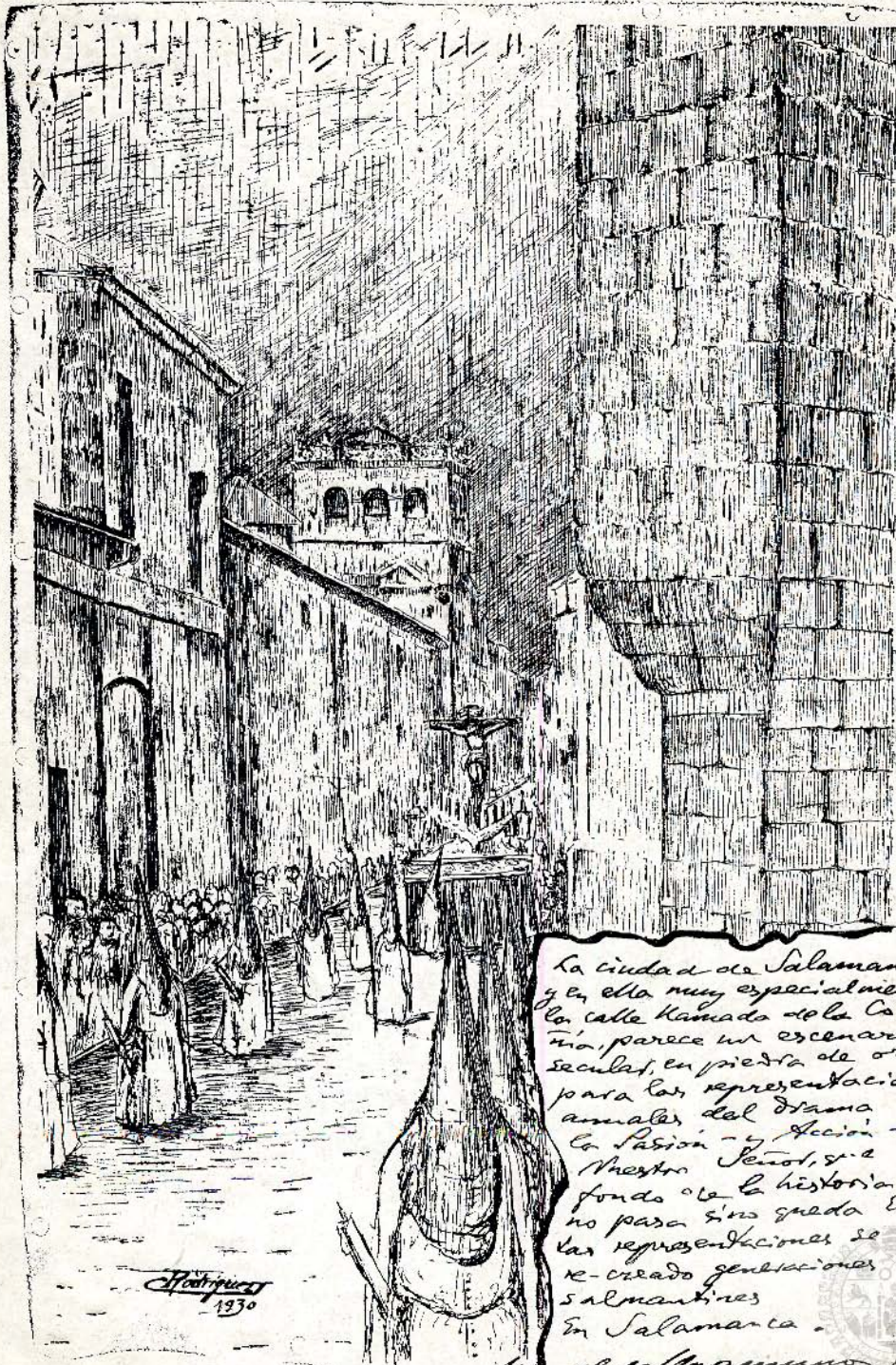


1.5.2/398

CASA MUSEO  
UNAMUNO

1-358



La ciudad de Salamanca,  
y en ella muy especialmente,  
la calle llamada de la Campa-  
ña, parece un escenario  
secular, en piedra de oro,  
para las representaciones  
anuales del drama de  
la Pasión - y Acción - de  
Nuestro Señor, y a es el  
fondo de la historia que  
no pasa sino queda en es-  
tas representaciones se han  
re-creado generaciones de  
salmantines  
en Salamanca.

Lizuel del Marmuno

1.5.2/398

UNIVERSIDAD  
DE SALAMANCA  
GREDOS USAL.ES