

Enero • Febrero • Marzo 2002 PVP 14,60 €

Íber

31

Didáctica de las Ciencias Sociales, Geografía e Historia

Internet y la enseñanza de la historia



GRAÓ



CARABIAS TORRES, Ana María. "Recursos de Historia Moderna en Internet, útiles para enseñar y aprender". En *ÍBER. Didáctica de las Ciencias Sociales, Geografía e Historia*. Nº 31: Monográfico sobre *Internet y la enseñanza de la Historia*. Enero-febrero-marzo, 2002, pag. 63-79. ISSN: 1133-9810.

RECURSOS DE HISTORIA MODERNA

EN INTERNET, ÚTILES PARA ENSEÑAR Y APRENDER

Ana María Carabias Torres
carabias@usal.es

(Información actualizada e 20 de diciembre de 2001).

Mi objetivo es ofrecer un elenco de direcciones electrónicas que ayuden a profesor de secundaria en su trabajo. Teniendo en cuenta lo que se puede enseñar, subrayaré lo que está disponible, aconsejando se consulten los sitios generales que aquí voy a citar (o a otros) para ampliar este estrecho horizonte¹.


Internet no es la panacea didáctica, menos en Historia; pero puede usarse de varios modos en la docencia; lo más frecuente es que se utilice o como ayuda para la preparación de las clases (por parte del profesor), o como material de consulta –obligatoria o voluntaria- para los alumnos.


Pensando en el apoyo a la preparación de las clases y considerando solo las webs gratuitas de la red, el profesor tiene a su alcance un material valiosísimo, desde cualquier punto geográfico. Hablaré de dónde encontrar bibliografía, material de ayuda a la docencia y, por último, cuáles son las webs más útiles para informarse de la Historia Moderna en general. Tras el nombre de cada

¹ Si uno no sabe nada de Internet, lo mejor que se coja un tutorial y pase un rato leyéndolo (no tardará más de tres horas en total). Por ejemplo el que proporciona <http://www.elmanual.es.org/>. Después necesitará saber cómo buscar lo que necesita, y a eso le enseña por ejemplo la web [Referencia on line http://anas.worldonline.es/nlorenzo/index.html](http://anas.worldonline.es/nlorenzo/index.html). Si se sabe un poco de inglés, uno de los mejores es [Internet for Historians \(http://www.humbul.ac.uk/vts/history/index.htm\)](http://www.humbul.ac.uk/vts/history/index.htm).


web, anoto entre paréntesis el idioma en el que aparece. Me dispongo, pues, a hablar de los recursos disponibles hoy (15 de septiembre de 2001 ¿Nueva Era histórica tras la caída de las Torres Gemelas?) para la Historia Moderna.

1.- DÓNDE INFORMARNOS DE LA BIBLIOGRAFÍA

 Información de novedades bibliográficas que llevan a cabo algunas librerías (Marcial Pons, por ejemplo, <http://www.marcialpons.es>) con fines comerciales. Uno se puede inscribir y recibir así esta información en su buzón de correos en el momento que se produzca. Esta posibilidad de información (bibliográfica o de cualquier otro tipo) existe también a través de listas de correo especializadas en distintos temas. Son éstas de inscripción gratuita y los hay para todos los gustos. En español y sobre temática científica lo mejor está en RedIris (que es la red académica española); en su web (<http://www.rediris.es/list/tema/tematic.es.html>) puede elegirse el tipo de lista a la que uno desea suscribirse, si es que se deseara.

 Qué libros hay sobre un tema específico, editados en español: ISBN (<http://www.mcu.es/bases/spa/isbn/ISBN.html>): Reúne más de 750.000 publicaciones españolas desde 1.973 presentando para cada publicación datos acerca de autor, editorial, materia, tipo de encuadernación, precio, etc.

¿Dónde puedo consultar un libro concreto que necesito?: Si es antiguo se puede consultar el Catálogo del Patrimonio Bibliográfico Español, que indica los ejemplares localizados y la signatura exacta que tienen en cada biblioteca que se conserva. Si es moderno a través de *Modernitas* (<http://161.111.141.93/modernitas/default.htm>)

 Bases de datos con información sobre libros y artículos:
CSIC : <http://www.bdcsic.csic.es:8084/CSIC>
Contiene Bases de Datos con más de 1.250.000 referencias bibliográficas de artículos publicados en más de 2.630 revistas especializadas editadas en España y los fondos (libros y revistas) existentes en las Bibliotecas del CSIC. Para nuestra temática, la base de datos más interesante de las que incorpora es la del ISOC (Ciencias Sociales y Humanidades).

Naturalmente existen otros muchos medios de consultar libros, artículos, manuscritos, imágenes, bases de datos,... por Internet. Los centros de investigación, los ministerios de cultura o educación, las bibliotecas nacionales, etc. ofrecen posibilidades múltiples, en las que ahora no entro por tener mi objetivo puesto en la enseñanza, más que en la investigación².


2 Los interesados en esta vereda vean:


[EuroDocs Western European Primary Historical Documents](#)
Documentos medievales y renacentistas de Europa occidental, digitalizados o transcritos. Hoy es una de las principales colecciones.

