

DOS SIGLOS DE HISTORIOGRAFÍA SOBRE LA ORDEN DE MONTESA EN LA EDAD MODERNA (1801-2003)¹

Two centuries of historiography of the Order of Montesa during the Early Modern Age (1801-2003)

Fernando ANDRÉS ROBRES

Universidad Autónoma de Madrid

RESUMEN: El objetivo de este trabajo es presentar y comentar la base de datos objeto principal de este informe en lo que se refiere a los registros relacionados con la orden militar de Montesa publicados en los siglos XIX y XX. Existe un estudio complementario acerca de la literatura impresa sobre la orden durante la vida de la institución (siglos XVI-XVIII).

Palabras clave: orden de Montesa, reino de Valencia, Edad Moderna, nobleza, bibliografía, historiografía, siglos XIX-XX.

ABSTRACT: The purpose of this article is to present and comment upon the entries within the data base studied in this dossier concerning works on the military Order of Montesa which were published in the 19th and 20th centuries. It also offers a complementary study of the works referring to the Order which were printed during the 16th, 17th and 18th centuries.

Key words: Order of Montesa, Valencia (Kingdom), Bibliography, Historiography, Early Modern Age, Nobility, XVI-XXI centuries.

1. Véase, al final del texto, la nota sobre la elaboración, agradecimientos, sistema de referencias y abreviaturas.

INTRODUCCIÓN

En otro lugar he presentado y comentado la literatura sobre la orden de Montesa impresa en vida de la institución, entre los siglos XVI y XVIII². De aquella más o menos extensa producción (en torno a los doscientos títulos³), apenas cinco o seis podrían considerarse historiográficos⁴. Fueron obras *finalistas* (como lo

2. ANDRÉS ROBRES, Fernando: «Textos publicados en torno a Montesa en los siglos XVI, XVII y XVIII y edición de manuscritos: historiografía clásica y fuentes impresas de la orden militar valenciana», en LÓPEZ-SALAZAR PÉREZ, J. (coord.): *Las Órdenes Militares en la Península Ibérica Congreso Internacional, Ciudad Real, 1996*. Cuenca: Ediciones de la Universidad de Castilla-La Mancha, 2000, vol. II, Edad Moderna, pp. 1289-1314. Es estudio complementario del presente, y cuenta con versión en internet en el espacio web que alberga la base de datos.

3. Contaba unos cien cuando redacté aquel texto. Con posterioridad (es decir, desde 1996) he seguido incorporando registros. He aprovechado para ello los enormes progresos que entre ambas fechas han conocido muchos catálogos de archivos y bibliotecas, cada vez más completos y más accesibles. Habré añadido así otros tantos títulos (quizá algunos más), con lo que el total de registros inventariados que obedecen a los criterios descritos rondará ahora los doscientos. Pero todas las incorporaciones han resultado ser *menores* (sin que ello excluya textos de interés), lo que parece avalar aquella primera y artesanal búsqueda.

4. BERNAT, Silverio [abogado general de la orden de Montesa]: *Iuris Responsum pro S.C. et R.M. invictissimi D.n.º Philippi III Hispaniarum et Indiarum Regis potentissimi; uti Administratoris Perpetui Ordinis Militaris Virginis Mariae Montesiae & Sancti Georgii de Alfama; super iure patronatus ecclesiarum villae Cerveriae, villarum & locorum termini eiusdem. Et villarum de Xivert & de Covis de Vinromano, villarum & locorum terminorum earumden Diocesis Dertusen, Regni Valentiae*. Barcelona: Sebastiani Mathevat, 1613. GOMBAU, Cosme [del Consejo de Su Magestad en la Real Audiencia Civil de Valencia, asesor real en asuntos sobre la Orden de Montesa]: *Alegacion en derecho sobre la potestad y jurisdiccion de la Sacra Catolica Real Magestad del Rey Nuestro Señor como Administrador Perpetuo de la Sagrada Orden de Nuestra Señora de Montesa y San Jorge de Alfama, y de su Lugarteniente General, y del Prior del Convento de Montesa*, Valencia: Geronimo Vilagrasa, 1657. SAMPER Y GORDEJUELA, frey Hipólito de [religioso de la Orden de Montesa]: *Montesa Ilustrada. Origen, fundación, privilegios, institutos, casos, progresos, jurisdiccion, derechos, preeminencias, dignidades, oficios, beneficios, heroes y varones ilustres de la Real, Inclita y Nobilissima Religion Militar de Santa Maria de Montesa y San George de Alfama*. Valencia: Geronimo Vilagrasa, 1669, 2 vols. (facsimil, Valencia: Diputació, 2003, vol. 1). TRISTANY BOFILL Y BENACH, Buenaventura [caballero de Montesa]: *Escudo Montesiano en las Reales manos de Su Magestad para defender como Gran Maestre, Prelado, General, Superior y Cabeça, Patron, Protector y Administrador Perpetuo de las Sagradas, Reales, Insignes, Nobilissimas y Eclesiasticas Religiones Regulares y Militares de Santiago, Calatrava y Alcantara, y particularmente de la Poderosa, Inclita y Militar Orden de Nuestra Señora de Montesa y San Jorge de Alfama, los Privilegios, Prerrogativas, Inmunidades y Exempciones que gozan por la Sede Apostolica, de los Ordinarios*. Barcelona: Rafael Figuerò, 1703. VILLARROYA Y CLEMENTE, Joseph [abogado del Rey en la Contaduría de la Orden de Montesa]: *Real Maestrazgo de Montesa. Tratado de todos los derechos, bienes y pertenencias del Patrimonio y Maestrazgo de la Real y Militar Orden de Santa María de Montesa y San Jorge de Alfama*. Valencia: Benito Monfort, 1787, 2 vols. (facsimil, Valencia: Generalitat, 1991). MUÑIZ, fray Roberto [cisterciense de la Congregación de Castilla]: *Medula historica cisterciense. Tomo VIII. Origen, fundacion, instituto, modo de vida, profesion religiosa, dignidades, oficios, beneficios, encomiendas, prioratos y rectorias de la Real y esclarecida Orden Militar de Nuestra Señora de Montesa, de la Orden de Cister en el Reyno de Valencia; union a esta de la de San Jorge de Alfama en el Principado de Cataluña;*

fue en conjunto aquella literatura), obras *avanzadas* (en cuanto superaron la descripción característica de las crónicas y se apoyaron en fuentes documentales confesas), y —al menos, las anteriores al setecientos— obras independientes respecto de la producción castellana, pues no existió hasta entonces una tradición literaria común a las órdenes de la monarquía hispana⁵.

Todas continúan siendo importantes para conocer la historia de la orden, en especial para la época moderna. Por mucho que se haya publicado después al respecto, que algo ha sido. Ahora bien: en realidad sólo se ha editado con alguna intensidad desde muy poco tiempo atrás: el título de este trabajo, con el acento puesto en la *edad moderna*, sería poco más que una intención (o, si se quiere, una lista no demasiado larga de estudios, y tangenciales en abrumadora mayoría) si la búsqueda se hubiese detenido, pongamos, en 1975⁶. Por dos motivos principales. Uno, compartido por todas las órdenes (y en vías de *reparación* según atestiguan las actas del reciente congreso que pronto se nombra), porque aquellas instituciones, cuyo pasado medieval concitó interés desde el siglo XIX, han resultado menos atractivas en su trayectoria durante la Edad Moderna, pues se dieron durante mucho tiempo por poco menos que extintas tras la incorporación de los maestrzgos a la Corona. Otro, particular de Montesa, porque aquella fundación, la *hermana pequeña* de las órdenes militares peninsulares como tantas veces la he llamado, orden periférica además, ha merecido menos atención que las órdenes castellanas; o, como máximo y si se prefiere, atención proporcional.

meritos y varones ilustres en santidad, dignidades, letras y armas de dicha orden. Con dos catalogos: uno, de sus maestros, y otro de los lugartenientes generales de maestro. Salamanca: Imprenta de don Thomas de Santander, 1791.

5. Sí la había para las tres grandes órdenes castellanas. Tras la Guerra de Sucesión, la integración de Montesa en el Consejo de Órdenes —todavía lenta— contribuyó a que comenzara a cambiar aquel estado de cosas, como argumenta POSTIGO CASTELLANOS, Elena: «Las Órdenes Militares de la Monarquía Hispana. Modelos discursivos de los siglos XVI-XVIII», en LÓPEZ-SALAZAR PÉREZ, J. (coord.): *Las Órdenes Militares en la Península Ibérica*. Cuenca: Ediciones de la Universidad de Castilla-La Mancha, 2000, vol. II, Edad Moderna, pp. 1585-1636 (estudio estrechamente relacionado con el propio citado en la nota 2). Pero no antes, salvo en alguna particular excepción: lo demuestra el hecho de que, hasta aquellas fechas, la historiografía montesiana tampoco se había comprometido en el debate entonces existente en la producción castellana entre los postulantes de la simple tradición de las órdenes y la nueva corriente que intentaba —y consiguió— *reconvertirlas* en el sentido que ha descrito la misma autora: «Caballeros del Rey Católico. Diseño de una nobleza confesional», *Hispania*, 189 (1995), pp. 169-204; debe también conocerse su *Honor y Privilegio en la Corona de Castilla. El Consejo de Órdenes y los caballeros de hábito en el siglo XVII*, Valladolid: Junta de Castilla y León, 1988.

6. Una distribución de frecuencias de los estudios aquí inventariados en función de su cronología arroja los resultados aproximados siguientes: unos 40 estudios y obras del siglo XIX, menos del 10% del total; 125 publicados entre 1901 y 1975 (luego, en setenta y cinco años, menos del 30%); y hasta unos 275 entre esa última fecha y la actualidad: esto es, el 63% en el último cuarto de siglo.

Como testimonio de lo señalado anotaré apenas un par de datos. Primero: tras sus clásicos, la primera obra que abordó la orden valenciana como objeto monográfico data del segundo cuarto del siglo XX⁷. Y segundo: en un reciente y muy amplio congreso internacional sobre órdenes militares en la península ibérica, cualquiera puede comprobar la presencia de sólo tres comunicaciones específicas sobre Montesa, dedicadas dos a su etapa medieval y otra a la moderna, de entre un total de más de cien estudios⁸.

* * *

Me propongo en estas páginas describir cuáles han sido, a grandes rasgos, las características de la historiografía contemporánea sobre la Montesa *moderna* (con matices: de inmediato lo explico), al tiempo que presento la base de datos en la que la he volcado. El interesado en la historiografía medieval de la orden tiene otros lugares a los que acudir⁹. Aunque..., aquí los matices: de un lado, muchos registros sirven a ambas etapas y son por ello considerados; como lo son en la base de datos los estudios medievales que se entienden imprescindibles para comprender la institución en los siglos siguientes: en última instancia, resulta imposible argumentar el discurso de la historiografía sobre la Montesa moderna sin aludir a determinadas obras sobre su pasado medieval, que fueron pioneras y habrán de ser en consecuencia recordadas.

Hay además otra cuestión previa que debe ser considerada en la historiografía sobre la orden de Montesa: la presencia de una muy acendrada tradición de historia local, a menudo de —por fortuna— buena historia local¹⁰. Esa producción

7. FERRÁN Y SALVADOR, Vicente [caballero de Calatrava, cronista de Alcoy]: *El Castillo de Montesa. Historia y descripción del mismo precedida de un bosquejo histórico de la Orden Militar de Santa María de Montesa y San Jorge de Alfama*. Valencia: Hijo de F. Vives Mora, 1926 (reed., Documenta n.º 3, Cerdà i Ballester, J. [ed.], Montesa: Associació Cultural d'Àmics del Castell fra Miquel d'Aràndiga, 1996).

8. IZQUIERDO BENITO, R., y RUIZ GÓMEZ, F. (coords.): *Las Órdenes Militares en la Península Ibérica. Volumen I. Edad Media*, Cuenca: Ediciones de la Universidad de Castilla-La Mancha, 2000 y LÓPEZ-SALAZAR PÉREZ (coord.): *Las Órdenes Militares en la Península Ibérica*. Cuenca: Ediciones de la Universidad de Castilla-La Mancha, 2000, vol. II, Edad Moderna. Artículos de Vicente García Edo, Enric Guinot y Fernando Andrés, que se citan en extenso cuando son comentados.

9. Véanse los repertorios citados al final del epígrafe 2.1. (ya en el apartado sobre la historiografía crítica contemporánea).

10. En particular (aunque no sólo) para la zona del *maestrat vell de Montesa*, el antaño núcleo señorial de la orden, que pervive hoy en la toponimia de un par de comarcas al norte de la actual provincia de Castellón. Pero también para otros importantes enclaves, como Sueca, Onda, Moncada o Silla. Sobre el señorío de Montesa en la Edad Moderna —y su cartografía— se informa más adelante.

encuentra la orden porque allí estaba..., pero lo hace de forma casi siempre circunstancial. La así producida no puede ser considerada, en consecuencia — en puridad—, historiografía sobre Montesa, y no se trata aquí sino de forma telegráfica. Salvo, otra vez, excepciones: como cuando, hace mucho tiempo, no hubo apenas otra. Aunque sí se ha vertido, hasta donde ha sido posible rastrearla, en la base de datos, en cuanto historiografía sobre el señorío de Montesa.

EL SIGLO XIX

En trance de extinción la orden, como las castellanas, alguien seguía vindicándolas: tal vez, tan sólo ellas mismas. Tanto es así que, en realidad, en el ochocientos, antes que de historiografía de Montesa (como de las restantes órdenes hispanas) habría acaso que hablar de *autodefensa* en el proceso hacia la supresión de los institutos. Fue sobre todo al abrigo del contencioso, y para ensalzar las órdenes, que se practicó su *gloriosa* historia.

Específicamente montesianas, encontramos en 1839 una nueva edición de sus definiciones¹¹, de las que —resulta significativo— no había habido ninguna desde hacía doscientos cincuenta años¹². Se siguieron imprimiendo sermones solemnes¹³. Y hasta se editó, y por vez primera —que sepamos—, un ceremonial específico para armar caballeros¹⁴..., aunque se tratase de una copia casi textual del que aparece en las más célebres definiciones de la orden de Calatrava, las compiladas en 1576¹⁵.

11. *Diffiniciones de la Sagrada Religion, y Cavalleria de Sancta Maria de Montesa y Sant Iorge filiacion de la inclita milicia de Calatrava. Hechas por los ilustres Frey don Alvaro de Luna y Mendoça y frey Francisco Rades de Andrada [...], visitadores generales; con asistencia del Muy Reverendo Padre fray Hieronimo Valls, abad de Valldigna de la Orden de Cister. En el año de MDLXXIII.* Madrid: Compañía Tipográfica, 1839.

12. Con idéntico título, que replicó la edición del siglo XIX. En Valencia: Pedro de Huete, 1573. Unos pocos años posterior, pero más accesible, Valencia: Pedro Patricio Mey, 1589.

13. HURTADO, Francisco [reverendo]: *Sermón de San Jorge Martir: que en su día 23 de abril de 1819 predicó en la iglesia del Convento de n.ª. S.ª de Montesa el R. - - -; publícalo un individuo de la Orden de Montesa.* Valencia: Oficina de Benito Monfort, s. a. (consta 1819). RODRIGO Y LÓPEZ, Bernardo: *Sermon de San Jorge que en la solemne fiesta dedicada a su patrono por el capitulo de caballeros de la Orden Militar de Nuestra Señora de Montesa y San Jorge de Alfama predico - - -.* Madrid: s. e., 1852. FERNÁNDEZ Y HERRERO, Joaquín [cura de la parroquia de San Martín de Valencia]: *Sermon que en la festividad celebrada en la Iglesia del Temple por el Capitulo de la Orden de Montesa a su titular y patrono San Jorge de Alfama con motivo de quedar habilitada al culto el día 7 de Mayo de 1854, predico el Dotor Don - - -.* Valencia: Imprenta de Jose Rius, 1854.

14. *Ceremonial para armar caballeros, dar el hábito y hacer profesión en la Orden Militar de Nuestra Señora de Montesa y San Jorge de Alfama.* Madrid: Tipografía de Ernesto Catalá, 1863.

15. *Diffiniciones de la Orden y Cavalleria de Calatrava: con relacion de su institucion, regla y aprobacion. Conforme al Capitulo General de 1573. Compilador, Francisco de Rades y Andrada,* Madrid: Alonso Gómez, 1576. Fueron escritas, por cierto, por el mismo religioso calatravo que redactó las de Montesa antes citadas. Sobre la cuestión de que se trata, véanse, en concreto, las pp. 54-59.

Y, por otra parte, Montesa se integró ya de forma definitiva, tras el acercamiento iniciado en el siglo XVIII, en la historiografía general *española* de órdenes, para ser incluida en la mayor parte de los escritos sobre dichas instituciones que vieron la luz en aquella centuria.

Nacieron siempre de la mano de la coyuntura. Primero, las obras publicadas en tiempos o como consecuencia de las Cortes de Cádiz, que las reivindicaban en contra de la persecución de que habrían sido objeto¹⁶.

Después, en la segunda mitad de siglo ya, las que se escribieron a renglón seguido de la firma del Concordato de 1851 que instauró por vez primera y corto tiempo el Obispado-Priorato de las Órdenes Militares en Ciudad Real; y, más tarde, las que se estamparon para condenar el decreto de supresión de la Primera República (1873) y bendecir el del subsiguiente restablecimiento tanto de órdenes como de Priorato (1874). Como trataron casi siempre las mismas cuestiones (que se solapan), resultan laudatorias (bañadas a menudo en romanticismo *filomediaval*) y fueron ya caracterizadas y comentadas¹⁷, bastará proporcionar en nota un breve recordatorio conjunto¹⁸. El listado podría en realidad continuar hasta

16. PÉREZ TAFALLA, Juan Miguel [caballero de la Orden de Calatrava]: *Idea de las Órdenes Militares y de su Consejo*. Cádiz: Imprenta de D. Manuel Ximénez Carreño, 1813. MELGAREJO Y JAURIN, Joaquín José, duque de San Fernando y de Quiroga [presidente del Consejo de Órdenes]: *Discurso sobre la dignidad de la magistratura y obligaciones de los magistrados que pronunció en el Real Consejo de las Órdenes Militares su presidente don [...] en el día 2 de Enero de 1818*. Madrid: Imprenta Real, 1818; e incluso, impresa bastantes décadas después de que fuera escrita, pero para apoyar las mismas tesis, JOVELLANOS, Gaspar Melchor de: *Consulta del Real y Supremo Consejo de las Órdenes a S. M. acerca de la jurisdicción temporal del mismo*. Madrid: D. León Amarita, 1830.

17. POSTIGO CASTELLANOS, Elena: «Las órdenes militares castellanas en la historiografía de los siglos XVI al XX», *Hidalguía*, XXXV (1987), pp. 353-371 (a partir, sobre todo, del ejemplo de Fernández Llamazares).

18. Habrían sido sus principales exponentes —el repaso no ha sido exhaustivo, alguno habré olvidado— GUILLAMAS GALIANO, Manuel [caballero profeso de la orden de Calatrava, ministro del Consejo de las Órdenes Militares]: *Reseña histórica del origen y fundación de las Órdenes Militares y bula de incorporación a la Corona Real de España, con datos estadísticos relativos a los Maestrazgos, encomiendas y alcaldías, con sus productos; dignidades y beneficios eclesiásticos, el número de iglesias y monasterios de religiosas, con otras varias noticias muy curiosas*. Madrid: Imprenta del Colegio de sordo-mudos y ciegos, 1851. Id.: *De las órdenes militares de Calatrava, Santiago, Alcántara y Montesa, o sea Comentarios á los artículos del Concordato recientemente celebrado por S. M. la Reina de España con la Santa Sede, relativos á la jurisdicción, territorio, y bienes de aquellas*. Madrid: Imprenta a cargo de D. Jose Villeti, 1852. URRÁ, Anselmo de [ministro del Tribunal especial de las Órdenes Militares, caballero de Montesa]: *Sencillas observaciones acerca de la prerrogativa maestral*. Madrid: Aguado, impresor de cámara de S. M. y de su Real Casa, 1851. GARCÍA, Herman [militar]: *Defensa de las órdenes militares de Calatrava, Santiago, Alcántara y Montesa*. Madrid: Imprenta militar del Atlas, 1862. FERNÁNDEZ LLAMAZARES, José [abogado del Ministerio de Gracia y Justicia]: *Historia compendiada de las Cuatro Órdenes Militares de Santiago, Calatrava, Alcántara y Montesa*. Madrid: Imprenta de Alhambra y Compañía, 1862. GIL DORREGARAY, José, y BENAVIDES, Antonio: *Historia de las Órdenes de Caballería y de las condecoraciones españolas*.

bien entrado el siglo XX, pues ciertos registros de entonces son copia pura —y *dura*— de los mismos argumentos¹⁹. E incluye, por otra parte, útiles obras instrumentales, pese a distar de ser esa su intención original²⁰. Se publicaron entonces también diversos —además de pretenciosos— textos normativos²¹. Y en el mismo sentido habría que interpretar, tal vez, la aparición de obras generales de contenido heráldico²².

