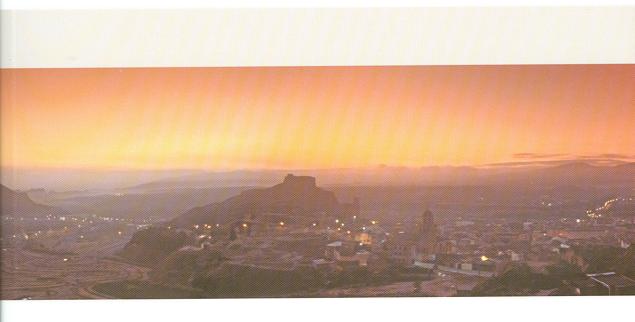




# Asociación de Amigos de Arnedo XXV Aniversario



## LA ASOCIACIÓN DE AMIGOS DE ARNEDO Y VILLARROYA

### "Trabajando en un barranco, Amigos de Arnedo y la Universidad de Salamanca".

(Por Emiliano Jiménez Fuentes)
Departamento de Geología de la Universidad de Salamanca.
Director del "Museo de las Tortugas" de la Universidad de Salamanca

En la primavera de 1988 la actividad de algunos miembros de la Asociación de Amigos de Arnedo permitió redescubrir el yacimiento pliocénico de Villarroya, que por entonces se consideraba agotado.

Este famoso yacimiento fue citado por primera vez hace 80 años por E. Carvajal, con motivo de la preparación del XIV Congreso Geológico Internacional, celebrado en Madrid en 1926. Desde el primer momento reveló su enorme importancia, por ser el primero de edad pliocénica que se describía en España, motivo por el cual recibió reiteradas visitas de conocidos especialistas, entre los que destaca José Royo Gómez.

Entre 1944 y 1946 fue excavado por J. F. de Villalta, con motivo de su Tesis Doctoral, leída en 1952 bajo el título "Contribución al conocimiento de la fauna de mamíferos fósiles del Plioceno de Villarroya (Logroño)", publicada en el. Boletín del. Instituto Geológico y Minero del mismo año. Desde entonces, Villarroya pasó a ocupar un lugar preeminente en la Paleontología del Plioceno europeo, siendo visitado por Viret (1954) y Heintz (1970) y objeto de publicaciones de, Alberdi (1974), Soria (1979), Alcalá, Morales & Soria (1987), Azanza, Menéndez & Alcalá (1989) y Arribas & Bernard (1994). El riquísimo material atesorado se encuentra depositado en los Museos Geominero de Madrid, Municipal de Barcelona y del Instituto de Paleontología de Sabadell.

Volviendo al año 1988, rápidamente se organizó una primera recolección en el Barranco de los Huesos, a cargo de la Sección de Mineralogía y Paleontología de Iberduero (hoy Iberdrola), la Asociación de Amigos de Arnedo y la Universidad de Salamanca. Dadas las expectativas favorables del nuevo canal fértil, que se situaba 5 m por debajo y a unos 25 de las antiguas galerías de 1944, se decidió dejar para 1989 la realización de una excavación más concienzuda.

El acceso del material de apoyo a la excavación no fue fácil, dada su localización en el fondo de un estrecho barranco. La verticalidad del escarpe, que había motivado que en 1988 sólo se recogiesen muestras superficiales, sugerían una única posibilidad de aprovechamiento sistemático: la explotación por galería, con desbaste posterior.

Éste había sido el sistema utilizado por Carvajal y también por Villalta, ayudados por personal de las cercanas minas de lignito. Su inconveniente es que este sistema sólo permite la acción directa de dos personas, teniendo que limitarse los demás miembros del equipo a las labores de desescombro o de limpieza de los fósiles ya extraídos. La excavación se efectuó en junio y julio de 1989 y estuvo subvencionada por Iberduero (hoy Iberdrola, con la correspondiente autorización del Gobierno de la Rioja. La galería de 1989 ocupó un volumen de unos 2 m³.

En la excavación participaron las siguientes personas:

Santiago Álvarez Pellejero, Santiago Gil Tudanca, Emiliano Jiménez Fuentes, Santiago Jiménez García, Eugenia Mulas Alonso, Santiago Martín de Jesús, Elisa Pérez Ramos, Francisco Javier Ortega Coloma, Modesto Sáenz Solana

El material paleontológico extraído en ambas campañas de 1988 y 1989, depositado en el MU-SEO DE CIENCIAS NATURALES DE AR-NEDO, es el siguiente:

#### **EQUIDAE**

Hipparion rocinantis crusafonti (Villalta)

Es el material más abundante a nivel específico, aunque es casi seguro que el número de individuos sea muy exiguo, probablemente de dos.

