

UNIVERSIDAD DE SALAMANCA
FACULTAD DE DERECHO
ESPECIALIDAD: CIENCIAS POLITICAS Y DE LA
ADMINISTRACION
Historia Política y Social Contemporánea. S- XIX
Prof. Mercedes Samaniego Boneu
Curso 2008-2009

I. 1789-1870.

LA ERA DE LAS REVOLUCIONES. EL ASCENSO DE LA BURGUESIA Y LA APARICION DEL PROLETARIADO

(Tema 1. Punto 1º: La Revolución en Francia.) (YA VISTO)

Tema 1. Punto 2º.

La penetración de la Revolución en Europa: el sistema y la obra de Napoleón:

- **El Consulado y la creación del régimen napoleónico: la Constitución del año VIII y la política exterior de Francia (1799-1804)**
- **La etapa del Imperio: la "estrategia" napoleónica (1804-1814). Napoleón y los "Cien días". El "Bonapartismo". Balance de la "era napoleónica"**

SINTESIS BIBLIOGRAFICA ESPECIFICA: Nos enfrentamos, al igual que en el caso de la Revolución francesa, con uno de los "grandes temas" históricos sobre los que se han escrito muchas y muy diversas páginas. Recordamos únicamente una breve serie de obras *clásicas* de consulta:

LEFEBVRE, G.: *Napoléon*, Vol. XIV de la Col. "Peuples et Civilisations"

LAS CASES: *Memorial de Santa Elena*, Paris, Seuil, 1966 (Constituyen las Memorias dictadas por el propio Napoleón durante el exilio en aquella isla)

GODECHOT, J.: *Europa y América en la época napoleónica*, Barcelona, Labor, 1976

SOBOUL, A.: * *Le Directoire et le Consulat*, Paris, PUF, Coll. Que sais-je?, 1972
* *Le premier Empire*, Paris, PUF, Coll. Que sais-je?, 1969

BERTAUD, J.-P.: *Le premier empire*, Paris, PUF, Dossiers Clio, 1973

LATREILLE, A.: *L'ère napoléonienne*, Paris, Colin, Coll. U., 1974

BERGERON, L.: *L'Episode napoléonien (I), Aspects Intérieurs. 1789-1815*, Paris, Seuil, 1972

JOVIE, J. et PALLUEL-GUILLARD, A.: *L'Episode napoléonien (II), Aspects extérieurs. 1789-1815*, Paris, Seuil, 1972.

RUDE, G.: *Europa desde las guerras napoleónicas a la revolución de 1848*, Barcelona, Cátedra, 1982

PABON, J.: *Las ideas y el sistema napoleónicos*, Madrid, I.E.P., 1944. (Aun cuando han pasado ya muchos años desde que el prof. español Jesús Pabón, escribiera esta obra, sigue siendo una lúcida visión de la obra napoleónica)

BLUCHE, F.: *El Bonapartismo*, México, F.C.E., 1984

● ***La penetración de la revolución en Europa:*** Estamos en un momento en que las ideas revolucionarias penetran en Europa especialmente a través de la obra de Napoleón cuyo objetivo era la conquista europea para engrandecer el Imperio francés. En esta tarea de “exportar” la revolución, Napoleón consiguió algunos logros en orden a ciertas libertades que favorecieron a la sociedad de la Europa de los primeros años del siglo XIX. Detallaremos posteriormente qué libertades favoreció y cuáles conculcó. En cualquier caso los enfrentamientos militares, las victorias napoleónicas y la transformación política e ideológica de aquellos años en la mayor parte del continente europeo, fueron las vías para que los postulados revolucionarios pudieran expandirse fuera de las fronteras francesas. Hasta entonces sólo grupos muy específicos en cada país conocían cómo se había instituido el espíritu revolucionario en la Francia de la Ilustración del siglo XVIII.