Ahora bien: a los efectos de lo que aquí interesa (el tratamiento de Montesa), el balance de aquella *incorporación temática* resultó ser bastante deficiente. Montesa se había integrado, pero como simple apéndice en una colección de títulos pergeñada en Castilla, que sólo la incluyó de modo marginal y que sólo supo de ella de segunda mano, lo que implicó una atención deficiente (mejor, una desatención) con su natural corolario de lugares comunes cuando no errores en su caracterización (compartidos algunos, expresos otros) y, cuando fue glosada,

Madrid: T. Rey, 1864. ÁLVAREZ DE ARAUJO Y CUÉLLAR, Ángel: *Recopilación histórica de las cuatro Órdenes Militares de Santiago, Calatrava, Alcántara y Montesa*. Madrid: Establecimiento tipográfico de R. Vicente, 1866. Id.: *Las Órdenes Militares de Santiago, Calatrava, Alcántara y Montesa. Su origen, organización y estado actual*. Madrid: Imprenta de Fernando Cao y Domingo de Val, 1891. Id.: *Apéndice a la obra 'Las Órdenes Militares de Santiago, Calatrava, Alcántara y Montesa'*. Madrid: Imprenta de Enrique Maroto y hermano, 1893. ZEJONA Y RASE, Martín [presbítero]: *La verdad histórica y jurídica de las Órdenes Militares en España*. Madrid: Imprenta de M. G. Hernández, 1874. HERMOSA DE SANTIAGO, Fernando [capellán de honor de S.M., prelado doméstico y académico de la Historia]: *Nuevo priorato de las Órdenes Militares*, Madrid, 1880.

19. REVILLA VIELVA, Ramón: *Órdenes Militares de Santiago, Alcántara, Calatrava y Montesa*. Madrid: Imprenta del Asilo de Huérfanos del Sagrado Corazón de Jesús, 1927.

20. RAMÍREZ DE ARELLANO Y GUTIÉRREZ DE SALAMANCA, frey don Carlos [caballero de Calatrava]: *Ensayo de un catálogo biográfico-bibliográfico de los escritores que han sido individuos de las cuatro órdenes militares de España*, CODOIN, CIX, 1894, Madrid: Imp. de José Perales, pp. 1-243.

21. *Estatutos de la Santa Iglesia Prioral de las cuatro Órdenes Militares*. Ciudad Real: Imprenta y librería de Ramón Clemente Rubisco, 1881. *Ceremonial de la Santa Iglesia Prioral de las Cuatro Órdenes Militares*. Ciudad Real: Imprenta de Ramón C. Rubisco, 1882. ÁLVAREZ DE ARAUJO Y CUÉLLAR, Ángel: *Ceremonial de las Órdenes Militares de Calatrava, Alcántara y Montesa, con arreglo a rito y definiciones y la parte vigente de estas y estatutos para regla de sus caballeros*. Madrid: Imprenta de Luis Aguado, 1893. Id.: *Liturgia de las cuatro Órdenes Militares. Oficio divino correspondiente a las funciones que celebran las cuatro Órdenes Militares de Santiago de la Espada, Calatrava, Alcántara y Santa María de Montesa y San Jorge de Alfama*. Madrid: Imprenta de Luis Aguado, 1893.

22. COSTA Y TURELL, Modesto: *Tratado completo de la ciencia del Blasón o sea código heráldico-histórico acompañado de una extensa noticia de todas las Órdenes de Caballería existentes y abolidas*. Madrid-Barcelona: Librería Española-Librería el Plus Ultra, 1858 (reed., Barcelona: Ed. Curiosa, 1983. Facsímil, Valencia: París-Valencia, 1985 y 1994). RIGALT Y NICOLÁS, Bruno: *Diccionario histórico de las órdenes de caballería religiosas, civiles y militares de todas las naciones del mundo desde los primeros tiempos hasta nuestros días, sacado de las mejores obras de esta clase nacionales y extranjeras*. Barcelona: Establecimiento Tipográfico de Narciso Hernández, 1858 (facsímil, Valencia: Librería París-Valencia, 1992).

en su historia. Referiré unos pocos, junto con algunos otros comentarios sobre aquellas obras; que, por cierto, no implican en ningún caso (hubo, además, excepciones a la regla) que los títulos carezcan de interés: bien al contrario, considero que deben ser visitados por todo investigador que quiera conocer de primera mano la historiografía sobre la orden valenciana.

Por ejemplo, el caballero y *ministro* calatravo Guillamas, en su libro de 1851 (y en información que corrigió en el de 1852), fechaba la muerte del último maestre, don Pedro Luis Galcerán de Borja, y la subsiguiente incorporación del maestrazgo de Montesa a la Corona en 1572 (por 1592); para añadir a continuación: «D. Carlos I, emperador, primer administrador perpetuo de esta orden...» (¡!). Fernández Llamazares no hizo sino copiar de la *Montesa Ilustrada* de Samper para un apurado resumen de quince páginas, e incluso puede que lo hiciera a través de persona interpuesta, en concreto del padre jesuita Andrés Mendo, que lo usó antes²³. Benavides (autor del capítulo correspondiente a Montesa en su obra junto con Gil Dorregaray de 1864) daba por extinguida la orden, de facto, en el momento en que fue promulgada la bula de incorporación (como pensaba de todas), en 1587 en su caso, datación correcta al menos; por lo demás, resulta original en la defensa de la relativa independencia de Montesa no solo en relación al monasterio cisterciense catalán de Santes Creus, sino también respecto de Calatrava, lo que contrasta con la versión más habitual al respecto en aquella literatura, que se prolongó hasta el ultraconservador Revilla Vielva y que recordamos en su pluma: Montesa «no es otra cosa [...] que un convento más de la de Calatrava, gobernado por diverso maestre y separada jurisdicción, pero subordinada en las visitas al maestre de Calatrava, que instituyó la Orden por sus mismas reglas». En cuanto a Ángel Álvarez de Araujo y Cuéllar, acaso el mejor informado (al menos en el más completo de sus escritos, el de 1891), sí aportó bastantes noticias inéditas sobre Montesa, aunque puntuales y siempre sin citar una sola fuente. Por otra parte —y por último— la mayoría de aquellas obras sabía de la incorporación tardía de Montesa al Consejo de Órdenes, aunque poco dicen de posibles singularidades anteriores (que las hubo, y muchas) y posteriores (que también, aunque menos)²⁴; y, en general, más bien agregan y reproducen sólo noticias sueltas e inconexas.

23. MENDO, fray Andrés [S. I.]: *De las Órdenes Militares, de sus principios, gobierno privilegios, obligaciones y de todos los casos morales que pertenecen a los cavalleros, y religiosos de las mismas Órdenes sacada de la sucinta sin traducción del tomo latino que escribió el Reverendo Padre - - -*. Madrid: Juan García Infanzón, 1681.

24. Véase ANDRÉS ROBRES, Fernando: «La singularidad de la hermana pequeña. Algunas consideraciones sobre el gobierno de la Orden de Montesa y sus relaciones con la monarquía (Siglos XVI-XVIII)», *Hispania. Revista Española de Historia*, tomo LV/2, n.º 190 (Madrid: Centro de Estudios Históricos, CSIC, 1995), pp. 547-566.

Las referencias decimonónicas de Montesa se completan con otras pocas familias de registros aún menos directos. De una parte, dado el carácter europeo del movimiento romántico que las reivindicó, encontramos también alusiones a la orden valenciana en ciertas vindicaciones literarias francesas de templarios y cistercienses²⁵, que alguna correspondencia patria tuvieron²⁶. En segundo término, se refieren por supuesto a ella obras generales sobre monumentos y su historia²⁷. Y lo mismo ocurre en los primeros grandes tratados con intenciones estadísticas, a menudo también reivindicadores de la reciente distribución administrativa en provincias²⁸; obras todas interesantes, han sido casi todas reeditadas²⁹.

25. ARCELIN, A.: *Morimond et les milicies chevaleresques d'Espagne et de Portugal*. Chaumont, 1864. MONTAGNAC, Elizè de: *Histoire des chevaliers templiers et de leurs prétendus successeurs suivie de l'histoire des Ordres du Christ et de Montesa*. Paris: A. Auguste, 1864.

26. PERALES BOLUDA, Juan Bautista: *Los héroes de Montesa: memorias de un convento. Leyenda histórica-crónicas de la Edad media*. Valencia: Librería de Pascual Aguilar, 1878 (facsimil, Valencia: París-Valencia, 1992).

27. BOIX, Vicente: *Historia de la Ciudad y Reino de Valencia*. Valencia: Imprenta de Benito Monfort, 1845-47 (reed., Valencia: Artes Gráficas Soler, 1978, 3 vols.); ZACARÉS, José María: «Sacro Real Convento e Iglesia de Nuestra Señora del Temple», *El Fénix, Periódico Universal, literario y pintoresco*, 1848, tercera serie, pp. 97-377. CRUILLES, marqués de [Vicente Salvador y Monserrat, caballero de Montesa], *Guía urbana de Valencia antigua y moderna*, Valencia: Imprenta de José Rius, 1876, 2 vols. (facsimil, Librerías París-Valencia, S.L.); LLORENTE Y OLIVARES, Teodoro: *España. Sus monumentos y sus artes. Su naturaleza e historia*. Valencia-Barcelona: Daniel Cortezo, 1887-89, 2 vols. (facsimil, Valencia: Albatros Ediciones, 1980, 2 vols.; sobre órdenes militares, I, 280-286 y 737-760). TEIXIDOR, Josef [Fray]: *Antigüedades de Valencia. Observaciones críticas donde con instrumentos autenticos se destruye lo fabuloso, dejando en su debida estabilidad lo bien fundado. Escribioles en 1767 don - - -*. Valencia: Imprenta de Francisco Vives Mora, 1895, 2 vols. (obra antigua entonces editada).

28. MADDOZ, Pascual: *Diccionario Geográfico-Estadístico-Histórico de España y sus posesiones de Ultramar*. Madrid, 1846-1850 (reed., Valencia: Edicions Alfons el Magnànim, 1982, 2 vols.: provincias de Alicante, Castellón y Valencia). MIRALLES DE IMPERIAL, Adolfo: *Crónica de la Provincia de Castellón*. Madrid: Rubio y Vitturi, 1868. MUNDINA, Bernardo: *Historia, geografía y estadística de la provincia de Castellón*. Castellón, 1873. LLISTAR ESCRIG, Arcadio: *Historia de la Provincia de Castellón*. Valencia: Imprenta de F. Vives, 1887. BALBAS, Juan A.: *El libro de la provincia de Castellón*. Castellón de la Plana: J. Armengot, 1892. Serie que cabe de hecho prolongar también, ya entrado el siglo XX, hasta la geografía de SARTHOU CARRERES, Carlos: «Provincia de Castellón», en CARRERAS Y CANDI, F. (dir.): *Geografía General del Reino de Valencia*. Barcelona: Alberto Martín, 1913.

29. En efecto: la mayoría de esas obras han sido reeditadas en las últimas décadas, casi siempre en ediciones facsimilares, de lo que se informa en la base de datos. Por otro lado, en el último grupo me he centrado en la provincia de Castellón, donde se ubicaba la porción mayor del señorío montesiano y cuya bibliografía conozco mejor. Para completar la geografía de la orden habría que hacer la misma tarea en las de Valencia y Alicante.

EL SIGLO XX

Las primeras décadas, la Guerra Civil y la lenta recuperación

Recién inaugurado el nuevo siglo —con algún que otro precedente incluso— ciertas cosas comenzaron a moverse en la historiografía dedicada a las órdenes en general y a Montesa en particular, aun cuando bastantes de las obras de las primeras décadas bien pudieran seguir enmarcándose en la tradición anterior o considerarse, cuando menos, herederas directas de aquellas.

Encontramos entonces los primeros acercamientos *críticos*³⁰. Fueron elaborados los primeros catálogos archivísticos, los de expedientes de caballeros, antes los de Santiago y a continuación los de Calatrava, Alcántara y Montesa³¹; y los primeros repertorios bibliográficos³². Aparecieron también en aquellos años los primeros acercamientos *periféricos* (además de *medievales*) a ciertas órdenes³³. Se había ya impreso (como curiosidad bibliográfica, es cierto, pero impreso al cabo), parte de un manuscrito de tema relacionado —y mucho— con Montesa, la *historia africana* del maestre Galcerán³⁴. Y otra vez el marqués de Laurencín

30. UHAGÓN Y GUARDAMINO, Francisco Rafael de [marqués de Laurencín]: «Órdenes Militares. Discursos leídos ante la Real Academia de la Historia en la recepción pública del Excelentísimo Señor Don - - -», *BRAH*, 1898 (reed., Madrid: Establecimiento Rodríguez, 1965). GÓMEZ CENTURIÓN, José [bibliotecario de la Real Academia de la Historia]: *Jovellanos y las Órdenes Militares*. Madrid: Real Academia de la Historia, 1912 (publicado también en el *BRAH*, Madrid, 1911-1912, n.º 60, pp. 322-426, 468-496; n.º 61, pp. 20-101, 233-431). Id.: *Jovellanos y los Colegios de las Órdenes Militares en la Universidad de Salamanca*, Madrid: RAH, 1914. SUÁREZ DE TANGIL Y ANGULO, Fernando [conde de Vallengano]: «Encomiendas de las cinco órdenes militares», *Revista de Historia y Genealogía Española*. Madrid, 1912. SALCEDO JARAMILLO, B., «Discurso histórico sobre la soberanía que siempre han ejercido en lo temporal los Reyes de España en las cuatro órdenes militares», *BRAH*, LXXIII (1918), pp. 69-91.

31. VIGNAU, Vicente, y UHAGÓN Y GUARDAMINO, Francisco Rafael de: *Índice de pruebas de los caballeros que han vestido el hábito de Santiago desde 1501 hasta la fecha*. Madrid: Establecimiento Tipográfico de la Viuda e hijos de M. Tello, 1901. Id.: *Índice de pruebas de los caballeros que han vestido el hábito de Calatrava, Alcántara y Montesa desde el siglo XVI hasta la fecha*. Madrid: Establecimiento Tipográfico de la Viuda e hijos de M. Tello, 1903, 2 vols.

32. GARCÍA PÉREZ, Juan Pío: «Indicador de varias crónicas religiosas y militares en España», *Revista de Archivos, Bibliotecas y Museos*. Madrid, 1899, n.º 3, 4 y 5, tomo III, pp. 33-46, 116-121, 198-236, 435-439, 648-718 y 741-746. CASTAÑEDA Y ALCOVER, Vicente [archivero-bibliotecario del Real Consejo de Órdenes], «Índice sumario de los manuscritos castellanos de genealogía, heráldica y órdenes militares que se custodian en la Real Biblioteca de San Lorenzo del Escorial», *BRAH*, tomo LXX (1917), cuadernos 4, 5 y 6, pp. 344-388, 487-502 y 551-579.

33. CARRERAS I CANDI, Francesc: «La cavallería catalana: Sant Jordi en lo segle XIII», *Butlletí del Centre Excursionista de Catalunya*. Barcelona, 1908, pp. 143-151.

34. SUÁREZ [MONTAÑÉS] DE CORVÍN, Diego [soldado]: *Historia del Maestre ultimo que fue de Montesa y de su hermano Felipe de Borja, la manera como gobernaron las memorables plazas de Oran y Marzalquivir, Reynos de Tremecen y Tenez en Africa, siendo alli capitanes generales, uno*

publicaba en 1920 una monografía sobre una bien conocida pintura montesiana del siglo XV, de oscura historia y que *donó* entonces al museo del Prado³⁵. Como colofón, el ya aludido libro de Vicente Ferrán y Salvador de 1926, complaciente con la institución —no en balde su autor era caballero calatravo y se publicó «por acuerdo de la Orden»—, aunque sin duda valioso considerando su momento historiográfico; fue alumbrado, por cierto, con ocasión de una fecha para el recuerdo: el año en que el castillo de Montesa fue declarado monumento nacional³⁶.

En paralelo comenzaba a arraigar la práctica de la historia local, movimiento que —como se ha dicho— iba a tener una dilatada proyección, y que ha conseguido tal vez que determinadas zonas del antiguo señorío de Montesa se cuenten entre los territorios peninsulares mejor conocidos. Acaso cuestionable la que en la actualidad se sigue haciendo sin otros horizontes, hay que encarecer la renovación que la iniciativa supuso entonces. Como monografías *fundacionales* habría que considerar, entre otras, algunas dedicadas a Albocàsser, Alcalà de Xivert, Sueca, Peñíscola o Vinaròs³⁷. Y respecto de temas relacionados con el arte, cierto estudio sobre los pintores del maestrazgo del siglo XV³⁸.

en pos del otro, como aquí se narra. Compuesta por - - -, soldado que sirvió mas tiempo de treinta años en las dichas plaças de Oran y Mazalquivir, donde inquirio y comenzo a componer estas y otras historias. Dirigido a la Ciudad de Valencia. Madrid: Sociedad de Bibliófilos Españoles, 1899 (está por cierto a punto de conocer una nueva edición —primera completa— a cargo de Miguel Ángel de Bunes y Beatriz Alonso Acero, en Edicions Alfons el Magnànim – CSIC).

35. UHAGÓN Y GUARDAMINO, Francisco Rafael de: *Santa María de Montesa. Tabla del siglo XV donada al Museo del Prado con algunas noticias interesantes acerca de la misma.* Madrid, 1920; véase sobre el particular lo que se dice en el estudio preliminar a la obra de frey Joan Borja (1624) recientemente editada que se comenta y refiere en extenso después (en 2.1).

36. *Gaceta de Madrid*, martes 13 de abril de 1926, núm. 103, pp. 250-251. Lo fue a propuesta de frey Rafael Salvador y Sanchiz, Clavero entonces de Montesa. Don Joaquín Ferrán y Salvador, hermano del autor, era desde 1921 caballero de la orden valenciana. Debo la información a Josep Cerdà. En otro orden de cosas, la *integración europea* de Montesa, por ejemplo, en *Dictionnaire d'Histoire et de Geografie Ecclésiastique* (publié sous la dir. de Mgr. Alfred Baudrillert), París: Letouzey et Ané, 1909, vol. XVIII.

37. FERRANDIS IRLÉS, Manuel: *Orígen histórico de Albocácer.* Castellón, 1902. FONT Y FOLCH, E.: *Orígenes de Albocácer.* Castellón de la Plana, 1903. RUIZ DE LIHORY, J., marqués de Alcahalí: *Alcalá de Chivert: recuerdos históricos.* Valencia: Establecimiento tipográfico Doménech, 1905. GRANELL, Juan Bautista: *Historia de Sueca: desde los primitivos tiempos hasta el presente.* Sueca: Sucesor de R. Benedito, 1905-1907, 2 vols. (reed., Sueca: Fernando Sancho Serrano, Editor, 1990). BURGUERA SERRANO, A. de C.: *Historia fundamental documentada de Sueca y sus alrededores, en los aspectos geográfico, militar, político, civil, estadístico, religioso, moral, productivo, económico, filosófico, sociológico, cultural, arqueológico, artístico y bio-bibliográfico; con notables ilustraciones.* Valencia, 1921-1924, 2 vols. (reed., Sueca: Llibreria Sant Pere, 2000). FEBRER IBÁÑEZ, Juan José: *Peñíscola - apuntes históricos.* Castellón, 1924. BORRÁS JARQUE, Joan M.: *Història de Vinaròs.* Tortosa, 1929-1931 (reed. Vinaròs: Associació Amics de Vinaròs, 1979, 2 vols.; y Vinaròs: Ajuntament, 2001).

38. AMALASUNDA, Teodoríc d' (seudónimo de Ángel Sánchez Gozalbo, de quien se habla a continuación): *Pintors del Maestrat. Contribució a la història de la pintura valenciana cuatrecentista.* Castellón. Imprenta Armengot, 1932. ANTES, Betí Bonfill: «Los retablistas medievales del

Las figuras más destacadas y que más de cerca miraron a Montesa (sobre todo a la Montesa medieval³⁹) quizá fueron el presbítero don Manuel Betí⁴⁰ y don Ángel Sánchez, autor, entre muchos otros, de una serie de artículos sobre algunos de los castillos —con sus territorios— de Montesa⁴¹, aunque hubo bastantes otros⁴², entre los que cabría destacar la contribución de un erudito italiano que estudió las relaciones del maestrazgo con la Toscana, en particular el comercio de lana⁴³. Con ellos podría darse por inaugurada la larga andadura del *Boletín de la*

Maestrazgo», *Almanaque Las Provincias*. Valencia, 1914, y TRAMOYERES BLASCO, Luis: «La más antigua pintura existente en el Maestrazgo y Morella», *Archivo de Arte Valenciano, publicación de la Real Academia de Bellas Artes de San Carlos*, n.º 1 (1915), p. 43. Id.: «Castillos valencianos (Segorbe, Peñíscola, Onda)», *Archivo de Arte Valenciano*, n.º 4 (1918), p. 48. Id.: «La arquitectura gótica en el Maestrazgo: Morella, Forcall, Catí, San Mateo, Traiguera», *Archivo de Arte Valenciano*, n.º 5 (1919), pp. 3-47.

39. Aunque hubo pronto también algunos artículos sobre otras épocas: véanse SALVADOR, Carles: «Benassal en la Guerra de Sucesión», *BSCC*, 1921, tomo I (1920), pp. 111-113, y tomo II (1921), pp. 213-215. BETÍ BONFILL, Manuel: «Real Provisión de don Fernando II mandando a su capitán en Peñíscola no se inmiscuya en si las villas de Vinaroz y Benicarló son del Patrimonio Real», *BSCC*, tomo IV (1923), pp. 197-199. QUEROL ROSO, Luis: «Milicias valencianas en la sublevación de Catalunya contra Felip V», *BSCC*, tomo XVII (1936), pp. 85-93.

40. BETÍ BONFILL, Manuel, presbítero: *Rosell. Pleito que por su dominio sostuvieron en el siglo XIII la Orden de San Juan de Jerusalén y el Real Monasterio de Benifazá*. Castellón de la Plana: Est. Tip. Hijos de J. Armengot, 1920 (reed., en id., *Morella y el maestrazgo en la Edad Media*. Castellón de la Plana: Sociedad Castellonense de Cultura, 1972).

