

FUENTES DOCUMENTALES FRANCESAS
PARA LA HISTORIA DE ESPAÑA
El Archivo del Ministerio de Asuntos Exteriores Francés

Carlos Alvarez García

Archivo Histórico Provincial de Soria

Nuestro interés en el tema surgió con motivo de una estancia de tres meses en París para realizar el *Stage technique international d'Archives* (*Archives nationales*, 5 de enero-29 de marzo de 1984). El abundante tiempo libre de que disponíamos se empleó en la consulta sistemática de los instrumentos de descripción de diversos archivos y centros de investigación de París, existentes no sólo en los propios centros, sino también en la *salle des inventaires* de los *Archives nationales*. En ella nos dimos cuenta de la impresionante información que sobre España ha ido reuniendo Francia a lo largo de la historia, así como la producida por las relaciones bilaterales, amistosas o no.

Hubiera sido muy útil, a nuestro modo de entender, que el Ministerio de Cultura se hubiera preocupado de organizar la recopilación sistemática de todas las fuentes de interés para España aprovechando las sucesivas estancias de archiveros españoles que han realizado el *Stage*. Pero estas actuaciones, que apenas si generan gastos publicitarios, no parecen estar en la mente de sus mandatarios.

Desde la misión rescate llevada a cabo por Julián Paz para reintegrar al Archivo General de Simancas los fondos documentales «exportados» en el siglo XIX por Francia, no conocemos otros trabajos de descripción de fuentes francesas que los recientemente llevados a cabo en el País Vasco por Jiménez de Aberasturi y algunos artículos de investigadores en temas económicos que citamos a continuación:

Paz, Julián: *Catálogo de documentos españoles existentes en el archivo del Ministerio de negocios extranjeros de París*, Madrid, 1932.

Jiménez de Aberasturi, Juan Carlos: *Colección documental para el estudio de la Guerra Civil en Euskadi procedente de los archivos militares franceses (1936-1937)*. *Archives de l'Armée de Terre. Château de Vincennes. Paris*. Recopilación, introducción y edición a cargo de Juan C. Jiménez de Aberasturi, Centro de Documentación de Historia Contemporánea del País Vasco, n.º 3, San Sebastián, Sociedad de Estudios Vascos, 1987.

Jiménez de Aberasturi, Juan Carlos: 'Nuevos documentos para la historia contemporánea del País Vasco: Los fondos del Ministerio de Asuntos Exteriores francés (1940-1949)', en *Cuadernos Sección Historia*, 10, 1988, pp. 337-352.

Sánchez Albornoz, Nicolás: 'Archivos extranjeros para la historia económica de España. Siglo XIX', en *Actas del Primer Congreso sobre archivos económicos de entidades*

privadas, 3-4 junio 1982, Banco de España, Archivo Histórico, 1983, pp. 147-150.

Broder, Albert: 'Fuentes para la historia económica española en archivos públicos y privados de Francia, Bélgica y Alemania', en *Actas del Segundo Congreso sobre archivos económicos de entidades privadas: Fuentes para la historia de la banca y del comercio en España, 22-26 de junio de 1986*, Archivo Histórico del Banco de España, 1988, pp. 223-231.

Cameron, Rondo: 'Inversores extranjeros en España en el siglo XIX. Fondos conservados en archivos franceses', en *Actas del Segundo Congreso sobre archivos económicos...*, pp. 233-234.

¿Cómo llevar a cabo un trabajo de investigación en París? Resulta obvio indicar que se precisa consultar en primer lugar alguna guía de los centros de investigación existentes. Sin descartar la existencia de otras, aconsejamos la consulta de un trabajo publicado por el *Institut Historique Allemand* en 1978. Se trata de una guía completa de los centros de investigación de París con direcciones, metro, horarios, condiciones de consulta y fondos existentes (información de carácter general).

Hartmann, Peter Claus: *Archives, bibliothèques et centres de documentation à Paris pour l'histoire des XIX et XX^e siècles*, KG Saur Paris, New York, Verlag, 1978, 136 pp.

A continuación convendría conocer el principal centro de información y documentación de Francia: *La Documentation française*. Sus catálogos nos pondrán al día de las publicaciones más recientes en todos los campos de la investigación; el catálogo de publicaciones *Archives de France* nos interesa especialmente para conocer todas las publicaciones de instrumentos de descripción de fondos de archivos. Dispone también de una gran biblioteca y de bancos de datos. Su dirección es: *31 quai Voltaire, 75340 Paris, Cedex 07. Téléf. 40.15.70.00*.

La Bibliothèque Nationale (58, rue Richelieu. 75084 Paris, Cedex 02. Téléf. 266.62.62) es uno de los centros de gran interés por la abundancia de impresos españoles que posee. Los libros sobre la Historia de España se clasifican por la letra O. Además posee una importante colección de manuscritos españoles catalogados en el siglo XIX por el primer hispanista Morel-Fatio. Los manuscritos que procedían de la biblioteca del rey de Francia tienen un catálogo anterior.

Morel-Fatio, Alfred: *Bibliothèque nationale. Département des manuscrits. Catalogue des manuscrits espagnols et des manuscrits portugais*, Paris, Imprimerie nationale, 1892, 423 pp.

Ochoa, Eugenio de: *Catálogo razonado de los manuscritos españoles existentes en la Biblioteca Real de París, seguido de un suplemento que contiene los de las otras tres bibliotecas públicas (del Arsenal, de Santa Genoveva y Mazarina)*, Paris, Imprimerie real, 1944, 703 pp.

Existen publicaciones sobre los catálogos existentes en la biblioteca, tanto de los manuscritos como de los impresos:

Bibliothèque nationale: *Les catalogues du département des Manuscrits. Manuscrits occidentaux*, Paris, Bibliothèque Nationale, 1974.

Bibliothèque Nationale: *Département des Imprimés. Les catalogues du département des Imprimés*, Paris, Bibliothèque Nationale, 1970.

Les Archives Nationales (60, rue des Francs-Bourgeois, 75003 Paris) es otro de los centros fundamentales para la investigación. Recientemente se ha publicado una breve guía debida a la pluma de *Michel Duchein, Inspecteur général des Archives de France*:

Duchein, Michael: *Les archives Nationales*, Paris, Archives Nationales, 1988.

La guía del archivo que interesa al investigador está formada por cinco tomos. Cada *série* y *sous-série* se describen indicando su origen, su formación y el análisis global de los documentos que contienen:

Les Archives Nationales: *Etat général des fonds*.
 Tome premier: *L'Ancien Régime*, 1978, 824 pp.
 Tome II: *1789-1940*, 1978, 656 pp.
 Tome III: *Marine et Outre-Mer*, 1980, 716 pp.
 Tome IV: *Fonds divers*, 1980, 442 pp.
 Tome V: *1940-1958. Fonds conservés à Paris* (en 1988 estaba en prensa).

