

Et

(11)

Quatro. Al. SS^{mo} Sacra^{to} año. 1743.

Con Violines.

Oyganmelo primores.

M. D. Juan Araques.



Estrivilla; *Violin. Primero;* *Ba. 4.º* *3*
Ayuso. *3*
Diganme los primores.

Coplas. *3*
medio. ayre. *3*
la 2.ª 3.ª 4.ª 5.ª 6.ª *lito. q. mi voz. vinta.*

Estriuello. # Violin. 1.º = a. 4.º

cuatro. 8 3

-Oyganme. los primores;

Handwritten musical notation for the first section, consisting of six staves. The notation includes various rhythmic values, accidentals, and dynamic markings such as 'f' and 'p'. The music is written in a single system across the staves.

Coplas.

medio. aure. 8 3
-1a 2a 3a 4a 5a 6a Este. q. mi' dor pintai

Handwritten musical notation for the second section, consisting of two staves. The notation includes various rhythmic values and accidentals. The music is written in a single system across the staves.



Estribillo. // Triple. 1º. a. 2º. Con Vios.

Oygan Me los primores del Sa cro fenix. - q. fa lleze dea.

mante Y nunca muere, - q. falleze de amante Y Nunca muere,

Oygan Oygan. Callen Callen q. Con sus a. las, - a su pe cho amo.

ro... so lla... ma la... llama. No ten No ten, - De los Leños q.

vis... ten li rios Y Rosas, - Oygan Callen No ten no... ten,

fallezer So li zi ta Y nunca muere... Oygan Callen No ten no...

ten, - Oygan Callen No ten no... ten; //





1^a Este q. mi Vor pinta fenix vi vi... no, - Es Amor como ay
 2^a Unas pajas le dieron su primer Ni... do, - Y entre las pajas lea
 3^a Junto las pajas y rosas para su que... ra, - Y los seños pre
 4^a Puesto en cruz con sus alas llama avi... va, - Siendo el sol la pa
 5^a En la Pira q. forma su ardor y mmen... so, - Si fa lleze dea
 6^a Imben to de la Niebe tan rara ho que... ra, - q. en ella acaba el



Cielo por Dios bendito, - Es a mor, como ay Cielo por Dios bendito,
 don cuerpo de Christo, - Y entre las pajas lea doros cuerpo de Christo,
 ciosos para encenderla, - Y los seños pre ciosos para encenderla,
 vesas de sus cenizas, - Siendo el sol la pa vesas de sus cenizas,
 mores vi ve de nuevo, - Si fa lleze dea mores vi ve de nuevo,
 alma por donde empieza, - q. en ella acaba el alma por donde empieza,



puer el ser ave, - Y de ydad lease gu ra hi jo de madre;
 q. ay q. admirarse, - Contan noble ma t r i a la nie be abra se;
 con q. el incendio, - Exe dio lo po si ble de un sabio afecto;
 a cuyo abrigo, - a bre biado su fue go se hizo y fini to;
 con q. abe r i guo, - no te ner este fen x fin, ni prin ci pio;
 con q. el afecto, - q. por el muere a. man te vive en ter no;



Estribillo. *Simple. 2.º a 4.º. Con. Vio.º*

Ayroso. *3/8* *solo.*

Oygan me los primores los pri mores del Sa cro fe nix.

3/8 fal leze dea mante y Nun ca muere, - *3/8* fa lleze dea mante y

Nun ca muere; - Oy gan Oy gan, De Vnos Xarmines, - Es la ho guera l n q.

ar de sin con su mir se Ca llen Ca llen. No ten.

No ten, - De los Lirios *3/8* Vis ten Li rios y No sas, - Oy gan.

Ca llen No ten No ten, - fal le zer so li ri ta y Nun ca muere, - Oy gan.

Ca llen No ten No ten, - Oy gan Ca llen No ten No ten;



Coplas. a. 4.º

medio. g
cu. 3

1.ª Este q. ni Vor pinta, fenix, di vi... no. Es a mor como ay
 2.ª Unas pajas le dieron, suprimen M... do. Y entre espigas lea
 3.ª Junto espigas y rosas, para suogue... ra. Y los señores pre
 4.ª Puesto en Cruz consualas, la llama a vi... va. Siendol sol la pa
 5.ª En la Pira q. forma su ardor y nmen... so. si fa lleze dea
 6.ª Inbento de la Niebe tan varahogue... ra. q. en ella acaba el.

cielo por Dios bendito. Es a mor como ay Cielo por Dios ben di, to;
 Digo cuerpo de Christo, Y entre espigas lea doro cuerpo de Christo;
 ciosos para encenderla, Y los señores preciosos para encender la;
 vesas de sus cenizas, Siendol sol la pavesa de sus Zeni... zas;
 mores vive de nuevo, si fa lleze de amores vive de nue... bo;
 alma por donde lempiera, q. en ella acaba el alma por donde lempie... za;

pues el ser a ve, Y de y dad lease gura hi... jo. De madre;
 q. ay q. admirarse, Contan, noble materia, la... niebe abra... se;
 Con q. el incendio, le dio lo po... sible. De un sabio afecto;
 a cuyo abrigo, abre biado su fuego, se hizo infini... to;
 Con q. abrigo, no tener este fenix, fin, ni prin ci pio;
 Con q. el afecto, q. por el muere amante, vive en eter... no;



Estribillo. // Alto. a. 4. // Con. Vios.