2.- UTILIZACIÓN DE TEXTOS COMO APOYO A LA DOCENCIA VERBAL


2.1.- MANUALES, MONOGRAFÍAS O SIMILAR, ON LINE.

Hay muy pocos hasta el presente, pero en contrapartida, muy bueno uno de ellos: Me refiero al que elaboró la Editorial Dolmen en ArteHistoria.com:

 [Protagonistas de la Historia](http://www.artehistoria.com/historia/index.html) (español):
<http://www.artehistoria.com/historia/index.html>
Contextos históricos, personajes, imágenes, vida cotidiana, batallas, mapas... Muy adecuado para la docencia práctica en la enseñanza secundaria. Especialmente la animación con [Los viajes de Colón](http://www.artehistoria.com/historia/mapas/colon.htm) (<http://www.artehistoria.com/historia/mapas/colon.htm>). Me parece que es un excelente medio de lograr una información básica/media bien estructurada, ahorrando mucho tiempo al alumno en la consulta de datos concretos sobre los personajes o los hechos históricos más relevantes, que se le ofrece al internauta en forma de hipertexto.

 [Aldeaeducativa.com](http://www.aldeaeducativa.com) (español)
<http://www.aldeaeducativa.com>

Un portal realizado por Ángel Olivera y dedicado a Educación primaria y secundaria fundamentalmente; en el que el alumno y el profesor pueden leer artículos, opinar y cuyos contenidos son básicos / medios, pero que están muy bien presentados. En conjunto representa un manual *sui generis*, y lo considero muy recomendable para la enseñanza secundaria.

 [Liceus. El portal de las Humanidades](http://www.liceus.com/es/ac/tall/0100.html) (español)
<http://www.liceus.com/es/ac/tall/0100.html>

[Internet Archive of Texts and Documents](#)

Creación de la facultad y estudiantes del Departamento de Historia del Hanover College con el objetivo de poner a disposición de los internautas interesados en la Historia y las Humanidades fuentes secundarias y primarias.

[H-Net](#)


Recursos para estudiantes y profesores en Humanidades y Ciencias Sociales

[HNSource \[UKansas\]](#)

"The server of the History Network" permite 1700 conexiones a webs, organizadas por orden alfabético de nombre y tema.

[ÁNCORA - Directorio de archivos y recursos archivísticos europeos](#)

Guías de Bachillerato, de museos y exposiciones, guías didácticas, buscadores, direcciones de interés, noticias, ... e información por áreas de conocimiento. Picando en "Historia" y a continuación en "Historia Moderna", accedemos a una especie de manual, al día de hoy aún muy incompleto, pero muy bien concebido. La situación de este portal refleja fielmente la situación de la Historia Moderna, como "pariente pobre" de la red, pues se puede comprobar que es la sección menos desarrollada de las incluidas.

 Iniciativas de alumnos que hacen lo propio. Especialmente destaco la de Contextos históricos, que es muy básica pero los contenidos están muy bien estructurados: [Historia medieval y moderna](#) (español)

<http://www.fortunecity.es/imaginapoder/humanidades/587/page5.html>

Contiene textos sacados de monografías, manuales,... que completan un verdadero manual básico de Historia Moderna. Muy básico como digo, pero muy claro.

2.2.- COLECCIONES DE TEXTOS

Salvo excepciones, los textos que se necesitan para la enseñanza secundaria han de estar escritos en español. Por eso hay que buscar este apoyo didáctico en colecciones de textos históricos en esta lengua; los más importantes:

 [Biblioteca Virtual M. de Cervantes](#) (español)

<http://cervantesvirtual.com>

En la se han colocado una buena parte de obras de los siglos XV al XVIII, de todo tipo. Autores con textos de carácter político, religioso, sobre el tema de las Indias, ... aparte de textos literarios, claro. En la sección "Historia" se ofrece también material de distinto carácter: una historia del tiempo (superficial), historia de la monarquía española (excesivamente básica e incompleta), y una web más completa sobre Carlos V y su época. En esta última hay muchos textos, imágenes, música... de la época que se pueden aprovechar en la docencia.

 [Proyecto Filosofía en español](#) (español)

<http://www.filosofia.org/>

"El Proyecto *filosofía en español* pretende potenciar el desarrollo, la difusión y el conocimiento de la filosofía construida y pensada en la lengua que hablamos cientos de millones de personas". Destaco la Biblioteca de Feijóo

 [VE Multimedia - Biblioteca Electrónica Cristiana](#) (español)

<http://www.multimedios.org/>

Importante colección de textos cristianos. En nuestro lugar nos interesa el índice por autores, a cuyo través podemos acceder a obras completas y / o biografías de autores de la Edad Moderna. Por ejemplo [San Juan de Avila](#), [Vita Christi](#), [Fray Luis de Granada](#), [Poesías de Fray Luis de León](#), [Ejercicio espiritual de la obra de San Francisco de Borja](#)

 [Antología del Ensayo Iberoamericano](#) (español)

<http://ensayo.rom.uga.edu/antologia/XVI/teresa/>

Dentro de la Antología del Ensayo Hispánico, se recogen obras interesantes de místicos, políticos, filósofos, etc.

