



El pueblo de Vizcaya se manifiesta por la amnistía laboral. (Foto: RAMON VELASCO.)

Bilbao: 150.000 gargantas por

Amnistía, askatasuna

Con un comunicado suscrito por seis de sus miembros, la Comisión de Despedidos de Vizcaya daba el día 9 su impresión sobre la manifestación celebrada la víspera. "La masiva participación en la manifestación —de fiel comunicado— es una prueba palpable de lo arraigado que tiene todo el pueblo de Vizcaya en su corazón el ansia de li-

bertad, así como el deseo de conseguir que todos los represaliados durante estos cuarenta años de dictadura recobren sus derechos y sean indemnizados en sus perjuicios". Más adelante calificaba la manifestación de "auténtico referéndum".

El tono solemne de estos párrafos se queda de todas formas corto

para reflejar el ambiente de intensa emoción que reinó el jueves 8 en Bilbao. Más de 150.000 mujeres y hombres —jóvenes, maduros, viejos y muy viejos—, obreros fundamentalmente, pero también miles de ciudadanos de todos los estratos sociales, recorrieron la villa al grito o pancarta de "Amnistía y libertad". Era la primera manifestación importante autorizada y bastaron los primeros pasos para que la tensión y el nerviosismo tradicionales en las miles de manifestaciones prohibidas durante años se transformaran en rotunda serenidad.

Afortunadamente, la manifestación legal de Bilbao del día 8 permite comenzar a pensar que este mensaje, que esta verdad, no se predicó en el desierto e inútilmente.

Cuatro meses después de los acontecimientos de Vitoria, la petición de una manifestación legal gestionada ante el Gobierno Civil por la Comisión de Despedidos de Vizcaya obtenía respuesta positiva. Con esta iniciativa, el movimiento obrero, además de defender a sus compañeros represaliados, ofrecía una oportunidad sin precedente a todo el pueblo de Vizcaya para que expresara sus deseos de amnistía y libertad. Todo el mundo comprendió de sobra lo que la coyuntura representaba. Nadie se sintió marginado o desinteresado y las adhesiones llovieron a la convocatoria de la Comisión de Despedidos.

Esta Comisión es fruto de la COS (Coordinadora de Organizaciones Sindicales de Vizcaya, formada por Comisiones Obreras, UGT y USO) en pro de la amnistía laboral. Realmente, la propia COS tuvo como antecedente la colaboración de las fuerzas sindicales en favor de la readmisión de los despedidos. Primero se constituyó la Comisión de Despedidos y poco después comenzaron las negociaciones que culminarían con la formación de la COS. Cuando esa tarde del día 8 se daba la noticia de que Comisiones Obreras, UGT y USO habían llegado a un acuerdo estatal para formar la Coordinadora de Fuerzas Sindicales, al mismo tiempo —y por feliz coincidencia—, bajo una pancarta roja que decía: "La Coordinadora de Organizaciones Sindicales de Vizcaya por la Amnistía y la Libertad. Comisiones Obreras-UGT-USO", Ernesto Izquierdo, en nombre de la Comisión de Despedidos, pidió un minuto de silencio por los compañeros perdidos para siempre. La multitud que llenaba la plaza de Zabaltzu guardó un silencio solemne, tanto que buena parte de los presentes se arrodilló. La plaza estaba salpicada de pancartas (más de ciento cincuenta): fábricas, barrios, pueblos, los familiares de los presos, la juventud, las mujeres, los marinos, bancarios, carteros, enseñantes... ■ CARLOS A. ZALDIBAR.



EN ESTE NUMERO (EXTRA)

Marcelino Camacho/"Dossier"
Juan Goytisolo (entrevista, críticas)/Equipo Crónica/París en verano/José Antonio Laborde-ta/José Alfonso/El fantasma de Kennedy/Henry Miller/Liberación homosexual/Pequeño Teatro/Luis E. Aute/ Miguel Littín/ Tres películas catalanas.

En los números anteriores

Número 9

Violencia juvenil/Portugal: Mujer y Revolución/Kate Millet/"Dossier" María del Mar Bonet/Violeta Parra/José Ortega/Buero Vallejo/Bardem/Carlos Alvaréz/Althusser/Howard Hughes.

Número 10

China: Educación en la Revolución/Habla García Márquez/Arte y política en la Bienal de Venecia/Fernando Claudín/Cannes '76/Luis Cilia/Pi de la Serra/Rolling Stones.

DESEO SUSCRIBIRME A LA REVISTA "OZONO" A PARTIR DEL NUMERO....

Nombre:

Domicilio:

Población: D. Postal:

Provincia:

El importe total de ptas. más los gastos de envío, lo haré efectivo:

Contra reembolso

Cheque bancario núm.

Giro postal núm.

PRECIO DE LA SUSCRIPCIÓN:

Un año: 600 pesetas.

Un semestre: 300 pesetas.

Equipo OZONO, S. A.
Juan Hurtado de Mendoza, 9, 1.ª
(Apartamento 109)
Madrid 16