En 1984 se estaba realizando la base de datos *Egerie*: informatización de los cuatro primeros tomos con la finalidad de redactar un índice general consultable a partir de ordenador.

Complemento imprescindible del *Etat général des fonds* es el *Etat des inventaires* en fase de publicación. Se han publicado hasta la fecha el tomo primero, *L'Ancien Régime* (1985), 284 páginas, y el tomo IV, *Fonds divers* (1986), 416 páginas. Este «catálogo» de los inventarios se ha concebido siguiendo el mismo esquema de la «guía».

Los servicios abiertos al público se han reunido en un moderno edificio, anejo al archivo (11, rue des Quatre-Fils, 75003), denominado *Le Caran; Bureau d'accueil et le Service des renseignements*. En él se dan las informaciones pertinentes para la consulta de sus fondos. Dentro de *Le Caran* se encuentra la *salle des inventaires* con una colección completa de los instrumentos de descripción existentes en los archivos franceses, impresos o no. Se han clasificado en grandes grupos que se corresponden con su instalación en la sala:

- Archives françaises et archives nationales: généralités.
- Archives nationales: séries anciennes.
- Archives nationales: séries modernes et contemporaines.
- Archives nationales: Marine, Affaires Etrangères, Colonies.
- Archives nationales: fonds divers.
- Archives départementales, communales et hospitalières.
- Dépôts ne relevant pas de la Direction des Archives de France (archives militaires, Quai d'Orsay, etc.).

EL ARCHIVO DEL MINISTERIO DE ASUNTOS EXTERIORES

Les Archives du Ministère des Affaires Etrangères, ou des Relations Extérieures son el objeto casi exclusivo de esta charla. La comunicación de sus fondos se rige por la Ley de archivos de 3 de febrero de 1979 y por el Decreto del Ministerio de 1 de diciembre de 1980 que determinan los plazos de acceso a sus fondos: en general, pueden ser consultados a partir de treinta años. Sin embargo existen plazos especiales para cierta categoría de documentos; ciento veinte años después de la fecha de nacimiento para los expedientes personales, sesenta años para la seguridad del Estado, etc. La palabra

Reserve indica la no accesibilidad a determinados expedientes reflejados en los inventarios. En caso de duda conviene preguntar a los archiveros.

La sala de consulta está situada en el 37 de la quai d'Orsay, 7570 Paris. Téléf. 555.95.40. La entrada, sin embargo, se realiza por el número 1 de la rue Esnault Pelterie. Está abierta lunes, martes, jueves y viernes de 13,30 a 18,30 horas, y el miércoles de 9,30 a 18,30 horas. Anualmente cierra del 1 al 15 de marzo para realizar la operación de recuento y comprobación de los fondos. Existe un reglamento sobre las condiciones de admisión y de acceso. Los archivos de las embajadas y consulados repatriados se consultan en un depósito distinto instalado en la ciudad de Nantes: *Les Archives diplomatiques de Nantes, 19 rue du Casterneau 44000 Nantes. Téléf. 40.49.73.29.*

Antes de iniciar la investigación conviene consultar los siguientes instrumentos de descripción:

Ministère des Relations Extérieures: *Les archives du Ministère des Relations Extérieures. Depuis les origines. Histoire et Guide*, tomes I y II, Paris, Imprimerie Nationale, 1985.

Ministère des Affaires Etrangères: *Etat Général des Inventaires des Archives Diplomatique*, Paris, Imprimerie Nationale, 1987.

Ministère des Affaires Etrangères: *Les archives diplomatiques de Nantes*. Tríptico informativo.

Para América latina existe un trabajo monográfico publicado en 1963 por Didier Ozanam:

Ozanam, Didier: 'Les sources de l'histoire de l'Amérique latine. Guide du chercheur dans les archives françaises. I. Les Affaires étrangères', en *Cahiers de l'Institut des Hautes Etudes de l'Amérique latine*, 4, 1963.

Refleja la documentación de las colonias españolas hasta finales del siglo XIX.

Mientras que la *Guide* se estructura en etapas cronológicas perfectamente delimitadas, *l'état des inventaires* (catálogo de instrumentos de descripción) adopta un cuadro de clasificación temático: *Questions politiques: des origines à 1955. Questions économiques: des origines à 1955. Questions administratives et techniques. Questions Culturelles et information. Papiers d'Agents Archives privées. Archives Repatriées. Fonds Iconographique. Archives Orales et Audiovisuelles. Guides et publications.*

En el análisis de las *séries* que hacemos a continuación hemos seguido en todo momento la estructura de la guía: períodos cronológicos. Los nombres de las *séries* y *sous-séries* se indican siempre en francés. Para la consulta de los inventarios hemos contado con la inestimable ayuda de los archiveros del Ministerio y, sobre todo, con la del investigador español y amigo José Ramón Urquijo.

1. *Le fonds ancien*

Contiene desde la documentación más antigua conservada en el archivo hasta 1896 ó 1907. Las *séries* tienen dos fechas de cierre: 1901, año en que se adopta definitivamente un nuevo cuadro de clasificación (*plan de classement méthodique*), y 1907, al producirse una reforma en el organigrama del Ministerio uniendo los asuntos políticos y comerciales en una misma dirección.

1.1. *Correspondance politique ancienne*

Fue la primera *série* que se creó. Mantuvo hasta 1896 el cuadro de clasificación dado por Colbert de Croissy, secretario de Estado, en el siglo XVII. Se subdivide en *sous-*

séries geográficas —países o entidades políticas— y los expedientes se ordenan en cada una de ellas cronológicamente.

Los instrumentos de descripción básicos para todo el período son dos *répertoires numériques*:

Etat numérique des fonds de la correspondance politique de l'Origine à 1871. Préparé pour l'impression par Abel Rigault, chef du bureau des archives, Paris, Imprimerie Nationale, 1936.

Etat numérique des fonds de la correspondance politique de 1871 à 1896. Préparé pour l'impression par Françoise Demanche, Paris, Imprimerie Nationale, 1961.

En cada uno de ellos aparece para cada país la lista de cónsules, encargados de negocios y embajadores. Y al final se inventaría la correspondencia política de los cónsules (ver l. 6.).

Las *sous-séries* geográficas indican en todo momento la evolución de la estructura política europea y la aparición de las relaciones diplomáticas con otros continentes. Se dividen en tres períodos cronológicos que se corresponden con inventarios diferentes: Originales-1847, 1848-1870, y 1871-1896.