2.3.- MASPAS HISTÓRICOS

El mapa es uno de los elementos más versátiles y que se puede comprender mejor aunque esté escrito en otras lenguas.

[Cartograma](#) (español)

<http://www.cartograma.com/siglos14-18.htm>

Página de "Cervera Center proyectos". Contiene información sobre el origen de los mapas y evolución de la cartografía, una breve referencia a nombres ilustres, un diccionario de términos relacionados con el tema, foro de debate y enlaces de interés. Enlaza con [Tierras y mares](#) (<http://www.tierrasymares.com/>), que permite conocer a fondo los grandes descubrimientos geográficos: exploraciones, viajes, cartas marinas, embarcaciones, instrumentos de navegación, diccionario y bibliografía. Con una interesantísima colección de imágenes de la Edad Media y el Renacimiento. Buen complemento para los estudiantes de Historia.

[Cartoteca General](#) (catalán)

<http://www.bib.uab.es/cartotec/c9/cartot.htm>

Se dan a conocer los fondos documentales de la Cartoteca General, unidad del Servicio de Bibliotecas de la Universidad Autónoma de Barcelona, especializada en la prospección, adquisición, conservación y difusión de documentación geográfica, cartografía y fotografía aérea en especial.

[Atlas de Historia de Aragón](#) (español)

http://fyl.unizar.es/Atlas_HA/index.html

Mapas, artículos breves, bibliografía,... Muy útil para la docencia de la historia y la geografía de esa región.

[Atlas históricos de ciudades Europeas](#) (español)

<http://www.cccb.org/atlas/Atlas.htm>

Ciudades de España, Portugal y Francia, útil para la docencia. Por ejemplo: [Madrid, 1535-1600. De ciudad medieval a corte europea:](#) <http://www.cccb.org/atlas/mad/mad2.htm>.

[GeoInformación.com](#) (español)

<http://www.geoinformacion.com/>

Página en la que se recogen artículos y documentos publicados en GeoInformación, revista sobre tecnologías y sistemas de información espacial integrada. Además permite el acceso a los artículos de ediciones anteriores y a enlaces de interés.

[Historical Map Web Sites](#) (inglés)

http://www.lib.utexas.edu/maps/map_sites/hist_sites.html

The Perry-Castañeda Library Map Collection. The University of Texas at Austin. Contiene una amplia colección de enlaces de Mapas de carácter histórico con

un breve comentario de cada mapa. Incluye también una amplia relación de enlaces con otros depósitos de mapas en la red. Muy interesante.

 [Oddens's Bookmarks](#) (inglés)

<http://oddens.geog.uu.nl/index.html>

Página de Roelof P. Oddens, Sección de Cartografía de la Universidad de Utrecht. Contiene más de 13.000 enlaces sobre cartografía y mapas, comentados y ordenados. Aquí está casi todo lo existente en Internet sobre el tema.

 [History of Cartography](#) (español, inglés, francés)

<http://www.cerveracentre.com/xinicial1.html>

Cartografía medieval y moderna muy completa. Interesante para la docencia (muy) básica de conceptos, personajes y procesos.


 [Carthographie Images](#) (inglés)


<http://www.henry-davis.com/MAPS/Ren/Ren1/carto.html>


Página realizada por la familia Siebold. Mapas históricos, en baja resolución, desde la Antigüedad de la que destacamos aquí las 175 imágenes de mapas medievales (1300-1500) y las 530 de la Edad Moderna (1500-1860, acompañados de comentarios y monografías Aparte de ofrecer enlaces a otros sitios; muy interesantes.


3.- CLASES PRÁCTICAS

Contamos con portales que se dedican en todo o en parte a ofrecernos materiales para el aula; sobre todo cuatro, si hablamos de los que están en español:

 [Proyecto Clío](#) (<http://clio.rediris.es/>) tiene dos clases muy bonitas, sobre [Los sefardíes](#) (<http://clio.rediris.es/ztaf.htm>) y una [Actividad para el aula de informática: El choque cultural del Descubrimiento de América](#) (<http://clio.rediris.es/ztaa.htm>).

 [INDEXNET Santillana](#). Recursos para el aula. Ciencias Sociales (<http://www.indexnet.santillana.es/scripts/indexnet/S55.asp?COD SQ ASIG NATURA=26>), donde la Editorial Santillana ha hecho un encomiable esfuerzo, preparando directamente materiales para la red o redirigiendo hacia los que pueden aprovecharse. Vale la pena asomarse a los recursos incluidos en esta web.

 Dentro de Liceus encontramos dos actividades que pueden servir al profesor para guiar parte de la explicación de nuestra materia: [Taller de Feudalismo](#) (<http://www.liceus.com/es/ac/tall/0100.html>) y [Guía didáctica medieval](#). Proyecto Tres Culturas (<http://www.liceus.org/es/gba/0200.html>), interesante guía de explicación del problema socioreligioso español a comienzos de la Edad Moderna.