41. SÁNCHEZ GOZALBO, Ángel: «Excursiones artísticas. Adzaneta del Maestre, el 'Castell' i 'les Torrocelles'», *BSCC*, tomo IX (1928), pp. 271-273 y 365-369, y tomo X (1929), pp. 11-16. Id.: «El castillo de Onda y sus cartas puebla», *BSCC*, tomo XI (1930), pp. 82-85, y XIII (1932), pp. 29-32. Id.: «Notas para la historia del Maestrazgo de Montesa. Cuevas de Avinromá», *BSCC*, tomo XIV (1933), pp. 289-299. Id.: «Notas para la historia del Maestrazgo de Montesa. El Castillo de Polpis», *BSCC*, tomo XIV (1933), pp. 457-460.

42. Pueden verse como ejemplos las aportaciones (apunto premeditadamente sólo una por autor) de SEGARRA, V.: «Culla y su término», *BSCC*, tomo XI (1930), pp. 39-40. MARÍA, Ramón de [presbítero]: «La primicia, para los templarios», *BSCC*, tomo XV (1934), pp. 69-72, o PUIG PUIG, Joan: «Conquista d'Ares i Morella», *BSCC*, tomo XIV (1933), pp. 126-142 (ejemplo a la vez, por cierto, junto con Querol, de la mucha literatura histórica escrita en aquellos años en catalán).

43. LEVI, Ezio: «I fiorentini nel Maestrazgo al tramonto del Medio Evo», *BSCC*, 1929, tomo X (1929), pp. 17-29. Id.: «Pittori e mercanti in terra di pastori», *BSCC*, 1932, tomo XIII (1932), pp. 38-49. Las trayectorias de mossén Betí y Sánchez Gozalbo han sido objeto de monografías: DÍAZ MANTECA, Eugeni: «En el cincuentenario de la muerte de D. Manuel Betí (1926-1976): vigencia de unas investigaciones», *BSCC*, tomo LII (1976), pp. 193-226 y LIII (1977), pp. 45-64. Id.: «Notas a la bibliografía del Dr. Sánchez Gozalbo», *BSCC*, tomo LXIV (1988), pp. 23-30. Buena parte de sus muchas obras referentes a Montesa y su territorio, como de las de los restantes autores citados y aun de otros que no lo han sido pero escribieron en aquella misma época, pueden encontrarse en la base de datos. Véanse, cuando menos, los estudios reeditados en BETÍ BONFILL, Manuel [presbítero]: *San Mateo, Benifazá y Morella. Notas históricas*. Castellón de la Plana: Sociedad Castellonense de Cultura, 1977.

Sociedad Castellonense de Cultura, fundado en 1920, que habría tomado el relevo de iniciativas anteriores (como *Ayer y hoy* y la *Revista de Castellón*, de las que no he tomado referencias), y que tanto ha tenido que ver con la tradición que estamos comentando⁴⁴. Si hubiera que destacar un único ejemplo de sus aportaciones, me inclinaría por recordar la vertiente documentalista que ha venido recopilando la ya larga colección de cartas pueblas que se prolonga hasta la actualidad (y sobre la que aportó alguna otra información más adelante).

Por último, entre lo local y lo *nacional-monumental*, de aquel mismo tiempo cabría destacar también —y además de en la obra de Ferrán— el comienzo del interés por el castillo-convento de Montesa, mérito que cabe atribuir a Carlos Sarthou⁴⁵.

* * *

Llegó la Guerra Civil, y con ella una incuestionable regresión. De hecho, volvieron a proliferar obras de concepción, planteamiento, contenido y reivindicaciones muy tradicionales, como ciertos diccionarios⁴⁶; o monografías de exaltación de la recuperación, mediante el Concordato de 1953, de acuerdos ya establecidos en el de un siglo antes⁴⁷.

La salida de la crisis sería lenta, y sólo en el sentido de reemprender algunas de las líneas ya antes esbozadas. Como ejemplo, y ya de nuevo en el ámbito de

44. Hoy comparte ya protagonismo con otras publicaciones (interesadas todas, cuando menos de manera parcial, en el antiguo territorio de la Orden de Montesa): *Boletín del Centro de Estudios del Maestrazgo* (Benicarló [Castellón]), *Estudis Castellonencs y Millars* (Castellón de la Plana), *Butlletí del Centre d'Estudis Municipal d'Onda* (Onda [Castellón]), *Quaderns de Sueca* (Sueca [Valencia]), *Afers, fulls de recerca i pensament* (Catarroja [Valencia]), *Papers de la Costera* (Xàtiva [Valencia]), *Anales de la Universidad de Alicante* (Alicante), etc.

45. SARTHOU CARRERES, Carlos: «El castillo de Montesa», *Cultura valenciana. Publicación trimestral de la Academia Valencianista del «Centro Escolar y Mercantil»*, Quadern III (1926), pp. 81-84. Id.: *Castillos de España*. Valencia: Tipográfica del Carmen, 1932.

46. FELIU Y QUADRENY, S.: *Diccionario Heráldico Mundial de Órdenes de Caballería*. Palma de Mallorca, 1954.

47. ARIÑO ALAPONT, Antonio: «El priorato de las Órdenes Militares», *Revista Española de Derecho Canónico*, 1954, vol. IX, n.º 25 (1954), pp. 197-201. ECHEVARRÍA MARTÍNEZ, Lamberto de: «La diócesis-priorato de las Órdenes Militares», *Salamanticensis* n.º 2 (Salamanca: Universidad, 1955), pp. 229-349. USSÍA URRUTICOEHEA, Marcos de: «Las jurisdicciones exentas de las Órdenes Religioso-Militares españolas», *Scriptorium Victoriense* (Vitoria, 1957), pp. 142-175. Incluso, aunque mucho más tardío, JIMENO COLORADO, José: «El obispado priorato de las Órdenes Militares», *Cuadernos de estudios manchegos*, 2.ª época, n.º 8 (1978), pp. 191-220.

la orden valenciana, el propio Ángel Sánchez publicaba otros *castillos*⁴⁸, y Sarthou —y otros— volvían sobre el de Montesa con la ocasión renovada de las primeras excavaciones⁴⁹; o sobre otras construcciones defensivas⁵⁰. Añadamos ciertas contribuciones diversas y dispersas sobre cartas de población y villas varias (Onda, Moncada, Salzadella, Tírig, otra vez Peñíscola y Albocàsser)⁵¹: apenas iba remontando, en consecuencia, la historia monumental y, sobre todo, la historia local tradicional⁵² (de la que apenas hablaré más aunque haya

48. SÁNCHEZ GOZALBO, Ángel: «Cálig y Alí del Castillo de Cervera», *BSCC*, tomo XX (1944), pp. 103-108. Id.: «Notas para la historia del Maestrazgo de Montesa. Castillo de Culla», *BSCC*, tomo XXV (1949), pp. 304-325. Véase también al respecto (ejemplo de continuidad en los temas), FORCADA MARTÍ, Vicente: «El Castell de Culla. Sus términos generales», *BSCC*, tomo LXVI (1990), pp. 3-34.

49. SARTHOU CARRERES, Carlos: *Castillos de España*. Madrid: Espasa Calpe, 1943. Id.: «Montesa», en *Monasterios Valencianos*. Valencia: Diputación, 1943, pp. 49-66. Id.: *El castillo de Montesa en su pasado y en su presente*, Madrid: Sociedad Española de Excursiones, 1951 (tirada aparte del *Boletín de la Sociedad Española de Excursiones*, tomo 55, pp. 63-72). Id.: «Las excavaciones en el histórico Castillo de Montesa hasta 1950», *Almanaque para 1951: Las Provincias diario gráfico*. Valencia, 1951, pp. 49-55. Id.: *Valencia Monumental*. Valencia: Semana Gráfica, S.A., 1954. JIMÉNEZ SALCEDO: «El castillo de Montesa y su centenario», *Valencia Atracción*. Valencia, 1948, n.º 160; *Montesa. Trabajos arqueológicos. Exposición y conferencias en el palacio de la Generalidad, patrocinado por el servicio de estudios artísticos de la Institución Alfonso el Magnánimo*. Valencia: Laboratorio de Arqueología, Facultad de Filosofía y Letras, Universidad de Valencia, 1949. THOUS, Pedro de: «Castillo y Sacro Convento de Montesa», *Generalitat. Boletín de la Diputación Provincial de Valencia y de la Institución Alfonso el Magnánimo*, n.º VIII (1964), pp. 80-87. Véase también, ejemplo de nota de prensa, Roca Miquel, Rafael: «El noble castillo de Montesa», *Valencia atracción*, n.º 442 (1971), n.º 442, pp. 2-3.

50. RULL VILLAR, Baltasar: «El castillo de las trescientas torres», *Penyagolosa* n.º 2 (Castellón, 1956). Id.: «El castillo de las trescientas torres y su importancia en el Reino de Valencia», *Boletín de la Asociación Española de amigos de los castillos*, 1957. Id.: «El castillo de las trescientas torres (Onda, Castellón)», *Boletín de la Asociación Española de amigos de los castillos*, 1958.

51. GARCÍA GARCÍA, Honorio: *Estado económico-social de los vasallos en la gobernación de Castellón*. Vich: Imprenta Ausetana, 1943 (aportación interesante). RULL VILLAR, Baltasar: *Noticiero histórico de Onda*. Onda: Gráficas Magovi, 1946. SEGARRA ROCA, Miguel (presbítero): *Historia eclesiástica de Chert*. Tortosa: Algueró y Baigues, 1949 (reed., Sociedad Castellonense de Cultura, 1990, con el título *Los eclesiásticos de Chert*). Id.: «Del viejo Maestrazgo de Montesa: San Pedro de la Barcella», *BSCC*, tomo XXVII (1951), pp. 321-325. LLORENS Y RAGA, Peregrin Luis: *La ciudad de Moncada*. Valencia, 1950. CANELLAS LÓPEZ, A.: *Ocho siglos de historia de Peñíscola en doscientas quince noticias*. Castellón de la Plana: Instituto de estudios Castillo de Peñíscola, 1958. BELTRÁN, Antonio: *Breve historia de Peñíscola*. Zaragoza, 1968. MIRALLES SALES, J.: *La muy leal y noble villa de Albocàcer*. Castellón de la Plana: Sociedad Castellonense de Cultura, 1967 (reed. Castellón, 1983). Id.: «La villa de Salsadella», *BSCC*, tomo L (1974), pp. 66-79, 81-128, 173-208 y 273-31. Id.: «Notes complementaries a la història de Salzadella i a la de Albocàcer», *BSCC*, tomo LIII (1977), pp. 308-321. Id.: «Notes històriques de Tírig», *BSCC*, tomo LIV (1978), pp. 39 y ss.

52. Véase ALMELA Y VIVES, Francisco: *Bibliografía de Historias Locales relativas al Reino de Valencia*. Valencia: CSIC - Patronato José María Quadrado, 1952 (anexo número 5 de *Anales del Centro de Cultura Valenciana*).

habido decenas de ejemplos posteriores⁵³), con algún que otro apéndice sobre arte⁵⁴.

Más al norte, en Cataluña, y quizá más tímida, comenzaba a recuperarse cierta literatura de compartida orientación medievalista sobre la orden de San Jorge⁵⁵.

Sobre la orden de Montesa en cuanto tal, apenas una pequeña reseña en el diario *Las Provincias*⁵⁶, y la continuación por el propio Vicente Ferrán de su línea laudatoria⁵⁷.

53. Hay, desde luego, muy dignas historias locales recientes, como (por ejemplo) las de GARRIDO PENADÉS, Héctor, y PELEJERO VILA, José Aurelio: *Vallada: su evolución urbana entre los siglos XIII al XIX*. Valencia: Institució Alfons el Magnànim, 2000, o DÍAZ MANTECA, Eugeni, *Les Coves de Vinromà, una vila del maestrat històric*. Castellón: Diputació, 2002. Son también encomiables los esfuerzos —con resultados, claro, desiguales— de ayuntamientos como Culla o Benassal para publicar recopilaciones de artículos y textos sobre su historia: *Imatge de Culla: estudis recollits en el 750é aniversari de la carta de població, (1244-1994)*. Culla (Castellón): Comissió de Cultura de Culla per al 750 Aniversari de la Carta de Població, 1994. *Benassal, recull bibliogràfic de textos*. Benasal: Ajuntament, 1988-1999, 3 vols. Otras publicaciones resultan ser, sin embargo, meras recopilaciones documentales deslavazadas o relatos superficiales. Hoy, muchas de las poblaciones del antiguo señorío de Montesa cuentan con monografías, fáciles de localizar en la base de datos con simples búsquedas por sus topónimos. También comarcas, singularmente, el Maestrazgo: véanse SIMÓ CASTILLO, Juan Bautista: *El Maestrazgo histórico*. Benicarló: Centro de Estudios del Maestrazgo, cuaderno 1, 1982 (disponible también en la web del CEM, <http://www.cemaestrat.org/>); MILIAN BOIX, Manuel, y SIMÓ CASTILLO, Juan Bautista: *El maestrazgo histórico y Morella*. Vinaròs, 1983, sobre el Rincón de Ademuz, SÁNCHEZ GARZÓN, Alfredo: *Aportaciones al conocimiento de la encomienda de Montesa en el Rincón de Ademuz*. Torrebaja: Ayuntamiento 2002.

54. PUIG PUIG, Joan, «Iglesia arciprestal de San Mateo: su construcción. Modificaciones imperinentes. Su restauración», *BSCC*, tomo XXX (1954), pp. 70-84.

55. ANGLÉS, Higini: «L'Orde de Sant Jordi durant els segles XIII i XIV i la devoció dels reis d'Aragó al Sant Cavaller», *Miscel·lània Fontseré*. Barcelona: Gustavo Gili, 1961, pp. 41-64. FORT I COGUL, Eufemià: *Sant Jordi d'Alfama, l'Orde Militar Català* Barcelona: Rafael Dalmau Editor, 1971. CATALÁ ROCA, Pere: «Noticia sobre l'Orde Militar de Sant Jordi de Alfama», *Els Castells Catalans*. Barcelona: Rafael Dalmau, 1973, vol. IV, pp. 527-532. Véase también MAS Y GIL, L.: «La orden militar de San Jorge de Alfama, sus maestros y la cofradía de Mossén Sant Jordi», *Hidalguía*, vol. XI (1963), pp. 247-256.

56. BADÍA, Vicente: «La orden militar de Montesa. Efemérides», *Almanaque Las Provincias*. Valencia: Las Provincias, 1942, pp. 374-380.

57. FERRÁN Y SALVADOR, Vicente: «Los Maestres de la Orden Militar de Montesa en la historia valenciana. Discurso de apertura del Curso 1953-54», *Anales del Centro de Cultura Valenciana*, a. XV, n.º 34 (1954), pp. 115-138. Id.: «Las Órdenes Militares en el estamento eclesiástico de la Generalitat», *Generalitat. Revista de la Diputación Provincial de Valencia y de la Institución Alfonso el Magnánimo*, n.º 2 (1963), pp. 49-51 (éste sobre las pinturas del Palau de la Generalitat). Rastro que puede ser seguido hasta la actualidad: como ejemplos, MARTÍNEZ VALVERDE, Carlos [Contralmirante]: «Sobre el modo de ser y combatir de las Órdenes Militares de Santiago, Calatrava, Alcántara y Montesa en la Edad Media», *Revista de Historia Militar*, a. XXVII, n.º 55 (Madrid, 1983), pp. 9-41, o en bastantes de los artículos recogidos en *Lux hispaniarum. Estudios sobre las Órdenes Militares*, CAMPOS, J. (OSA) (ed.). Madrid: Real Consejo de las Órdenes Militares, 1999.

Desde Madrid y el Archivo Histórico Nacional (no sólo), ocurrían, por fortuna, más cosas, aunque a ritmo pausado y —como no podía ser de otro modo— encabezadas por la elaboración de catálogos y repertorios. Precisamente el primero, tras los ya citados de los expedientes de hábito de comienzos de siglo, fue el de Áurea Lucinda Javierre Mur sobre privilegios reales de Montesa en la edad media⁵⁸, que se iniciaba además con una breve, pero para entonces meritoria introducción a la historia de la orden. Siguieron algunos más, bien relacionados con la siempre presente vertiente genealogista⁵⁹, bien repertorios documentales, como el valioso índice de la *Colección Salazar y Castro* de la Real Academia de la Historia⁶⁰. Pero hubo además otras cosas de interés, que pueden resumirse en la labor de la ya citada archivera turolense Áurea Javierre, autora de toda una serie de estudios sobre órdenes en general y sobre Montesa en particular, por supuesto de fuerte impronta documentalista (y por ello mismo apreciables); por otro lado, y contra lo que parecía ser entonces habitual, sus intereses no se circunscribieron a la edad media, pues fueron muchos (dispersos) los temas y períodos por ella tratados⁶¹.

58. JAVIERRE MUR, Áurea L.: *Privilegios Reales de la Orden de Montesa en la Edad Media. Catálogo de la serie existente en el Archivo Histórico Nacional*. Madrid: Junta Técnica de Archivos, Bibliotecas y Museos, 1945. Es más conocido, por supuesto, pero posterior, el general de la sección de Órdenes Militares (Javierre Mur, Áurea L., y Gutiérrez del Arroyo, Consuelo: *Guía de la Sección de Órdenes Militares del Archivo Histórico Nacional*. Madrid: Patronato Nacional de Archivos Históricos, 1949?).

59. CADENAS Y VICENT, Vicente de: *Caballeros de Montesa que efectuaron sus pruebas de ingreso durante el siglo XIX*. Madrid: Imprenta y Editorial Maestre, 1957, tirada aparte del *BRAH* (reed., Madrid: Instituto Salazar y Castro, 1995). VARGAS ZÚÑIGA, José Antonio [marqués de Sieteiglesias]: «Catálogo de religiosos y caballeros de la Orden de Montesa (1319-1700)», *Hidalguía*, vol. V, n.º 20 y 21 (1957), y vol. VI, n.º 25 y 26 (1958). MUNICIO CRISTÓBAL, Benito, y GARCÍA CUBERO, Luis: *Bibliografía heráldico-genealógico-nobiliaria de la Biblioteca Nacional de Madrid*: Ediciones Hidalguía, 1958. Véase, como apéndice en el tiempo, CADENAS Y LÓPEZ, Ampelio Alonso de: «Caballeros de la Orden de Montesa titulados (siglo XIX)», *Hidalguía*, XXXVIII (1990), pp. 33-42.

60. CUARTERO HUERTA, Baltasar, y VARGAS ZÚÑIGA, José Antonio: *Índice de la Colección de don Luis de Salazar y Castro*. Madrid: Real Academia de la Historia, 1958-, (sobre órdenes militares, vols. XXII, XXIII y XXIV).

61. JAVIERRE MUR, Áurea L.: «El dogma de la Inmaculada Concepción y las Órdenes Militares españolas», *BRAH*, 1954, n.º CXXXV, pp. 361-400. Id.: «Fernando el Católico y las órdenes militares españolas», *V Congreso de Historia de la Corona de Aragón*. Zaragoza: Institución Fernando el Católico, 1955, vol. I, pp. 287-300. Id.: «Privilegios comerciales de la Orden de Montesa en el reino de Cerdeña», *VI Congreso de Historia de la Corona de Aragón*. Madrid: Ministerio de Asuntos Exteriores, 1959, pp. 571-578. Id.: «El Colegio de San Jorge de la Orden de Montesa», *Revista de Archivos, Bibliotecas y Museos*. Madrid, 1966, 2.ª época, pp. 335-407. Id.: «Pedro IV el Ceremonioso y la Orden de Montesa», *Martínez Ferrando. Archivero. Miscelánea de Estudios dedicados a su memoria*. Barcelona: Asociación Nacional de Bibliotecarios, Archiveros y Arqueólogos, 1968, pp. 197-216. Véase también, inserto en la tarea archivística, VILAR BONET, María, «Datos sobre los archivos del Temple en la Corona de Aragón al extinguirse la Orden», *Martínez Ferrando. Archivero...*, *cit.*, pp. 491-498.

Y fue entonces también, o un poco después, que comenzaron a aparecer contribuciones de importantes hispanistas de filiación e intereses diversos, desde los religiosos que se ocuparon de la expansión de Císter⁶² a los reputados medievalistas interesados en la reconquista del territorio y su nueva organización⁶³; o en la orden templaria, cuyo patrimonio acabó heredando en buena parte Montesa⁶⁴. En paralelo, la celebración de los cada vez más importantes *Congresos de Historia de la Corona de Aragón* habría proporcionado marco a la labor en el antiguo Reino de Valencia de otros reputados investigadores, por ejemplo, ahora, de la orden del Hospital⁶⁵.

La historiografía crítica contemporánea

Estamos en el entorno de los últimos años sesenta y comienzos de los setenta, y ante el lento proceso de gestación de la historiografía contemporánea y crítica sobre la orden de Montesa... Aunque no toda lo haya sido desde entonces.

Además, independientemente de su calidad, buena parte de la producción ha continuado marcada por las dos señas de identidad ya varias veces advertidas: enfoque (o *cronología*) preferentemente bajomedieval, mirada (o *geografía*) local.

En el recorrido que emprendo desde ahora, con la orden en cuanto institución en el punto de mira, voy a dejar de lado las publicaciones consecuencia de la segunda, tras un preámbulo que pretende caracterizarla en sus grandes rasgos y mostrar unos pocos ejemplos. Y también, en lo posible, la historiografía medieval, aunque no resulta fácil como podrá verse: insistiré por ello tan sólo en que este repertorio se ocupa ante todo de los estudios dedicados a la orden de Montesa en la época moderna.