La correspondencia política contiene la documentación enviada y recibida por la Secretaría de Estado, primero, y luego, por el Ministerio. Su tipología documental es la clásica diplomática: minutas, despachos, cartas oficiales y particulares, despachos en cifra, telegramas, etc., y frecuentes informes que en muchos casos han pasado a engrosar la *série Mémoires et Documents*.

Al investigador español le interesa, por supuesto, la consulta de la *sous-série ESPAGNE*. Pero también otras *sous-séries*: *Pays-Bas espagnols et Autrichiens* (hasta 1804); las *sous-séries* italianas: *ROME, MILANAIS, NAPLES*, etc., sobre todo para la época moderna; y las *sous-séries MAROC y AMERIQUE*. Para los distintos países y colonias de América véase la guía publicada por *Didier Ozanam* ya citada.

Sous-série ESPAGNE

Para su consulta hay que acudir a los dos *répertoires numériques*. En el primero, *Origines-1848*, la documentación sobre España de los años 1306-1830 está inventariada en las páginas 117-137. Pero existe otro inventario publicado donde se describen detalladamente los asuntos:

Inventaire sommaire: *Correspondance politique, tome II, seconde partie: Espagne. Origines à 1830*, Paris, Imprimerie Nationale, 1919.

Son 753 volúmenes, más un suplemento de otros 28, que se describen detalladamente. Hay una lista cronológica de los agentes diplomáticos franceses destinados a España.

En el primer *répertoire* se describe también la documentación sobre España de los años 1831-1848 en las páginas 137-139, y en la segunda parte del mismo la documentación de los años 1848-1871. En total, para los tres períodos, hay 878 volúmenes numerados correlativamente (ESPAGNE 1 à 878).

El segundo *répertoire*, años 1871-1896, describe de la misma forma los volúmenes 879 a 929, también de la *sous-série ESPAGNE*.

Al *répertoire numérique* le precedió cronológicamente la publicación de un *inventaire sommaire* de los expedientes de algunos países en varios volúmenes para el período Origines-1830.

Inventaire sommaire des Archives du département des Affaires étrangères. Correspondance politique. Origines à 1830, Paris, Imprimerie Nationale, 4 vols., in-8.º, 1903-1920.

Vol. I. Allemagne, Angleterre, Argentine, Autriche, (1903).

Vol. II. Première Partie: Bade, Bâle, Bavière, Brésil, Brunswick-Hanovre, Chili, Cologne, Colombie, Corse, Danemark, Danztzing (1908). Deuxième partie: Espagne (1919) (ya citado).

Vol. III. Etats-Unis (sin fecha).

La publicación de este inventario se suspendió después de la Primera Guerra Mundial. En la correspondencia política de Alemania, Baviera, Chile, Colonia, Dinamarca, etc., existe también información sobre España.

1.2. *Mémoires et Documents*

Esta *série* recibió su denominación a finales del siglo XIX tras la decisión tomada por Decazes de hacer más accesibles los documentos diplomáticos. La necesidad de facilitar los expedientes para la investigación determinó que se reuniese un gran número de fondos de diversas procedencias bajo el término general de *Mémoires et Documents* y se redactase un inventario de conjunto. La mayor parte de sus fondos se refieren al Antiguo Régimen.

Se adoptó el mismo principio de clasificación de la *Correspondance politique*. Se dividió en *sous-séries* geográficas —países o entidades políticas—. La variedad de información que contiene —a menudo son informes separados de la *Correspondance politique*— hace que sea un complemento imprescindible de ésta.

El archivo del Ministerio conserva un gran número de memorias y documentos en formación, todavía sin encuadernar, que se van integrando sucesivamente en las *sous-séries* respectivas. La *série* se complementa con la de AFFAIRES DIVERSES POLITIQUES que veremos más adelante.

La *sous-série* más compleja es sin duda la de Francia que cuenta con 2.192 volúmenes de las más variadas procedencias: manuscritos sobre la historia de Francia, fondos Saint-Simon, papeles Richelieu, Mazarin, etc. Para la consulta de la *série* existe un instrumento de descripción fundamental publicado en tres volúmenes: los dos primeros sólo describen la documentación anterior a 1814, mientras que el tercero llega hasta 1830. Los tres interesan para España:

- a) *Inventaire sommaire des archives du département des affaires étrangères; Mémoires et Documents, France. Origines à 1814*, Paris, Imprimerie Nationale, 1883.
Aunque se refiere exclusivamente a Francia sin embargo se encuentran numerosos informes sobre España: tratados de paz, asuntos de Cataluña, Navarra, guerras, colonias, política europea, incluso asuntos internos de España. Interesa especialmente para la época moderna.
- b) *Inventaire sommaire: Inventaire des Mémoires et Documents. Fonds divers. Origines à 1830*, Paris, Imprimerie Nationale, 1892.
Está ordenado en orden alfabético de países y alcanza el primer tercio del siglo XIX. Tanto en las *sous-séries* ALLEMAGNE, AMERIQUE, ANGLETERRE, como en otras, existen noticias relacionadas con la política exterior franco-española, pero es en la *sous-série* ESPAGNE, pp. 126-217, donde se describe lo específico de España: 346 volúmenes.
- c) *Inventaire sommaire: Inventaire sommaire des archives du Département des Affaires étrangères; Mémoires et Documents; fonds France et fonds divers, supplément. 1814-1830 environ*. Paris, Imprimerie Nationale, 1896.

Estos volúmenes habían sido ya reseñados en los dos tomos anteriores, aunque no habían sido descritos. Recoge la documentación abierta a la investigación hasta 1830. Las *sous-séries* FRANCE, AFRIQUE, ALGERIE, AMERIQUE (colonias españolas) tienen noticias sobre España, pero es sobre todo la *sous-série* ESPAGNE la que nos interesa con 32 volúmenes con interesantísima documentación para la historia de España del primer tercio del siglo XIX.

En 1964 se publicó otro tomo del *inventaire sommaire* que describe los volúmenes ingresados en la *série* a partir de 1892 así como los que, a pesar de haber sido reseñados en los tomos anteriores, no habían sido descritos detalladamente. Aparte de la *sous-série* ESPAGNE, descrita en las páginas 71 a 82 (siglos XVIII-XIX), interesa ver también las *sous-séries* FRANCE, ALLEMAGNE, PORTUGAL y otras.

Inventaire sommaire: Mémoires et Documents; Fonds France et fonds divers des pays d'Europe jusqu'en 1896. XVII^e siècle-1896..., par Denise Ozanam et Odette Helleu, Paris, Imprimerie Nationale, 1964.

Volúmenes posteriores a 1830 y nuevas adquisiciones hasta la aparición de este tomo.