 [Centro Virtual Cervantes \(http://cvc.cervantes.es/actcult/\)](http://cvc.cervantes.es/actcult/): Aunque más enfocado a la enseñanza del español como lengua, el Centro Virtual Cervantes ofrece algunas opciones interesantes. Una visita virtual al "Museo Naval", "El Camino de Santiago", "Ciudades Patrimonio de la Humanidad", "El Museo del Prado", "Mundo Virtual: Ribera",... Juegos (http://cvc.cervantes.es/actcult/salon_reinos/cast/ocio.htm): el de "Preguntas y respuestas", "Puzzles", "Colorea y pinta", etc., o pasatiempos con contenido cultural.

También existe ayuda en otras lenguas, muy buena en algunos casos; incluso para que los propios profesores elaboremos nuestros recursos; entre estos destaco los siguientes:

 [History-Social Studies Web Site for K-12 Teachers \(inglés\)](http://execpc.com/~dboals/boals.html)
<http://execpc.com/~dboals/boals.html>

El propósito principal de este Home Page es animar el uso del World Wide Web como herramienta para aprender y enseñar y proporcionar a una cierta ayuda a los profesores para localización y usar los recursos del Internet en la clase. Es de lo mejor que hay en este tema. [K-12 History Internet Guide \(para profesores\)](http://www.xs4all.nl/~swanson/history/) <http://www.xs4all.nl/~swanson/history/> y [K-12 TLC Teacher Guide to History-Social Studies](http://www.xs4all.nl/~swanson/history/). Sus contenidos son muy valiosos.


 [Spectus: Los medios de Comunicación en el aula \(español\)](http://www.xtec.es/%7Ejsamarra/)
<http://www.xtec.es/%7Ejsamarra/>

Enseña cómo realizar material didáctico para el aula, y cómo usar el existente en vídeo, cd-rom, etc.

 [Profesores en la red \(español\)](http://www.jimena.com/profes2.htm)
<http://www.jimena.com/profes2.htm>

"Una colección de recursos para facilitar ideas a los profesores de secundaria y bachillerato interesados en el uso de Internet". Al recoger información de carácter general, la referida a la Historia Moderna es escueta, pero válida. Dentro de este sitio, destaco un "Comentario de texto interactivo - El incremento de producción durante la Revolución Industrial", ideal para una clase práctica:
<http://www.jimena.com/recursos/trimes~1/cou/hcont/tejedor/index.htm>

 [El Legado Andalusi \(español\)](http://www.legadoandalusi.es/index_esp.asp)
http://www.legadoandalusi.es/index_esp.asp
El legado, rutas, itinerarios, exposiciones, bibliografía...

 [Géographie Education Civique Histoire \(francés\)](http://perso.wanadoo.fr/gech/)
<http://perso.wanadoo.fr/gech/>
Posesiones de los Habsburgo dentro de ella. (Imagen en Flash del mapa):
http://perso.wanadoo.fr/gech/cart/apercu/i_ap_his.htm
Mapa de la economía y población en la Europa Moderna (Imagen en Flash del mapa) http://perso.wanadoo.fr/gech/cart/apercu/i_ap_his.htm

 [Debate sobre la enseñanza de la Historia \(español\)](http://www.ub.es/div-fac/div5/departam/dcs/prats/welcome.html)
<http://www.ub.es/div-fac/div5/departam/dcs/prats/welcome.html>

Dentro de la web del Prof. Joaquín Prats.


4.- SITIOS, PORTALES O WEBS CON INFORMACIÓN GENERAL

Ahora ampliemos las miras con portales generales de Historia o webs especializadas en temas concretos. Los más importantes están en inglés y el problema más destacable al principio es la saturación que se produce en la mente del internauta poco adiestrado, al encontrarse con cientos de webs sobre el asunto que busca. Esto es algo que se supera poco a poco, usando la red, acostumbrándose a ella, del mismo modo que se aprende a andar andando, o a conducir conduciendo. Pensando en los que no tengan tiempo, ganas o fuerzas para perseverar demasiado, ahora hablaré de algunas de las webs más destacadas.

 [Internet Modern History Sourcebook Fordham](http://www.fordham.edu/halsall/mod/modsbook.html) (inglés):
<http://www.fordham.edu/halsall/mod/modsbook.html>

Una de las más veteranas, completas e imprescindibles, diseñada por [Paul Halsall](#), de la Fordham University (New York City's Jesuit University). Información muy completa (miles de recursos), organizada por índices de todo tipo. Bien presentada y de fácil consulta a pesar de su volumen. Sus secciones son: [Studying History](#) (historiografía, fuentes de información, consejos para la realización y presentación de trabajos), y-dentro de nuestra especialidad- las siguientes: [El Mundo Moderno: Early Modern World](#), [La Reforma: Reformation](#), [La vida cotidiana: Everyday Life](#), [El Absolutismo: Absolutism](#), [El Constitucionalismo: Constitutional States](#), [El Colonialismo en América del Norte: Colonial N America](#), [El Colonialismo en Latinoamérica: Colonial L America](#), [La Revolución Científica: Scientific Revolution](#), [La Ilustración: Enlightenment](#), [Déspotas ilustrados: Enlightenment Despots](#), [La Independencia Americana: American Independence](#), [La Refolución Francesa: French Revolution](#) y [La primera Revolución Industrial: Industrial Revolution](#).