62. COCHÉRIE, Maur: «La jurisdiction de Morimond sus les Ordres Militaires de la Péninsule Ibérique», *Studia Monastica*, 1960, tomo 2, fasc. 2. pp. 371-385. Id.: «L'implantation des Abbayes Cisterciennes dans la Péninsule Ibérique», *Anuario de Estudios Medievales. Actas del Congreso Hispano-Portugués*. Barcelona, 1964, n.º I. Id.: *Études sur le monachisme en Espagne et au Portugal*. Paris-Lisbonne: Société d'Éditions Les belles lettres-Livraria Bertrand, 1966 (sobre órdenes militares, pp. 390-396 y 415-420).

63. BURNS, R. I.: *The crusader Kingdom of Valencia. Reconstruction of a Thirteenth-Century frontier*. Cambridge (Massachusetts): Harvard University Press, 1967 (traducción castellana, *Valencia: Del Cenia al Segura*, 1982, 2 vols.; sobre órdenes militares, I, cap. X, pp. 173-196). GUICHARD, Pierre: «L'histoire religieuse de Valence au XIII^e siècle», *Anuario de Estudios Medievales*, n.º 5 (1968), pp. 727-741. Pueden conocerse obras posteriores de ambos autores (como de los nombrados en las dos siguientes notas) en la base de datos.

64. FOREY, A. J.: *The templars in the 'Corona de Aragón'*. Londres: Oxford University Press, 1973.

65. LUTTRELL, Anthony: «La Corona de Aragón y las Órdenes Militares durante el siglo XIV», *VIII Congreso de Historia de la Corona de Aragón*. Valencia, 1970, vol. II, pp. 67-77.

1. PREÁMBULO: HISTORIOGRAFÍA SOBRE EL TERRITORIO DE MONTESA

El ámbito geográfico correspondiente al antiguo señorío de Montesa ha sido analizado en las décadas transcurridas entre mediados los setenta y la actualidad, como la mayor parte de los territorios peninsulares (quizá más en términos relativos, como se sostuvo ya), desde perspectivas que cabe poner en relación con los intereses historiográficos dominantes —cambiantes— y con condicionantes que han tenido que ver con otras circunstancias, como la dedicación de fondos públicos a la cultura. No es posible por razones de espacio, ni conveniente para no desenfocar nuestra tarea, hacer referencia concreta aquí a toda esa producción. Pero sí cabe presentarla a grandes trazos⁶⁶.

Ha sido así posible, por ejemplo, el inventariado total o parcial de bastantes archivos (y bibliotecas) de ámbito local, municipales, parroquiales y de otros tipos diversos, y también la elaboración de algunos repertorios documentales, de los que sólo refiero algunos cuyos títulos aluden directamente a Montesa o a circunscripciones no municipales de su territorio⁶⁷.

Pero, sobre todo, los historiadores interesados en lugares o comarcas concretas del que fuera señorío de Montesa (bien historiadores con intereses locales, bien otros que se han dedicado a él de modo circunstancial) han primado en estos años el conocimiento de sus estructuras poblacionales, materiales y sociales. Los trabajos al respecto se cuentan por centenas. Tratan aspectos demográficos diversos y cuestiones económicas de la más variada índole. Historia agraria, donde cabría destacar el interés por la antigua viticultura (con sus apéndices industrial y comercial) en la comarca del *Baix Maestrat*. Ganadería, importantísima en los bailíos y encomiendas del interior montuoso del territorio

66. El lector interesado puede consultar todos aquellos estudios que hemos sido capaces de localizar en la base de datos. Se aconseja, para este tipo de publicaciones, identificarlas desde la orden (Montesa), el topónimo y la consideración (temática) de *historia local*. De todos modos, unos pocos (muy pocos) sí se mencionan, como ejemplos, en las notas que siguen, y algunos más (de los que consta una cierta dedicación a la institución) serán recordados más adelante, al hacer mención de las publicaciones más relacionadas con Montesa, en el epígrafe 2.3.

67. BARREDA I EDO, Pere Enric: «Un inventari dels documents de la Tinença de Culla a l'arxiu de l'Ordre de Montesa al segle XV», *BCEM*, n.º 27 (1989), pp. 85-96. Id.: «Un recull documental sobre les Ordes Militars al Castell de Culla», *JOMPC*, 1994. DÍAZ MANTECA, Eugeni, y OLUCHA MONTINS, Ferran: «Uns documents per l'estudi de l'art al Maestrat de Montesa», *BCEM*, vol. 9, n.º 36 (1991), pp. 15-21. Cabe recordar al respecto el trabajo pionero de FEBRER IBÁÑEZ, Juan José: «Índice del archivo municipal de Peñíscola», *BSCC*, 1930, tomo XI (1930), pp. 68-72. La base de datos incluye bastantes referencias, otra vez localizables por los topónimos. Pero una relación completa de los fondos inventariados hasta el año 2000 (muchos ya) puede mejor obtenerse en CORTÉS ESCRIVA, Josepa. PONS ALÓS, Vicent. TORRES FAUS, Francesc, *Els arxius valencians. Guia bibliogràfica*, Valencia: Generalitat, 2000 (disponible en <http://www.cult.gva.es/dglab/InstrumentosDescripcion.doc>), que incluye catálogos mecanografiados y manuscritos.

septentrional de la orden. Pesca, construcción naval, industrias de transformación. Crédito público y privado, urbano y rural, comercio, vida material... Se ha abordado, por supuesto, la reconstrucción de la estructura de la propiedad y la renta en el intento de mejor describir las características de aquellas polarizadas sociedades, de las que se han analizado también, cuando se han podido documentar, otras instituciones diversas (de conventos a pósitos), familias o personajes concretos y otros múltiples rasgos, en particular en la conocida evolución hacia el interés por las mentalidades. Los estudios han sido firmados por decenas de autores, entre los que se cuentan historiadores profesionales bien conocidos, cronistas y estudiosos locales, y jóvenes que están iniciándose en la investigación histórica⁶⁸.

También se han interesado los estudiosos del territorio de Montesa de otros aspectos tangentes diversos. Referiré para ilustrarlos algunos ejemplos bien dispares: cuestiones de etnografía y etnología; toponimia —y *habla*— de ciertas comarcas y poblaciones; heráldica e inscripciones diversas; catástrofes naturales, en particular el terremoto que asoló el sur del País Valenciano (y de forma directa

68. Tan sólo recuerdo aquí de manera expresa unos pocos registros obra de historiadores conocidos (estudios a veces puntuales, muestras en otros casos de una labor investigadora más amplia y cuyas restantes referencias, como todas las demás de este tipo, pueden encontrarse en la base de datos) y cuya cronología toca la Edad Moderna: CABANES PECOURT, María Desamparados: *Morabatí de San Mateo, 1373-1499*. Zaragoza: Anubar Ediciones, 1976. RUIZ TORRES, Pedro: «Notas para el estudio de la propiedad de la tierra en el País Valenciano a principios del siglo XIX», en GARCÍA DELGADO, J. L., (ed.): *La Cuestión Agraria en la España Contemporánea. VI Coloquio de Pau*. Madrid: Edicusa, 1976, pp. 415-429. PESET REIG, Mariano, y GRAULLERA, Vicente: «Nobleza y señorías durante el siglo XVIII valenciano», *Estudios de Historia Social*, núms. 12-13 (Valencia: UNED, 1980), pp. 245-281. PESET REIG, Mariano, GRAULLERA, Vicente, y MANCEBO, María Fernanda: «Plets, senyories y propietats a la València del segle XVIII», *Estudis d'Història Agraria*, n.º 6 (1987), pp. 225-334. ROMEU LLORACH, Jordi: *El sistema fiscal valenciano, 1715-1823*. Vinaròs: Ayuntamiento, 1981. PALOP RAMOS, José Miguel: «Propiedad, explotación y renta en la huerta de Valencia: Moncada, 1740», *Estudis*, n.º 10 (1983), pp. 91-134. ARACIL, Rafael, y GARCÍA BONAFÉ, Màrius: «El problema de la terra a Sueca», *QDS*, n.º IX (1986), pp. 107-116. ALIENA MIRALLES, Rafael: *La pluma y la renta. Linaje, patrimonio y escritura en el norte valenciano (1650-1790)*. Castellón de la Plana: Diputación, 1987. Con la excepción de SÁNCHEZ ADELL, José: «Datos para la historia de la trashumancia ganadera castellonense en la baja Edad Media», *Primer Congreso de Historia del País Valenciano*. Valencia: Universidad, 1976, vol. II, pp. 821-832 (es José Sánchez Adell destacado medievalista; aunque su dedicación a la historia del territorio de Montesa no ha sido directa —salvo excepciones como la que se cita, y alguna otra—, sí ha sido instigador de muchos más trabajos sobre la cuestión, como acredita su dilatada labor al frente de la *Sociedad Castellonense de Cultura*). Hablar de historia local y comarcal en el Maestrazgo es, por otra parte, hacerlo de estudiosos como Pere-Enric Barreda i Edo, Juan Luis Constante Lluch, Joan Ferreres i Nos, José Antonio Gómez Sanjuán, *mossén* Josep Miralles Sales (recientemente fallecido), *mossén* Jesús Miralles i Porcar, Carles A. Rabassa y Vaquer, el propio Jordi Romeu, Adolf Sanmartín Besalduch, Juan Bautista Simó Castillo o Arturo Zaragoza Catalán, entre otros autores; sus contribuciones —y las de otros muchos—, cuando no aquí, en la base de datos en Internet.

y trágica el convento de Montesa) en 1748; historia de la educación; o situación de las minorías (judíos, mudéjares, moriscos), enfocada desde muy heterogéneas perspectivas, y único apartado del que referiré un par de estudios concretos⁶⁹.

De modo complementario, el ámbito territorial de la orden valenciana (como la propia orden) ha sido objeto de atención, por supuesto, en obras generales que tienen como marco de estudio el antiguo Reino de Valencia. No se ha realizado sobre ellas una búsqueda sistemática. Pero la relación que incorpora la base de datos no olvida las más importantes, que aquí, sin embargo, no cabe detallar⁷⁰.

El segundo y último de los grandes bloques de publicaciones que deben ser comentadas en este preámbulo es el de las dedicadas a la arquitectura y el arte en sus más diversas manifestaciones. El *modelo* es paralelo al anterior, y el volumen de la producción más o menos parecido (es decir, muy abundante: hablamos otra vez de centenares de trabajos). En su mayor parte se trata de estudios monográficos que analizan cualesquiera manifestaciones artísticas de las que se encuentran en el antiguo señorío de Montesa con relativa independencia de su relación con la orden, en atención —antes— a su localización⁷¹.

En lo que se refiere a arquitectura, los edificios más estudiados han sido, por supuesto, los templos parroquiales y las ermitas, pero también se ha prestado atención a la arquitectura civil⁷²; destaca acaso el interés por el esplendor del gótico en el territorio todavía hoy conocido como Maestrazgo⁷³. De cuestiones

69. Ambos por tratar sobre comunidades del territorio de la orden y por su cronología: MAISO GONZÁLEZ, J., y BLASCO MARTÍNEZ, R. M.: *Dos señoríos valencianos con vasallos moriscos a través de los registros notariales*. París: CNRS, 1983, pp. 335-354. HERNÁNDEZ RUANO, Javier: *Historia de los moriscos valencianos de Xivert: progreso económico y aculturación*. Benicarló: Centro de Estudios del Maestrazgo, 2003. Los restantes son fácilmente localizables en la base de datos, como los referidos a terremoto y toponimia, buscando por esas palabras.

70. Me refiero ahora —por contexto— a obras de historia económica y social, pero el comentario podría ser extensible a otras muchas de contenido diverso: historia política, historia religiosa, historias generales...; alguna concreta (sólo cuando la atención a Montesa ha sido notable) recordaré después.

71. Conoce mucho mejor que yo esa obra Josep Cerdà i Ballester, quien ha aportado buena parte de las referencias.

72. Se han analizado, de hecho, manifestaciones de todo tipo, incluidas la arquitectura popular o la militar de época *tardía* (v. gr., fortificaciones del siglo XVII con ocasión de la guerra de Cataluña).

73. Traigo unos pocos ejemplos de estudios de ámbito no estrictamente local (no siempre es posible) y que podrían proporcionar las primeras pistas al interesado, que siempre puede buscar *arquitectura* en la base de datos: CORTÉS ARRESE, Miguel: «Ayuntamientos góticos del Maestrazgo», *BCEM*, n.º 7 (1984), pp. 51-54. CONSTANTE LLUCH, Juan Luis, *et. al.*: *Arquitectura gótica en el Maestrazgo*. Valencia: Generalitat, 1983. ZARAGOZA CATALÁN, Arturo: «La arquitectura gótica del Maestrazgo en tiempos del Papa Luna», *Ars longa. Cuadernos de arte*, n.º 5 (1994), pp. 99-109. ALONSO BAYÓN, José Luis: *Catálogo arquitectónico del Maestrazgo*. Castellón: Diputación, 1995. FERRI CHULIO, Andrés de Sales [presbítero]: *Arte y arquitectura en Sueca, 1300-1900*. Sueca: autoedición, 1996. CERDÀ I BALLESTER, Josep: *Montesa al teu abast: la seua història, monuments i paratges*. Montesa: Museu Parroquial de Montesa, 1999. CATALÁN FONT, C. A.: «Arte renacentista

relacionadas con pintura y escultura (en su mayor parte, por supuesto, de motivo religioso) se han ocupado otros muchos trabajos; para todas las épocas (gótico, renacimiento, barroco...), aunque han concitado mayor interés las obras más antiguas⁷⁴. Y un tercer gran bloque englobaría los estudios sobre manifestaciones que hemos agrupado bajo el denominador común de *artes menores* en la base de datos; son bien diversas, pero entre ellas destacan orfebrería y cerámica, de acendrada raigambre ambas en ciertos lugares del territorio montesiano (Sant Mateu, y Onda y Traiguera: respectivamente⁷⁵). Por último, se ha escrito sobre música antigua, órganos y organistas, y sobre campanas⁷⁶.

Y también aquí, por supuesto, muchas obras generales sobre arquitectura y arte en el antiguo Reino de Valencia (y catálogos de exposiciones, y hasta publicaciones con fines turísticos) incorporan entre sus motivos el patrimonio artístico localizado en el señorío de la orden militar. Las que hemos sido capaces de localizar y sabemos contienen información al respecto han sido incorporadas a la base de datos, pero no es lugar éste para comentarlas.

* * *

El lector interesado de manera circunstancial en Montesa, en la orden de Montesa, no tiene por qué conocer toda esa producción. Al investigador sobre la institución, sin embargo, le vendrá muy bien frecuentarla: son los *aledaños*. Y esto sí: el estudioso ocupado en la historia de aquel territorio, cualesquiera que sean la demarcación y el objeto de sus trabajos, debería intentar familiarizarse con la literatura de que se trata a continuación: es el contexto.

frente al gótico en la arquitectura civil de los siglos XV y XVI. Su expresión en ventanas del Maestrat y Els Ports», *BCEM*, n.º 63 (2000), pp. 37-43. Los de Ferri y Cerdà no atienden sólo a arquitectura, resultando útiles para el conjunto de manifestaciones artísticas de las villas de que tratan.

74. Como ejemplos, RODRÍGUEZ CULEBRAS, Ramón: «En torno a una tabla de la escuela del Maestrat», *Archivo de Arte Valenciano, publicación de la Real Academia de Bellas Artes de San Carlos*. Valencia, 1978. ALIAGA MORELL, Joan: «El Mestre de Sueca: aportacions a l'estudi del gòtic valencià», *QDS*, n.º IX (1986), pp. 9-24. TENA BELTRÁN, S.: «La pintura gòtica de la comarca de 'Els Ports' y 'El Maestrat'. Una problemàtica en torno a las periferias», *BCEM*, n.º 48 (1994), pp. 109-124.

75. Los ejemplos, ahora, DÍAZ MANTECA, Eugeni: *Ceràmica històrica de les comarques valencianes. Rutes d'aproximació al patrimoni cultural valencià*. Valencia: Generalitat, 1983. SÁNCHEZ GOZALBO, Ángel, «El punzón de San Mateo y sus orfebres», *BSCC*, tomo LXVI (1990), pp. 381-414. ROSAS ARTOLA, M.: «Filiació de la decoració pintada de la ceràmica de Traiguera», *BSCC*, tomo LXVIII (1992), pp. 335-346.

76. Quien desee más información al respecto debe consultar, además de la base de datos, series enteras de revistas, en particular *Orgues del País Valencià* (que se publicó entre 1979 y 1981 por la *Associació Cabanilles d'Amics de l'Orgue*) y *Cabanilles: revista trimestral de l'Associació Cabanilles d'Amics de l'Orgue*, que se editó entre 1982 y 1990. Por otra parte, el Gremi de Campaners Valencians mantiene con una página web sobre el mundo de las campanas (<http://campaners.com/>), con noticias de todas las inventariadas y bibliografía especializada.

2. LA HISTORIOGRAFÍA CONTEMPORÁNEA SOBRE LA ORDEN DE MONTESA

En ciertas ocasiones, la orden (las órdenes —pueden ser las que precedieron a Montesa—) resultan consustanciales con los objetos que se estudian. Es algo que ocurre, por ejemplo, en los castillos. Los trabajos al respecto suelen ser contextualizados en la historia de la institución (tampoco todos, tampoco siempre), por lo que, podríamos convenir, pertenecerían ya a una categoría distinta. Aprovecho precisamente esa circunstancia, bien que discrecional, para materializar la transición hacia la literatura específica sobre Montesa. La frontera con las familias de trabajos que se acaban de comentar es, sin embargo, a veces, difusa, y seguro que algunos autores consideran que algunos de los suyos deberían ser adscritos a esta nueva *categoría*.

Sobre castillos —y afines— contamos con descripciones o noticias diversas, por ejemplo, de los de Culla, Ares, Peñíscola, Xivert o Cervera⁷⁷. Y disponemos incluso ya de una obra que atiende en su conjunto los pertenecientes a Montesa⁷⁸. Un par de estudios han sido dedicados a la ubicación, edificación y descripción de lo que fue el palacio montesiano de Sant Mateu, residencia en la época moderna del lugarteniente del maestrazgo viejo y sede del importante tribunal allí existente⁷⁹. Y otra publicación es, ante todo, monografía sobre el convento de la orden en la ciudad de Valencia, el construido en el siglo XVIII en los terrenos del antiguo palacio del Temple tras el terremoto que destruyera el original de la villa de Montesa junto con su castillo en 1748⁸⁰. Respecto de éste, el listado es considerable, a menudo en obras generales y además de los antiguos y ya referidos (Ferrán, Sarthou)⁸¹.

77. VICENT I CAVALLER, Joan: «Inventarios de castillos montesianos de la segunda mitad del siglo XV», *BSCC*, tomo LVII (1981), pp. 405-424. MIRALLES I PORCAR, Jesús [presbítero]: «El castell de Culla», *BSCC*, n.º 59 (1983), pp. 237-241. DÍAZ MANTECA, Eugeni: «Uns inventaris de castells templers al Maestrat: Ares, Culla, Peñíscola i Xivert (1301-1305)», *BCEM*, n.º 10 (1985), pp. 53-60. SIMÓ CASTILLO, Juan Bautista, *El castillo templario-pontificio de Peñíscola*. Vinaroz: Librería 'Els Diaris S.A.', 1992. BARREDA I EDO, Pere Enric: «Unes descriptions del Castell d'Ares (1575-1652)», *BCEM*, n.º 45 y 46 (1994), pp. 11-20. SORLÍ MOLINER, Josep Joaquim: «Aportacions històriques al castell de Cervera del Maestrat», *BCEM*, n.º 66 (2001), pp. 43-54.

78. NAVARRO BENITO, Myriam: *Los castillos de la Orden de Montesa en la baja Edad Media valenciana*. Alicante: Universidad, 2001. Véase así mismo, para los de una amplia demarcación, FORCADA MARTÍ, Vicente, *Torres y castillos de la provincia de Castellón*. Castellón: Sociedad Castellonense de Cultura, 1992.

79. ZARAGOZA CATALÁN, Arturo: «El palacio maestral de la Orden de Montesa en San Mateo», *BCEM*, vol. 11 (1993), n.º 43-44, pp. 112-132. GÓMEZ SANJUAN, José Antonio: «La torre hospitalaria y el Palacio Montesiano de Sant Mateu», *BSCC*, tomo LXX (1994), pp. 83-100.

80. FAUS LOZANO, Jesús [rector de la Iglesia del temple de Valencia]: *El Temple de Valencia*. Valencia: J. Marí Montañana, 1981.

81. GONZÁLEZ BALDOVÍ, Marià: Xàtiva, *Montesa. Rutes d'aproximació al patrimoni cultural valencià*. Valencia: Generalitat, 1983, Id.: «Montesa, Castillo de», *Catàleg de Monuments i Conjunts*

Y en pintura (por continuar y terminar con la literatura dedicada a arquitectura y arte, la que menos conozco), ciertos estudios se han dedicado a motivos relacionados de modo directo con la iconografía de Montesa⁸².

Llego así a la historiografía contemporánea dedicada de manera expresa a la historia de la orden de Montesa y que interesa de algún modo a su edad moderna (precedentes incluidos). Para presentarla, intentaré ordenar las publicaciones en función de los temas en ellas tratados.

2.1. Fuentes y bibliografía (catálogos y repertorios de documentación de la orden; fuentes manuscritas publicadas; repertorios bibliográficos)

El grueso de la documentación de (y sobre) la orden de Montesa en la Edad Moderna se conserva en tres grandes depósitos. La medieval, en los dos últimos de que va a hablarse. Alguna otra dispersa, por supuesto, en los archivos locales a que se ha hecho ya referencia⁸³.

