

Cuadernos de la Cátedra MIGUEL DE UNAMUNO

ISSN: 0210-749X - CDU 860

Vol. 34, 1999

ÍNDICE

ESTUDIOS

Carmine Luigi FERRARO, <i>María Zambrano, intérprete de Miguel de Unamuno</i>	13-28
Thomas R. FRANZ, <i>La Madre Naturaleza y Paz en la guerra: el intertexto perdido</i>	29-40
Anna HAMLING, <i>Tolstói ante la Iglesia Ortodoxa y Unamuno ante la Iglesia Católica</i>	41-53
Paolo TANGANELLI, <i>Apostillas al Diálogo Sobre la filosofía española (1904): aproximación a las raíces del antirracionalismo unamuniano</i>	55-74
M. Dolores DOBÓN ANTÓN, <i>Matria contra patria en la trayectoria espiritual de Unamuno</i>	75-96

EPISTOLARIO Y DOCUMENTACIÓN

Laureano ROBLES, <i>El mal del siglo (texto inédito de Unamuno)</i>	99-131
José Ignacio TELLECHEA IDÍGORAS, <i>Unamuno en Hendaya, documentos inéditos</i>	133-159
Manuel María URRUTIA LEÓN, <i>Unamuno y la revista Nuevo Mundo (artículos desconocidos)</i>	161-203
Claudio MAÍZ, <i>Cartas venezolanas a Miguel de Unamuno (1900-1930)</i>	205-294
Ana CHAGUACEDA TOLEDANO y Pilar MARTÍN CABREROS, <i>Descripción del fondo Rafael Martínez Nadal</i>	295-336

Cuadernos de la Cátedra MIGUEL DE UNAMUNO

ISSN: 0210-749X - CDU 860
Vol. 34, 1999

CONTENTS

Carmine Luigi FERRARO, <i>María Zambrano, Unamuno's Interpreter</i>	13-28
Thomas R. FRANZ, <i>La Madre Naturaleza and Paz en la guerra: the lost intertext</i>	29-40
Anna HAMLING, <i>Tolstoy's attitude towards Orthodox church and Unamuno's attitude towards the Catholic church</i>	41-53
Paolo TANGANELLI, <i>Notes to the Dialogue Sobre la filosofía española (1904): an approximation to the roots of unamunian antirationalism</i>	55-74
M. Dolores DOBÓN ANTÓN, <i>The Fatherland against Motherland in the spiritual development of Unamuno.</i>	75-96
Laureano ROBLES, <i>El mal del siglo (an unpublished Unamuno's work)</i>	99-131
José Ignacio TELLECHEA IDÍGORAS, <i>Unamuno in Hendaye</i>	133-159
Manuel María URRUTIA LEÓN, <i>Unamuno and the Nuevo Mundo review (unknown articles)</i>	161-203
Claudio Maíz, <i>Venezuelan Letters to Miguel de Unamuno</i>	205-294
Ana CHAGUACEDA TOLEDANO and Pilar MARTÍN CABREROS, <i>Description of the Rafael Martínez Nadal Collection</i>	295-336