Existen otros inventarios mecanografiados que describen las adquisiciones posteriores a 1896 sobre Asia, Africa y América. Son especialmente interesantes los de Africa para seguir las relaciones y conflictos coloniales entre Francia y España en Africa occidental y en Marruecos (ver el inventario *Supplement Afrique-Tunesie*). Segunda mitad del siglo XIX.

También interesa ver, dentro de la *sous-série* France, el inventario específico sobre los *fonds Bourbons*, con noticias sobre emigrantes franceses a España como consecuencia de la revolución, y política de España al respecto:

Inventaire analytique: Inventaire des Mémoires et Documents France; volumes 588-647 et 1891-1892; 'Fonds Bourbons'. Par Robert de Grandsaignes d'Hauterive et Françoise Demanche. Paris, Imprimerie Nationale, 1960.

1.3. *Limites et Commissions fluviales*

Serie interesante para el conocimiento de los problemas fronterizos con España. Se abrió a la investigación en 1980.

Está dividida en dos *sous-séries*: una formada por 490 volúmenes y otra por 36 cajas. Las fechas extremas son 687-1902. La primera *sous-série* está clasificada en orden alfabético de países, entre los que se encuentra España. Existe un *répertoire numérique*:

Répertoire numérique du fonds des Limites. XVI^e siècle-1933. Pascal Even, conservateur d'archives, 1983, mecanografiado.

Originales y copias de acuerdos; procesos de delimitación; amojonamientos; croquis; mapas; planos...

Interesa consultar también los fondos de la *Commissions des Pyrénées* y los de las *Commissions fluviales*.

Répertoire numérique des volumens de la Commissions des Pyrénées. 1851-1894. Par Pascal Even, 1983. Mecanografiado.

Inventaire analytique. Commissions des Pyrénées. 1895-1930. Mecanografiado. Etat de versement. Inventaire des dossoiers relatifs aux Commissions fluviales. 1849-1914.

1.4. *Les affaires diverses politiques*

Serie formada por 836 cajas y dividida también en *sous-séries* geográficas. Abarca el período 1815-1896, aunque no es extraño encontrar documentos de fechas anteriores. El interés de los expedientes es desigual, existiendo dos categorías: expedientes políticos y expedientes administrativos.

Hay una serie de inventarios mecanografiados recogidos en dos carpetas con anillas a disposición del investigador.

Sous-série Espagne: 34 cajas, fechas 1837-1895. Temas: legión extranjera, refugiados y emigración, violación de fronteras, Bidasoa, Saint Louis, etc.

Afrique: Sierra Leona, el Congo, navíos...

Andorre: 1854-1888.

Angleterre: Carlistas, legión inglesa, refugiados españoles, expulsiones, pasaportes, etc.

France: Agentes y abogados franceses en Madrid, Banco de San Carlos (affaire Leconteulx), Gibraltar, Grandeza de España, inquisición, etc. Tiene documentación del siglo XVIII.

1.5. *Correspondance consulaire et commerciale*

Serie cerrada en 1901 al iniciarse el nuevo *plan de classement méthodique* en sustitución del anterior.

En los *Archives nationales* se conserva la correspondencia de los consulados anterior a 1793. Hasta esta fecha los consulados habían estado adscritos administrativamente a la Marina, pero por el decreto de 14 de febrero de este año pasaron a depender del Ministerio de *Rélations extérieures*, luego *des Affaires étrangères*. En 1796 estos fondos fueron repartidos entre los Ministerios de Marina y de Asuntos Exteriores. Desde el Ministerio de Marina pasaron a los *Archives nationales* donde forman la *série* «*Affaires Etrangères B^I et B^{III}*», transferidos entre 1929 y 1933. Para su consulta existe el siguiente *répertoire* publicado:

Archives nationales: Correspondance consulaire. Consulats. Mémoires et Documents. (Affaires Etrangères B^I et B^{III}), Paris, Archives nationales, 1982.

Hay documentación sobre España en: Asuntos generales.— Consulados: Alicante, Barcelona, Bilbao, Cádiz, Cartagena, La Coruña, Denia, Gibraltar, Gijón, Madrid, Mahón, Málaga, Palma de Mallorca, Santander, Tenerife y Vigo. Suponemos que también interesará la consulta de los consulados de las colonias. La parte de *Mémoires et Documents* tiene también documentación posterior a 1793, prácticamente de todo el siglo XIX; sobre España hay más de 50 volúmenes.

La documentación posterior a 1793, hasta 1901, se conserva en el Archivo del Ministerio. Los despachos enviados por los cónsules se han clasificado por *poste consulaire*, y dentro de cada consulado en orden cronológico. Esta correspondencia comprende la documentación originada para resolver los asuntos comerciales y los problemas de los súbditos franceses en los países extranjeros. Algunos consulados,

por su especial significación, trataban también cuestiones políticas. Hasta 1825, todos los asuntos, comerciales o políticos, aparecen unidos en una misma *série*: *Correspondance consulaire et commerciale*. En 1825, al crearse dos direcciones distintas en el Ministerio, una para asuntos políticos y otra para los comerciales, originaron dos series distintas: la ya existente de la *Correspondance consulaire et commerciale*, y otra nueva, *Correspondance politique des consuls*, que analizaremos a continuación.

Para esta correspondencia existe el siguiente instrumento de descripción:

Répertoire numérique: *Etat numérique de la correspondance consulaire et commerciale de 1793 à 1901*, par Françoise Demanche, Imprimerie Nationale, 1961.

Consulados: Algeciras, Alicante, Almería, Barcelona, Bilbao, Cádiz, Cartagena, Córdoba, Gibraltar, Gijón, La Coruña, Las Palmas, Madrid, Mahón, Málaga, Palamó-San Carlos-Figueras, Palma de Mallorca, Rosas, San Sebastián, Santander, Zaragoza, Pamplona, Sevilla, Tánger, Tarragona, Tenerife, Tortosa, Valencia y Vigo.

1.6. *Correspondance politique des consuls*

Serie creada en 1825. No tiene un inventario independiente. Es preciso acudir al *état numérique* publicado al final de los dos inventarios de la correspondencia política ya citados, donde cada país tiene una numeración independiente y se continúa de un período a otro.

- a) *Etat numérique des fonds de la correspondance politique de l'origine à 1871*. Préparé pour l'impression par Abel Rigault, Paris, Imprimerie Nationale, 1936.

Los consulados españoles aparecen descritos en las páginas 494-497, 75 volúmenes para los años 1826 a 1870. Algeciras, Alicante, Barcelona, Bilbao, Cádiz, Cartagena, Gibraltar, Gijón, La Coruña, La Habana, Madrid, Mahón, Málaga, Manila, Palma, Puerto Rico, San Sebastián, Santander, Santa Cruz de Tenerife, Santiago de Cuba, Santo Domingo, Sevilla, Tarragona, Tortosa, Valencia y Vigo.