● ***El Consulado y la creación del régimen napoleónico: la Constitución del año VIII y la política exterior de Francia (1799-1804):***

Entre la abundante bibliografía, que hemos dicho existe, remitimos, para una inteligente comprensión del *sistema y de la obra napoleónica*, a la excelente y sintética obra interpretativa de **Pabón**, en pp. 37 y ss. Según el historiador español, durante el **Consulado**, Napoleón Bonaparte puede ser estudiado desde dos puntos de vista esenciales; como:

A. • CREADOR DE UN REGIMEN

B. • INICIADOR DE UNA POLITICA EXTERIOR

A. • CREADOR DE UN REGIMEN:

Hay que recordar que Bonaparte, entró en la escena política francesa, tras la etapa denominada del “TERROR” en unos momentos en que se trata de imponer la cordura a través del régimen de la **CONVENCION TERMIDORIANA** y el paso a la etapa del **DIRECTORIO** en el que se reclama la presenica de Bonaparte, el hombre vencedor de las campañas de Italia; el apoyo militar que Bonaparte da al Directorio y el **GOLPE DE ESTADO DE BRUMARIO**, *fijan la revolución, la institucionalizan* a través de un hombre surgido de las filas del ejército y que pretende dar a la Europa monárquica atemorizada por los sucesos de la revolución en Francia, una *versión menos alarmante*, como escriben sus tratadistas: Bonaparte es en estos momentos el **MEDIADOR entre la derecha monárquica y la izquierda republicana**, y todo lo que cada grupo representa.

Desde estos planteamientos, Bonaparte en **1799** consigue crear con la ***CONSTITUCION DEL AÑO VIII (1799-1800)** [ver esquema en tema 1, punto 1º, y artículos seleccionados al final de este tema] todo *un régimen constitucional controlado desde el poder*, desde arriba: el **EJECUTIVO** -- representado por **3 CONSULES** y sobre todo por el primero de ellos, **BONAPARTE**, con enorme autoridad--, tiene en sus manos el poder de Francia: nombra Ministros, controla el Legislativo, nombra el Judicial... .

Este régimen perdurará por cuanto si la Constitución del año VIII será modificada en dos ocasiones: **AÑO X** y **AÑO XII**, dichas modificaciones amplían lo que puede ser considerado como un *poder personal* del primer Consul:

Así en al ***AÑO X; [1802]** se nombra a **Bonaparte**, **CONSUL VITALICIO**

En el ***AÑO XII: [1804]** se transforma el Consulado en **IMPERIO HEREDITARIO**.

.....

B. • INICIADOR DE UNA POLITICA EXTERIOR:

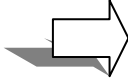
La importancia de las campañas militares que sostiene Napoleón, ha de verse a la luz de la “huella revolucionaria” que dejan a su paso y que suponen:

- el **rechazo del Antiguo Régimen** que aun perduraba en las cortes europeas, y su transformación en *regímenes representativos constitucionales* a tenor de lo que estaba sucediendo en Francia.
- aparición de **normas de unificación y centralización administrativa** en un intento por parte de napoeón, de recabar impuestos con los que pagar sus campañas militares
- **apoyo a las clases populares** mediante la igualdad ante la ley y la liberación de la servidumbre que sufrían bajo el antiguo régimen
- supone su política exterior igualmente, una **transformación de la economía del continente europeo**, al cerrar los puertos a Inglaterra por medio del **BLOQUEO CONTINENTAL** cuya finalidad es la de evitar el comercio con el enemigo inglés y favorecer la industria del continente que empieza

entonces su etapa de revolución industrial, al no poder recibir la producción procedente de los británicos.

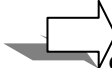
Las circunstancias del momento, junto a su poder personalista, contribuyen a la transformación del Consulado en un **IMPERIO**:

- la legislación emanada entre 1799 y 1804 favorece el **personalismo napoleónico** y lo consolida hasta ser coronado emperador
- el complot organizado por el Duque de Enghien para restaurar a los Borbones en el trono, es controlado de manera que la ejecución del Duque refuerza el poder napoleónico y conduce al Imperio, interpretado como una especie de República coronada que atrae en cierto modo a los Monárquicos y no disgusta a los Republicanos moderados.



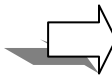
● *La etapa del Imperio: la "estrategia" napoleónica (1804-1814). Napoleón y los "Cien días". El "Bonapartismo":*

Siguiendo la tesis de Pabón, la **ESTRATEGIA** napoleónica, está presidida por *tres líneas de actuación* que le llevan a entablar la guerra y a firmar paces según su propia visión del futuro de Europa: las ideas de **CONTINUIDAD, de UNIDAD y de DUALIDAD**, presiden sus actuaciones en estos años y explican las campañas napoleónicas en donde parece primar más que una estrategia militar, **una estrategia política**.