A la *Real Academia de la Historia* llegaron libros y papeles sueltos sobre Montesa tras la prolongada estancia en Madrid de frey Hipólito de Samper, puesto que muchos de los materiales que utilizó (y bastantes de sus propios escritos y apuntes) recalaron en el archivo de don Luis Salazar y Castro, hoy Colección Salazar y Castro. La catalogación de esos documentos montesianos, adecuada, data de bastante tiempo atrás, y de ella se informó ya.

En el *Archivo del Reino de Valencia*, los catálogos convencionales⁸⁴ permiten conocer los centenares de registros del archivo de Montesa allí conservados, en particular libros de contabilidad de los que se guardan largas y completas series

de la *Comunitat Valenciana*. València: Generalitat, 1983. BEÚT BELENGUER, Emili: *Castillos valencianos*. Valencia: Biblioteca Gráfica Valenciana, 1984. SERRA DESFILIS: *La España gótica. Valencia y Murcia*. Barcelona, 1988. HINOJOSA MONTALVO, José: *Diccionario de Historia Medieval del reino de Valencia*. Valencia: Biblioteca Valenciana, Generalitat, 2002, 4 vols.; CERDÀ I BALLESTER, Josep: «El castell de Montesa en 1585: un exemple de mala gestió», *I Congrés d'Història de La Costera*. Xàtiva, Associació d'Amics de La Costera, en prensa.

82. COMPANY I CLIMENT, Ximo: «Nova hipotesi sobre l'autoria del cercle de la Verge del Cavaller de Montesa», *Cimal*, n.º 24, (1984), pp. 18-27. Id.: «La orden de Nuestra Señora de Montesa y la pintura Valenciana (siglo XV-XVI)», *El Arte y las órdenes militares (Actas del simposio)*, Cáceres 1985. Cáceres, Comisión Española de Historia del Arte - Universidad, 1985, pp. 47-53. Id.: «Significación de la 'Virgen del Caballero de Montesa' en la pintura española del Renacimiento», *Archivo de Arte Valenciano*, n.º 66, (1985), pp. 39-44.

83. Y en otros lugares, de los que citaré tan sólo, como ejemplo, la sección de manuscritos de la Biblioteca Nacional. Es sencillo identificarlos en el detallado catálogo del fondo.

84. *Arxiu del Regne de València. Instrumentos de descripción (catálogos, inventarios, índices)*, València: Generalitat, 1996, 2 vols. (existe edición en CD-Rom: Fundación Histórica Tavera y Digibis, Madrid).

en la sección Real Patrimonio - Maestre Racional. Los también abundantes legajos de Clero cuentan con inventario específico⁸⁵. Y debe ser también considerada la sección de Protocolos, donde se conservan los de algunos notarios de la orden y de otros que lo fueron de distintas villas y lugares de su señorío⁸⁶.

Pero, con diferencia, es el *Archivo Histórico Nacional* la principal cantera de documentación sobre la orden. Allí, los antiguos catálogos de comienzos y mediados del pasado siglo, ya también citados, no han sido hasta el momento revisados (y es algo que quizá debería plantearse considerando la historia del propio fondo, a la que aludiré), pero sí han conocido continuaciones y desarrollos.

Respecto de grandes series documentales hay que citar, compartidos con las órdenes cistercienses castellanas (Calatrava y Alcántara), o con ellas más Santiago, el índice de expedientillos⁸⁷ y los catálogos de pruebas para contraer matrimonio (los caballeros) y de religiosos miembros⁸⁸.

De naturaleza distinta, pero complementarios, son algunos *repertorios-comentario* de ciertos registros o series documentales montesianas allí conservadas, obra en su mayor parte de Eugenio Díaz Manteca. Es el caso de los documentos pontificios medievales; o, interesando a la Edad Moderna y continuación del trabajo de Áurea Javierre de 1945 antes referido, de los privilegios reales de la orden en esa etapa. También le debemos un estudio sobre una obra manuscrita del siglo XVIII que contiene información abundante y valiosa sobre la historia de la orden; y, por último —que sepamos—, uno de los trabajos que transcriben y comentan antiguos inventarios archivísticos⁸⁹.

85. GARCÍA EDO, Vicente: *El archivo de la Orden de Montesa (Inventario de los legajos del archivo del reino de Valencia)*, tesis de licenciatura mecanografiada, Valencia: Universidad, 1977 (hay copia disponible en ARV). Id.: *Documentos de la Orden de Montesa referentes al Maestrazgo (Catálogo de los legajos de papeles de la Orden de Montesa conservados en el Archivo del reino de Valencia)*. Benicarló: Publicaciones del Centro de Estudios del Maestrazgo, 1988.

86. RODRÍGUEZ TRONCOSO, Rosa, y VILLALMANZO CAMENO, Jesús: *Inventario de fondos notariales [del Archivo del reino de Valencia]*, Valencia: Archivo del reino de Valencia - Generalitat, 1986. complementario (mayor en número de volúmenes), el archivo de protocolos del Colegio del Patriarca, también catalogado: ANDRÉS ROBRES, F., CRUSELLES GÓMEZ, J. M.^a, RIBES TRAYER, E., TOLOSA ROBLEDÓ, L., y VALLÉS BORRÁS, V.: *Inventario de fondos notariales del Real Colegio Seminario de Corpus Christi de Valencia*, Valencia: Generalitat, 1990.

87. *Índice de expedientillos y datas de hábito de caballeros de Santiago, Calatrava, Alcántara y Montesa del Archivo Histórico Nacional de Madrid*. Madrid: Servicio de Publicaciones del Ministerio de Educación y Ciencia, 1976.

88. PÉREZ CASTAÑEDA, María Ángeles, y COUTO DE LEÓN, María Dolores: *Pruebas para contraer matrimonio en las Órdenes de Calatrava, Alcántara y Montesa*. Madrid: Ministerio de Cultura, 1980. Id.: *Pruebas para el ingreso de religiosos en las órdenes de Calatrava, Alcántara y Montesa*. Madrid: Ministerio de Cultura, 1980.

89. DÍAZ MANTECA, Eugeni: «Documentos pontificios de la Orden de Montesa (siglos XI-XV). Conservados en el Archivo Histórico Nacional», *EC*, n.º 4 (1987-88), pp. 613-642. Id.: «Las Memorias históricas y jurídicas de la Orden i Caballería de Santa María de Montesa i San Jorge de Alfama,

La documentación general de la orden de Montesa ha conocido ya algún acercamiento introductorio⁹⁰. Pero a ese respecto hay que destacar la labor que en los últimos años viene desempeñando María Jesús Álvarez-Coca, responsable de la sección de Órdenes Militares del Archivo Histórico Nacional, en el sentido de *recatalogar* los fondos de Montesa allí existentes. Tarea en curso, pretende hacerlo en función de su procedencia original, puesto que en primera instancia (y hasta hoy) todos los documentos de la orden fueron agregados al mismo fondo común, pese a proceder de archivos diversos: Convento de Montesa, Lugartenencia General de la Orden en Valencia, Sacro y Supremo Real Consejo de Aragón⁹¹.

* * *

Por otra parte, los investigadores de la Montesa medieval han llevado a cabo una tarea de recuperación de los más importantes documentos de ordenación del

de Josep Pera de Viu, arxiver (1784)», *BCEM*, n.º 28 (1989), pp. 9-20. Id.: «Els fons de l'Arxiu Històric Nacional, secció Órdenes Militares (I): El libro registro de documentos antiguos, anys 1180-1394 (Manuscrit 543-C)», *BCEM*, n.º 35 (1991), pp. 11-19. Id.: «Documents per a l'estudi de l'Orde de Montesa. Els fons de l'Arxiu Històric Nacional, secció Órdenes Militares (II): Privilegis reials de Montesa en l'Edat Moderna (1507-1792)», *BCEM*, n.º 37 (1992), pp. 61-65. Le acompaña en los catálogos Sainz de la Maza Lasoli, Regina, «La Orden de Montesa durante el reinado de Alfonso el Benigno. Catálogo de documentos de la cancillería real (1327-1336)», *Miscel.lania de Textos Medievals CSIC, Inst. Mila y Fontanals, U.E.I. de Estudios Medievales*, n.º 8 (1996), pp. 13-110.

90. GUINOT RODRÍGUEZ, Enric: «Els estudis sobre l'Orde de Montesa en temp medievals i les seues bases documentals», *Saitabi*, n.º XLIV (1985), pp. 23-32. Véase también, desde otra perspectiva y con otro enfoque, Miralles Sales, José, «Espigolant pels arxius de montesa», *BCEM*, vol. 9, n.º 35 (1991), pp. 3-6.

91. ÁLVAREZ-COCA GONZÁLEZ, María Jesús: «Los fondos de las Órdenes Militares del Archivo Histórico Nacional. Aportaciones a la historia de los archivos», *Boletín de la Asociación Nacional de Archiveros, Bibliotecarios, Museólogos y Documentalistas (ANABAD)*, n.º 46, 1 (Madrid, 1996), pp. 95-118. Id.: «La Orden de Montesa: una jurisdicción especial en el Antiguo Régimen. Aproximación a la organización de la documentación judicial del Archivo Histórico Nacional», en *La administración de justicia en la Historia de España. Actas de las III Jornadas de Castilla-La Mancha sobre la investigación en Archivos (1997)*. Guadalajara: Junta de Comunidades de Castilla-La Mancha – ANABAD Castilla-La Mancha, 1997, pp. 457-491. Id.: «El Consejo de las Órdenes y el Archivo Histórico Nacional. Historia de una excepción al sistema archivístico de la Administración», en LÓPEZ-SALAZAR PÉREZ, J. (coord.): *Las Órdenes Militares en la Península Ibérica*, Cuenca: Ediciones de la Universidad de Castilla-La Mancha, 2000, vol. II, Edad Moderna, pp. 1235-1268. No tan específicos sobre Montesa, también deben ser consultados, de la misma autora, «Aragón en la administración central del antiguo Régimen. Fuentes en el Archivo Histórico Nacional», *Ius Fugit. Revista Interdisciplinar de Estudios Histórico-Jurídicos*, n.º 2 (Zaragoza, 1993), pp. 9-41. Id.: «La concesión de hábitos de Caballeros de las Órdenes Militares: procedimiento y reflejo documental (siglos XVI-XIX)», *CHMUC*, n.º 14 (1993), pp. 277-297. Id.: «El Consejo de las Órdenes Militares», *CHMUC*, n.º 15 (1994), pp. 297-323.

territorio que, ya lo avancé, se inició mucho tiempo atrás, continúa activa y se ha extendido en su cronología hacia la etapa posterior.

No voy a hacer una relación de las *cartas pueblas* que interesan al señorío montesiano (aunque anteriores casi todas a la fundación de la orden), publicadas tanto —y sobre todo— en el *Boletín de la Sociedad Castellonense de Cultura* como en otras publicaciones periódicas, e incluso en libros monográficos: el lector interesado puede encontrar referencias de la mayoría en otros listados bibliográficos⁹², y he dado entrada a bastantes en la base de datos⁹³. Mucho menos voy a dar cuenta de los muchísimos estudios que incluyen apéndices documentales. Y ni siquiera haré un listado de otros ciertos documentos de mayor rango (libros de ordenaciones, establecimientos y privilegios de villas, antiguas y manuscritas historias locales ahora editadas, misceláneas de documentos e incluso libros de privilegios de la propia orden) publicados en las últimas décadas, porque es tarea que ya presenté en el trabajo anterior⁹⁴. También merecen mención ciertos trabajos que describen y comentan determinados documentos⁹⁵.

En los últimos años ha venido editándose la colección *Documenta. Textos recuperats per a la Història de Montesa*⁹⁶. Se compone, hasta el presente, de cuatro volúmenes (1992, 1994, 1996 y 1999), valiosos en cuanto emplean la reproducción facsímil, y de particular interés aquí ya que la mayor parte de los documentos impresos son de época moderna. Incluye desde visitas, catálogos de caballeros y religiosos, o relaciones del terremoto de 1748, a la reedición del clásico libro de Vicente Ferrán.

92. Se compilan, para no repetirlos, al final de este mismo apartado.

93. Búsquese por *fuero* y por *población*, además de por *carta puebla*.

94. ANDRÉS ROBRES, Fernando: «Textos publicados...», *cit.* (nota 2). Véanse, entre algunas de las impresas en los últimos años, GUINOT RODRÍGUEZ, Enric: *El llibre de Privilegis de Peníscola, Vinaròs i Benicarló*. Vinaròs: Ajuntament, 1991. RABASSA Y VAQUER, Carles, y DÍAZ DE RÁBAGO HERNÁNDEZ, Carmen: *Documents per a la història de Vilafamés*. València: Consell Valencià de Cultura et al., 1995. CONSTANTE LLUCH, Juan Luis: *Ordinaciones de la villa de Benicarló*. Benicarló: Ajuntament, 1997. GARCÍA EDO, Vicent: *Llibre de privilegis de la vila d'Onda (1241-1618)*, Onda: Ajuntament, 1998. BOVER PUIG, Joan: «Documents del Maestrat. El Maestrat de Montesa pone fin al pleito entre Peñíscola, Vinaroz y Benicarló. 1460», *BCEM*, n.º 69 (2000), pp. 69-91; como original reedición, BARREDA I EDO, Pere Enric, «Una edició informàtica dels capitols dels herbatges de la Tinença de Culla», *BCEM*, vol. 9, n.º 47-48 (1994), pp. 93-108.

95. GARCÍA LISÓN, M., y ZARAGOZA CATALÁN, A.: «Comentarios al mapa que del maestrazgo viejo de Montesa grabó don Tomás López en 1786», *BCEM*, n.º 15 (1986), pp. 31-39. SANZ ARNAU, Vicent: «El cappatró traiguerí de 1690 i un receptor de 1683 (i). Noticia filològica i transcripció», *BCEM*, vol. 10 (1991), pp. 31-44.

96. Desde la villa del mismo nombre y por la Associació d'Amics del Castell *fra Miquel d'Aràngida*, que coordina Josep Cerdà i Ballester. Por desgracia, la serie no existe legalmente, pues carece de inscripción en el ISBN.

Desde mediados de la pasada década, el servicio de publicaciones de la *Universitat de València* ha emprendido la edición en soporte microficha de algunos de los fondos de la *Biblioteca General Histórica*, entre los que, aleatoriamente, aparecen algunos relacionados con Montesa⁹⁷. La *Diputació de València* acaba de editar la primera parte de la *Montesa Ilustrada* de Samper también en edición facsimilar, sin comentarios ni anotaciones, como hiciera pocos años atrás la *Generalitat* con el *Real Maestrazgo* de Joseph de Villarroya. Sí los incorpora, por el contrario, abundantes, la reciente edición del informe manuscrito de un religioso de la orden, frey Joan Borja, elaborado en 1624 a instancias del Consejo de Aragón, y que constituye una verdadera instantánea del estado de la orden en aquel momento y en todos los aspectos; incluye varios apéndices, como mapas del señorío de Montesa y un listado que pretende ser completo de todos los entonces miembros de la institución⁹⁸.

* * *

Por último, los repertorios bibliográficos. La serie principal debe permitir, solapándolos, conocer todo lo publicado sobre la etapa medieval de la orden hasta la fecha del último, 1999. Algunos fueron generales —junto con las órdenes castellanas—⁹⁹; otros específicos¹⁰⁰; y con posibles criterios bien de territorialidad¹⁰¹,

97. Figuran todos cuantos conocemos en la base de datos, como los originales de los que proceden, casi todos referenciados y comentados en ANDRÉS ROBRES, Fernando: «Textos publicados...», *cit.* (nota 2). En su catalogación se alude al novedoso soporte.

98. *Breve resolución de todas las cosas generales y particulares de la Orden y Cavallería de Montesa (1624)*; manuscrito de frey Joan Borja, religioso montesiano; edición y estudio preliminar de Fernando Andrés Robres y Josep Cerdà i Ballester, València: Edicions Alfons el Magnànim, 2004.

99. LOMAX, Derek W.: «La historiografía de las Órdenes Militares en la Península Ibérica (1100-1500)», *Hidalguía*, vol. XXXIII (1975), pp. 711-724. BENITO RUANO, Eloy: «La investigación reciente sobre las Órdenes Militares hispánicas», *A Cidade de Évora*, n.º 59 (Évora, 1976), pp. 51-70. AYALA MARTÍNEZ, C., ANDRÉS ROBRES, F., MATELLANES MERCHÁN, J. V., MORGADO DE SOUSA E SILVA, I. L., NOVOA PORTELA, F., PIMENTA, M.ª C.ª, y RODRÍGUEZ-PICAVEA MATILLA, E.: «Las Órdenes Militares en la Edad Media peninsular. Historiografía 1976-1992. II. Corona de Aragón, Navarra y Portugal», *Medievalismo. Boletín de la Sociedad Española de Estudios Medievales*, n.º 3 (Madrid, 1993), pp. 87-164. AYALA MARTÍNEZ, Carlos: «Las Órdenes Militares Hispánicas en la Edad Media. Aproximación bibliográfica», en CAMPOS, J. (OSA) (ed.): *Lux Hispaniarum. Estudios sobre las órdenes militares*. Madrid: Real Consejo de las Órdenes Militares, 1999, pp. 425-457.

100. GUINOT RODRÍGUEZ, Enric: «Els estudis sobre l'Orde de Montesa...», *cit.* (nota 90).

101. DÍAZ MANTECA, Eugeni: «Repertorio bibliográfico de medievalismo castellonense (1880-1990)», *BSCC*, 1981, tomo LVII, pp. 19-75. Id.: *El 'Libro de Poblaciones y Privilegios' de la Orden de Santa María de Montesa (1234-1429)*. Castellón de la Plana: Diputación Provincial, 1987 (incluye un extenso repertorio bibliográfico).

bien de carácter editorial¹⁰², los últimos¹⁰³. De cualquier forma, mucho de lo que contienen (y todo lo que ha parecido imprescindible), ha sido volcado en la base de datos. El que el lector tiene ahora en sus manos pretende ser complementario en su cronología de todos los citados.

Respecto de repertorios de los textos publicados en vida de la orden, no conozco sino un estudio sobre algunos de los más notorios¹⁰⁴, del que luego añado información, y el propio varias veces ya citado¹⁰⁵; centrados, claro, en la edad moderna. Por fin, de naturaleza distinta por razones obvias, aunque con innegable interés también, es el ya clásico inventario de la biblioteca del convento de Montesa en el siglo XVIII¹⁰⁶.

2.2. Obras generales

La orden medieval catalana de San Jorge de Alfama, que se anexó a Montesa en 1400, cuenta con una monografía apreciable, que incluye un informe arqueológico sobre el castillo y paraje de ese topónimo, en el Perelló, escarpado territorio costero al norte del delta del Ebro, obra de la recientemente desaparecida Regina Sainz¹⁰⁷.

Montesa, tras la ya comentada obra de Ferrán de 1926, hubo que esperar otro medio siglo para contar con nuevas aproximaciones de conjunto. Se debieron, además, a dos autores franceses, que las publicaron en su lengua¹⁰⁸. Describen

102. PITARCH ALMELA, Vicente, «Índices de los tomos I-XLVI (1920-1970) [del BSCC]», *BSCC*, vol. XLVI (1970), pp. 1-200. FALOMIR DEL CAMPO, Vicent: *Boletín de la Sociedad Castellonense de Cultura. Index general (1920-1991)*. València: Generalitat, 1992.

103. Puede también verse, aunque basado (como, por otra parte, bastantes de los citados), en las órdenes castellanas, LÓPEZ-SALAZAR PÉREZ, J., «La sección de Órdenes Militares y la investigación en Historia Moderna», *CHMUC*, n.º 15 (1994), pp. 325-373. Y se mencionan en las notas al pie del apartado 2.3. algunos otros, de rango local o especializados en materias que pueden afectar al territorio de Montesa.

104. MOLAS RIBALTA, Pere: «Montesa ilustrada, Montesa defendida», *Les Ordes equestres, militars i marítims i les marines menors de la Mediterrània durant els segles XIII-XVIII (Jornades d'estudi)*. Barcelona: Publicacions de la Universitat, 1989, pp. 55-63.

105. ANDRÉS ROBRES, Fernando, «Textos publicados...», *cit.* (nota 2).

106. MATEU IBARS, Josefina: *La librería de la Orden de Montesa en el siglo XVIII*. Madrid: CSIC - Instituto Miguel de Cervantes, 1974.

107. SAINZ DE LA MAZA LASOLI, Regina: *La Orden de San Jorge de Alfama. Aproximación a su historia*. Barcelona: CSIC - Institución Milá y Fontanals, 1990. Incluye informe arqueológico de Eulalia Sintas Martínez. Sobre el paraje y su historia puede verse también FORT I COGUL, Eufemià, *El trànsit pel Coll de Balaguer (del Perelló a l'Hospitalet de l'Infant)*, Barcelona: Rafael Dalmau, 1974.

108. GUTTON, Francis: «La chevalerie militaire en Espagne. L'Ordre de Montesa», *Cîteaux Comentarii Cistercienses*, n.º 25 (1974), pp. 97-136. DAILLIEZ, Laurent: *L'Ordre de Montesa, successeur*

ambas la Montesa medieval en función de su tradición *calatrava* (el artículo de Gutton) o *templaria* (el pequeño libro de Dailliez), y comparten la condición de obras de divulgación, poco más que sencillas narraciones que fijan la fundación, el territorio y la secuencia de los maestros; el primero siquiera utilizó fuentes originales, o al menos no ofrece referencia alguna de ellas, ni tampoco de la bibliografía manejada. Aún quince años más se demoró un folleto divulgativo en castellano, que en absoluto mejoró la situación¹⁰⁹. Y no hay, que sepamos, más obras generales y monográficas en sentido estricto y de cierta envergadura¹¹⁰. El interesado debe pues acudir a textos breves, artículos de revista o, más a menudo, entradas de obras de consulta, si bien las últimas, más que correctas, se hallan ya bien informadas. Las hay que ponen el acento en la etapa medieval¹¹¹, pero también otras que consideran, además, la Edad Moderna¹¹². La página web que se presenta en este informe y que aloja la base de datos bibliográfica recoge una más, redactada por el autor de este texto¹¹³.

