

STVDIA GEOLOGICA SALMANTICENSIA

45 (1) - 2009

Sumario analítico

LÓPEZ PLAZA, M.; GARCÍA DE LOS RÍOS COBO, J. I.; LÓPEZ MORO, F. J.; GONZÁLEZ SÁNCHEZ, M.; ÍÑIGO, A. C.; VICENTE TAVERA, S. & JIMÉNEZ FUENTES, E. (2009): La utilización del granito de Los Santos en la ciudad de Salamanca. *Stud. Geol. Salmant.*, 45 (1): pp. 7-40, 11 figs., 3 tablas, 57 referencias bibliográficas. Salamanca.

RESUMEN: Las canteras todavía activas de Los Santos, situadas a unos 50 km al S de Salamanca, aparecen referidas en documentos históricos como material constructivo original de muchos monumentos de Salamanca. Encontramos, al menos, dos razones para haber resistido la competencia de otros granitos más cercanos: una, las excelentes condiciones de los afloramientos naturales, y otra, la activación continuada de la ruta romana de la Vía de la Plata. En el área de las canteras se distinguen dos facies graníticas pertenecientes al Batolito del Sistema Central: la facies externa de monzogranitos porfídicos biotíticos (\pm moscovita) con cordierita, y la facies interna de monzogranitos porfídicos biotíticos, cuyo contenido en biotita está en torno al 15% en volumen. Tanto en las canteras como en los monumentos se encuentran heterogeneidades distintivas, como enclaves microgranudos máficos y estructuras de flujo interno. Las clasificaciones geoquímicas y los diagramas de normalización al condrito nos permiten también comprobar la correspondencia entre la piedra en cantera y en monumento. El granito de Los Santos fue utilizado en Salamanca desde la época romana para la construcción del Puente Romano. Durante el siglo XVI, sobre todo, aparece en las columnas, pavimento y escalinatas de muchos monumentos renacentistas. Otra época de abundante utilización fue en el siglo XX, empleándose como material de restauración para los monumentos históricos, así como en el basamento de muchos edificios *ex novo*. En particular, la piedra de Los Santos refleja el desarrollo urbanístico de la ciudad de los años 50 y comienzos de los 60, al ser utilizado el granito en combinación con la arenisca dorada acorde con la monumentalidad de Salamanca.

Palabras clave: Canteras de Los Santos, facies graníticas, utilización continuada, Salamanca, correspondencia cantera-monumentos, desarrollo urbanístico.

BOGAN, S. & DE LOS REYES, M. L. (2009): Primer registro fósil del género *Oligosarcus* Günther, 1864 (Teleostei: Characiformes). *Stud. Geol. Salmant.*, 45 (1): pp. 41-52, 4 figs., 26 referencias bibliográficas. Salamanca.

RESUMEN: En este trabajo se dan a conocer los primeros registros fósiles del género *Oligosarcus* Günther, 1864 sobre la base de materiales recuperados en facies lacustres correspondientes al Piso-Edad Bonaerense (Pleistoceno medio)

de la localidad de Centinela del Mar, Provincia de Buenos Aires, Argentina. El presente registro está constituido por huesos dentarios aislados con una combinación de caracteres única que permite una segura identificación de índole genérica. De las comparaciones con especies actuales del género *Oligosarcus* se concluye que el material fósil puede agruparse con aquellas especies que cuentan con un número elevado de dientes en la segunda serie del dentario. El material aquí comunicado constituye el primer Characiformes fósil descrito para la región pampeana argentina.

Palabras clave: Characiformes, Characidae, *Oligosarcus*, Bonaerense, Pleistoceno medio, Argentina.

F. AGNOLIN: El registro fósil de *Ciconia lydekkeri* Ameghino, 1891 en el Pleistoceno de Sudamérica. *Stud. Geol. Salmant.*, 45 (1): pp. 53-58, 2 figs., 22 referencias bibliográficas. Salamanca.

RESUMEN: En el presente trabajo se comentan y revisan materiales referibles a la especie extinta *Ciconia lydekkeri*. La especie extinta *C. maltha* es considerada aquí como sinónimo júnior de *C. lydekkeri* y es citada por primera vez para Argentina. Asimismo se efectúa una breve revisión de todos los registros del género *Ciconia* en el Pleistoceno de Sudamérica.

Palabras clave: *Ciconia lydekkeri*, Ciconiidae, Pleistoceno, Argentina, Brasil, Bolivia.

C. R. TWIDALE: Referencias bibliográficas oscuras: una historia con moraleja. *Stud. Geol. Salmant.*, 45 (1): pp. 59-89, 18 figs., 153 referencias bibliográficas. Salamanca.

RESUMEN: Algunos conceptos que han llegado a ser importantes para la interpretación de las formas del relieve y del paisaje fueron publicados por primera vez en medios locales y de forma poco clara, mencionados de pasada, o aparecen recogidos en algún volumen o en alguna nota al pie o apéndice, antes de ser redescubiertos de nuevo e incorporados como parte de los cánones geomorfológicos. En algunos casos, las observaciones que han llevado al establecimiento de nuevos conceptos fueron expuestas hace decenas o incluso cientos de años. Pero una nueva idea es siempre una nueva idea, independientemente de la época en que se descubra. Aunque no se niega la importancia de la experimentación y de la confirmación de los hechos, la justicia natural nos llama a reconocer a aquellos que, por primera vez, vislumbraron los diversos conceptos que han sido establecidos.

Palabras clave: Orígenes oscuros, viejas fuentes de información, ideas olvidadas, procesos científicos.
