

*SUMARIO DEL TOMO X*  
DE  
*ZEPHYRVS*



	<u>PAGS.</u>
A. ARRIBAS: "El urbanismo durante el bronce primitivo".....	81
A. BALIL: "El origen de la casa de atrio" .....	143
J. BARBERÁ: "Hallazgo submarino de un pecio con cargamento de cerámica campaniense".....	173
F. BLASCO, J. MALUQUER y A. MUÑOZ: "Cata estratigráfica en el poblado de La Pedrera, en Vallfogona de Balaguer (Lérida)" .....	5
J. M. BLAZQUEZ: "Veintinueve lámparas romanas de bronce del Museo Arqueológico Nacional de Madrid".....	159
J. M. BLAZQUEZ: "La colección de anillos octogonales del Museo Arqueológico Nacional de Madrid".....	171
J. MALUQUER DE MOTES, A. MUÑOZ y F. BLASCO: "Cata estratigráfica en el poblado de La Pedrera, en Vallfogona de Balaguer (Lérida)"...	5
A. MUÑOZ, J. MALUQUER y F. BLASCO: "Cata estratigráfica en el poblado de La Pedrera, en Vallfogona de Balaguer (Lérida)".....	5
R. PASCUAL GUASCH: "Cepos de ancla romanos recuperados frente a Blanes (Barcelona)".....	176
L. PERICOT: "El IV Congreso de Prehistoria africana en Leopoldville (Congo Belga)" .....	185
JOSE DE C., SERRA-RAFOLS: "Las excavaciones en la muralla romana de la calle de la Tapinería, de Barcelona".....	129
M. TARRADELL: "Visión actual de Africa Romana".....	181



## A

AFFIERI, N. - ARIAS P. E. *Spina*. Firenze, 1958. [A. Serrano Pérez] Pág. 196.

## B

BARRINGTON, E. Haynes *Glass through the Ages*. Middlessex, 1959. [A. Arribas]. Pág. 195.

## C

CHARBONNEAUX, J., *Les bronzes grecs*. París, 1958. [J. M. Blázquez]. Página 203.

## G

GISELA, M. A. Richter, *A Handbook of Greek Art*. Londres, 1959. [Glorias Trias]. Pág. 193.

GIULIANO, A., *Catálogo dei Ritratti romani del Museo Profano Lateranense*. Ciudad del Vaticano, 1957. [A. Balil]. Pág. 205

## H

HATT, J., *Histoire de la Gaule Romaine (120 avant J. C. 541 après J. C.)*. Colonisation ou colonialisme? París, 1959. [J. M. Blázquez]. Pág. 199.

HAYNES, D. E., *The Parthenon Frieze*. Londres, 1959. [Gloria Trias]. Página 194.

HUBBARD, R., *The Athenian Agora*. IV. *Greeks Lamp and their Survivals*. The American School of classical Studies at Athen. Princeton, 1958. [J. M. Blázquez]. Pág. 203.

KIMMIG, W. y HELL, Helmut, *Verzeit an Rhein und Donau*. Sudwestdeutschland - Norschweiz, Ostfran-Kre-ich, Lindau und Konstanz, 1958. [J. M. de M.]. Pág. 191.

## M

MARINATO S. S., *Kreta und das mykenische Hellas*. Munich, 1959. [J. M. Blázquez]. Pág. 192.

MARCARO PASARIUS, J., *Els Monuments negalitics a Villa de Menorca*. Institut d'Estudis Catalans. Barcelona, 1958. [J. M. de M.], Pág. 192.

MORLET, A., *Vichy Gallo-Romain*, Macon, 1957. [A. Balil]. Pág. 200.

## P

PUGLISI, Salvatore M., *La Civiltà appennica*. Studi e Materiali pubblicati a cura dell'Istituto Italiano de Preistoria e Protostoria. Firenze, 1959. [J. M. de M.]. Pág. 191.

## R

ROBERTSON, M., *La peinture grecque*. Ginebra, 1959. [J. M. Blázquez]. Página 202.

ROBINSON, H., *The Athenian Agora, V. Potery of the Roman Period. Chronology*. The American School of classical Studies at Athens. Princeton, 1959. [J. M. Blázquez]. Pág. 204

**T**

TARRADELL, M., *Lixus. Historia de la Ciudad. Guía de las ruinas y de la Sección de Lixus del Museo Arqueológico de Tetuán*. Instituto Muley

el-Hasan. Tetuán 1959. [J. Maluquer de Motes]. Pág. 206.

**V**

VENBERG, O. - WESTHOHN, A., *The Swedish Cyprus Expedition*. Estocolmo, 1956. [A. Balil]. Pág. 197.

VOLBACH, W. F. - HIRMER, M., *Arte paleocristiana*. Firense, 1958. [J. M. Blázquez]. Pág. 205.