Aparte de lo cual tiene secciones de fuentes dedicadas a (History Sourcebooks): [African](#) | [East Asian](#) | [Indian](#) | [Islamic](#) | [Jewish](#) | [LGBT](#) | [Women's](#) | [Global](#) | [Science](#)

 [The Virtual Library:History](http://vlib.org/History.html) (inglés): <http://vlib.org/History.html>
Otra de las mejores webs sobre Historia, asimismo imprescindible, organizada por temas y por regiones geográficas, que dirige al internauta hacia temas particulares: [History of Art](#), [Chinese and Japanese Art History](#), [Cartography History](#), [Early Modern History](#), [Film History](#), [History of Science, Technology and Medicine](#), [Labour and Business History](#), [Legal History](#), [Medieval Studies](#), [Women's History](#), [Belarusian History](#), [Canadian History](#), [Dutch History](#), [Finnish History](#), [German History](#), [History of France](#), [History of Italy](#), [Russian History](#), y [United States Labor History](#).

La [WWW-VL History](#) es un mirror (o copia) del famosísimo [History Network Central Catalogue](#) (<http://www.ukans.edu/history/VL/>), mantenido por el también

famoso en estos lares Lynn H. Nelson, de la University of Kansas. Aquí los epígrafes se muestran organizados de otro modo: información general, investigación, épocas, temas y países. Es decir, los mismos más la parte metodológica aplicable a la investigación.

Desde los dos sitios web antedichos ([Internet Modern History Sourcebook Fordham](#), el [History Network Central Catalogue](#) y [The Virtual Library: History](#)) se puede obtener la más completa información de las posibles. Se recomiendan, por tanto, para todos los temas, aunque no vuelva a insistir sobre ello.

 [The History Guide](#) (inglés)

<http://www.historyguide.org/index.html>

Creada como guía y ayuda del estudiante de secundaria que accede a la universidad. Destacamos los recursos para historiadores que, para no abrumar, están muy seleccionados: pocos y los mejores. Circunstancia que la hace muy recomendable.

 [History Links](#) (inglés)

<http://odur.let.rug.nl/ahc/histlink/>

Una estupenda guía en la red para profesionales de la Historia. Información general sobre Departamentos e instituciones, sitios en la red de todo tipo de datos.

 [World History HyperHistory](#) (inglés)

http://www.hyperhistory.com/online_n2/History_n2/a.html

HyperHistory presenta los años 3.000 de la historia del mundo con una combinación de gráficos, cronologías, y correspondencias. Utiliza colores para diferenciar rangos de información (en verde lo concerniente a ciencia y tecnología, en rosa los datos sobre política, etc.). Útil para la docencia si, picando por ejemplo en *History* (en los botones de la izquierda de la pantalla), y eligiendo a la derecha las fechas deseadas, podemos recorrer la historia del mundo en una enorme tabla cronológica, por épocas y culturas.

 [Recursos de Historia en español](#) (español)

<http://filoesp.topcities.com/HISTORIA.htm>

Página especializada en información y recursos sobre historia dividida por épocas. Ideal para no perderse por la red. Gemela de otra página denominada Recursos de Filosofía en español.

5.- ALGUNAS WEBS SOBRE TEMAS CONCRETOS

En las páginas ya citadas uno puede encontrar casi todo, de manera que –en general y salvo que lo que interese es la investigación- no será necesario que siga leyendo o consultando aquél que desee una información buena y rápida. He decidido ampliar esta información pensando en quienes busquen más sobre algún tema concreto, en la confianza de que este repertorio pueda darles

alguna pista. El orden de colocación de los mismos no es indicio de calidad, pues todos son buenos en mi opinión.

En el tema de exploración y descubrimientos geográficos existe una cantidad abrumadora de información en Internet.

 [Spanish conquest of native America](http://www.floridahistory.com/) (inglés, con posibilidad de traducción a otras lenguas, entre ellas el español)

<http://www.floridahistory.com/>

Excelente exposición de la exploración realizada por los españoles en América del Norte desde el año 1500, con abundantes mapas, tablas, imágenes e información complementaria. Interesante y útil en la docencia.

 [Columbus Navigation Homepage](http://www1.minn.net/~keithp/index.htm) (inglés)

<http://www1.minn.net/~keithp/index.htm>

Explicaciones textuales, abundante material visual, muy didáctico y claro.

 [Discoverers Web Homepage](http://www.win.tue.nl/win/cs/fm/engels/discovery/index.html) (inglés)

<http://www.win.tue.nl/win/cs/fm/engels/discovery/index.html>

“Aquí se encuentran reunida una extensa relación de páginas Web que tienen que ver con descubrimientos y exploraciones, en cualquier época y lugar, aunque preferentemente son sobre América entre el final del siglo XV y el siglo XVII. Están clasificadas por temas y en ocasiones incluyen un breve comentario de su contenido” (Esteban Canales).