2 maxilares de ambos lados; un P2/; 1ª, 2ª y 3ª falanges anteriores izquierdas y su correspondiente metacarpo, todos de un mismo individuo; un metacarpo; 3º hueso carpal y 2ª falange anterior derechos; un astrágalo izquierdo; 2 tibias de ambos lados; un peroné derecho; un húmero; un radio-cúbito; 3º y 4º huesos tarsales y escápula izquierdos; un atlas y un axis. Hay, además, varias vértebras dorsales y una cervical que probablemente deban asignarse a esta especie.

#### **FELIDAE**

Megantereon cultridens (Cuvier)

Un fragmento de mandíbula izquierda, y una mandíbula izquierda de individuo juvenil. Varios dientes.

#### **CANIDAE**

Vulpes alopecoides Forsith Major

Un cráneo casi completo y un fragmento de mandíbula.

#### CARNIVORA indet.

Un fémur de talla intermedia.



Emiliano Jiménez con el director de Dinópolis y los directores de los museos de Ciencias de Palencia y Valladolid en la bodega del museo arnedano.

#### CERVIDAE

Croizetoceros ramosus (Croizet & Jobert)

Dos astas de desmogue, una de ellas muy deteriorada; un bloque con 2 fragmentos proximales de astas, uno de ellos en el frontal, y un canon. Un fragmento de maxilar y 3 de mandíbulas

"Cervus" perrieri Croizet & Jobert.

Dos fragmentos de maxilar y un diente

Arvernoceros / Hesperidoceros.

Cuatro mandíbulas

#### CERVIDAE indet.

12 dientes sueltos de Cervidae y dos fragmentos craneales, uno de ellos de hembra; 3 fragmentos de cúbitos, 3 de húmeros; 8 metápodos y un astrágalo

#### BOVIDAE

Gazella borbonica

Un fragmento posterior de cráneo con los dos cuernos, un fragmento palato-maxilar con las dos series dentarias completas, 4 pezuñas completas, un astrágalo y dos falanges.

Gazellospira torticornis

Un fragmento de asta derecha y un fragmento craneal posterior con el asta izquierda fragmentada.

Leptobos elatus

Un fragmento de maxilar derecho y dos dientes, uno de ellos de leche.

Megalovis / Leptobos.

Dos mandíbulas, una de ellas fragmentada.

#### BOVIDAE indet.

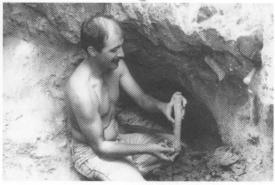
Un astrágalo, una tibia y tres vértebras.

#### ARTIODACTILA indet.

30 fragmentos de huesos.

#### MAMMALIA indet.

12 fragmentos de huesos.



Santiago Martín, colaborador de Emiliano Jiménez en las excavaciones de Atapuerca.

Las excavaciones de 1989-1990 en Villarroya (La Rioja) no han significado ninguna ampliación al conocimiento faunístico que ya se tenía previamente sobre este clásico yacimiento.

Lo que sí ha aportado es nuevo material de gran calidad, como un cráneo completo de Vulpes alopecoides, un asta de Croizetoceros ramosus y huesos de extremidades de Hipparion rocinantis crusafonti.

Para más detalles sobre este material debe consultarse el artículo de S. Martín de Jesús, S. Jiménez García & E. Jiménez Fuentes, de título "Primeros resultados de la excavación "Villarroya 88-89" (La Rioja, España)" publicado en el volumen 33 de la revista Studia Geologica Salmanticensia (1996).

Además de lo expuesto hasta aquí, se extrajo una pieza aún más excepcional: un cráneo completo, con sus dos mandíbulas inferiores, de un Hipparion rocinantis crusafonti con la curiosa peculiaridad de que dentro de su cavidad nasal se encontraba adherida una mandíbula inferior de un cérvido. Este ejemplar se conserva actualmente en el Museo Nacional de Ciencias Naturales de Madrid.