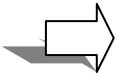
1º • En primer lugar busca la **CONTINUIDAD DE EUROPA**, un fin de clara **IDENTIFICACION HISTORICA**, por el que haría de Francia un **IMPERIO** heredero de los antiguos imperios, así en aras de este objetivo, inicia:

- la campaña contra el Imperio Austro-Húngaro (1805) -con el ánimo de sustituirlo por el Imperio francés-: “*Napoleón* -escribe Pabón- *quiere heredar a los viejos imperios que rigieron el continente; aspira a la sucesión [...], a la continuidad legítima de las monarquías*”
- En la primera campaña napoleónica destacan las célebres victorias de **ULM** y **AUSTERLITZ**, seguidas de la **PAZ de PRESBURGO, 1805**, o despojo inicial del Imperio austriaco.
- en **1809**, una nueva campaña contra una de las coaliciones austriacas le lleva a la **PAZ de WAGRAM**, en la que se produce el definitivo despojo de Austria-Hungría, momento de su matrimonio con la hija del emperador Francisco II, M^a Luisa.



2º • La política de búsqueda de la **UNIDAD EUROPEA** para lo cual se propone **ANILQUILAR a INGLATERRA**, un imperio “extraeuropeo” al que Napoleón pretende acosar: “*Para Napoleón la unidad de Europa es una realidad -realidad natural- que debe ser llevada a cabo políticamente*” En Santa Elena escribirá: “*destruyamos a Inglaterra y Europa estará a nuestros pies*”.

- Emprende un auténtico **duelo con Inglaterra** que lleva a cabo a través del denominado **BLOQUEO CONTINENTAL**, los **Decretos de Berlín (1806)** y **Milán (1807)**, cierran los puertos europeos a Inglaterra.
- En esta lucha contra Inglaterra se insertan y explican las campañas militares española y portuguesa.



3º • Busca igualmente la **DUALIDAD** entre el Oriente y el Occidente europeos: entre el **Imperio RUSO** y el **Imperio FRANCES**; se trata de hacer un esfuerzo de diferenciación histórica y geográfica, unidos ambos imperios contra Gran Bretaña: “[...] *esa Europa no forma , para Napoleón, una unidad, sino una dualidad. El gobierno del mundo ha de corresponder a esa doble dirección. En Napoleón se halla arraigada la convicción de que ha de existir otro gran imperio, con el de que ha de vivir en la amistosa distribución del mando de los hombres, o con el que ha de luchar -si la armonía no se consigue- en un último y definitivo encuentro*”. (Pabón, 72 y ss.)

- Se insertan aquí y se explican las **campañas contra PRUSIA y RUSIA**. Se llega a la **PAZ de TILSIT (1807)** en la que se consuma el despojo de Prusia , el país que sufrió las consecuencias de esta búsqueda de dualidad. Moscú, no se entregó como aspiraba Napoleón.



• Pero a partir de 1811, a Napoleón la suerte se le vuelve adversa: se ve obligado a **LUCHAR EN VARIOS FRENTES** y esto acabará siendo su ruina. **En 1814 los ejércitos aliados sitian París**. Napoleón, hecho prisionero pasó a la **Isla de Elba** -al NE de Córcega, próxima a Italia a la que pertenecía-. Desde aquella isla volverá a Francia: es la etapa denominada de los “Cien Días”.

• **Napoleón y los “Cien días”**: En 1815 desembarca Napoleón en Cannes. Se inicia su definitiva última etapa cuya importancia, radica en que **empieza a REVISAR su BONAPARTISMO: pretende instaurar una MONARQUIA AUTENTICAMENTE CONSTITUCIONAL**. Pero ya era tarde: los aliados movilizan sus tropas y en **WATERLOO** (Bélgica) es vencido. Llevado a la **Isla de Santa Elena**, allí morirá, tras haber dictado sus Memorias.