 [Carta de Colón anunciando el descubrimiento](http://ensayo.rom.uga.edu/antologia/XV/colon/) (español)

<http://ensayo.rom.uga.edu/antologia/XV/colon/>

 [Portuguese Voyages of Discovery \(1497-1999\)](http://www.bitwalla.com/project_x/) (inglés)

http://www.bitwalla.com/project_x/

Proyecto para poner a nuestra disposición texto, audio e imagen.

 [1ª Revolución Industrial.](http://personales.com/espana/malaga/Guardiolapage/tema1.htm) (español)

<http://personales.com/espana/malaga/Guardiolapage/tema1.htm>

Texto preparado como un tema de COU, útil para los alumnos que preparan la Historia del Mundo Contemporáneo

(<http://personales.com/espana/malaga/Guardiolapage/listado.htm>).

 [Sefarad](http://www.sefarad.f2s.com/) (español)

<http://www.sefarad.f2s.com/>

Una página extraordinaria sobre historia de los judíos.

 [Carlos I de España y V del Sacro Imperio Romano](http://www.diomedes.com/carlosv_0.htm) (español)

http://www.diomedes.com/carlosv_0.htm

Página principal de la web de Aquiles & Diomedes; comentarios, imágenes, enlaces. Interesante

 [Los Borbones en España](http://www.geocities.com/losborbones/index.html) (español)

<http://www.geocities.com/losborbones/index.html>

Una breve historia de la monarquía borbónica hasta la actualidad.

 [Los Borbones en España \(español\)](#)

<http://www.geocities.com/losborbones/http://www.geocities.com/losborbones/>
Web en la que se incluyen biografías de los monarcas de la casa de Borbón que reinaron y reinan en España, su árbol genealógico y escritos y discursos relevantes de los Borbones. También incluye información sobre otras Dinastías reinantes en España así como de algunas de las residencias reales.

 [Monarcas \(español\)](#)

<http://www.fortunecity.com/victorian/cloisters/342/heraldic.htm>
Estudio sobre los Reyes Católicos, un listado de los reyes de todas las dinastías reinantes en España hasta Juan Carlos I y la familia real española.

 [Los Reyes Católicos \(español\)](#)

<http://es.geocities.com/fororeal/recat.htm>
Textos breves con alguna imagen.

 [Hispanica \(español\)](#)

<http://www.geocities.com/equipo98/Hispanica.htm>
Biografías breves de hombres ilustres. Util como diccionario de personas. Es parte de **MONARCAS** (<http://es.geocities.com/fororeal/heraldic.htm>).

 [La Monarquía Hispánica \(español\)](#)

<http://www.cervantesvirtual.com/historia/monarquia/index.shtml>
Una excelente idea de ofrecer imágenes, textos, enlaces y bibliografía, cuyos contenidos científicos son demasiado básicos hasta para enseñanza secundaria.

 [Carlos V \(español\)](#)

<http://cervantesvirtual.com/historia/CarlosV>
Colección de artículos de investigación, documentos, manuscritos, música, imágenes,... de la primera mitad del siglo XVI. Por mi participación en este trabajo, me parece interesante.

 [FRANCIA. 447-Present : Successors of Rome](#)

<http://www.friesian.com/francia.htm>
Cronología de los mandatarios políticos franceses, que enlaza con excelentes mapas históricos y genealogías. Muy didáctico.

 [Teachers' Virtual School \(inglés\)](#)

<http://www.spartacus.schoolnet.co.uk/historylessons.htm>
De los sitios más interesantes para la preparación de clases. Tiene apartados de acuerdo con la cronología (ejemplo: Britain 1500-1750), dentro de los cuales se encuentra información suficiente para la docencia, por niveles.

 [Iperistoria \(italiano\)](#)

<http://www.frida.it/iperistoria/mappa.htm>
Una de las mejores direcciones italianas dirigidas al profesorado de historia de secundaria. Contiene programaciones didácticas, direcciones, artículos de historia y de enseñanza, forums, materiales y recursos didácticos. En la

sección denominada [superlink](#), encontramos recursos on line sobre la historia italiana y la historia mundial, así como bibliografía didáctica e histórica para el profesorado y todo lo relacionado con la didáctica y multimedia aplicada a la historia.

 [Albert and Isabella \(1598-1621\)](#) (inglés)

http://www.ukans.edu/carrie/ms_room/martin_coll/contents.htm

Exposición virtual sobre la vida, ambiente e historia de los gobernadores de los Países Bajos. Muy interesante como complemento a la docencia.

 [Internet resources on Russia and the CIS](#) (inglés)

<http://www.ssees.ac.uk/russia.htm>

Información actual y completa sobre Rusia, dentro de la cual hay una sección histórica que incluye: [A Chronology of Russian History](#) , [Medieval and Early Modern Russia and Ukraine](#) , [Russia and Eastern Europe Chronology](#), [Russian History \(from Bucknell University, USA\)](#) , [Russian History Index](#) , [Russian History on the Web](#) , [Virtual Guide to the History of Russian and Soviet Science and Technology](#) . Muy interesante.

 [Historia de América](#) (español)

<http://www.ub.es/hvirt/dossier/index.htm>

Dossier documental con textos fundamentales para la Historia de América.

