

21

(51)

Villan.^{co} Con Viol.^s y Frón. 1759.

a. 4.^o

a S.ⁿ fran.^{co} Xauier.

Alados Serafines.

F. 30.

Del Maestro.

Jn Juan Aragues.



Estivillo. Andante.

acompañamiento. a. 6. 4. 5.

Alados Serafines.

ripucita.

Coplas. Andante.

aloparrator

The image shows a handwritten musical score on aged paper, consisting of two pages. The top left of the first page is titled "Estivillo. Andante." and the top right is titled "acompañamiento. a. 6. 4. 5.". The score is written on multiple staves, alternating between treble and bass clefs. The first staff is labeled "Alados Serafines." and the second staff is labeled "ripucita.". The third staff is labeled "Coplas. Andante." and the fourth staff is labeled "aloparrator". The music is written in a style characteristic of 18th or 19th-century manuscript notation, with various notes, rests, and ornaments. There are numerous annotations throughout the score, including dynamic markings such as "p", "f", and "for", and other markings like "3u", "4", "5", "6", "7", "8", "9", "10", "11", "12", "13", "14", "15", "16", "17", "18", "19", "20", "21", "22", "23", "24", "25", "26", "27", "28", "29", "30", "31", "32", "33", "34", "35", "36", "37", "38", "39", "40", "41", "42", "43", "44", "45", "46", "47", "48", "49", "50", "51", "52", "53", "54", "55", "56", "57", "58", "59", "60", "61", "62", "63", "64", "65", "66", "67", "68", "69", "70", "71", "72", "73", "74", "75", "76", "77", "78", "79", "80", "81", "82", "83", "84", "85", "86", "87", "88", "89", "90", "91", "92", "93", "94", "95", "96", "97", "98", "99", "100".

Estriuello Andante.

Violin. 2.º a. 4.º

Handwritten musical score for Violin 2, measures 1-12. The score is written on ten staves in treble clef with a 3/4 time signature. It features a complex melodic line with many slurs and ornaments. Dynamic markings include 'p' and 'for.' (forte). The word 'Respuesta' is written above the sixth staff.

Andante

Coplas

Handwritten musical score for Coplas, measures 1-4. The score is written on three staves in treble clef with a 3/4 time signature. It features a simpler melodic line. Dynamic markings include 'p' and 'for.' (forte). The number '3' is written at the bottom left, and '4' is written at the bottom right.

Salonparvafor
 LE SAUVANCA
 GREDOS USAL ES

Estivillo. Andan^e

- Violin 2^o. a 4^o.

- Respuetta.

Andan^e

Coplas.

Estriwillo. andante.

- Trompa. 1ª a. 4ª.

4 alados serafines.

po. for.

Respuesta.

Andante
Coplas.

po. for. po.

4 alos parratos

Estriuvillo. Andan^e

- Trompa. 2^a a. 4^o.



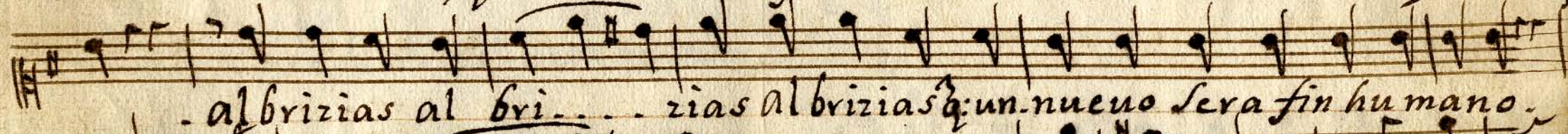
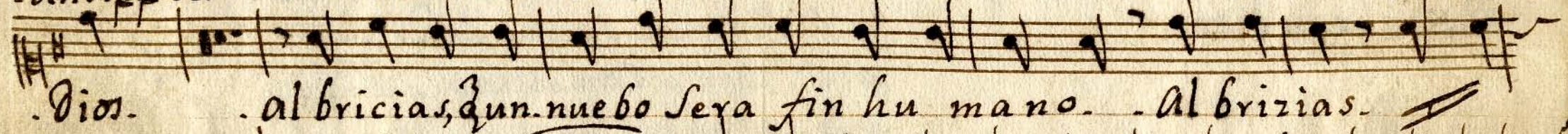
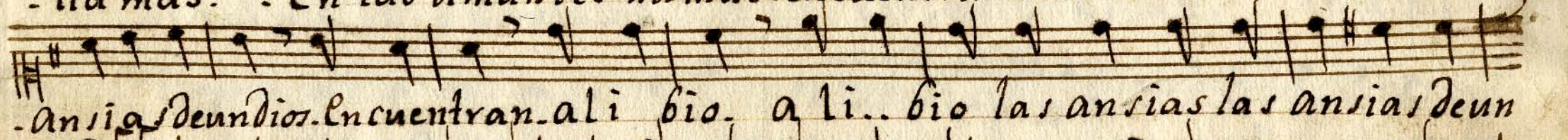
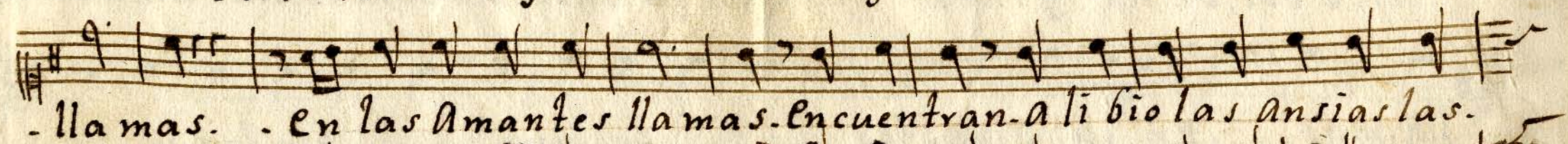
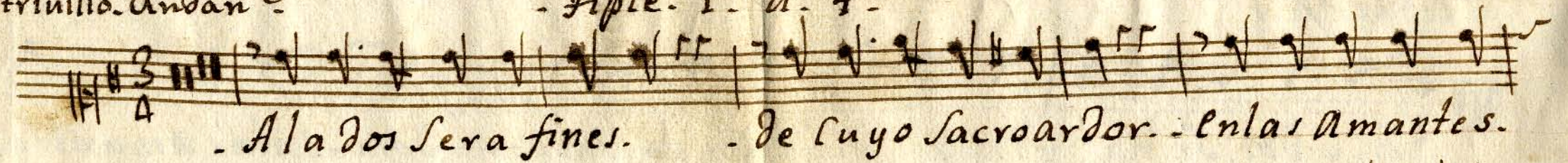
- alados Serafines.



