



CARTAS AL PUEBLO SOBERANO

de
EMILIO ROMERO

Es el libro de un escritor
español para el pueblo español

CC-10



USTED Y SU ESCRITURA

Por el profesor SESMA

opal

Habilidad y aptitudes varias. Inteligencia clara y ordenada. Imaginación fácil. Predominio en general del optimismo. Orgullo moderado. PROCURE VER SIEMPRE LAS COSAS EN BOCETO O EN PANORAMA.

ampo

Imaginación, facilidad de ideas. Sentido del color y temperamento. Emotividad. Esplendidez dentro del orden. Oscilaciones de humor. NO GASTE EL PENSAMIENTO INUTILMENTE.

neves

Agilidad, imaginación, asociaciones fáciles, sensibilidad contenida. Tendencia introvertida. Temperamento y sentido del color. Inteligencia viva. Cierta vanidoso deseo de producir efecto, que a veces le perjudica. TRATE DE ACTUAR COMO DESDE FUERA DE SI MISMO.

el origen

Temperamento más bien sensual. Esplendidez. Voluntad fuerte, pero desigual. Cierta deseo de producir efecto que no excluye un conjunto de naturalidad y sencillez. Inteligencia fácil y amplia. CULTIVE EL ESTAR EN SINCRONISMO CON LAS CIRCUNSTANCIAS.

hamihonebabe

Inteligencia ágil, amplia e intuitiva. Emotividad. Pesimismo pasajero e intenso. Voluntad fuerte e impulsiva, a veces obstinada e irritable. Economía sin exageraciones. HABLE, PIENSE Y HAGA TODO CON LENTITUD.

solamede

Sensibilidad, intuición y gran rapidez mental. Inteligencia con aptitudes superiores. Predominio del optimismo. Bien entendida esplendidez. Emotividad. PROCURE ACTUAR SIN DESPERTAR ANTAGONISMOS.

galaxia

Pesimismo que alterna con períodos optimistas. Sentido crítico y espíritu de contradicción. Reserva sin hipocresía. Habilidad manual. Temperamento sensual. Economía bien comprendida. CULTIVE ANTE TODO LA AGILIDAD MENTAL.

mangosta

Desigualdad en los estados de ánimo. Voluntad poco constante, sin ser débil. Impresionabilidad y emotividad. Amor propio y moderado orgullo. SEA FIEL A LOS SENTIMIENTOS.

chalana-vigo

Imaginación, originalidad e intuiciones certeras y sutiles. Sentido del deber y de la rectitud. Orgullo. Esplendidez. Buen gusto. Personalidad. Ráfagas de melancolía. EVITE EL POCO Y EL DEMASIADO.

adolescente

Gran inteligencia, aptitudes superiores, sensibilidad, sentido estético y personalidad. Esplendidez. Intuiciones. Reserva. Sentido religioso. SEA FIEL MAS QUE NADA AL SENTIMIENTO Y NO AL RAZONAMIENTO.

Ingeniera pedagoga

Sencillez, naturalidad, ingenuidad, simpatía y sentido social muy acusado. Inteligencia clara, ordenada y de tipo femenino. Coquetería bien entendida. Esplendidez sin exageración. Sentido religioso. SEA MAS RESERVADA.

nireza

Inteligencia profunda y sutil, intuiciones certeras y aptitudes múltiples. Sensibilidad psíquica. Personalidad. Optimismo. Naturalidad y sencillez. Voluntad constante en el fondo. Emotividad. ENTRE EL CUERPO Y EL ESPIRITU, CULTIVE LA VIBRACION DEL ALMA.

triste solenca

Inteligencia ágil y amplia. Claridad en las ideas. Orden y economía bien entendida. Ráfagas de pesimismo. Sencillez, modestia y reserva. Voluntad bastante constante y firme. Sentido del deber. VEA LAS COSAS CON AMPLITUD Y FLEXIBILIDAD.

pomerania

Imaginación, vanidad y deseo de producir efecto. Coquetería. Simpatía. Esplendidez. Franqueza mucho más aparente que real. Inteligencia clara en la que predomina desde luego la intuición sobre la lógica. PRACTIQUE EL ARTE DE SABER FRENAR.

Juana palomo

Temperamento sensual. Coquetería sin exageraciones. Inteligencia y facilidad de imaginación. Aptitudes amplias. Ráfagas pesimistas. Gran emotividad. Orgullo y amor propio. ESQUIVE TODA DISCUSION.

la extranjera

Cierta tendencia al disimulo y contener la sensibilidad o los sentimientos. Reserva. Algún espíritu de contradicción. Naturalidad y modestia con amor propio acusado. Moderada coquetería. EVITE LOS PENSAMIENTOS INNECESARIOS.

miniatura

Ráfagas de pesimismo. Intuición predominante. Reserva sin salirse de la sinceridad. Emotividad bastante intensa. Oscilaciones bruscas de carácter y voluntad también de sigual. PRACTIQUE EN TODO UNA ACTITUD DE RELAJACION Y LENTITUD. BUSQUE LA CALMA POR ENCIMA DE TODO.

USTED Y SU ESCRITURA CUPON 196

SI QUIERE CONOCERSE A SI MISMO ENVIE, EN ESCRITURA MANUSCRITA, DIEZ RENGLONES, SEUDONIMO Y CUPON. PROFESOR SESMA, «TRIUNFO». SAN LEONARDO, 12.—MADRID (B)