La pretendida revisión napoleónica quedó plasmada en el **conocido MANIFIESTO DE LOS CIEN DIAS**, de fecha marzo 1815, que , entre otras cosas, decía:

“[...] He venido para salvar a Francia de las injurias de los nobles a su regreso; para asegurar a los labriegos en la posesión de sus tierras; para defender los derechos ganados en 1789 contra una minoría que trataba de restablecer los privilegios de casta y las cargas feudales del siglo anterior; Francia ha hecho una prueba con los Borbones; hizo bien en hacerla, pero la experiencia ha fracasado; la monarquía borbónica ha resultado incapaz de librarse de sus peores puntales: los curas y los nobles; la obra social de la Revolución sólo puede sostenerla la dinastía que debe al trono a la Revolución misma”.

• **Qué fue el BONAPARTISMO :**

Siguiendo a **Bluche** podemos señalar lo siguiente:

- El bonapartismo fue **una síntesis entre monarquía militar y apoyo popular** que ven en la figura de Napoleón, el hombre que extendió la Revolución y la República en un primer momento
- El bonapartismo busca un objetivo que preside su obra: **legitimar su poder**: dinásticamente a través del imperio, y popularmente

- El bonapartismo ha de tenerse en cuenta por cuanto no sólo se produce en el momento de Napoleón, **dura en realidad desde la época del Consulado hasta Napoleón III con el Segundo Imperio francés** y hasta que se derrumba frente a los alemanes en 1870
- El bonapartismo que se presentó: durante el Consulado y el Imperio como un **sistema autoritario**; pero durante los efímeros Cien días y posteriormente, se postulaba **liberal**.

Bluche (p. 43) ha escrito: *“El Bonapartismo [es] una nueva fórmula de poder que alía a la democracia (pasiva) la autoridad (actuante) [...]. Representa una forma de gobierno autoritario y de administración centralizada. Consiste en el resultado de una doctrina simple pero no es --a partir de los Cien Días-- una poderosa corriente política. Y ello por carecer de verdadero ejército de partidarios del régimen, aparte del ejército propiamente dicho... Pues el Imperio al no haber mantenido las promesas del Consulado, sólo sobrevive merced a la victoria. La guerra prolongada, a pesar de la popularidad personal del Emperador, llevaba en sí el germen de la derrota final y del derrumbe del sistema”*.



Por tanto, el **IMPERIO** de Napoleón sobrevivió gracias a las victorias en el exterior y los Cien Días se hicieron realidad sobre todo, gracias a la torpeza de la Restauración, como veremos.

Balance de la "era napoleónica":

Aun cuando sea de forma somera, hay que tener en cuenta los

A) cambios acaecidos en la sociedad y en la economía en la Francia del primer imperio:

- La **SOCIEDAD** francesa napoleónica, distinta a la de la etapa revolucionaria propiamente dicha, -siguiendo a Lefebvre- se llegó a estructurar en **dos grandes bloques**:

1º la ALTA SOCIEDAD formada por varios grupos:

- los **NOTABALES** que son los más ricos, o los más valiosos por su prestigio o notoriedad, aunque en 1808 se crea la llamada “nobleza imperial” si bien estos nobles estaban sometidos a las mismas leyes que el resto de los ciudadanos.
- los **FUNCIONARIOS** que forman parte de la administración del Estado, un aspecto que tuvo gran importancia en la etapa napoleónica en que la centralización fue un hecho creciente
- los **MILITARES** que dadas las circunstancias de la vida francesa, darán lugar a verdaderas dinastías tanto por matrimonio como por ascenso, etc.

2º las CLASES POPULARES cuyo estatus es bajo pero mejor que en etapas anteriores de la historia de Francia. Están formadas igualmente, por diversos grupos:

- **PEQUEÑOS PROPIETARIOS** del campo que mejoran su nivel de vida gracias al alza de precios agrícolas.

- **OBREROS URBANOS** con mejor salario debido a la falta de mano de obra ya que la leva de soldados para el Ejército napoleónico deja sin operarios las ciudades.
- **CAMPESINOS** que mejoran su condición de vida [suben los salarios al menos un 20% en relación con 1789]

•••En síntesis, podríamos señalar que la *sociedad napoleónica GIRA EN TORNO A LOS NOTABLES*, si bien, como escribe BERGERON, “*el cuerpo social no se adaptó sin reticencias a los cuadros napoleónicos; la fusión de las élites se realizó de modo imperfecto...*”

➤ Desde el punto de vista de la **ECONOMIA**, entre 1800 y 1815, Francia:

1º Pierde su papel de potencia comercial y es que el dinero de los franceses ya no se invierte en transacciones comerciales que ni la revolución ni el imperio permiten: el capital se dirige a la **COMPRA DE TIERRAS** pero que no producen beneficios por el atraso tecnológico de la agricultura francesa por entonces.