Es así que, considerando cuándo fueron redactadas, las más valiosas introducciones a la orden de Montesa (como, más allá, la recuperación del interés por la institución desde los postulados de la historiografía reciente) tal vez hayan sido las debidas a autores de importantes monografías sobre temas o períodos acotados (siempre, eso sí, medievalistas) pero que reconstruyeron la historia general de la

des Templiers. Niza: Alpes Méditerranée Editions, 1977. Véase también la anterior síntesis de YAÑEZ NEIRA, Damián María, fray (O. C.): «Montesa», en ALDEA VAQUERO, Quintín, MARÍN MARTÍNEZ, Tomás, y VIVES GATELL, José (dirs.), *Diccionario de Historia Eclesiástica de España*. Madrid: Instituto Enrique Flórez CSIC, 1972, vol. III, pp. 1815-1816, y el artículo correspondiente de la *Gran Enciclopedia de la Región Valenciana* (1972-73).

109. PUENTES Y ZARAGOZA, Santiago: *La Orden Militar de Montesa*. Madrid: Saber Hoy S.A. Ediciones, 1990.

110. Quizá podría considerarse como tal, dada su introducción histórica, FAUS LOZANO, Jesús: *El Temple de Valencia*, cit. (nota 80).

111. GUINOT RODRÍGUEZ, Enric: «Orde de Santa María de Montesa», *Gran Enciclopedia Valenciana*. Valencia: Ed. Difusora de Cultura Valenciana, 1992, tomo 6, pp. 221-224. DÍAZ MANTECA, Eugeni: «La orden de Montesa en la Edad Media», *Revista de Historia Militar*, n.º 40 (Madrid, 2000, extra), pp. 209-220. HINOJOSA MONTALVO, José: *Diccionario...* cit. (nota 81).

112. CERDÀ I BALLESTER, Josep: «Orden de Montesa (1319-1835)», *Enciclopedia electrónica Micronet*, 1999, disponible en CD-Rom y en <http://www.enciclonet.com/>. Puede verse también la peculiar aproximación de GÓMEZ SANJUÁN, José Antonio: «El Maestrazgo. Orden Militar de Caballería de Santa María de Montesa y de San Jorge de Alfama», *Real Academia de Cultura Valenciana. Aula de Humanidades y Ciencias. Serie Histórica*, n.º 10 (Valencia, 1993), pp. 77-94.

113. Fue escrita en 1994, y he preferido ahora no corregirla sino en las erratas para que sea posible ubicarla entre las demás con su cronología: en consecuencia, ANDRÉS ROBRES, Fernando, «Santa María de Montesa y San Jorge de Alfama», en *Repertorio de OOMM. Bibliografía de las Órdenes Militares (España, Italia y Portugal)*, página web en <http://www.moderna1.ih.csic.es/oomm/>, 1994 (2003). Es, por lo demás, telegráfica.

institución para mejor enmarcar sus investigaciones. Tuvo carácter pionero el estudio sobre la renta feudal de Montesa en el siglo XIV que fue tesis de licenciatura de su autor, Luis García-Guijarro, y después libro¹¹⁴. Le siguió en el tiempo la tesis doctoral de Enric Guinot¹¹⁵, cuya producción sobre Montesa, que continúa (comentaré en las páginas siguientes bastantes trabajos, y otros pueden encontrarse en la base de datos), ha sido fundamental en el redescubrimiento de la orden militar valenciana. Inquietudes distintas, complementarias, han tenido y tienen otros dos autores que quiero también citar aquí: el ya mencionado Eugenio Díaz Manteca y Vicente García Edo. La obra de ambos, de base documentalista y más dispersa, ha contribuido también de manera notable a revigorar la historiografía de Montesa; puede conocerse de la misma manera: repasando las notas de este repertorio y consultando directamente la base de datos.

Hace unos pocos años, María Dolores Sánchez dedicó su tesis doctoral a Montesa en los siglos XVIII y XIX (lo que nos interesa por su cronología de manera especial), aunque del contenido sólo se ha publicado una muy breve sinopsis¹¹⁶; valiosa en su planteamiento y en algunos de sus apartados (inicia por ejemplo una prosopografía de caballeros y analiza los esfuerzos de la Real Hacienda por mejorar las bases patrimoniales de la institución), resulta sin embargo menos útil al tratar aspectos relacionados con el gobierno de la orden y con el ejercicio de sus prerrogativas jurisdiccionales.

Por último, la colección de artículos de quien firma estas páginas (se irán refiriendo en adelante), tiene la intención, en su conjunto, de esbozar un panorama general sobre la orden de Montesa en la edad moderna, en particular desde la incorporación y durante la época foral.

2.3. *Estudios monográficos sobre la orden (y sobre la orden en el territorio): historia; economía; gobierno y jurisdicción; miembros*

Diversos episodios concretos de la historia de Montesa han merecido atención especial por parte de los investigadores.

114. GARCÍA-GUIJARRO RAMOS, Luis: *Datos para el estudio de la renta feudal maestral de la Orden de Montesa en el siglo XV*. Valencia: Institución Alfonso el Magnánimo, 1978.

115. GUINOT RODRÍGUEZ, Enric: *Campesinos y Órdenes Militares. Antecedentes y desarrollo de un señorío valenciano: la Orden de Montesa, siglos XIII-XIV*. Valencia: Universidad, 1984, tesis doctoral; publicación, *Feudalismo en expansión en el norte valenciano. Antecedentes y desarrollo del señorío de la Orden de Montesa. Siglos XIII y XIV*. Castellón de la Plana: Diputació, 1986.

116. SÁNCHEZ DURÁ, M.^a Dolores: *Racionalización versus privilegio: la orden de Montesa durante los siglos XVIII y XIX*. Valencia: Universidad, 1993, tesis doctoral, 2 vols. Id.: «La orden militar de Montesa. Racionalización y privilegio en la España de los siglos XVIII y XIX», *Estudios de Historia Social*, n.º 19 (Valencia: UNED, 1994), pp. 3-29.

Se conoce bastante bien, como es lógico, el proceso que condujo a su fundación (incluido el mapa jurisdiccional previo y la historia del instituto en sus primeras décadas), que es tratado, además de en las obras generales, en varios estudios específicos¹¹⁷ y en una tesis doctoral sólo en parte publicada¹¹⁸. Otros aspectos atendidos de su etapa medieval son, por ejemplo (es seguro que olvido otros), la guerra de la Unión¹¹⁹, las estrechas relaciones de la institución con el antipapa Benet XIII¹²⁰, o la *dimensión italiana* de la

117. DÍAZ MANTECA, Eugeni: «Notas para el estudio de los antecedentes históricos de Montesa», *EC*, n.º 2, (Castellón de la Plana, Diputación Provincial, 1984-85), pp. 235-305. Id.: «Primeros señorios cristianos en la Plana y el Maestrat», *BCEM*, n.º 11 (1985), pp. 43-52. GUINOT RODRÍGUEZ, Enric: «El problema de la renta feudal y los fueros. Un análisis de las cartas puebla del siglo XIII en el norte de Castellón», *Saitabi*, tomo XXXIII (1983), pp. 59-83. Id.: «La incorporación de Silla a la Orden de Montesa en 1319», *Annals 1983, Institut d'Estudis Comarcals de l'Horta Sud. Alaquàs*, 1983, pp. 115-168. Id.: «La fundación de la Orden Militar de Santa María de Montesa», *Saitabi*, n.º XXXV (1985), pp. 73-86. Id.: «Origen i evolució del feudalisme al Maestrat de Castelló (segles XIII-XV)», *Estudi General*, n.º 5-6 (1985-86), pp. 215-233. Id.: *Cartes de poblament medievals valencianes*. Valencia: Generalitat Valenciana, 1991. Id.: «Introducció al procés d'ocupació de l'espai i a les cartes de poblament a l'Alt Maestrat de Castelló en el segle XIII», en *IDC*, 1994, pp. 17-36. GARCÍA-GUIJARRO RAMOS, Luis: «Los orígenes de la Orden de Montesa», en *Las Órdenes Militares en el Mediterráneo Occidental, siglos XIII-XVIII*. Madrid: Casa de Velázquez, 1989, pp. 69-84. GARCÍA SANZ, Arcadi, y GARCÍA EDO, Vicent: «La importancia del derecho documental en los orígenes de la Orden de Montesa», en BURDEUS, M.ª D., REAL, E., y VERDEGAL, J. M. (eds.): *Las Órdenes Militares: Realidad e imaginario*, Castelló: Publicacions de la Universitat Jaume I, 2000, pp. 19-38.

118. GARCÍA EDO, Vicente: *La Orden de Montesa en tiempos de sus dos primeros maestros (1317-1327)*. Valencia: Universidad, 1990, tesis doctoral. Id.: «Arnau de Soler, segon Mestre de l'Orde de Montesa (1320-1327)», *JOMPC*, 1994, pp. 539-554. Id.: «El efímero mandato de Guillem d'Erill, primer mestre de la Orden de Montesa (22 de julio / 4 de octubre de 1319)», en IZQUIERDO BENITO, R., y RUIZ GÓMEZ, F. (coords.), *Las Órdenes Militares en la Península Ibérica*, Cuenca: Ediciones de la Universidad de Castilla La Mancha, 2000, vol. I, pp. 589-606. Véanse también LLORENS Y RAGA, Peregrin Luis: «La Orden de Montesa en el Reino de Valencia durante el siglo XIV. Una interesante faceta de su predominio», *VIII Congreso de Historia de la Corona de Aragón*. Valencia: Sucesor de Vives Mora, 1970, vol. II, pp. 319-326. TRENCHS ODENA, José: «El reino de Valencia bajo Juan XXII (1316-1334)», *BSCC*, tomo LX (1984), pp. 269-318.

119. DÍAZ MANTECA, Eugeni: «Notes documentals per l'estudi de la Unió al Maestrat de Montesa», *BSCC*, tomo LXI (1985), pp. 93-141. MIRALLES SALES, José: «La guerra de la Unión en Albocàcer, 1347-1348», *BCEM*, n.º 16 (1986), pp. 85-88.

120. DÍAZ MANTECA, Eugeni: «Benet XIII senyor del Maestrat de Montesa (noves aportacions documentals)», *BSCC*, tomo LXI (1980), pp. 533-579. GARCÍA EDO, Vicente: «Benedicto XIII y el Maestre de Montesa Frey Don Romeo de Corbera», *BSCC*, tomo LVI (1980), pp. 290-318. SIMÓ CASTILLO, Juan Bautista, «El Papa Luna, señor del Maestrazgo», *Real Academia de Cultura Valenciana, Aula de Humanidades y Ciencias, Serie Histórica*, n.º 10 (Valencia, 1993), pp. 95-138. Antecedentes (entre otros): BETÍ BONFILL, Manuel: «Itinerario de Benedicto XIII en España (1409-1423)», *BSCC*, tomo IV (1923), pp. 51-94. Id.: «El Papa Don Pedro de Luna, señor temporal del Maestrazgo de Montesa», en *Morella y el Maestrazgo... cit.* (nota 40, original de 1927). BARCELONA, Martí de: «La biblioteca papal de Peñíscola», *Estudis franciscans*, tomo XXVIII (1922), pp. 331-341 y XXIX (1923), pp. 88-94 y 266-272.

orden¹²¹; además, desde luego, de otros más generales, como las consecuencias de la crisis general del siglo XIV¹²² y la continuación del proceso de la reconquista¹²³. También, desde luego, la anexión a Montesa de San Jorge de Alfama¹²⁴.

De los tiempos modernos se han dedicado trabajos a las Germanías¹²⁵, en los que a menudo vuelve a primar el marco local¹²⁶. El acontecimiento más importante que conoció entonces la orden fue, sin embargo —y sin lugar a dudas—, la incorporación, a fines ya del siglo XVI y que lo fue a la Corona de Aragón y fruto de la negociación entre el último maestre, don Pedro Luis Galcerán de Borja, y Felipe II¹²⁷. Con posterioridad, la frontera con Cataluña dio al territorio de

121. GUINOT RODRÍGUEZ, Enric: «L'Orde de Montesa a Italia en el segle XV», *XIV Congresso di storia della Corona d'Aragona (Sassari-Alghero, 19-24 Maggio 1990)*. *La Corona d'Aragona in Italia (secc. XIII-XVIII)*. Sassari: C. Delfino, 1993-1996 (1996), pp. 489-502. Antes, aunque en otro sentido, recuérdese, JAVIERRE MUR, Áurea L.: «Privilegios comerciales de la Orden de Montesa en el reino de Cerdeña», *VI Congreso de Historia de la Corona de Aragón*. Madrid: Ministerio de Asuntos Exteriores, 1959, pp. 571-578. Véanse también D'ARIENZO, Luisa: «San Saturno di Cagliari e l'Ordine Militare di San Giorgio de Alfama», en *Las Órdenes Militares en la Península durante la Edad Media. Actas del Congreso Hispano-Portugués. Anuario de Estudios Medievales*, n.º 11 (1981), pp. 823-852. BELTRAN ROIGE, Prim: «La Orden Militar de San Jorge de Alfama y la expansión de la Corona de Aragón», *Quaderni Stefaniani*, n.º 7 (Pisa, 1988), pp. 43-50.

122. DÍAZ MANTECA, Eugeni: «Algunos aspectos de la crisis del siglo XIV en el Maestrazgo de Montesa», *BCEM*, vol. 11, n.º 43-44 (1993), pp. 17-35.

123. SÁNCHEZ MARTÍNEZ, Manuel: «Las órdenes militares en la cruzada granadina de Alfonso el Benigno (1329-1334)», *Anuario de Estudios Medievales*, CSIC, Inst. Mila i Fontanals, U.E.I. de Estudios Medievales, n.º 28 (1998), pp. 31-58.

124. SAINZ DE LA MAZA LASOLI, Regina: *Precedentes de la incorporación de la Orden de San Jorge de Alfama a la de Montesa en 1400. El Maestre Cristóbal Gómez (1387-1394)*. Tarragona: Diputació, 1994. Id.: «La incorporación de la Orden de San Jorge de Alfama a la de Montesa», *Primeras Jornadas de Historia de las Órdenes Militares, Madrid, Palacio de la Torre de los Lujanes, febrero-marzo de 1996*. Madrid: Real Consejo de las Órdenes Militares – Instituto de Estudios Manchegos, 1996.

125. GARCÍA EDO, Vicente: «Una crónica inédita de la revuelta de las germanías por las tierras del Maestrazgo», *BCEM*, n.º 12 (1985), pp. 59-64.

126. FURIÓ DIEGO, Antoni, y GARCIA OLIVER, Ferran: «Enfrontaments post-agermanats a Silla», *Afers. Fulls de Recerca i Pensament*, n.º 1 (Catarroja: Eliseu Climent, 1985), pp. 61-70. GINER SOSPEDRA, V.: «Les germanías a la vila de Benicarló», en *Notas Históricas de Benicarló*. Benicarló: Ayuntamiento, 1986. Damos entrada también en este apartado, en efecto, a ciertos trabajos que, centrados en un ámbito local o zonal concreto, pueden sin embargo ser considerados historiografía sobre la Orden de Montesa, lo destaquen o no en sus títulos.

127. ANDRÉS ROBRES, Fernando: «Galcerán de Borja, Felipe II y la tardía incorporación del maestrazgo de la Orden de Montesa a la Corona. Los hechos (1492-1592)», en MARTÍNEZ RUIZ, E., y SUÁREZ GRIMÓN, V. (eds.): *Iglesia y Sociedad en el Antiguo Régimen. III Reunión Científica de la Asociación Española de Historia Moderna (Las Palmas, 1994)*. Las Palmas de Gran Canaria: Universidad, 1995, pp. 409-420. La toma de posesión de un municipio consecuencia de aquel acto, en FERRERES I NOS, Joan: «Possesió de la vila de Xert i el terme de la Barcel·la (Día 1 d'Abril de 1593)»,

Montesa protagonismo en las guerras que conoció el Principado antes y durante la década de 1640¹²⁸. El endémico bandolerismo en la época y la zona ha conocido también una reciente monografía¹²⁹. La Guerra de Sucesión tuvo también repercusiones en el territorio y sus pueblos, como en la propia villa de Montesa y en Vallada¹³⁰, y dejó además, consecuencia de la Nueva Planta y subsiguiente desaparición del Consejo de Aragón, cambios en la estructura institucional y en el gobierno de la orden, si bien pudo ésta mantener la mayor parte de sus privilegios¹³¹.

Los últimos tiempos de Montesa son, que sepamos, los más desatendidos, excepción hecha de la tesis de Sánchez Durá. Un par de estudios ofrecen noticias sobre revueltas antifiscales en el señorío¹³². Ana Aguado describió una puntual pero bien interesante remodelación territorial y rentista interna¹³³. Y la orden

BCEM n.º 13 (1986), pp. 31-36 (las actas de posesión que en nombre de Felipe II ejecutaron un caballero y un religioso calatravos en el conjunto del territorio, villa a villa, se conservan manuscritas: ANDRÉS ROBRES, Fernando: «Textos publicados...», *cit.*, nota 2). Puede verse también, en su línea, GÓMEZ SANJUÁN, José Antonio: «Final del Maestrazgo de Montesa», *BCEM*, n.º 37 (1992), pp. 3-9.

128. BELTRÁN, V., y CAPAFONS, C.: «El Maestrat, la Guerra dels Segadors i la propaganda de Felip IV», *BSCC*, LXXI (1995), pp. 417-419. MATEU IBARS, Josefina: «Mandato del virrey don Antonio Juan Luis de la Cerda referente a Vinaroz en 1641», *BSCC*, vol. LXXI (1970), pp. 423-427. Id.: «Una orden del virrey don Pedro Fajardo, marqués de los Vélez, al comendador de Culla don Pedro de Borja (1633)», *BSCC*, 1973, tomo XLIX, pp. 123-129. HERNÁNDEZ RUANO, Javier: «Defensa y logística: el norte valenciano durante la Guerra de los Treinta Años», *BCEM*, n.º 68 (2002), pp. 15-36.

129. FERRERES I NOS, Joan: *Temps de Bandolers, Bandolerisme del segle XVII a les comarques del Maestrat, Ports de Morella, Montsià i Terres de l'Ebre*. Benicarló: Centro de Estudios del Maestrazgo, 2002.

130. TORMO, Leandro: «Documentos sobre la participación de Montesa en la guerra de Sucesión», *Papers de la Costera*, n.º 2 (Xàtiva, Associació d'Amics de la Costera, 1982), pp. 113-122. MIRAVETE GÓMEZ, José M.ª: «L'aplicació de la política militar durant el regnat de Felip V en la vila de Vallada, pertanyent a la Governació de Montesa», *I Congrés d'Història de La Costera*. Xàtiva, Associació d'Amics de La Costera, en prensa.

131. ANDRÉS ROBRES, Fernando: «Los decretos de Nueva Planta y el gobierno de la Orden de Montesa», en FERNÁNDEZ ALBALADEJO, P. y ORTEGA LÓPEZ, M. (eds.): *Antiguo Régimen y liberalismo. Homenaje a Miguel Artola. 3. Política y cultura*. Madrid: Alianza Editorial - Ediciones de la Universidad Autónoma de Madrid, 1995, pp. 37-47.

132. GIMÉNEZ CHORNET, Vicente: «Pressió fiscal i revolta popular a Traiguera al segle XVIII», *Fiscalitat estatal i hisenda local (ss. XVI-XIX): funcionament i repercussions socials*. Palma de Mallorca, 1988, pp. 415-423. HERNÁNDEZ RUANO, Javier: «Un motín antifiscal en el Benicarló de 1734», *BCEM*, vol. 16, n.º 62 (1999), pp. 75-79.

133. AGUADO HIGÓN, Ana María: «La incorporació de la comanda de Silla a la Mesa Mestral de Montesa: un exemple de la política borbònica», *Afers. Fulls de Recerca i Pensament*, n.º 1 (Catarroja, Eliseu Climent, 1985), pp. 155-162.

vuelve a aparecer como telón de fondo de los acontecimientos bélicos de comienzos del siglo XIX¹³⁴.

* * *

Las imprescindibles obras de García-Guijarro y Guinot sobre la Montesa medieval son también las más completas sobre su economía en aquella etapa. El segundo de los autores citados publicó además un estudio sobre la demografía del territorio septentrional de la Orden en el mismo período¹³⁵, iniciativa que ha contado con correspondencia en otros dedicados a épocas posteriores¹³⁶.

Trabajo meritorio y valioso es la memoria de licenciatura de Héléne Tropé, centrada en el bailío de Cervera y en el período 1592-1623, pero que proporciona información sobre las finanzas de la orden en su conjunto en aquella etapa¹³⁷.

134. CONSTANTE LLUCH, Juan Luis: «Un manuscrito sobre la guerra de la independencia, procedente de la villa de San Jorge», *EC*, n.º 2 (1984/85) pp. 219-233. FERRERES I NOS, Joan: *Dos camins sense retorn: La mort i la llibertat (La guerra del francès des del Maestrat)*. Benicarló: Centro de Estudios del Maestrazgo, 1995. Por cierto: asuntos de la Orden o con ella relacionados aparecen también, circunstancialmente, en los dietarios de la época, que se han incluido así mismo (los más conocidos) en el repertorio en internet.

