



SAN CARALAMPIO

SAN CARALAMPIO

Entra hoy a formar parte de la galería hagiográfica celtibérica esta preciosa hojita, impresa en nuestros días, que reproduce la imagen de San Caralampio, abogado contra la peste y de todos los maleficios. En el reverso de la hojita se da cuenta de las «Cruces contra las Brujas» estrechamente ligadas a la advocación del Santo.

CRUCES CONTRA LAS BRUJAS

LLAMADAS RESCRIPTOS
CONTRA TODA CLASE DE ENFERMEDADES O MALEFICIOS

Vade Retro.

Numquam Suadeas.

Sunt Mala.

Ipe venena.

Cruz Sancta.

Non Draco.



Sathana.

Mihi Vana

Quee libas.

Bibas.

Sit Mihi Lux,

Sit Mihi Dux.

«NACIONAL CIENT POR CIENT»

Un sacerdote que es profesor de la Escuela Normal de una ciudad del Sur de España me envía la carta que ha recibido del padre de uno de sus alumnos, que es, como suele decirse, un verdadero poema. Me limito a transcribirla:

Con el debido respeto y corrección tengo el honor de dirigirme a usted para participarle que soy Nacional cien por cien, pues la campaña del día 18 de julio de 1936 la empecé en Cádiz, precisamente de centinela de la Prisión Provincial y desde aquel sitio fui relevado y pasé a la Frente Montañez, a 30 metros del enemigo (al Gobierno Civil), una vez que la capital se limpió de enemigos, salí de Cádiz a los distintos frentes y la retaguardia no la conocí hasta terminar la guerra que marché a Cartagena a formar regimiento después del último combate y de Cartagena a Villasanjurjo, Marruecos Español, de donde con la División Azul para las Estepas de Rusia, donde bajo un Cielo sin Dios y sin Sol luchando contra ese comunismo sólo con la fe en Dios y con el entusiasmo de vencer al comunismo para Nuestro Señor Jesucristo y su Doctrina Católica y Religiosa imperase en la Rusia no religiosa, yo no defendía más que el Nombre de Dios y la Religión Católica. Capital no tengo porque soy pobre y por estas razones y otras muchas es por lo que me dirijo a vuestro bondadoso corazón por si me cree usted con méritos suficientes para buscar una ayudita para un hijo mio que tengo en la Escuela Normal, primer curso, de donde usted es profesor. Suplicándole le hagan por vuestro conducto una poquita de ayuda que no le estará de más... Vuestro fiel servidor.

CELTIBERIA SHOW
LUIS CARANDELL

EL COSTE DE LA VIDA

He recibido un texto anónimo en una hojita fotocopiada que me parece una interesante muestra de humor popular. Es un tipo de humor que difícilmente puede encontrar cauce de difusión en el siempre «respetable» y «prestigioso» reino de la letra impresa y que tiene que refugiarse en estas hojitas volanderas. Viene en forma de esquila, la esquila de «Don Aumento de Sueldo» y perpetúa la tradición del humor negro de honda raigambre en España. He aquí la esquila:

«Rogad a Dios en caridad por el alma de don Aumento de Sueldo desaparecido de España en edad avanzada, víctima de doña Subida de Precios que conducía su vehículo con atronadora velocidad debido al nuevo carburante del Plan de Desarrollo.

R. I. P.

Su afligida esposa doña Modesta Paga Extraordinaria, hijos don Anticipo, doña Vergüenza (ausente), doña Deuda (presente), hijos políticos doña Esperanza Frustrada, doña Letra Vendida y don Necesito Urgente. Primos, productores y demás familia ruegan una piadosa oración por el alma del difunto así como la asistencia a la conducción del cadáver desde la casa mortuoria del Paseo del Prado hasta el Cementerio de la Esperanza Perdida.

Varias Autoridades han concedido buenas palabras en la forma acostumbrada.

Jaculatoria: Bienaventurados los que viven del sueldo base porque pronto verán a Dios.



PARTICIPACION DE BODA

He aquí hasta qué punto se puede llegar a complicar las cosas cuando se quiere ser «original» en la confección de una participación de boda. Reproduzco aquí una reciente (de enero de este año) que viene en forma de corazón. Por detrás lleva el siguiente texto:

«Somos Pepona y Chache. El día 13 de enero nos «enadenaremos» el uno al otro

para siempre y nos gustaría que precisamente vosotros, ante Dios, que no diferencia al amo del servidor, ni al pobre del rico, seáis los testigos del principio de esta «esclavitud» a la que nos hemos comprometido los dos».

Es una lástima que a «Pepona y Chache» no les haya dicho alguien lo que don Quijote le decía a Sancho: «Peor es meneallo».