Toda esta rica fauna y el estudio geológico de la zona atestiguan que en la época en que vivieron, existía un amplio valle rodeado de montañas. En dicho valle habrían riachuelos y lagunas en los que estos animales satisfacerían su sed y serían también el cazadero natural de los depredadores. Los cadáveres quedarían al aire libre, hasta que las lluvias arrastraron los restos y formaron acumulaciones en el fondo de las lagunas. No obstante, lo completo o la conexión de algunos restos hacen suponer que, en este caso, el transporte fue muy pequeño. El clima sería cálido y húmedo. Los bóvidos sugieren un paisaje de tipo sabana. A su acecho estarían los depredadores. Los cérvidos presuponen que en las vertientes montañosas habría sotobosques.

La edad de Villarroya, avalada por su asociación faunística, corresponde al nivel MN 16a de Mein (Plioceno superior). En el 16b ya no se encuentra Hipparión, sino Equus, el caballo moderno, en sus formas más primitivas.

Con posterioridad a la excavación, coincidiendo con la Semana de Paleontología, celebrada en Arnedo en noviembre de 1989, se presentó un díptico bajo el título "Nuevos hallazgos paleontológicos en Villarroya (La Rioja)", del que son autores Santiago Jiménez García, Santiago Martín de Jesús, Eugenia Mulas Alonso, Emiliano Jiménez Fuentes & Santiago Álvarez Pellejero. Es el 13 de la serie Notas Informativas, de la Sala de las Tortugas de la Universidad de Salamanca. En aquella Semana de Paleontología una de las conferencias, la del 15 de noviembre corrió a cargo de Emiliano Jiménez y Santiago Martín de Jesús bajo el título "Fósiles del Terciario", siendo nombrados, a continuación, Socios de Honor de la Asociación de Amigos de Arnedo.

Como tal, el autor de estas líneas ha vuelto a Arnedo en diversas ocasiones, con motivo de...; y la Asociación de Amigos de Arnedo le ha acompañado en Ricla (Zaragoza), en noviembre de 2005, en ocasión del homenaje que se le tributó durante las IX Jornadas Aragonesas de Paleontología.

Y respecto a Villarroya ¿cuál es su futuro? La excavación de 1989 dejó agotado el nivel fértil descubierto en el año anterior, al menos aparentemente. Sería de desear una nueva exploración con vistas al hallazgo de nuevos canales, que, sin duda, deben existir. Éste puede ser uno de los grandes objetivos de la Asociación de Amigos de Arnedo.

## ASOCIACIÓN DE AMIGOS DE ARNEDO XXV ANIVERSARIO (1981 — 2006)

・
Allales
Se fragua el nacimiento
La primera Junta Directiva
Arnedana y riojana
El Nacimiento de la Academia de Música
El Renacimiento de la Banda de Música
Nacimiento del Grupo de Danzas de Arnedo
Cidacos: Número 0 - Diciembre 1983
Museo del Calzado
Teatro: "Grupo de Teatro Can de Vico"
Juzgado
Ermita de San Marcos
Tradiciones
Hoguera de Santa Lucía
Quema de los Judas
Romería de San Juan / Chocolatada
Belén
Carnavales
Actividades
Semana Cultural
Concurso de Jotas
Equipos de Fútbol 32
ler Certamen de Tunas Universitarias
Concurso del Palo y Morra
Marcha a Peña Isasa
Procesión del Encuentro
Encuentro de Bolilleras
Rastrillo Asociación de Amigos de Arnedo
Las Ciencias Naturales en la Asociación
racer villey
Marisol Morón y el Grupo de Danzas de Arnedo
50

Escritos	<b>52</b>
Presidentes	54
José María Fernández-Velilla	54
Agapito Rivero	56
Pilar Pascual	58
Jesús Ciordia	60
Lino Bermejo	62
Francisco Jiménez	64
Blanca Pellejero	68
Reyes Méndez	70
Colaboradores	72
Carmen Pellejero	72
José Ángel Segura	74
Emiliano Aguirre	78
José Luis Antoñanzas	80
Eudald Carbonell	82
Joaquín Moratalla	84
Emiliano Jiménez	86
José Antonio Calvo	90
Pablo Muñoz	94
Alberto Bejarano	96
Cristóbal Burgos	. 98
Satur González	100
Javier Mateo	102
Carlos Ezquerro	104
Grupo Danzas de Arnedo	106
Agrupación Musical Santa Cecilia	108
	2 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1