135. GUINOT RODRÍGUEZ, Enric: «Demografía medieval del nord del País Valencià», dins PÉREZ APARICIO, C. (ed.): *Estudis sobre la població del País Valencià*. València: Edicions Alfons el Magnànim, 1988, vol. I, pp. 229-250. Véase también, antes, CABANES PECOURT, María de los Desamparados: «Un siglo de demografía medieval. San Mateo, 1373-1499», *Estudios de la Edad Media de la Corona de Aragón*, n.º IX (Zaragoza, 1973), pp. 371-432. Y con mucha información (no sólo de Montesa), para comienzos de la época moderna, GUINOT RODRÍGUEZ, Enric: «Senyoriu i reialenc al País Valencià a les darreríes de l'època medieval», *Luis de Santàngel i el seu temps. Congrés Internacional*. Valencia: Ajuntament, 1991, pp. 185-204.

136. MIRALLES I PORCAR, Jesús [presbítero]: «Població del maestrat de Montesa, any 1492», *BCEM*, n.º 1 (1983), pp. 22-24. BADENES MARTÍN, M. A., y BERNAT I MARTÍ, J. S.: «Los pobladores del Maestrat desde el siglo XVI hasta nuestros días», *1erCHM*, 1987, pp. 354-377. APARICI, J., Igual LUIS, D., y NAVARRO ESPINACH, G.: «Emigrats del Maestrat i dels Ports a Castelló de la Plana. Siglo XIV-XVI», *BCEM*, n.º 48 (1994), pp. 63-69. El interesado en cuestiones relacionadas con la demografía en el señorío de Montesa encontrará otras muchas referencias de estudios locales en la base de datos. Otros títulos que pueden interesarle (como las obras generales, que hemos eludido salvo excepciones, y otros trabajos más tangenciales) están disponibles en un repertorio —del que es principal responsable Joan Serafí Bernat i Martí— del *Seminari d'Estudis sobre la Població del País Valencià*: BERNAT I MARTÍ, Joan Serafí, *Bibliografia sobre la demografia històrica al País Valencià*, Seminari d'Estudis sobre la Població del País Valencià, 1997-2000 (disponible en <http://www.seppv.uji.es/bibliografia.html>; consta de varias secciones ordenadas cronológicamente y otra de fuentes; ha colaborado en alguna Miquel Àngel Badenes i Martín).

137. TROPÉ, Héléne: *La Orden de Montesa: estudio de las rentas de la bailía de Cervera: 1587-1623*. Paris: Université de la Sorbonne Nouvelle Paris III, UER d'Études Ibériques, 1983, 3 vols. Memoria de licenciatura mecanografiada. Lamentablemente, permanece inédita por completo. Un ejemplar se guarda en la biblioteca del departamento de Historia Moderna de la Universidad de Valencia, donde puede ser consultado con la preceptiva autorización de la autora.

Es también monografía sobre una circunscripción del territorio de Montesa el libro resultante de la tesis de Aguado sobre el señorío de Sueca¹³⁸, que cuenta con toda una serie de artículos complementarios¹³⁹; esa villa resulta ser, además, pródiga en la historiografía sobre sus aspectos socio-económicos¹⁴⁰. Como lo es Culla (con Benassal), donde la producción de estudios sobre temas parangonables resulta también abundante¹⁴¹, entre otros

138. AGUADO HIGÓN, Ana María: *Propiedad agraria y transformaciones burguesas. El señorío de Sueca en la crisis del Antiguo Régimen*. Valencia: Universitat de València - Ajuntament de Sueca, 1986.

139. AGUADO HIGÓN, Ana María: «La partició de fruits i la seva evolució a la segona meitat del segle XVII a Sueca», en *Economía agraria i història local*. Valencia: Edicions Alfons el Magnànim, 1981, pp. 363-381. Id.: «Aproximació a l'estructura de classes i conflictes socials en un senyoriu de Montesa: Sueca al segle XVIII», *Estudis d'Història Contemporània del País Valencià*. Valencia: Universitat de València, n.º 2 (1981), pp. 99-114. Id.: «Jurisdicción y ordenanzas de aguas en Sueca a fines del régimen señorial», en *Estudios dedicados a Juan Peset Aleixandre*. Valencia: Universitat, 1982, pp. 3-12. Id.: «Estructura social de la propiedad y conflictos sociales en la crisis del feudalismo: Sueca, un señorío de la Orden de Montesa (siglo XVIII)», *Estudis d'Història Contemporània del País Valencià*, n.º 3 (1982), pp. 377-390. Id.: «La lluita pel control de la terra dins els sectors socials dominants: les terres ermes entre Sueca i l'Albufera (segle XVIII)», *QDS*, n.º XVII (1985), pp. 17-26.

140. En todas las épocas. A los trabajos de Aguado hay que añadir, también para los tiempos modernos, entre otros, los de MATOSES CUQUERELLA, R.: «L'establiment de terres a Sueca. La qüestió social de l'ocupació de l'erm al segle XVIII», *QDS*, n.º V (1984), pp. 55-77. Id.: «Bases del modern sistema de reg a Sueca: les provatures i les realitzacions del segle XVIII», *QDS*, n.º IX (1986), pp. 25-38. Y, para la época medieval, la atractiva monografía de FURIÓ DIEGO, Antoni: *Camperols del País Valencià. Sueca, una comunitat rural a la tardor de l'Edat Mitjana*. Valencia: Institució Alfons el Magnànim, 1982, y los artículos de GUINOT RODRÍGUEZ, Enric: «Notes referents al batle de Sueca fetes pel Mestre de Montesa en 1419», *QDS*, n.º IV (1983), pp. 53-60. Id.: «L'enfiteusi i l'explotació de la terra al senyoriu de l'Orde de Montesa. Sueca a inicis del segle XIV», *Anàlisi local i història comarcal. La Ribera del Xúquer (ss. XIV-XX)*. València: Diputació, 1990, pp. 15-24. No he podido ver MIRA JOBAR, José Antonio: *Las finanzas del municipio: gestión económica y poder local en Sueca en el tránsito de la edad media a la moderna*. Valencia: Diputación, 1997; ni otras muchas contribuciones, sobre éstas y otras cuestiones: el interesado en la historiografía sobre la ciudad de Sueca y su término puede consultar un extenso y elaborado repertorio (CARRASQUER ARTAL, Joan Antoni: *Per a saber més de Sueca. Bibliografia temàtica*, en <http://www.infosueca.com/warehouse/biblioweb.doc>).

141. Mérito atribuible en buena parte al latinista Pere-Enric Barreda; véanse, por ahora, BARREDA I EDO, Pere Enric: «Notes als pobladors de Benassal fins el segle XVI», *BCEM*, n.º 34 (1991), pp. 29-35. Id.: «La comanda de Benassal, de la Torre d'En Besora i de les mitges primícies de la Tinença de Culla», en *IDC*, 1994, pp. 413-41, también, PITARCH ALONSO, J.: «Sis inventaris dels bens i drets pertanyents a l'orde de Montesa en la vila i terme de Culla (segles XVI-XVIII) i una aproximació a tres edificis medievals cullerans», *BCEM*, n.º 45 y 46 (1994), pp. 49-72 (artículo particularmente dedicado a la Orden). MIRALLES I PORCAR, Jesús [presbítero]: «Els terrenys comunals a la setena de Culla», *BCEM*, n.º 9 (1985), pp. 19-28. RABASSA I VAQUER, Carles A.: *Riquesa de siti i riquesa de moble, segles XV y XVI. Cojuntura i societat*. Valencia: Universidad, 1986. Memoria de licenciatura. SANCHIS ALFONSO, Josep Ramón: «Riquesa i propietat a Culla a començament del segle XVIII», en *IDC*, 1994, pp. 591-610. BARRERA AYMERICH, Modest: «Evolució demogràfica i reproducció social. Els grups residencials de Culla (1721-1758)», *Millars. Espai i Història*, n.º XXII (Castelló de la Plana, Universitat Jaume I, 1998), pp. 135-150.

lugares¹⁴². La encomienda de Montesa en Vilafamés fue analizada para el siglo XVI por Enric Guinot¹⁴³, autor de otras monografías varias sobre otras demarcaciones del señorío, estudios *medievales* ahora¹⁴⁴.

Resultan así mismo útiles para conocer la economía de Montesa en los tiempos modernos los trabajos que sobre la *renta feudal en el maestrat vell* ha elaborado Adolf Sanmartín Besalduch a partir de documentación fiscal (cabreves de la orden) o notarial¹⁴⁵.

Y abarcando de nuevo el conjunto del territorio, la profesora Aguado es también autora de un breve pero importante trabajo que recuerda el patrimonio de la orden en su conjunto y reproduce una interesante estimación sobre los ingresos de la institución en el salto entre los siglos XVIII y XIX¹⁴⁶.

142. Sólo un par de ejemplos más: el reparto del diezmo en el bailío de Moncada ha sido objeto de análisis por parte de VICENT I CORTINA, Vicent: «Els drets de delme i primícia i d'altres drets senyorials en el batlliu de Montcada», *Crònica de la XVII Asamblea de Cronistas Oficiales del Reino de Valencia (Valencia-Torreveieja octubre 1988)*. Valencia: Associació de Cronistes Oficials del Regne de València, 1990. Y la hacienda del municipio de Traiguera cuenta con un trabajo de GIMÉNEZ CHORNET, Vicente: «Hisenda municipal a Traiguera al voltant del 1600», *1erCHM*, 1987. En relación con esa última cuestión, noticias sobre la economía (y deudas) de bastantes municipios de la Orden (Albocàsser, Benassal, Benicarló, Canet lo Roig, La Jana, Salzadella, Sant Jordi, Traiguera, Vinaròs, Xert) en la primera mitad del siglo XVIII, pueden encontrarse en ANDRÉS ROBRES, Fernando: *Estructura y crisis de las finanzas municipales en el Castellón del setecientos*. Castellón de la Plana: Ayuntamiento, 1986, monografía sobre finanzas municipales. La situación hallada podría ser puesta en relación con las revueltas del siglo XVIII a que se aludió.

143. GUINOT RODRÍGUEZ, Enric: *Estructura social de la propietat i organització del territori a l'Edat Mitja Valenciana. L'Encomanda de Vilafamés de l'Ordre de Montesa, 1520-1536*. Valencia: Universidad, 1980. Memoria de licenciatura.

144. GUINOT RODRÍGUEZ, Enric: «El señorío de la Vall de Perputxent (siglos XIII-XIV)», *Anales de la Universidad de Alicante. Historia Medieval*, n.º 4-5 (1986), pp. 99-118. Id.: «La resistencia camperola en el marc de la senyoria valenciana: el cas d'Onda al segle XV», *Saitabi*, n.º XLI (1991), pp. 217-230. Véase también su contribución a la historia de la ganadería en el maestrazgo: «La rama-dería al Maestrat medieval: entre l'expansió i la crisi», *EC*, n.º 5 (1992/1993), pp. 255-274. Sobre la misma época y la presión fiscal de la orden en La Jana, GARCIA GARCIA, Ferran: «Censos de La Jana a Montesa (1331)», *Saitabi*, n.º XXX (1980), pp. 29-48.

145. SANMARTÍN BESALDUCH, Adolf: «La renta feudal en el Maestrat Vell de Montesa durante el tránsito entre la Edad Moderna y Contemporánea» *BCEM*, n.º 30 (1990), pp. 53-70 y n.º 31 (1991), pp. 69-80. Id.: «El cabreve de 1587: una sistematización de la renta feudal montesiana», *BCEM*, n.º 33 (1991), pp. 45-57. Véase también, sobre la competencia fiscal para con la orden de la Real hacienda foral en el Maestrazgo, CASTILLO DEL CARPIO, J. M.: «Hacienda y fiscalidad en el Maestrazgo durante la primera mitad del siglo XVI», *BCEM*, n.º 41-42 (1993), pp. 83-94.

146. AGUADO HIGÓN, Ana María: «Rendes i patrimoni senyorial de l'Orde de Montesa davant la desamortització de Godoy», *JOMPC*, 1994, pp. 597-602. Véase también, aunque no se ocupa sólo de territorio montesiano, CISCAR PALLARÉS, Eugenio: ««Economía agraria y renta señorial en el norte del Reino de Valencia (siglo XVI y XVII)», *1erCHM*, 1987, pp. 310-324. Y debe consultarse al respecto, otra vez, la ya citada tesis de María Dolores Sánchez Durá. No he podido leer las tesis de

Vistos muchos de esos antecedentes, más varias estimaciones archivísticas y otros diversos materiales inéditos, he dedicado un largo artículo a informar sobre el patrimonio, la renta y el gasto de Montesa en las décadas anteriores y posteriores a la incorporación, en que valoro, al tiempo, la presión fiscal que en cuanto señor ejercía la orden en las distintas circunscripciones de su señorío¹⁴⁷; y en breve verán la luz otros dos estudios, con los que quedará esbozada una introducción a las finanzas de la institución durante la época foral moderna¹⁴⁸.

Las cuestiones de jurisdicción y gobierno de la orden, que también tratan —como no podía ser menos— las medievalistas obras generales y algunas específicas de los mismos autores¹⁴⁹, o de otros¹⁵⁰, han tenido acaso menos desarrollos, en particular para la época moderna¹⁵¹.

Con una excepción cierta: el estudio de sus relaciones con la orden de Císter (cuya regla debía seguir Montesa), porque circunstancias sobrevenidas cuando la fundación vincularon estrechamente a la orden militar valenciana con

licenciatura de JUAN NAVARRO, Amparo: *Bailías y encomiendas de la Orden de Montesa*. Valencia: Universidad, 1973. ROMERO DOMINGO, Luis: *Tres bailías castellonenses de la Orden de Montesa*. Valencia: Universidad, 1975. Atestiguan en cualquier caso el interés del profesor Antonio Ubieto Arteta, que las dirigió, por la Orden y su señorío.

147. ANDRÉS ROBRES, Fernando: «La economía de la Orden de Montesa cuando la incorporación: patrimonio, renta, gasto, balances (1592-1602)», *Estudis*, n.º 25 (Valencia: Universidad, 1999), pp. 55-87.

148. Uno de ellos está a punto de ser publicado: ANDRÉS ROBRES, Fernando: «Política y economía en el Consejo de Aragón: entre la euforia y la ruina (La obra del último maestre y la situación económica de la Orden de Montesa a finales del siglo XVI)», *Actas del IV Encontro sobre Ordens Militares, Palmela, 30 janeiro a 2 fevereiro de 2002*. Palmela (Portugal): Câmara Municipal, en prensa. El otro es un proyecto más que avanzado, incluso con título («Montesa y la crisis del siglo XVII: el verdadero colapso financiero de la orden militar valenciana»), pero todavía inacabado.

149. Sobre todo, GUINOT RODRÍGUEZ, Enric: «Mestre i comanadors: aproximació al repartiment de poder dins l'Orde de Montesa a l'època medieval», *JOMPC*, 1994, pp. 539-554. Id.: «Organització y estructuració del poder al si dum orde militar: el cas de Montesa (segles XIV-XV)», *Anuario de Estudios Medievales*, n.º XXV (Barcelona, 1995), pp. 179-214. Id.: «Las relaciones entre la Orden de Montesa y la Monarquía en la Corona de Aragón bajomedieval», en IZQUIERDO BENITO, R., y RUIZ GÓMEZ, F. (coords.): *Las Órdenes Militares en la Península Ibérica. Volumen I. Edad Media*. Cuenca: Ediciones de la Universidad de Castilla-La Mancha, 2000, vol. I, Edad Media, pp. 437-455.

150. O'CALLAGHAN, Joseph Francis: «Las definiciones medievales de la Orden de Montesa (1326-1468)», *Miscelánea de Textos Medievales*, n.º I (Barcelona, Universidad, 1972). pp. 213-251.

151. Resultan valiosas al respecto, sin embargo, las consideraciones que sobre Montesa se han hecho en obras generales (CASEY, James: *El Reino de Valencia en el siglo XVII*, Madrid: Siglo XXI, 1983) o que estudian instituciones con ella relacionadas (ARRIETA ALBERDI, Jon: *El Consejo Supremo de la Corona de Aragón (1494-1707)*. Zaragoza: Institución «Fernando el Católico», 1994). Véase, en particular (pues trazó un muy adecuado perfil de la dimensión institucional de la Orden), CANET APARISI, Teresa: *La Audiencia valenciana en la época foral moderna*. Valencia: Edicions Alfons el Magnànim - IVEI, 1986.

los monasterios de Santes Creus (en primera instancia) y de Valldigna, filiación de aquél¹⁵². Deben verse sobre el asunto varios estudios¹⁵³. Se refiere también al tema, como a otros de esta misma *familia*, un ya nombrado trabajo de Pere Molas¹⁵⁴, que analizó los asuntos subyacentes en las principales piezas de la tratadística clásica montesiana.

Comienzan, en todo caso, a ser también abordadas con normalidad. En la mayor parte de las ocasiones lo son todavía otra vez, en el marco local (funcionamiento de la administración de justicia en los municipios y disputas jurisdiccionales, régimen concejil, análisis de los establecimientos, regulación de la actividad pecuaria, alteraciones en el mapa de los términos municipales...). Para la época moderna deben verse ciertas contribuciones sobre las villas de Atzeneta, Culla, Vinaròs, Sueca, Sant Jordi del Maestrat y Benicarló entre otras¹⁵⁵; sin que con ellas acabe la relación¹⁵⁶.

152. Además de con la orden de Calatrava, por supuesto. El que Montesa fuera filiación de Calatrava aconseja a quien a ella se acerque conocer aquella orden castellana. La más reciente y completa monografía, FERNÁNDEZ IZQUIERDO, Francisco: *La Orden militar de Calatrava en el siglo XVI. Infraestructura institucional. Sociología y prosopografía de sus caballeros*, Madrid: CSIC, 1992.

153. GARCÍA SANZ, Arcadi: «El Císter i Montesa segons la doctrina jurídica valenciana», *I Col·loqui d'història del Monarquisme Català*, Santes Creus, 1967, pp. 127-139 (temprana contribución). GUERIN BETTS, Patricio, fray: «Montesa vista por los cistercienses», *Hidalguía*, XXVI, n.º 150 (1978), pp. 839-848, y acaso sobre todo, FORT I COGUL, Eufemià: *Relacions del Monestir de Santes Creus am l'Orde de Montesa*. Santes Creus: Publicacions del Arxiu Bibliogràfic, 1977 (publicado bajo el pseudónimo de Miquel Albert). Id.: «Santes Creus i Valldigna. Unes quantes notícies de llurs relacions», *Butlletí de l'Arxiu Bibliogràfic* (Santes Creus), vol. V, n.º 43 (1976), pp. 141-187 y n.º 44 (1976), pp. 217-251 (artículos reunidos como libro, en Publicacions d'Arxiu Bibliogràfic, 1977, publicado bajo el seudónimo de Miquel Albert; reed., Simat de la Valldigna: Edicions La Xara, 1997). Y en menor medida, también, otros estudios de este último autor: FORT I COGUL, Eufemià: «Tres monjos de Santes Creus, destacats forjadors de la congregació setcentista», *Santes Creus*, n.º 2 (1960), pp. 64-68. Id.: «Viatge a Poblet i a Santes Creus de l'abat general del Císter i algunes notícies que s'hi relacionen», *Miscellanea populetana (Scriptorum Populeti)*, n.º 1 (1966), pp. 433-463. Id.: «La Congregació setcentista dels monestirs cistercencs de la Corona de Aragó i Santes Creus», *Analecta Sacra Tarraconensia*, n.º 41 (1968), pp. 433-446. Un marco general, LINAGE CONDE, Antonio: «Las Órdenes Militares y la tradición benedictina», *Hidalguía*, vol. XXXI (1983), n.º 177, pp. 225-248, otros de cuyos estudios (pueden encontrarse en la base de datos) interesan también a todas las órdenes militares españolas.

154. MOLAS RIBALTA, Pere: «Montesa ilustrada, Montesa defendida», *Les Ordes equestres, militars i marítims i les marines menors de la Mediterrània durant els segles XIII-XVIII (Jornades d'estudi)*. Barcelona: Publicacions de la Universitat, 1989, pp. 55-63.

155. MIRALLES I PORCAR, Jesús [presbítero]: «L'ajuntament d'Atzeneta del Maestrat en l'època foral», *BCEM*, n.º 2 (1983), pp. 61-70. Id.: «Les despeses dels jurats d'un any a un poble del Maestrat: Culla, any 1400 y any 1405», *BCEM*, n.º 4 (1983). Id.: «La concòrdia de Meanes entre Culla i Atzeneta. 4 d'octubre de 1520», en *IDC*, 1994, pp. 507-519. MIRALLES I PORCAR, Juli M.: «De la comanda de Culla a la comanda de Culla i vila d'Atzeneta», en *IDC*, 1994, pp. 521-536. ALBIOL VIDAL, Sebastià: «Els establiments de Culla, de 1593», en *IDC*, 1994, pp. 357-374. Id.: *Establiments*

Por mi parte, en 1995 publiqué una introducción a la *Montesa – institución* entre los siglos XVI y XVIII, más reposada en el análisis de la época foral que en la posterior¹⁵⁷. Y, avanzando en uno de los cometidos concretos que concernían a la orden, resultan prometedoras las recientes aportaciones sobre la administración de justicia en su señorío (con las estrategias de la monarquía al respecto) de Javier Hernández¹⁵⁸, que prepara su tesis doctoral sobre esa misma cuestión.

de Vinaròs, un estudi del dret foral Valencià del s. XVII. Benicarló: Centro de Estudios del Maestrazgo, 2003. MATOSES CUQUERELLA, R.: «Actituds polítiques i càrrecs municipals al senyoriu de Sueca, 1737- 1760», QDS, n.º IV (1983), pp. 69-80. FERRERES I NOS, Joan: «El proces d'autonomia de Sant Jordi del Maestrat (s. XVII)», BCEM, n.º 7 (1984), pp. 65-74. CONSTANTE LLUCH, Juan Luis: «Felipe IV erige en villa el mas dels Estellers (1647)», BCEM, n.º 6 (1984), pp. 13-30. HERRANZ SANZ, A.: «El régimen municipal en las villas de la Orden de Montesa», *Centre d'Estudis Municipals d'Onda. Butlletí*, n.º 1 (Onda, Ajuntament, 1988), pp. 143-174 (incluye documento de ordinaciones municipales de 1595 para Cervera, Traiguera, Canet, Chert, Jana, Calig y San Mateo). ALVAR, Manuel: «Régimen y gobierno de la vila de Benicarló a través de sus ordenanzas municipales», en *Notas históricas de Benicarló*. Benicarló: Ayuntamiento, 1986. HERNÁNDEZ RUANO, Javier: *Justicia y gobierno en Benicarló (1521-1807)*. Benicarló: Ajuntament, 1998.