2º No obstante crece la INDUSTRIALIZACION en zonas muy concretas: banda norte de Francia y en torno a la capital, París. Si bien es cierto que el incremento industrial es el resultado del cerco continental [Bloqueo continental] napoleónico contra Gran Bretaña, no hay que olvidar, igualmente, que la industria textil algodónera francesa reflejará un atraso técnico explicable al no recibir los adelantos experimentados en el sector por los ingleses. Hay un crecimiento general pero no lo hay especializado.

B) Por otra parte, y especialmente desde el punto de vista político, una de las preguntas que se hacen los historiadores es si Napoleón fue un “destructor” o, por el contrario, fue un “continuador” de la Revolución iniciada en 1789. La respuesta, globalmente, es que fue ambas cosas:

➤ **Destruyó -o, al menos, modificó-:**

1º Destruyó -o redujo- la LIBERTAD de los franceses a través del régimen dictatorial que implantó durante el primer bonapartismo: no había libertad de prensa; ni de conciencia y muy pocas libertades individuales

2º Modificó la IGUALDAD a través de la creación de la **LEGION DE HONOR** que traía aparejados privilegios honoríficos -no fiscales ni legales-

3º Rompió con el principio de la Convención de que los pueblos podían disponer de sí mismos, a través de una larga guerra conquistadora, origen de los nacionalismos europeos posteriores.

➤ **Conservó -o innovó en parte-:**

1º Conservó el legado revolucionario en cuanto a la ORGANIZACION SOCIAL en aquellos aspectos que hacían relación a la **igualdad de derechos** de los distintos grupos sociales así como a la **abolición del régimen feudal**. Pero no favoreció una sociedad igualitaria, como hemos visto.

2º Conservó igualmente la ORGANIZACION ADMINISTRATIVA departamental

3º Conservó la ORGANIZACION DE LA JUSTICIA francesa a través del llamado **CODIGO CIVIL (1804)** o Código de Napoleón, aunque su inicio

data de 1791; puede hablarse de una **INNOVACION** o modificación innovadora en cuanto al **CONTROL de la justicia a través de 29 Tribunales de apelación** y otras realizaciones.

4º Conservó la ORGANIZACION DE LAS CONTRIBUCIONES: los impuestos directos: tierra, riqueza mobiliaria y patente comercial, a los **que añadió IMPUESTOS DIRECTOS** sobre: bebidas alcohólicas, sal y tabaco, con la impopularidad que estos impuestos arrastran

5º Abandonó el ASIGNADO en 1803 como base monetaria y lo **sustituyó por el FRANCO GERMINAL**

6º Fue un verdadero innovador en:

- relaciones con la **Iglesia católica:** el **CONCORDATO de 1801** firmado con Pío VII, pareció un buen paso aunque quedó en mera fórmula de compromiso
- en la **ENSEÑANZA** fue también un innovador especialmente en la **secundaria y superior:** si bien se le tachó de un tanto elitista dado que en realidad lo que buscaba la reforma de la enseñanza napoleónica, era la **homogenización de la sociedad salida de la Revolución.**(como luego se hizo en la III República francesa) *Para bien o para mal, puso las bases -sostenía Pabón- de la sociedad burguesa decimonónica iniciada en la Revolución.*

➤ Pero Napoleón **cometió varios ERRORES**, de los que hay que subrayar:

1º el error religioso: intentó la unidad política sin percibir la raíz religiosa del pueblo lo cual le enfrentó al catolicismo francés, a los distintos pueblos de Europa y al propio Pontificado puesto que no expresaba un verdadero respeto hacia las creencias religiosas.

2º el error nacional: al no tener en cuenta los sentimientos de los pueblos de Europa

3º el error monárquico, por cuanto descargó su poder contra los reyes

4º en España, en concreto, se reflejaron todos estos errores: monárquico, religioso y nacional

ERRORES que le llevaron al FRACASO:ya que el pueblo rechazó su AUTORITARISMO y ya que las MONARQUIAS ABSOLUTISTAS EUROPEAS le rechazaron por lo que tenía el régimen napoleónico de REPUBLICANISMO.