 [Yucatán, identidad y cultura MAYA](#) (español)

<http://www.uady.mx/sitios/mayas/index.html>

Ofrece un panorama de la realidad social y cultural del pueblo maya peninsular de ayer y hoy; reportajes, noticias, reseñas de libros, videos, homenajes a mayistas, literatura, caricatura, cartografía, organizaciones mayas, un vasto fichero bibliográfico y otros sitios de interés sobre los mayas.

 [Historia de Iberoamérica, siglos XIV - XVIII](#) (español)

http://www.puc.cl/sw_educ/historia/iberoamerica/index.html

Contiene una amplia e interesante información estructurada en tres apartados: La Expansión Europea, siglos XIV y XV, América y la Irrupción Europea, siglos XV y XVI, y América Española Colonial, siglos XVI-XVII-XVIII.

 [Mundo Maya](#) (español)


<http://www.mayadiscovery.com/es/onqista>

Contiene un informe especial: La Historia Maya. De los primeros asentamientos a la conquista española. 1800 a.C. a 1540 d.C., que constituye una visita virtual muy valiosa para la docencia.


 [Historia Latinoamericana](#) (español)


<http://www.contenidos.com/historia.htm>


“Conjunto de recursos didácticos sencillos pero interesantes dentro de los cuales destacan los de historia latinoamericana, gestionados por la empresa I.P.S.C., dedicada a la educación a distancia. Contiene temas referidos a Edad Moderna en Sudamérica, desde el descubrimiento hasta la emancipación.” (Tiempos Modernos)


 [Martín Lutero](http://www.luther.de/es/). (español, entre otros)
<http://www.luther.de/es/>
Información histórica sobre la vida y obra de Lutero.


 [Las 95 Tesis de Martín Lutero](http://www.cervantesvirtual.com/historia/CarlosV/religion.shtml). (español)
<http://www.cervantesvirtual.com/historia/CarlosV/religion.shtml>
Edición digital del texto en español.


 [Bula de convocatoria del sagrado, ecuménico y general Concilio de Trento](http://www.cervantesvirtual.com/historia/CarlosV/religion.shtml). (español y latín)
<http://www.cervantesvirtual.com/historia/CarlosV/religion.shtml>
Edición digital del texto tomado de LÓPEZ DE AYALA.


 [Contexto - La Guerra de los Treinta Años](http://www.artehistoria.com/historia/contextos/1801.htm) (español)
<http://www.artehistoria.com/historia/contextos/1801.htm>
Interesantísima para la docencia. Abundan las imágenes, el hipertexto y las explicaciones básicas.

 [Guerra Treinta Años](http://www.muenster.de/friede/e/03_krieg/03_set.htm) (español e inglés)
http://www.muenster.de/friede/e/03_krieg/03_set.htm
Como consecuencia de la conmemoración del evento en el año 1998, la ciudad de Münster publicó una web divulgativa de gran interés por contener textos breves, imágenes, cronología, etc. del proceso de la guerra y de los Tratados de Westalia.

 [Los Tercios españoles en el Imperio](http://www.geocities.com/CapitolHill/8788/tercios.htm). (español)
<http://www.geocities.com/CapitolHill/8788/tercios.htm>
Interesante web con información variada sobre el tema.

 [Exhibits Collection -- Renaissance](http://www.learner.org/exhibits/renaissance/) (inglés)
<http://www.learner.org/exhibits/renaissance/>
Explica los cambios intelectuales y económicos ocurridos en Europa durante el período del Renacimiento. Contiene una exhibición bien documentada e ilustrada del tránsito « De la Edad Media al Renacimiento », las « Exploraciones », la « Simetría, Forma y Tamaño », « Fuentes » y una mirada central a la ciudad de « Florencia ». Es una web muy bien concebida desde el punto de vista didáctico.

 [Journey Through the Renaissance](http://library.thinkquest.org/C005356/index2.htm?tqskip=1) (inglés)
<http://library.thinkquest.org/C005356/index2.htm?tqskip=1>
Tras leer las condiciones de uso que establece la empresa Think Quest, se accede a un precioso « viaje » virtual a través de todos los aspectos del Renacimiento, que puede elegirse sea con voz o sin ella. Lamentablemente no puede traducirse al castellano por estar elaborado con Macromedia Flash Player.

 [Página de Esteban Canales](http://seneca.uab.es/historia/index.htm) (español)
<http://seneca.uab.es/historia/index.htm>
Enlaces, textos y docencia, materiales todos de excelente calidad para finales de la Edad Moderna.

 [D'Història. El fil d'Ariadna \(catalán\)](#)

<http://www.uv.es/~apons/>

Muy buena colección de enlaces, junto a materiales adecuados para la docencia y la investigación de finales de la Edad Moderna. Excelente.

 [Enlaces de Historia Contemporánea. Siglo XIX \(español\)](#)


<http://www.iespana.es/jocana59/enlaces/contemporanea.htm>

Programa adecuado a Historia del Mundo Contemporáneo de 1º de la ESO.