- b) *Etat numérique de la correspondance politique de 1871 à 1896*. Préparé... par Françoise Damanche, Paris, Imprimerie Nationale, 1961.

Los consulados españoles aparecen descritos en las páginas 91-92, cajas 76 a 102, fechas extremas 1871-1895. Además de los consulados indicados anteriormente, aparecen los de Almería, Figueras, Granada, Las Palmas, Port-Bou y Rosas.

1.7. *Negotiations commerciales*

Esta serie se creó también a partir de la reforma de 1825. Sus fechas extremas van de 1830 a 1901, aunque tiene también algunos documentos anteriores.

Asuntos: Negociaciones comerciales llevadas a cabo en París; renovación de acuerdos comerciales y aduaneros; correspondencia sobre temas económicos con las delegaciones extranjeras en Francia. Complementa la correspondencia consular y comercial del Ministerio.

Se subdivide en *sous-séries* geográficas: Francia y el resto de los países. Para España conviene ver también la *sous-série France*.

Répertoire numérique: *Correspondance de la sous-direction commerciale; négociations commerciales, 1811-1906*, par Monique Berger de Nomazy. Mecanografiado.

La *sous-série ESPAGNE* tiene 19 volúmenes de correspondencia entre los años 1830 y 1902.

1.8. *Affaires diverses commerciales*

Creada paralelamente a la *série Affaires diverses politiques* trata de asuntos económicos como las *Négociations commerciales*, pero se diferencia de ésta en que no son de carácter oficial sino más bien «privado»: intereses financieros, explotación de minas en países extranjeros, construcción de ferrocarriles, etc. Las fechas iniciales de los expedientes son variables, pero la mayoría arrancan de 1830 y llegan hasta 1901. Son 674 cajas en total.

Inventaire sommaire: *Affaires diverses commerciales. 1830-1901*, Germain Pelletier sous la direction de Marie-Victoire Duval. Mecanografiado.

En la *sous-série France*: Comercio de carbón con España, tabacos, fyloxera, puertos españoles, relaciones comerciales, cámaras de comercio francesas en España, etcétera.

En la *sous-série Espagne*: Vinos, contrabando, aduanas, explotaciones españolas en Africa, etc.

En la *sous-série Expositions Universelles*: Participación francesa en las exposiciones de Madrid, Barcelona, etc.

En la *sous-série Questions monétaires et financières*: Moneda, ferrocarriles (financiación), colonias españolas, comercio y navegación en los puertos españoles, etc.

2. *Nouveau Fonds*

El cierre de las distintas *séries* del *Fonds Ancien* aparece marcado por dos fechas distintas: 1901, adopción definitiva de un *plan de classement méthodique*, y 1907, reforma del Ministerio uniendo los asuntos políticos y comerciales en una misma Dirección, circunstancia que afectaría a la organización de los fondos del archivo. En la guía del archivo las distintas *séries* del *Nouveau Fonds* se describen en cuatro etapas cronológicas.

2.1. *Etapa 1897-1918 (1920)*

2.1.1. *Correspondance politique et commerciale. Nouveau série (N. S.), 1897-1918*

Esta serie inicia la transición al nuevo *plan de classement méthodique*. Son 4.313 volúmenes encuadrados que se clasifican en 60 *sous-séries* geográficas. El cuadro de clasificación temática adoptado para la *sous-série ESPAGNE*, que consta de 67 volúmenes es el siguiente:

Politique interieure:

<i>Dossier general</i>	1897-1918
Cuestiones carlistas	1897-1913
Cuestión catalana	1816-1917
Agitación revolucionaria	1896-1914
Cuestiones dinásticas y Corte	1896-1918
Defensa nacional	1896-1917

Possessions d'Outre-Mer:

Baleares, Canarias	1896-1911
Cuba, Puerto Rico	1896-1899
Filipinas	1896-1898
Política exterior	1896-1914

Finanzas:

Finanzas públicas	1896-1918
Bancos y Bolsa	1902-1918

Commerce:

<i>Dossier</i> general: tarifa aduanera	1901-1916
Relaciones con otros países	1896-1917
Relaciones con Francia	1894-1918

Travaux publiques:

Ferrocarriles	1907-1918
---------------------	-----------

Supplement:

Política exterior	1908-1915
-------------------------	-----------

Interesa consultar además las *sous-séries* AFRIQUE EQUATORIALE (Río de Oro), ETATS UNIS (Cuba, Puerto Rico y Filipinas), GRAND BRETAGNE (Gibraltar) y MAROC (Relaciones, Rif, estatuto de Tánger, conferencia de Algeciras: 85 volúmenes).

Para la consulta de los fondos de este período, 1897-1918, que están divididos en tres grupos: la *Correspondance politique et commerciale, Nouvelle Série*; la *Guèrre 1914-1918* (ambas en volúmenes encuadrados), y *les cartons* (documentos sin encuadrar instalados en *cajas*), existe el siguiente instrumento de descripción:

Répertoire numérique: *Etat numérique des fonds de la correspondance politique et commerciale; nouvelle série 1897-1918; Guerre 1914-1918*, par Marie-Victoire Duval et Françoise Péquin, Paris, Imprimerie Nationale, 1973.

En la primera parte se inventarían los fondos de la *sous-série Espagne*, cuyo cuadro de clasificación ya hemos reflejado.

En la segunda parte se inventarían los de la Primera Guerra Mundial. Para España interesan los siguientes epígrafes: *Espagne* (dossier general y propaganda alemana); la guerra submarina (países neutrales: España, y LUC en Cádiz); aprovisionamiento de Francia en el extranjero (compra de barcos en España); pagos a España por compras; asuntos económicos y financieros con España; intrigas alemanas en las posesiones españolas de Africa. Son 46 volúmenes.

La tercera parte de estos fondos, instalados en cajas, tiene su propio instrumento de descripción en el cual se reflejan asuntos sobre España en las *sous-séries Afrique Equatoriale* y *Maroc*:

Répertoire numérique: *Inventaire des cartons de la nouvelle série de la correspondance politique. Asie, Levant, Afrique, Amérique*, 1896-1918. Mecanografiado.

2.1.2. *Série A-Paix. 1914-1920*

Es una serie complementaria de *Guerre 1914-1918*. El primer inventario fue redactado en 1972 por *Marie-Victoire Duval*; posteriormente fue completado por *Monique Constant*. Aunque no hay muchas noticias sobre España, sí se refleja su postura como país neutral en relación a las condiciones de la paz.

Répertoire numérique: *A-Paix. 1914-1920*, Marie-Victoire Duval et Monique Constant, 1972. Mecanografiado.