Andan^e

Coplas.





- Respuesta.



Alabos sera fines. - De cuyo sacro ardor. - en las amantes.



llamas. - en las amantes llamas. Encuentran. ali bio las ansias las.



ansias de un Dios;

- 1^a. Eterna sagrado de amor,
- 2^a. Toma consumo calor,
- 3^a. Aziala esfera volo,
- 4^a. En los yncendios de Dios,



- 1^a. Su refrigerio su ardor;
- 2^a. Todo el lado corazon;
- 3^a. Sus alas su corazon;
- 4^a. Del mismo fuego, en ardio;

alos parrafos;





- A lados sera fines. - De cuyo sacro ardor.



- En las amantes llamas. - En las amantes llamas. Encuen.



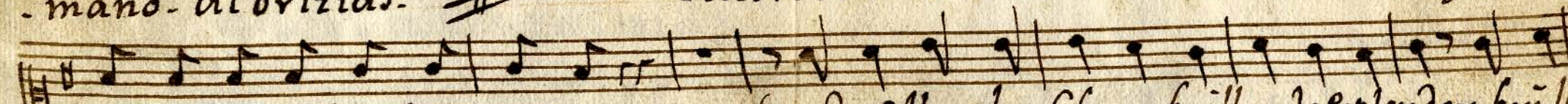
- Tran a li... biolas ansias las ansias de undios. Encuentran. ali bio. ali.



- biolas ansias las ansias de undios. - Albrizias q: un. nuevo sera fin hu.



- mano. albrizias. - albrizias al bri... rias albrizias q: un.



- nuevo sera fin humano, - hoy da a Vuestro Choro brillante esplendor. brillan.



- te. - brillante esplendor, - el cie lo, los astros, la tierra, los.



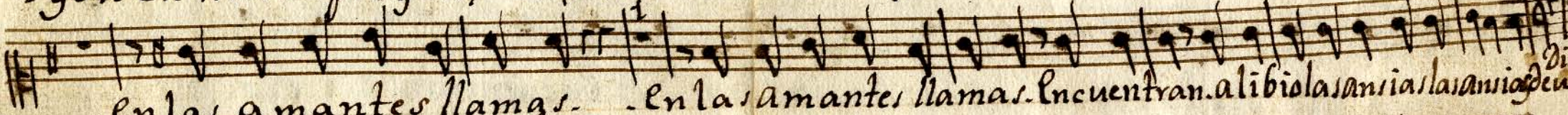
- mares, - Sintiendo el ympe... rio el fi caz de su voz. con lu.



ces, Con flores, Con frutos, con alas, le aplauden, le aclamen, le aclamen. Enmudo pre-



-gon en mudo pregon; A la dos sera fines. De cuyo sacro ar dor,



En las amantes llamas. En las amantes llamas. Encuentran alibi las ansias las ansias de un



Andante. En las amantes llamas. En las amantes llamas. Encuentran alibi las ansias las ansias de un