Organo.

Oygan melos pri mores Del Sa cro fe... nix. . . q. fa.

Uere Dea mante y Nunca muere, . . . q. fa Uere Dea mante y.

Nunca muere, . . . Oygan Oygan. . . Callen Callen,

No ten Noten, . . . Delos Leños q. Vis... ten li rios y ro...
-solo-

-sas. . . Oy gan. Callen Noten. No... ten. . . Oygan q. el fe... nix.

falle zer soli zi... ta y... Nunca muere... falle zer soli zi... ta... y.

Nunca.. muere, . . . Oygan Callen. No ten. No... ten, . . . Oy gan Callen.

No ten. No... ten; //

medio. Coplas. a. 4.º



1.º Este q. mi voz pin ta fenix vi vi... no, - Es a mor como ay.
 2.º Unas pajas le dieron suprimen ni... do, - Y entre las pajas lea.
 3.º Junto las pajas y ro... sas para su que... ra, - Y los leños pre.
 4.º Puesto en Cruz con sus alas la llama avi... va, - Siendo el sol la pa.
 5.º En la Pira q. forma su ardor y men... so, - Si fallere Dea.
 6.º Imbento de la Niebe tan Yara hogue... ra, - q. en ella acaba el.



- cielo por Dios ben di to; - Es amor como ay cielo por Dios ben di to;
 - oro cuerpo de Cristo; - Y entre las pajas lea oro cuerpo de Christo;
 - ceros para encenderla; - Y los leños preciosos para encenderla;
 - vesas de sus Zeni... zas; - Siendo el sol la pavesa de sus Zeni... zas;
 - mores vive de nuevo; - Si fallere de amores vive de nuevo;
 - alma por donde empieza; - q. en ella acaba el alma por donde empieza;



- pues el ser ave, - Y de y dad lease gu ra y... lo... de madre;
 - q. ay q. admirarse, - Con tan noble ma te ria la nie be abra se;
 - con q. el incendio, - Exe dio lo po si... ble de un sabio afecto;
 - a cuyo abri go, - a bre biado su fue go se hizo y nfi ni to;
 - con q. aberi guo, - no te ner este fenix fin, ni prin cipio;
 - con q. el afecto, - q. por el muere a man te vive en eter no;



Estribillo. Menor. a. 4.º Con. Vio.º

Ayrosos;

Oy gan, me los pri mores Del Sa cro fe nix, q. fa lleze Dea.

mante Y nun ca muere, q. fa lleze Dea mante Y nun ca muere,

-Solo-

Oy gan. Oy gan, - Callen Callen. No ten No ten, q. El Niño,

-a 4.º-

- forma, - De los Leños q. Vis ten Li rios Y Ro sas De los Leños q.

Vis ten Li rios Y Ro sas, Oy gan Callen No... ten No... ten;

- falle zer So li zita Y Nun ca muere. Oy gan Callen No... ten No.

ten, Oy gan. Callen, No... ten No... ten;

Medio. Coplas. a. 4.º =
ayre.



1.ª Este q. mivor pinta fenix di vi... no, - El amor como ay
 2.ª Unas pajas le dieron suprimen ni... do, - Y entre las pajas lea
 3.ª Junto las pajas y rosas para su que... ra, - Y los leños pre.
 4.ª Puesto en cruz con sus alas llama avi... va, - Siendo el sol la pa.
 5.ª En la pira q. forma su ardor y en men... so, - Si fallere dea.
 6.ª Imben to de la Niebe tan vara hogue... ra, - q. en ella acava el.



- cielo por Dios bendi... to, - El amor como ay Cielo por Dios ben di to;
 - doro cuer po De Christo, - Y entre las pajas lea doro cuer po De Christo;
 - cioros para encender la, - Y los leños pre ciosos para encen der la;
 - vera de sus zeni... zas, - Siendo el sol la pavesa de sus zeni... zas;
 - mores vi ve. De nue... bo, - Si fallere de amores vi ve De nue... bo;
 - alma por don de lmpie... za, - q. en ella acava el alma por don de lmpie... za;



- pues el ser ave, - y de ydad le ase gu... ra y... jo... De ma Dre; =
 - q. ay q. admirarse, - Contannoble ma te... ria la... niebe abra... se; =
 - Conq. el incendio, - le dio lo po si... ble De un sabio afec... to; =
 - acuyo abrigó, - abre bía do su fue go se hi zo y nfi ni... to; =
 - Conq. aberiguo, - no te ner este fenix fin, ni prin ci... pio; =
 - Conq. el afecto, - q. por el muera mant... vi ve en lter... no; =