2.1.3. *Dossiers généraux de la sous-direction des Affaires commerciales. 1902-1907*

La serie de *Affaires diverses commerciales* termina en 1901. A partir de 1902 la *sous-direction des Affaires commerciales* formó esta nueva *série* con aquellos expedientes de carácter general que no se podían integrar en ningún país de la *Nouvelle série*. Los expedientes se conservan en cajas y existe un inventario mecanografiado:

Répertoire numérique: *Direction des consulats et Affaires commerciales: sous-direction des Affaires commerciales; sous-série A. 1902-1907. Dossiers généraux*, par Monique Berger de Nomazy. Mecanografiado.

Asuntos sobre España: Tabaco, contrabando, cámaras de comercio francesas en España, consejeros franceses, bolsas, azúcar, régimen aduanero francés, colonias españolas, etc.

2.1.4. *Dossiers de la Direction des consulats. Sous-série D. 1902-1907*

La *Direction des consulats* se denominó a partir de 1907 *Direction des Affaires Administratives et Techniques*. Consta solamente de 153 cajas y se trata de una creación archivística de transición como consecuencia de la modificación orgánica llevada a cabo en el Ministerio en 1907: desaparece la *sous-direction des Consulats et des Affaires Commerciales* y se crea la *Direction des Affaires politiques et commerciales*.

Al parecer no existe ningún instrumento de descripción, pero la guía nos indica que los expedientes están clasificados geográficamente. España es, por tanto, una *sous-série*, que contiene la siguiente información:

— Un *dossier* general con la correspondencia del Ministerio sobre asuntos administrativos con su embajada en Madrid.

— Un *dossier* para cada consulado: Almería, Barcelona (Port-Bou), Tarragona, Bilbao, Cartagena, Alicante, La Coruña, Las Palmas, San Sebastián, Sevilla (Cádiz), Valencia y Vigo.

2.2. *Etapa 1918-1940. Les archives de l'entre-deux-guerres*

Los fondos de este período se dividen en tres bloques. El primero, el más importante, está formado por los archivos de la *Direction des Affaires politiques et commerciales*; el segundo, por la documentación del *Sécretariat de la Conférence de la paix et des Ambassadeurs*; el tercero, por la *SDN* (Sociedad de Naciones).

1) *Direction des Affaires politiques et commerciales*

Su cuadro de clasificación está organizado en grandes series que se corresponden con las divisiones geográficas de la Dirección. La que interesa a España es la *série EUROPE*, distinguida por la letra Z. El resto de las series aparecen también diferenciadas por letras mayúsculas.

a) *Série Europe (Z). 1918-1940.*—El primero de junio de 1918 se estableció un nuevo *plan de classement* temático que se puede apreciar en el siguiente instrumento de descripción:

Répertoire numérique: *Répertoire numérique de la série Europe, 1918-1940.* Mecanografiado.

Está dividido en dos períodos, 1918-1929 y 1930-1940, según las dos remesas o envíos de documentación al *Service des Archives* desde la *sous-direction d'Europe*. España es una de las 39 *sous-séries* y tiene para las dos etapas un total de 270 unidades archivísticas (volúmenes).

Los apartados temáticos son los siguientes: Cuerpo diplomático francés. Gobierno español. Cuerpo diplomático español. Prensa. Ejército. Guerra. Política interior de España. Cuestiones religiosas. Política exterior. Situación económica de España. Finanzas. Hacienda. Agricultura. Comercio. Relaciones comerciales franco-españolas. Industria y comunicaciones. Justicia, Educación, Cultura, Higiene. Franceses en España. Españoles en Francia.

Para el período 1930-1940 destacan los asuntos de la Guerra Civil española. En Grand-Bretagne interesa ver el concepto Gibraltar.

b) *Série Y Internationale, 1918-1940.*—Trata sobre diversos asuntos de carácter internacional o multilaterales. Sufrió graves daños durante la Segunda Guerra Mundial. Se han seguido los mismos criterios de clasificación que en la serie Europe, de la cual es complementaria.

Hay un inventario mecanografiado, en una carpeta negra de tamaño folio, donde se aprecian conceptos e interés para España: Bloqueo financiero, Comisión de valores extranjeros, Tribunal arbitral mixto franco-español (1932-1934) y respuestas de España al memorándum del gobierno francés sobre la *Union Federale Europeenne* (1930-1931).

c) *Série C Administrative, 1895-1940.*—Aunque en principio parece tener escasa información sobre España podría interesar la consulta de los fondos correspondientes a los establecimientos de enseñanza establecidos por Francia en el extranjero. No se ha visto el inventario redactado por Françoise Demanche en 1975.

d) *Série E Levant, 1918-1940.*—Formada por varias *sous-séries* relativas a los países del antiguo imperio otomano. No parece tener interés para España.

e) *Série E Asie-Océanie, 1918-1940.*—En el *répertoire numérique* hemos encontrado sólo dos noticias sobre España: en China (revisión de tratados, 1922-1929) y en Indochina francesa (terreno del consulado de España en Saigón, 1919-1925).

f) *Série B Amérique, 1918-1940.*—No se ha visto.

g) *Série K Afrique, 1918-1940.*—Según el *Répertoire numérique* de la *série*, mecanografiado, existe información sobre España en dos *sous-séries*:

Questions générales: Conferencia de Barcelona (1921), escalas de navíos de guerra españoles e intrigas alemanas en el Rif español.

AFRIQUE occidentale espagnole: Refugiados españoles en las colonias francesas (guerra civil), Río de Oro, Guinea española, Fernando Poo y Sociedad francesa de exploraciones coloniales.

h) *Série P Tunisie, 1917-1929*.—No se ha visto.

i) *Série M Maroc, 1917-1940*.—El *répertoire numérique* de esta serie continúa la numeración de la *sous-série Maroc* de la *Nouvelle Série*.

Répertoire numérique: Maroc 1917-1940, par Marie-Andrée Guyot. Mecanografiado.

Hay abundantísima documentación sobre España: Operaciones militares, vigilancia de costas, contrabando, tratados de paz, boletines de información sobre la zona española, fronteras, comercio.

Interesa ver también la *sous-série Tânger*.

En total son más de 200 volúmenes relacionados con el protectorado español y la entente franco-española.

j) *Fonds des Relations commerciales, 1920-1940*.—Documentación de la *sous-direction des Relations commerciales* creada en 1919 que está en fase de reorganización. Está dividida en tres *sous-séries*: A) *Affaires administratives*; B) *Dossiers généraux*; C) *Dossiers géographiques*. Esta última tiene un *répertoire numérique*, mecanografiado, que indica la existencia para España de 120 volúmenes.