156. TORRES FAUS, Francesc: «La configuració i l'evolució del terme municipal de Sueca», QDS, n.º XIII (1998), pp. 7-36. Estudios medievales son, claramente, por último, los de GARCÍA EDO, Vicente: «Concesiones y privilegios medievales de Traiguera», EC, n.º 1 (1982), pp. 509-524. Id.: «La sentència dels cinch jutges. De la jurisdicció i altres drets de la Vila de Onda. 3-1-1421», EC, n.º 3 (1986), pp. 409-448. Id.: «Un plet per les aigües del riu de Sonella entre la vila d'Onda i l'aljama mora de Tales (1310-1322)», *Miralcamp, Butlletí d'estudis Onders*, n.º 3 (1987), pp. 75-110. Id.: «Notas sobre las dehesas, bovalar, carnicerías y ferias de Onda (su cesión a la villa en 1437)», *Actas del Congreso Hispano-Portugués. Anuario de Estudios Medievales*, n.º 20 (1990), pp. 467-483. (Onda, sobre cuya historia tanto ha escrito García Edo, es ciudad que dispone también de un repertorio de historia local: VARONA GIL, J. E.: «Recull d'estudis històrics onders», *Miralcamp, Butlletí d'estudis Onders, Centre d'Estudis Municipals d'Onda*, n.º 1 [1988], pp. 177-189). BARREDA I EDO, Pere Enric: «Llibre dels capitols d'herbatges de la Tinença de Culla (1345-1805). Introducció, notes, text i index», BSCC, tomo LXII (1986), pp. 447-562. Id.: «La salvaguarda de Marti I al Maestrat i la bandera de Benassal (1404)», BCEM, n.º 14 (1986), pp. 57-64. Id.: «La qüestió foral de Benassal i la Tinença de Culla», BCEM, n.º 18 (1987), pp. 33-45. Id.: «Pere II de València, el mestre de Montesa, la tinença de Culla i les apel.lacions», BSCC, 1987, n.º 63 (1987), pp. 565-580. Id.: «En el 750 aniversari de la carta de població de Culla. Tres aportacions», BCEM, n.º 49-50 (1995), pp. 131-146. Id.: «Els establiments de la Torre d'En Besora», EC, n.º 7 (1996-97), pp. 427-489. (siempre sobre las encomiendas de Culla y Benassal). GUINOT RODRÍGUEZ, Enric: «Un precedent en la recuperació del patrimoni reial al País Valencià: la jurisdicció d'Onda, 1393», *Saitabi*, n.º 36 (1986), pp. 137-153. Id.: «La lluita per la creació dels municipis medievals al Maestrat. El cas de Peníscola, Benicarló i Vinaròs», *1erCHM*, 1987. RABASSA I VAQUER, Carles A.: «Puntualizacions sobre la institució ramadera del lligallo. El lligallo de Culla», *Millars. Espai i Història*, n.º 15 (Castellón, 1992), pp. 81-98. RABASSA I VAQUER, C. A., y SELMA I CASTELL, Sergi: «L'agregació del Molinell a Culla en 1411 i l'inici d'un nou hidraulisme», en *IDC*, 1994, vol. II, pp. 537-572.

157. El ya citado ANDRÉS ROBRES, Fernando: «La singularidad de la hermana pequeña...» (nota 24). Para la transición entre ambas etapas. Id.: «Los decretos de Nueva Planta y el gobierno de la Orden de Montesa», también comentado. Para tiempos posteriores, de nuevo —otra vez— la tesis de Sánchez Durá.

158. HERNÁNDEZ RUANO, Javier: «Descomposició de la administració de justicia en el maestrazgo de la Orden de Montesa (1620-1635)», BCEM, n.º 66 (2001). Id.: «Estrategias jurisdiccionales

Rama de ese tronco deben considerarse también, por último, las investigaciones sobre ciertos aspectos eclesiásticos del instituto. Además de al ya aludido asunto de la relación con Císter, se han limitado hasta el momento a dos objetivos. De un lado, a destapar y comenzar a estudiar las enconadas disputas que por el control de la provisión de determinadas parroquias del señorío montesiano sostuvieron la propia orden y el arzobispado de Valencia¹⁵⁹. De otro, a identificar a los párrocos y beneficiados de las iglesias de algunas villas y los sistemas con los que se procedía a su nombramiento, en estudios que se sitúan ya a medio camino entre estas materias y las que se aluden en el punto siguiente¹⁶⁰.

Por fin, entre los miembros, los religiosos de Montesa han recibido, hasta el momento, en cuanto colectivo, más atención que los caballeros, aunque tampoco pueden darse —ni mucho menos— por conocidos. Se les han dedicado algunos trabajos monográficos y más o menos generales, aunque han resultado más pretenciosos en sus planteamientos que valiosos en los resultados, a pesar de las buenas intenciones del autor¹⁶¹.

Sobre los caballeros apenas disponemos, como acercamiento general, de la citada tesis de Sánchez Durá, aunque es tarea que merece ser atendida y que va a

y elites periféricas en la formación del Estado de los Austrias hispanos: el caso de la Orden militar valenciana de Montesa en los siglos XVI y XVII», *VIIª Reunión Científica de la Fundación Española de Historia Moderna*. Ciudad Real, 2002 (en prensa).

159. MANCLÚS CUÑAT, María Irene: «Visita pastoral de 1596 a les esglésies parroquials de Montesa i Vallada», *Documenta. Textos recuperats per a la Història de Montesa*, n.º 2 (1994), pp. 7-46. CERDÀ I BALLESTER, Josep: «Las visitas pastorales y la Orden Militar de Montesa. Conflictos jurisdiccionales entre la Orden y el Ordinario de Valencia en la Iglesia Parroquial de Montesa», *Memoria Ecclesiae. Actas del XIII Congreso de la Asociación de Archiveros de la Iglesia*. 1997. Sevilla, n.º 14 (Oviedo, Asociación de Archiveros de la Iglesia, 1999), pp. 111-122. Véase también MIRALLES I PORCAR, Jesús [presbítero]: «Parròquia de Sant Bartomeu. Atzeneta del Maestrat. Visites Pastorals (1602-1688)», *BSCC*, tomo LXXV (1999), pp. 61-123.

160. SANMARTÍN BESALDUCH, Adolf: «Anomenamet de rectors i beneficiats per a l'Església parroquial de Sant Mateu a les acaballes de l'ordre de Montesa, 1787-1837», *BCEM*, n.º 21 (1988), pp. 17-24. CERDÀ I BALLESTER, Josep: «De freyles conventuales a priores de San Sebastián: La rectoría de Montesa durante los siglos XVII al XIX (1592-1852)», *Revista de las Órdenes Militares*, n.º 1 (Madrid: Real Consejo de las Órdenes Militares, 2001), pp. 195-228.

161. BAILA HERRERA, Francisco: *Los eclesiásticos de la orden ecuestre de Santa María de Montesa: historia y pedagogía*. Barcelona: Facultad de Pedagogía y Ciencias de la Educación (sección Pedagogía), Universidad, 1977, tesis doctoral. Id.: *Los eclesiásticos de la Orden ecuestre de Santa María de Montesa*. Castellón de la Plana: Diputación Provincial, 1982 (reed., La educación en la Orden de Santa María de Montesa. Castellón: Diputación, 2001). Id.: «Formación de los clérigos y vasallos de la Orden ecuestre de Montesa. Los estudios en el Maestrazgo», *1erCHM*, 1987, pp. 290-300. Véase también PÉREZ PÉREZ, Desamparados: «La biblioteca de Fr. Juan Martínez de Alegría, de la Orden de Montesa», *Estudis Balears* (1989), pp. 63-68, inventario de la biblioteca de un religioso.

serlo, espero, pronto¹⁶². Contamos, eso sí, con estudios específicos sobre ciertos grupos de caballeros, escogidos con determinados criterios de selección. El profesor Molas, uno de los mejores conocedores de la administración de la monarquía hispana en la época moderna e investigador incansable en el objetivo de caracterizar a quienes la sirvieron, es autor de varios estudios en que son identificados miembros de la orden. El interesado debe consultarlos todos, pero referencia expresa merece el dedicado a los caballeros de Montesa que, integrantes de sus tribunales, fueron miembros de la Real Audiencia de Valencia¹⁶³. La senda por él abierta ha sido continuada, y poco tiempo atrás han merecido otra monografía los caballeros de Montesa miembros del Consejo de Aragón¹⁶⁴.

Conozco, por último, unas pocas (muy pocas) biografías —o semblanzas, o incluso noticias puntuales— de caballeros, por lo demás bien dispersas en su cronología (incluyo aquí, con carácter excepcional, historiografía antigua y reciente). Algunas sobre personajes influyentes, como algunos maestros¹⁶⁵; o políticos, juristas y militares, casos de don Diego de Covarrubias, don Lorenzo Matheu y Sanz, o don José Folc de Cardona¹⁶⁶. Otras, respecto de miembros destacados por otras habilidades, como un grabador¹⁶⁷. Ha merecido bastante

162. Josep Cerdà i Ballester ha comenzado a trabajar sobre el tema (caballeros y religiosos de la Orden de Montesa en la época foral a partir de la incorporación), que tiene la intención de convertir en el de su tesis doctoral.

163. MOLAS RIBALTA, Pere: «Els cavallers de l'Orde de Montesa a l'Audiència de València (segles XVI-XVIII)», *JOMPC*, 1994, pp. 587-596. Véase también, id.: *La Audiencia borbónica del Reino de Valencia (1707-1834)*. Alicante: Universidad, 1999 (los restantes se han incluido, salvo error u omisión, en la base de datos). Por el mismo camino identifican a bastantes de ellos, en trabajos sobre objetivos complementarios, CANET APARISI, Teresa: *La magistratura valenciana (Siglo XVI-XVII)*. Valencia: Universitat, 1990. GRAULLERA SANZ, Vicente: *Juristas valencianos del siglo XVII*. Valencia: Generalitat, 2003.

164. GONZÁLEZ DE SAN SEGUNDO, Miguel Ángel: «El Consejo de Aragón y la Orden de Montesa», *Anuario de Historia del Derecho Español*, n.º 67 (1997), pp. 901-923.

165. SIMÓ CASTILLO, Juan Bautista: «Romeu de Corbera. Destacado maestro de la Orden de Montesa», *BCEM*, n.º 4 (1983), pp. 61-66 (y véanse los historiados por Vicente García Edo).

166. UHAGÓN Y GUARDAMINO, Francisco Rafael de: «El licenciado don Diego de Covarrubias», *BRAH*, tomo LXXXI (1922), pp. 5-25. BARRIO MOYA, José Luis: «El abogado valenciano Don Lorenzo Matheu y Sanz y el inventario de sus bienes (1680)», *Boletín de Arte*, n.º 9 (Departamento de Historia del Arte, Universidad de Málaga, 1988), pp. 63-71. MATHEU Y SANZ, Lorenzo [caballero de Montesa]: *Tratado de la celebracion de Cortes Generales del Reino de Valencia*. Madrid: Julián de Paredes, 1677 (facsimil, Valencia: Ayuntamiento, 2002; estudio biográfico por Nicolás Bas Martín). PÉREZ APARICIO, Carmen: «Una vida al servicio de la casa de Austria. Don José Folc de Cardona y Erill, Príncipe de Cardona», *Estudis*, n.º 26 (2002), pp. 421-448. Véase también BARRIO MOYA, José Luis: «La biblioteca de Don Luis Ignacio Francisco de Borja, Duque de Gandía (1740)», *BSCC*, tomo LXXVI (2000), pp. 169-187.

167. FERRÁN Y SALVADOR, Vicente: «El caballero grabador José Cardona y Pertusa. Notas para su estudio biográfico», *BSCC*, tomo XXV (1949), pp. 169-188.

atención un caballero en verdad singular, el matemático, poeta y comendador frey Jayme Juan Falcó¹⁶⁸. Y es tal vez el protagonista mejor conocido don Pedro-Luis Galcerán de Borja y Castro, último maestro de Montesa (...y protector de Falcó)¹⁶⁹.

Eso sí, los clásicos bibliófilos valencianos —y otros que no lo eran— proporcionaron información puntual sobre bastantes miembros de la institución¹⁷⁰. Y otra es posible recabar, por supuesto, desde nobiliarios varios, también incluidos en nuestro repertorio amplio (en la base de datos) pero que no parece adecuado enumerar aquí.

BALANCE

Montesa medieval es un territorio visitado, relativamente conocido. Y en ello andamos con la Montesa moderna, con resultados apreciables según pienso en los últimos tiempos. En ambos casos —y muy en particular en el segundo—, espera sin embargo en los archivos, todavía, un enorme cantidad de fuentes originales que desempolvar.

Estudios locales, comarcales y hasta generales que desentrañen cualesquiera aspectos socio-económicos, jurisdiccionales, o de otra naturaleza, en las diferentes circunscripciones del señorío de la orden, son posibles con la documentación

168. ROBRES LLUCH, Ramón: «El comendador Jaime Juan Falcó: ciencia, humanismo y esclavos (1522- 1594)», *BSCC*, tomo XLVII (1971), pp. 87-153. FALCÓ, Jaime Juan [comendador de Perputxent en la Orden de Montesa]: *Obras* (López Cañete, D., ed. lit.). León: Universidad de León, Secretariado de Publicaciones y Medios Audiovisuales, 1996. PONS MULET, José, *Jaume Joan Falcó: su entorno cultural y sus «Épigrammata»*, Valencia: Universidad, 1995. Tesis doctoral.

169. CARRASCO, Rafael: *Inquisición y represión sexual en Valencia. Historia de los sodomitas (1566-1785)*. Barcelona: *Laertes*, 1985 (sobre el personaje, pp. 195-204). ANDRÉS ROBRES, Fernando: «Galcerán de Borja, Felipe II...», *cit.* (nota 127). ALONSO ACERO, Beatriz, y BUNES IBARRA, Miguel Ángel de: «Exilio nobiliario y poder virreinal: clientelismo político en los presidios españoles de Argelia», en BRAVO LOZANO, J. (ed.): *Espacios de poder: Cortes, ciudades y villas, siglos XVI-XVIII. Actas del congreso celebrado en la residencia de La Cristalera*, Universidad Autónoma, Madrid, octubre de 2001. Madrid: Universidad Autónoma, 2002, vol. I, pp. 79-100 (y su introducción a SUÁREZ [MONTAÑÉS] DE CORVÍN, Diego: en prensa y ya citada: nota 34). Más la entrada que he redactado sobre el personaje para el *Diccionario Biográfico Español de la Real Academia de la Historia* (en prensa).

170. XIMENO, Vicente, *Escritores del Reyno de Valencia. Valencia: Joseph Estevan Dolz, 1747-49*, 2 vols. (facsimil, Valencia: París-Valencia, 1980). RODRÍGUEZ, José: *Biblioteca valentina. Valencia: imprentas de V. Cabrera y J. T. Lucas, 1703 y 1747*, 3 vols. (facsimil, Valencia: Generalitat, 1990). PASTOR FUSTER, Justo: *Biblioteca Valenciana. Valencia: J. Ximeno, 1827-30*, 4 vols.; MUÑIZ, fray Roberto [cisterciense de la Congregación de Castilla]: *Biblioteca cisterciense. En que se da noticia de los escritores cistercienses de todas las congregaciones de España y de todos los de las Ordenes Militares que siguen el mismo instituto, con la expresion (en la mayor parte) del lugar de su nacimiento, empleos, honores y dignidades, igualmente que el de sus obras, tanto impresas como manuscritas*. Burgos: Joseph de Navas, 1793; más el ya citado repertorio de 1894 de RAMÍREZ DE ARELLANO (nota 20).

disponible tanto en los archivos centrales como en los dispersos por el territorio, y siempre deseables. Pero, de momento, para poder completar un bosquejo general sobre la institución y su discurrir en la edad moderna, dos deberían ser, en mi opinión, los objetivos prioritarios. De un lado —ya hice alusión a ello—, conocer mejor a los protagonistas, a los caballeros y religiosos, su filiación y procedencia (en particular, durante la época foral) y los cambios habidos en ellas a lo largo del tiempo; tratar de describir —al tiempo— el que pudo ser el *cursus honorum* en el seno de la orden, y delimitar la posición de Montesa entre las restantes órdenes con presencia en España. De otro, reconstruir el día a día en el gobierno de la institución, los asuntos que fueron considerados prioritarios, los problemas que se plantearon y debieron ser abordados, y cómo y en qué sentido lo fueron. Espero que en los próximos años puedan ser desveladas algunas de esas cuestiones, y poder contribuir a hacerlo posible.

* * *

Apéndice: nota sobre la elaboración, agradecimientos, sistema de referencias y abreviaturas

Para la realización de este trabajo se ha contado con la ayuda financiera de la DGICYT (proyecto BHA2002-01075 sobre «Elites de poder y relaciones sociales en la Valencia Moderna»).

Las referencias bibliográficas lo son siempre a obras y estudios que pueden encontrarse en el *Repertorio de OOMM. Bibliografía de las Órdenes Militares (España, Italia y Portugal)* que se presenta en este informe, elaborado por el «Seminario Internacional para el Estudio de las Órdenes Militares» y espacio web de libre acceso en la dirección <http://www.moderna1.ih.csic.es/oomm/>. Los registros de Montesa (un total aproximado de mil seiscientos si consideramos los de todas las épocas y tanto los exclusivos como los compartidos con otras órdenes), responsabilidad del autor de este texto, comenzaron a ser reunidos hace ya más de una década con procedimientos artesanales en muchos y dispersos repertorios y catálogos de archivos y bibliotecas. Y se han actualizado recientemente según permitió la ya abundante información disponible en internet en el verano de 2003, acción que se complementó con búsquedas manuales para donde aquella no alcanzaba.

Josep Cerdà i Ballester ha proporcionado unas doscientas referencias, en su mayor parte de estudios sobre el territorio meridional de la orden, sobre motivos artísticos y sobre los caballeros y religiosos del instituto; en el norte, de información más accesible, Javier Hernández Ruano tuvo la amabilidad de advertirme de algunas carencias. Ambos leyeron además una primera versión del trabajo e

hicieron ciertas observaciones puntuales; la responsabilidad por los posibles errores y por las afirmaciones que se vierten en el texto no les afecta sin embargo.

Es seguro que habrá olvidos, que podrían ser reparados dado el carácter abierto del formato empleado: agradeceré el envío de referencias y cualesquiera comentarios a mi dirección de correo electrónico: fernando.andres@uam.es. De otro lado, he leído bastantes de los estudios inventariados, pero no todos; puede pues haber yerros y despistes —además de erratas—, por los que quisiera pedir también excusas.

Para que esta publicación pueda resultar útil por sí misma incorpora las referencias completas de las obras y estudios en ella citados de forma expresa (poco menos de un tercio de los totales, unos 450, los que he considerado más cercanos al objeto de que se trata). Una primera versión los relacionaba como apéndice en un listado al que se remitía con el sistema americano de citación —que me parecía más práctico y, sobre todo, más útil para el lector—, pero las normas de edición de la revista han exigido llevarlas a las notas al pie. Francisco Fernández Izquierdo generó desde la base de datos el listado general que he utilizado para el trabajo, y ha empleado también su tiempo en ayudarme a reconvertirlo: le estoy, en consecuencia, doblemente agradecido.

Abreviaturas

1erCHM: *I Congrés d'Història del Maestrat* (Vinaròs, 1985), Vinaròs (Castellón), Ajuntament, 1987; *BSCC*: *Boletín de la Sociedad Castellonense de Cultura*. Castellón, Sociedad Castellonense de Cultura; *BCEM*: *Boletín del Centro de Estudios del Maestrazgo*. Benicarló (Castellón), Centro de Estudios del Maestrazgo; *BRAH*: *Boletín de la Real Academia de la Historia*. Madrid, Real Academia de la Historia; *CHMUC*: *Cuadernos de Historia Moderna*. Madrid, Universidad Complutense; *EC*, *Estudis Castellonencs*. Castellón, Diputació Provincial; *Estudis*: *Estudis. Revista de Historia Moderna*. Valencia, Universidad, Departamento de Historia Moderna; *JOMPC*: *Actes de les Primeres Jornades sobre els Ordes Religioso-Militars als Països Catalans (segles XII-XIX)*, Montblanc, 1985, Tarragona, Diputació, 1994; *IDC*: *Imatge de Culla: estudis recollits en el 750é aniversari de la carta de població, (1244-1994)*. Culla (Castellón), Comissió de Cultura de Culla per al 750 Aniversari de la Carta de Població, 1994; *QDS*: *Quaderns de Sueca*. Sueca, Ajuntament; *Saitabi*: *Saitabi, Revista de la Facultat de Geografia e Historia*. Valencia, Universidad.