 [Historia del Arte \(español\)](#)

<http://www.tam.itesm.mx/art/emenu.html>

Contiene un curso de los estilos artísticos que comprende desde la Prehistoria hasta el período contemporáneo como se conocen en el arte occidental y un panorama general del arte de México desde el período precolombino hasta el siglo XX, con infinidad de enlaces de interés.

 [ARTEHISTORIA.COM - La pagina del arte y la cultura en español \(español\)](#)

<http://www.artehistoria.com/>

Especialmente Genios de la pintura y obras maestras de todos los tiempos. Ofrece la imagen y un enlace a explicaciones básicas, claras y en hipertexto. Muy interesante para la docencia secundaria.

 [Liceus. Didáctica: Arte en la Edad Moderna \(español\)](#)

<http://www.liceus.org/es/aco/ar/04/04410.html>

Arte del Renacimiento ([Introducción al Arte del Renacimiento Europeo, El Renacimiento Italiano](#)) y Arte Barroco. ([El Arte Barroco Italiano, El Urbanismo Barroco en Italia, el Arte Barroco en Francia, El Barroco en Francia Introducción](#)). Guía pensada en la docencia.

 [Concha Arte Historia Links Renacimiento \(español, inglés\)](#)

<http://members.aol.com/concharw3/renacim2.htm>

[Concha Arte History Links Barroco y Rococó](#)

<http://members.aol.com/concharw3/barroco3.htm>

Concha, una española de a pie, residente en Estados Unidos, ha hecho una web muy interesante (The Concha's Art) para dirigir la búsqueda y conocer la Historia del Arte a través de Internet.

 [Cgfa Museo Virtual \(inglés\)](#)

<http://sunsite.dk/cgfa/>

Una amplísima colección de artistas y obras, a la que puede accederse por países, épocas, fechas concretas o nombres propios.

 [Civilización Española. Artistas Españoles \(inglés\)](#)

<http://www.uncg.edu/rom/courses/klrauch/civ/art.htm>

Interesantísima web concebida como apoyo visual a la realización de un curso de español, que da acceso a una colección de imágenes, explicaciones y enlaces de la historia del arte española desde el siglo XIV en adelante.

 [Web Galery of Art \(inglés\)](http://www.kfki.hu/~arthp/index1.html)

<http://www.kfki.hu/~arthp/index1.html>

La galería del web del arte contiene 8.500 reproducciones digitales de pinturas europeas y de esculturas entre los años 1150 y 1800.

 [Museo del Prado \(español\)](http://museoprado.mcu.es/)

<http://museoprado.mcu.es/>

Propone un recorrido por las 50 obras más importantes del Museo.

<http://museoprado.mcu.es/prado/html/visitas.html>

Exposiciones Temporales: [Los desastres de la guerra Goya](#), [El Emperador Carlos V, a caballo, en Múhlberg, de Tiziano. 22 Junio a 2 de Septiembre](#), Las colecciones españolas de Mosaicos y Piedras Duras:

<http://museoprado.mcu.es/prado/html/exposiciones.html>

Muy interesante para la docencia.

 [WebMuseum. Paris](http://www.ibiblio.org/wm/paint/auth/)

<http://www.ibiblio.org/wm/paint/auth/>

Dentro de esta web puede accederse a un índice de artistas, que linka directamente sus obras.

 [Tigertail Virtual Art Museum](http://tigtail.org/M_View/TVM/X1/X1fp.html)

http://tigtail.org/M_View/TVM/X1/X1fp.html

Visita virtual a las salas Renaissance to Rococo (1401-1750).

6.- ADVERTENCIAS FINALES

Para concluir quiero dar algunos consejos que ayudarán a los que no estén muy acostumbrados a usar Internet:

✘ Si al intentar acceder a una dirección electrónica cualquiera el ordenador nos responde con un mensaje de error, del tipo: "The page cannot be displayed", "Error. Not Found" o similar, que significa que no se ha podido encontrar, repítase el intento varias veces, en el mismo momento o al día siguiente, pues es frecuente que el ordenador no haya recibido a tiempo toda la información necesaria para establecer la conexión con la web deseada, o que la página llegue de forma muy lenta y la conexión se haya cancelado por este motivo. Es decir, tengan un poco de paciencia siempre.

✘ En la revista electrónica *Tiempos Modernos* (<http://tiemposmodernos.rediris.es>) pretendemos mantener actualizada la información que ahora presento aquí de forma sucinta. Sugiero su consulta en caso de necesitar más información. Allí, además, hay una lista de correo (*Erasmus*) a la que se puede escribir con cualquier duda (o sugerencia).

✘ Y no olvidemos tampoco que visitar webs en idiomas desconocidos no debe ser un obstáculo insalvable. Existen traductores de páginas web gratuitos (como por ejemplo el de Altavista: <http://babel.altavista.com/tr>), que permite anotar la dirección de la web que deseemos traducir y el tipo de traducción que deseemos (inglés a español, chino a español,...). El resultado de la traducción no suele derivar en un castellano perfecto, pero sí comprensible para quien desea saber qué se dice allí.

Todo lo cual va escrito con la intención de ayudar a quienes sepan menos que yo, que alguno habrá; en Salamanca, a 15 de septiembre de 2001.