2) *Archives du Secretariat General de la Conference de la Paix et des Ambassadeurs, 1919-1937*

Estos fondos sufrieron grandes daños durante la Segunda Guerra Mundial. Su cuadro de clasificación comprende diez series indicadas por letras mayúsculas: A) *Armistices et traités (textes)*; B) *Sécretariat Général*; C) *Commissions des responsabilités des auteurs de la guerre et des sanctions*; D) *SDN*; E) *Règlements territoriaux*; F) *Questions financières*; G) *Transports, communications, commerce international, douanes*; H) *Questions religieuses*; I) *Socialisme, Travail*; J) *Commissions des réparations*.

Desconocemos el interés que puede tener para España, puesto que no hemos visto ningún inventario.

3) *SDN. 1917-1940*

El tercer bloque está formado por los fondos del servicio francés de la Sociedad de Naciones originados desde la creación de una comisión para su estudio en 1917. El servicio francés se inició el 23 de diciembre de 1919 y se agregó a la *Direction politique et commerciale*, aunque con cierta autonomía. Tiene el siguiente instrumento de descripción:

Etat sommaire: Inventaire de la série Société des Nations (SDN). 1917-1940, Monique Constant et Françoise Cousin. Mecanografiado.

Es una serie que todavía no se ha terminado de organizar. Está subdividida en 18 *sous-séries* en las que se encuentra información sobre España y su actuación respecto

a la Sociedad de Naciones: memorándums, adhesiones, candidaturas, retirada, pacto del Mediterráneo, conferencias navales, tratados particulares de arbitraje, Guerra Civil Española, etc.

Finalmente, dentro de la etapa de Entreguerras, y en el apartado *Questions Culturelles*, debemos referirnos a los fondos del *Service des oeuvres françaises à l'étranger*, creado con motivo de la reorganización de la propaganda francesa al finalizar la Primera Guerra Mundial (Decreto de 15 de enero de 1920) heredando expedientes ya iniciados con anterioridad. El conjunto de esta *série O* consta de 595 cajas y agrupa dos secciones: la literaria y artística, y la de turismo, deportes y animación cultural. No hemos revisado ningún inventario, pero suponemos que habrá noticias sobre su actuación en España.

2.3. Etapa 1940-1945. *Séries d'archives de la Seconde Guerre Mondiale, VICHY, LONDRES, ALGER.*

Los fondos VICHY son los «archivos» del gobierno del mariscal Pétain instalado en dicha ciudad. Reflejan la estructura clásica que tenía el Ministerio en el período de Entreguerras: los mismos cuadros de clasificación sin apenas variantes. Se divide en las siguientes *séries géographiques*: *VICHY-Europe*; *VICHY-Amérique*; *VICHY-Asie*; *VICHY-Afrique-Levant*.

Los fondos LONDRES-ALGER son los archivos del gobierno de la Francia libre, instalado primero en Inglaterra y luego en Argelia. Su organización es distinta a los fondos VICHY. El período del general De Gaulle en Londres comprende todos los servicios del *Comité National Français*, especialmente los del *Commissariat aux Affaires Etrangères*. En el mes de julio de 1943 los servicios del CNS se trasladaron a Alger llevando consigo algunos expedientes iniciados en Londres, más tarde restituidos. En Alger se formaron otros expedientes que son los que forman dicho fondo, enriquecido con posteriores donaciones «particulares y oficiales».

Para el conjunto de estos fondos existe un *répertoire numérique*, mecanografiado, redactado por Monique de Nomazy, conservateur d'archives. Para Andorra existe además un *inventaire analytique*, *Andorre, 1940-1945*, mecanografiado.

Dentro de los fondos VICHY son de interés para España las siguientes series:
Série C VICHY-Etat Française: Extranjeros en Francia.

Série Z-Europe: España tiene 72 cajas (218 a 290) clasificadas en los siguientes temas: Cuerpos diplomáticos, cuestiones dinásticas, prensa, política interior, gobierno, política exterior, postura española ante la guerra, propaganda alemana, fronteras. En otras *sous-séries* también hay referencias: Grand Bretagne (Gibraltar), Portugal (relaciones con España), URSS (España y el conflicto germano-soviético).

Série VICHY-Maroc: Unas 36 cajas con información sobre las relaciones franco-españolas, consulados, fronteras, misiones alemanas, etc.

Los fondos de la FRANCIA LIBRE: ALGER también guardan información interesante sobre España: refugiados republicanos en América latina, problema marroquí, nacionalismo vasco, franceses en España, bloqueo, etc. Son unas 80 cajas.

2.4. Etapa 1945-1955. *Les archives politiques, économiques et culturelles postérieures à 1945.*

La *Correspondance politique et Economique* de este período sigue estando clasificada en *sous-séries* geográficas. Son las últimas transferencias hechas a los *Services des*

Archives y su *plan de classement* es provisional, pues están todavía en la edad intermedia (depósito) al ser objeto de frecuentes consultas por sus respectivos servicios administrativos. Está descrita en los *états de versement* (relaciones de entrega) y son susceptibles de futuros expurgos. La mayoría de los expedientes se pueden consultar pues tienen ya la antigüedad de 30 años. Hay que advertir que muchos servicios no han transferido al Archivo central sus fondos, no siendo accesibles a la investigación a pesar de que pueden tener más de 30 años de antigüedad.

La *sous-série ESPAGNE*, dentro de la *série Z Europe*, tiene actualmente para el período 1944-1949-juin 106 unidades archivísticas (cajas) y su cuadro de clasificación es el siguiente:

- Cuerpos diplomáticos y consulares.
- Prensa. Documentación y Radiodifusión.
- Política interior (gobierno español, cuestiones dinásticas, nacionalismo, republicanos españoles, defensa nacional, cuestiones religiosas).
- Política exterior (fronteras, ONU, aliados, relaciones bilaterales, Norte de Africa).
- Economía y sociedad (finanzas, comercio, comunicaciones, etc.).
- Franceses en España.
- Españoles en Francia.

El período 1949 julio-1955 está también a disposición de los investigadores, tiene el mismo cuadro de clasificación y consta de 117 cajas (*sous-série Espagne*).

3. *Archives des services spécialisés et services creés aux archives*

3.1. *Personnel*

Los expedientes de personas son accesibles a partir de ciento veinte años de la fecha de nacimiento de los agentes diplomáticos. Interesan para la biografía de los destinados a España.

3.2. *Protocole*

Dividida en varias *sous-séries*, interesan a España las siguientes:

- A) *Corps Diplomatiques* (1814-1975). Diplomáticos españoles.
- B) *Corps Consulaires* (1803-1889). Cónsules españoles.
- C) *Cérémonial*: Actos programados con motivo de nacimientos, defunciones, fiestas, etc.
- E) *Traités*.

Por regla general los expedientes de *Protocole* se consultan con posterioridad a las series políticas.

