sobre todo, para la pintura. **EVITE A TODA COSTA LA AUTOSUFICIENCIA.**

## portugal

Imaginación, sensibilidad y deseo vanidoso de producir efecto con moderada coquetería. Esplendidez sin generosidad. Orgullo. Egocentrismo. Humor variable y con bastante frecuencia irritable. Emotividad. Intuición e inteligencia femenina. **RENUNCIE A LO PERFECTO Y CULTIVE LA ADAPTACION.**

## silencio

Moderada coquetería con esplendidez y sociabilidad bien entendidas. Reserva. Amor propio dentro de la naturalidad y cierta modestia. Temperamento. Voluntad más energética de lo que aparenta. **PROCURE NO PASAR NUNCA DE LO SUFICIENTE.**

## las ilias

Voluntad impaciente, a veces irritable y algo desigual, sobre todo, ante los obstáculos o en cuanto tiene algún pretexto para dar suelta a su pesimismo. Sentido del deber. Sencillez y modestia. Armonía entre intuición y lógica. Sensibilidad afectiva. **GUIESE POR EL SENTIMIENTO SIN CONFUNDIRLO CON LA EMOCION PERSONAL.**

## amor

Gran inteligencia fácil y amplia, agilidad mental e inquietudes espirituales que no amanan un temperamento apasionado. Actividad, predominio del optimismo y personalidad. Sentido del color. Amplitud e intensidad emocional. Esplendidez. **EVITE EL RECUERDO COMO UN VENENO Y FONGA SIEMPRE TODA LA ILUSION EN EL MOMENTO VIVIDO.**

## nefertiti

Buen corazón, claridad mental, orden y polifaceticismo. Inteligencia muy fácil. Buen gusto y sensibilidad al color. Inquietudes superiores. Sentido crítico bien entendido. Orgullo moderado y sencillez. Sociabilidad sin exageración. **ARMONICE RAZONAMIENTOS, INTUICIONES Y SENTIMIENTOS.**

## consuelo

Imaginación y claridad en las ideas con inteligencia destacada. Orgullo moderado. Sencillez. Voluntad firme, a veces obstinada sin ser fuerte. Franqueza. Economía bien comprendida. Buen corazón y sentido del deber y de la responsabilidad. Emotividad. **CULTIVE LA LENTITUD.**

## chis-chis

Humor y carácter en general bastante flexible. Temperamento nervioso y emocional. Voluntad desigual, más bien débil. Sencillez. Modestia. Moderada esplendidez. Cierta inclinación a romanticismo. **NO OLVIDE QUE EL PRETEXTO DE HOY SERA EL MISMO DE MAÑANA.**

## moda h. b.

Amor propio, sencillez, equilibrio entre intuiciones y deducciones e inteligencia rápida y amplia. Voluntad más bien débil. Humor desigual. Emotividad. Cierta esplendidez. Algunas carezas y personalidad original. **APRENDA A RESOLVER LOS PROBLEMAS SIN PENSAR.**

## seguro

Orden, sentido del deber y capacidad de trabajo. Amor propio ligeramente vanidoso. Claridad mental. Equilibrio entre la economía y la esplendidez. Sociabilidad. Habilidad y moderadas aptitudes artísticas. **TRATE DE VER Y DE CONSIDERAR TODO EN FORMA PANORAMICA.**

## maría del carmen

Introversión. Imaginación y gusto por los recuerdos. Coquetería. Buen gusto. Temperamento más bien sensual. En suma, complejidad y paradojas difíciles de captar. Inteligencia viva, femenina y marcadamente intuitiva. **EVITE LA VEHEMENCIA Y LA RIGIDEZ.**

## r. c. m.

Voluntad fuerte, contradictoria y a veces irritable. Inteligencia clara, lógica e intuitiva. Franqueza y sencillez. Emotividad. Oscilaciones de humor. Intimo amor propio. **PIENSE ANTES DE HABLAR O DECIDIR.**

USTED Y SU  
ESCRITURA  
CUPON **205**

SI QUIERE CONOCERSE A SI MISMO ENVIE, EN ESCRITURA MANUSCRITA, DIEZ RENGLONES, SEUDONIMO Y CUPON. PROFESOR SESMA. «TRIUNFO». SAN LEONARDO, 12.—MADRID (8)