TEXTOS PROPUESTOS PARA UN ESTUDIO COMPARATIVO DE LAS CONSTITUCIONES NAPOLEONICAS:(selección de los principales artículos)
--

1. LA CONSTITUCION DEL AÑO VIII (diciembre 1799)

Art. 1º. La República francesa es una e indivisible. Su territorio europeo está distribuido en departamentos y distritos comunales.

Art. 7.- Los ciudadanos de cada distrito comunal designan por sufragio a aquellos de entre ellos que crean más idóneos para llevar adelante los negocios públicos (...) De aquí resulta una lista de confianza(1)

Art.15.- El Senado conservador está compuesto por 80 miembros inamovibles y perpetuos, de al menos, 40 años...

Art. 25.- No se publicarán leyes nuevas hasta que el proyecto sea propuesto por el gobierno, comunicado al Tribunado y decretado por el Cuerpo Legislativo.

Art. 27.- El Tribunado está compuesto por 100 miembros de al menos 25 años ...

Art. 28.- El Tribunado discute los proyectos de leyes y vota su adopción o su rechazo ...

Art. 31.- El Cuerpo Legislativo está compuesto de 300 miembros de al menos 30 años...

Art. 34.- El Cuerpo Legislativo hace la ley por escrutinio secreto y sin discusión alguna por parte de sus miembros...

Art. 39.- El Gobierno se confía a tres cónsules nombrados por diez años y reelegibles indefinidamente... La Constitución nombra Primer Cónsul al ciudadano Bonaparte ...

Art. 41.- El Primer Cónsul promulga las leyes; nombra y revoca a voluntad los miembros del Consejo de Estado, los ministros, los embajadores... Nombra asimismo a todos los jueces...

------(1)Se vuelve al sufragio universal, suprimido en la Constitución del año 95, pero es un **sufragio universal ILUSORIO** puesto que no se puede elegir más que a los posibles candidatos, es decir a los **NOTABLES**

2. LA CONSTITUCIÓN DEL AÑO X (Senatus-Consultus del 14 y 16 de Thermidor, es decir del 2 y 4 de agosto 1802)

☐ **Senatus-Consultus del 14 Thermidor:**

Art. 1º El pueblo francés nombra y el Senado proclama a Napoleón Bonaparte, primer Cónsul a perpetuidad.

☐ **Senatus-Consultus orgánico de la Constitución , de 16 de Thermidor:**

Art. 42.- Cuando el Primer Cónsul lo juzgue conveniente, presentará a un ciudadano para que le suceda después de su muerte ...

3. CONSTITUCIÓN DEL AÑO XII:

☐ **Senatus-Consultus del 28 Floreal, es decir, del 18 mayo 1804**

Art. 1º . El gobierno de la República se confía a un Emperador ...

Art. 2.- Napoleón Bonaparte, Cónsul actual de la República, es el Emperador de los Franceses...

Art. 3.- La dignidad imperial es hereditaria ...

Art. 37.- El Senado y el Consejo de Estado serán presididos por el Emperador ...

Art. 38.- Todos los actos del Senado y del Cuerpo Legislativo se harán en nombre del Emperador y promulgados o publicados bajo el sello imperial ...



Cuadro representando la coronación imperial de Napoleón y Josefina (David)