3.3. *La Presse*

Es un conjunto de fondos procedentes del *Service de presse*, 1914-1928, generados por los servicios de información y propaganda creados para contrarrestar los efectos del servicio de propaganda alemán iniciado en 1915. Estos fondos se refieren exclusivamente a los del servicio de propaganda:

· Répertoire numérique: *Maison de la Presse: information et propagande, 1914-1928*, par Marie Thérèse Denis Combert. Mecanografiado.

España, país neutral, 1915 febrero-1919 febrero, número 17.

3.4. *Le Chiffre*

Se trata de *séries* documentales antiguas en cifra. Los telegramas están clasificados en *sous-séries* geográficas: orden alfabético de embajadas y consulados.

3.5. *Les Archives*

Archivo administrativo del propio archivo del Ministerio. Comienzan los fondos en el siglo XVII.

3.6. *Les Fonds Nominatifs o 'Papiers d'argents'*

Es una *série* facticia, creada en el archivo. En el siglo XIX se denominó *Papier d'argents* por estar formada por los archivos de antiguos agentes del Ministerio. Iniciada en la segunda mitad del siglo XIX ha ido creciendo paulatinamente mediante donaciones o compras. El nombre de *Papiers nominatifs* se añadió en 1970 con la idea de precisar con mayor exactitud la *série*, ya que algunos no habían sido en realidad agentes del Ministerio, aunque conservaran fondos diplomáticos.

En 1984 había 310 fondos numerados correlativamente según su orden de ingreso en el archivo; algunos fondos son de complemento (microfilm, fotocopias, etc.). Hay que añadir la *sous-série Papiers 1940*, documentos de agentes reunidos en 1941 para reconstruir los fondos que se habían destruido. La *série* se abrió por vez primera a la consulta en 1965, aunque no todos son accesibles. El plazo de comunicación es de 30 ó sesenta años, salvo restricciones suplementarias impuestas por los donantes.

El primer instrumento de descripción es una *Liste alfabétique des fonds nominatifs communicables*. Los que tienen inventario detallado tienen un asterisco rojo. Todos los inventarios de estos fondos, más o menos detallados, están reunidos en unas carpetas de hojas móviles y ordenados en orden alfabético de los apellidos de los agentes.

Según la guía tienen interés para España los siguientes:

Alquiler (baron)	1800	243
Tastu (Eugène, Pierre, Joseph)	1843-1872	167
Aupick (général Jacques)	1851-1852	13
Barrot (Adolphe)	1859-1865	9
Moustier (marquis du)	1866-1866	231
Vaux (Albert Moisson, baron de)	1869-1882 (Valence, Madrid)	185
Thiers (Adolphe)	1870-1871	170
Gambetta (Léon)	1870-1871	79
Chaudordy (comte de)	1877-1878	46
Jaurès (vice-amiral)	1879-1882	91
Bresson (vicomte de)	1879-1882	30
Dermichels (baron Jules)	1882-1885	117
Cambon (Paul)	1887-1889	42
Cambon (Jules)	1886-1891	43
Revoil (Paul)	1907-1909	149
Berthelot (Philippe)	1915-1917	10
Reverseaux (marquis de)	1894-1896	148
Dard (Emile)	1918-1920	53

Doulcet (Jean)	1920	240
Vienne (Mathieu de)	1926	174
Plaisant (Marcel)	1931 (Documentation)	220
Pietri (François)	1940-1944	219

No obstante hemos comprobado por los inventarios que también tienen información sobre España los siguientes: Avenol, Barrère, Billy, Bonnet, Caillaux, Canet, Defrance, Delcasse, Desages, Desprez, Favre, Freycenet, Goblet, Gont, Hanotaux, Harcourt, Herbette, Hyde de Neuville, Mony, Pichon, Puaux, Ribot, Thouvenel y Waddington.

Para la consulta complementaria de estos fondos puede verse también: la *Guide des papiers de ministres et secrétaires d'Etat de 1871 à 1914*, Paris, Archives nationales, 1978; el *Annuaire Diplomatique; les dossiers de personnel*, y otros centros como la *Bibliothèque Nationale, les Archives nationales*, etc. En 1966, por iniciativa de los *Archives nationales*, se hizo una encuesta en los *archives départementales*:

Etat dactylographié: *Papiers d'argents diplomatiques conservées dans les Départements*, Archives nationales, 1966.

Contienen información sobre España: Agoult, Barthelemy, Barrère, Billing y Tascher de la Pagerie (para la época contemporánea).

Papiers 1940

La derrota de 1940 causó un grave desastre en los fondos: muchos documentos se destruyeron, otros fueron trasladados a provincias y los alemanes confiscaron los que quisieron. El personal del Ministerio retirado a Vichy tuvo que trabajar en la reconstrucción de los expedientes desaparecidos; estas reconstrucciones forman hoy esta *série*, que se va poniendo poco a poco a disposición de la investigación. En 1948 de los fondos accesibles interesaban a España los siguientes:

Papiers Fouques Duparc. Tiene inventario: España 1938-1940, Guerra Civil.

Papiers Laval. Tiene inventario: España, refugiados, 1940.

Papiers Leger (Alexis). Tiene inventario: España 1929-1933. Congreso de Madrid (1929); la Santa Sede y las elecciones (1933).

3.7. *Les archives des postes reintegrés*

Se trata de todos los archivos de embajadas y consulados que han sido repatriados a Nantes. En gran parte es una información duplicada de la existente ya en el archivo central del Ministerio, constituyendo así una garantía de seguridad. Fechas extremas: siglo XVIII 1960.

De España se han repatriado los siguientes consulados: Alicante, Almería, Barcelona, Cádiz, Canarias, Cartagena, Córdoba, Fernando Poo, Gibraltar, Granada, Jaén, Jerez, Madrid (embajada y consulado), Mahón, Málaga, Melilla, Palma de Mallorca, San Sebastián, Sevilla y Valencia. Convendría mirar también Puerto Rico, Tánger y los *archives des protectorats et mandats: Maroc*.

Finalmente, reseñaremos otras series y servicios del archivo que, aunque no hemos visto, podrían tener interés:

- *Série Traités.*
- *La Revue d'histoire diplomatique* (publicada desde 1887).
- *Fonds Iconographiques.*
- *Archives Orales.*
- *Archives Audiovisuelles.*
- *Guides de sources et publications.*

En la misma guía, tercera parte, se publica un interesante estudio realizado por *Monique Constant y Cécile Pozzo di Burgo, conservateurs d'archives del Ministerio*, en el que analizan sistemáticamente todos los centros de investigación de París (archivos, bibliotecas y centros de documentación) con fuentes para la historia de las relaciones exteriores de Francia.