Coplas 1ª Arde... de x... vier el pe... cho, Ethna sagrado de amor,
a 4ª 2ª Brota su llama, Y acti... va, to ma con sumo calor,
3ª Como es la esfera su cen... tro, aziala esfera vola,
4ª Ya encontrò su refrige... rio, En los incendios de Dios,



1ª Es en amante deli... quios, su refrige... rio su ardor; 2ª transfor mar en... sus incendios, todo e... la... do Corazon;

2ª transfor mar en... sus incendios, todo e... la... do Corazon; 3ª prestandole à empresa tanta, sus alas su co... raron;

3ª prestandole à empresa tanta, sus alas su co... raron; 4ª Rena... ciendo... como fenix, del mismo fue... go, en q; ardio;

4ª Rena... ciendo... como fenix, del mismo fue... go, en q; ardio;

A lados sera fines. De cuyo sacro ardor, en las a-

-mares llamas, En las amantes llamas. Encuentran a li bio las.

-ansias, las ansias de undios. Encuentran a li bio a li bio las, ansias las.

-ansias de undios; al brizias, un nuevo serafin humano. al brizias.

- al brizias, al bri... zias al brizias, un nuevo serafin humano sera.

-fin humano, hoy da a vuestro choro brillante el esplendor brillante.

-brillante el esplendor, ^{Duo} el cielo, los as-tros, la tierra, los ma-

-res, sintiendo el ympe rio sintiendo el ymperio el fi car. De su.

-a 4º



-voz. con luzes, Con flores, Con frutos, Con alas, le aplauden, le aclamen,



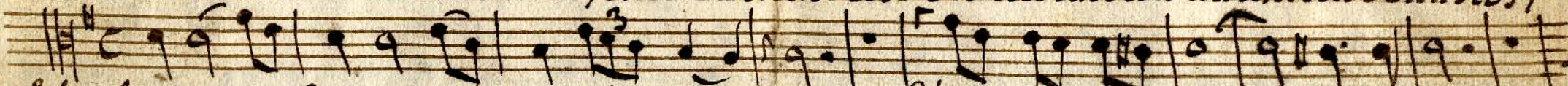
-men, le aclamen en mundo pregon, En mundo pregon; *respuesta.* a lados seva-



-fines, De cuyo sacro ardor, En las amantes llamas,



En las amantes llamas, Encuentran ali bi las ansias las ansias de un dios;



Andan. 1ª Arde... de xa... vier el pecho, Et hna sa gra... do de amor,

Coplas. 2ª Brota su llama, Y acti... ba, Toma con su... mo calor,

a 4º 3ª Como la esfera su cen... tro, a ziala es fe... ra vola,

4ª Ya en contrô su re frige... rio, En los yn cen... dios de dios,



1ª Yes en amantes de li... quios, su re frige... rio su ardor; a los

2ª transformar en sus yncendios, todo el... do corazon; *parvatos.*

3ª prestandole âl impressatanta, sus alas su co... razon;

4ª rena... ciendo... como fenix, del mismo fue... go, en q: ardio;





- A la dos sera fines, - De cuyo sacro ardor, - En las amantes.



- llamas, - en las amantes llamas. Encuentran ali bio las ansias las.



- ansia de undios. Encuentran ali bio, a li bio las ansias las ansias de undios,



- albrizias q: un nuevo Serafin hu mano, albrizias. - albrizias q: un-



- nue.. bo albrizias q: un nuevo Serafin hu mano, - hoy da a Vuestro.



- Choro brillante e splendor, brillante. - brillante e splendor, - Con lu.



- zes, Con flores, Con frutos, Con alas, le aplauden, le aclamen, le accla.



- men, En mudo pre gon. En mudo pre gon;

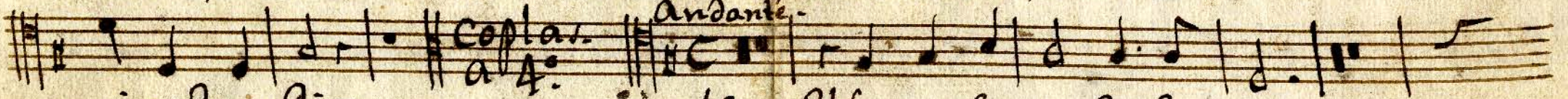
- Respuesta.



- A la dos sera fines, - De cuyo sacro ardor, - En las amantes -



- llamas, - En las amantes llamas, Encuentran, ali bio las ansias las.



- ansias de un Dios;

Coplas. *Andante*
a 4.

- 1^a... Ethna Sagrado de amor,
- 2^a... Toma con sumo calor,
- 3^a... Aziala esfera volò,
- 4^a... En los Yncendios de Dios,



alos parragos;

- 1^a. Su refrigerio su ardor;
- 2^a. todo el lado corazon;
- 3^a. sus alas su corazon;
- 4^a. del mismo fuego, en q; ardio;