MAPA LX - EL IMPERIO NAPOLEÓNICO



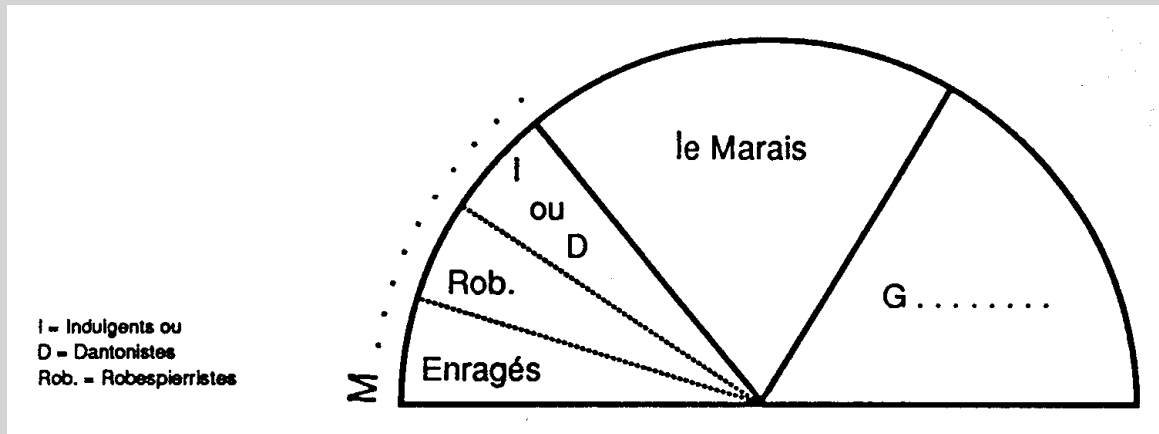
Notas: 1) Francia antes de la Revolución; 2) Conquistas durante la Convención; 3) Anexiones de la época de Napoleón; 4) Límites del Imperio; 5) Reinos y países vasallos de Francia; 6) Estados amigos u ocupados; 7) Estados aliados.

La última gran expansión militar de Francia tuvo lugar durante la Revolución y, en particular, bajo la égida de **Napoleón Bonaparte**, quien entre 1809 y 1812, gracias a sus brillantes cualidades militares, logró dominar el continente europeo. El emperador pretendió organizar Europa bajo una hegemonía única, la de Francia. El mapa expresa esta breve realidad europea. Al principio de la Revolución, el territorio de Francia comprendía el señalado con el signo 1. Durante las **guerras de la Legislativa y la Convención**, fueron anexionados al territorio de la República: **Aviñón, Niza, Saboya, Bélgica y Renania** (signo 2).

Esta fue la situación con que se encontró Bonaparte al empuñar el mando. Cuando sus grandes victorias le dieron el derecho de organizar Europa, incorporó a su Imperio, creado en 1804, Holanda y la región del litoral alemán del mar del Norte hasta Lübeck, en el Báltico; el Piamonte y Génova, Toscana y los Estados Pontificios, en Italia; y las Provincias Ilirias, en el Adriático (signos 3 para el territorio y 4 para el límite).

Además, existían los reinos de Italia y Nápoles y el ducado de Polonia (signo 5), creados por la **voluntad imperial**; los territorios, amigos, de la Confederación del Rin, y España, país ocupado (signo 6). por fin, las naciones llamadas aliadas -por la fuerza de sus armas-: Prusia y Austria (signo 7). Sólo escapaban a su poder Inglaterra, su irreductible adversaria, parte de Portugal, las islas de Cerdeña y Sicilia y los imperios de Turquía y Rusia.

Les partis de la Convention



Gauche Droite

Girondins	Montagnards
Formés de bourgeois commerçants, ils veulent défendre les propriétés. Ils n'appuient pas les mesures exceptionnelles (réquisitions, taxations, ...) et sont pour la décentralisation. Un spectre les hante : la " Loi agraire ", c'est à dire, le partage des terres.	D'origine bourgeoise mais réalistes, ils comprennent que la situation exige des remèdes extraordinaires, qu'ils ne peuvent vaincre sans le peuple. Ils s'allient aux sans-culottes, qui souffrent de la guerre, de la crise de subsistance, du chômage.

Cristina LASSELI



Constitutions françaises au XVIIIe et XIXe siècles

Constitution de 1791 (texte) Assemblée législative

Constitution de l'an I - 1793 (texte) Convention nationale

Constitution de l'an III - 1795 (texte) Directoire

Constitution de l'an VIII - 1799 (texte) Consulat

Constitution de l'an X - 1802 (texte) Consulat à vie

Constitution de l'an XII - 1804 (texte) I^{er} Empire

Charte de 1814 (texte) Restauration

Acte additionnel de 1815 (texte) Cent-Jours

Charte de 1830 (texte) Monarchie de Juillet

Constitution de 1848 (texte) II^e République

Constitution de 1852 (texte), IInd Empire

Lois constitutionnelles de 1875 (texte), III^e République

El Imperio francés napoleónico en el momento de su mayor auge:

