



PP. FRANCISCANOS

MILICIAS NACIONALES, 16
SALAMANCA

29-VIII-55

Sr. D. Antonio Tovar Llorente

Mi apreciado Maestro : Como no he hallado ocasión de hablarle de mi tesis doctoral, y no podré verle hasta mediados de Septiembre, quiero indicarle algunas cosas sobre ella. Desde luego quisiera acabarla en este curso; por eso permaneceré todo el tiempo cerca de Vd.

En primer lugar debo decirle que he cambiado de tema, pues, después de mucho pensar, no me atraía el tema "El aspecto verbal latino". A mí me gusta trabajar sobre prosodia latina; por eso, si Vd. no hallare inconveniente, trabajaré sobre "La alternancia vocálica cuantitativa en latín".

Habiendo buscado bibliografía sobre este tema en "L'Année Philologique", y no habiendo hallado nada, pregunté al mismo Marouzeau qué había sobre el asunto. Marouzeau me ha respondido que el no conocía obra algu-

na que tratase especialmente el asunto, y que le parecía merecer un trabajo sistemático.

Adjunto le envío un esquema de mi tesis, para que Vd., si tiene tiempo, anada o quite lo que le parezca bien.

Agradeciendo de antemano su valiosa ayuda, me despido hasta pronto.

F. Sergio Alvarez



UNIVERSIDAD DE SALAMANCA

GREDO.SUALES

Alternancia cuantitativa del latín

- 1^a) Preliminar acerca de la alternancia cuantitativa en *ide*.
- 2^a) Examen sistemático y exhaustivo de las raíces latinas donde se advierte la alternancia de cantidad.
- 3^a) Palabra donde aparece claramente la variación cuantitativa; ya en vista de la cantidad prosódica que los poetas atribuyeron a la vocal alternadora, ya atendiendo a fenómenos de apofonía, etc.
- 4^a) En sílabas a cuya vocal no se le puede averiguar la cantidad, por estar oculta por fenómenos fonéticos, v.g. por una contracción, o por seguirle dos consonantes; recurriremos a los resultados en lenguas romances, para saber si dicha vocal es breve, y ver entonces si existe alternancia de cantidad.
- 5^a) Examinaremos, comparando las raíces de las lenguas *ide*, si la alternancia aparentemente cuantitativa, es en realidad de grado de la raíz. Por ejemplo, en *lux*, *luceo*, *luna*, *lucerna*... no hay alternancia de cantidad, sino grado de raíz. *Leuk-/luk-* (grado cero de la raíz).