

120

Quatro al s^{mo} to

N^o 39

Convio

Atirar al blanco

MD. Juan Mir.



UNIVERSIDAD
DE SALAMANCA

GREDO SALALES

Elvi. n.º = Acompaña tu a 4.º =

Abrar. alb.anco.

Handwritten musical score for guitar, featuring multiple staves with notes, rests, and various musical notations such as 3rds, 6ths, and 4ths.

Coplas I.º
Siatanfina.

Handwritten musical score for guitar, featuring a single staff with notes, rests, and various musical notations.



Esquivillo *Violin primero. a 4.*

-Ativar al blanco-



Coplas.

-Si atan fino-



Violin. 2: 4-
- *Allegro all' bianco.*

Coplas. *Síntan fino.*

This image shows a page from a handwritten musical manuscript. The top of the page is labeled "Violin. 2: 4-" and "- *Allegro all' bianco.*". The music is written on ten staves, with the first eight staves grouped together and the last two staves separated by a section header. The section header is "Coplas. *Síntan fino.*". The notation is in a historical style, featuring a treble clef, a key signature of one sharp (F#), and a 3/4 time signature. The music consists of a series of eighth and sixteenth notes, often beamed together in groups. The paper is aged and yellowed, with some staining and wear visible. A watermark of the University of Salamanca is visible in the bottom right corner.

Al tirar al blanco los afectos lleguen. Que el amor di vino.

Y alnforma seofre ze Y alnforma seofreze. seofreze. al tirar al blanco.

atirar al blanco, los afectos lleguen. Y el amor di vino, Y alnforma seofrece.

Siendolas vir tu des las que el n canpo breve Siendolas vir tu des. las que el n canpo breve.

Oy en acto puestas. fixo blanco tie nen Oy en acto puestas fixo blanco tie nen. la ca

ridad mueve. la esperanza animala la a ridad mueve la religion luce la fe se l n grandeze.

la caridad mueve la religion luce la fe se l n grandeze la fe se l n grandeze se l n grandeze.

El milagro es te. Y acertando el tiro. to da alma l n rri queze to da al mal n rri que.

ze. al tirar al blanco los afectos lleguen al tirar al blanco los afectos lleguen los afectos lleguen.

Coplas. a 4.



1.^a Si atan fino blanco. Tiras Como de ver. Creatu bonanza Que avnlonaliperancia
 2.^a Alvirargo zoro. Si amas Reve ren te. no temas Amando Su ardor Contemplando
 3.^a Tira Con Respeto. Quellhara q' a cier tes. Ya q' Cuidadoro Al blanco Amoroso
 4.^a Tira al Cierra ojos. Si la fete, mue ve. P' al vertu flaqueza. O por su fi' nera
 5.^a En fin las Virtudes. Sue exercicio tie nen. Viendo al ser Divino P' al puro fino



to do bien posees
 P' en blanco te quedas
 las partidas tiene
 Se muestra pa tente
 Ser Sub blanco quiere



lagrols ls. te el milagrols ls. te.



Atirar al blanco los afectos lleguen. Pel amor Di vino. Y alnformaseofrece Pel a.
 mor Divino Y alnformaseofrece la l nformaseofrece. seofrece. Atirar al blan co. los afectos.
 lleguen ~ los afectos lleguen. Pel amor Divino. Y alnformaseofrece las q l n l a m p o b r e v e b r e.
 ... ve Siendolas Virtudes. Las que l n l a n p o b r e v e . O y l n a c t o p u e s t a s . f i j o b l a n c o t i e n e n o y l n
 a c t o p u e s t a s f i j o b l a n c o t i e n e n . l a v e l i g i o n l u z e . l a l i p e r a n z a a n i m a l a c a r i d a d m u e v e .
 l a v e l i g i o n l u z e l a f e s e l n g r a n d e r e l a c a r i d a d m u e v e l a v e l i g i o n l u z e l a f e s e l n g r a n d e r e .
 l a f e s e l n g r a n d e r e s e l n g r a n d e r e . l m i l a g r o l i s t e . y a c e r t a n d o l l i r o y a c e r t a n d o l l i r o t o d a .
 a . . . l m a . t o d a a l m a l n t i g u e r e . l o s a f e c t o s l l e g u e n . l o s a f e c t o s l l e g u e n l o s a f e c t o s l l e g u e n .

- Coplas a 4.



1^a Si atan fino blanco tiras como de... ves. Crea tu Vo nanza.
 2^a Al tirar gororo Si amas Te ve ren... te. no temas Al mando.
 3^a tira Con respeto 1^a clara 2^a acier... tes. Ya 3^a Cayda Dorso.
 4^a tira acier a ojo Si la fe te mue... ve. 3^a al vertu flaguera.
 5^a En fin las Virtudes. Su Exercicio tie... nen. Viendo al Ser Divino.



1^a En con la esperanza, todo bien po se... es. Todo bien po se... es.
 Su ardor contemplan do, En blanco te que des. Quel n blanco te que... des.
 De blanco amoroso, las partidas tie... ne. las partidas tie... ne.
 Oy por su fine za, se muestra pa ten... te. Se muestra pa ten... te.
 3^a Al puro fi... no, se su blanco quie... re. Se su blanco quie... re.



El mi lagro li li te. El mi lagro li li te El mi lagro li li te.



Ativar al blanco los afectos Lleguen. Plamor Di vino. Y alnformaseofrece.

Plamor di vino lnformaseofrece. Y alnformaseofrece. seofrece. Ativar al blan-

co Ativar al blanco al blanco. Los afectos Lleguen. Plamor Di vino. Y alnformaseofrece.

las qñ l anpobreve siendolas virtudes. las qñ l anpobreve. Oyl n actopues las fixo.

blanco tieneno yl n actopuestas fijo blanco tienen. ^{solo} la speranza a nima. la speranza a

nima la caridad mueve la religión suze la fe seln grandeze la caridad mueve la religión

luzela fe seln grandeze la fe seln grandeze seln grandeze. ^{solo} porque dñ milagros. Yacertandoll

ti ro. Yacertandoll ti ro toda al. mal n y que re. Ativar el blanco los afectos.

Lleguen, ^{pi a a} a tivar al blanco los afectos Lleguen los afectos Lleguen.

- Coplas. a 4º



1ª Si atan fino blanco tiras como de ... va, Creatu Von anza, Pavn con la liperanza to do bien po
2ª Al tirar gozo so si amas Reveren ... te, no temas amando, su ardor contemplan do en blanote
3ª tira con respeto P el ara que acier ... tes, Ya q luyda doro, de blanco amor diol as partidas.
4ª tira a cierra ojos si la fe te mue ... ve, P al vertu flaquera, O y por su fineza se muestra pa
5ª En fin las Vir tudes su exercicio tie ... nen, Viendo al ser di vino, P de puro fino ser sublan co.



se ... es, todo bien po se ... es.
que ... des, que en blanco te que ... des.
tie ... ne, las partidas tie ... ne.
ten ... te, se muestra pa ten ... te.
que ... ve, ser sublanco que ... ve.



... gro. el mi lagro li te.

Utrillo Fenor. a 4^o

Ativar al blanco los afectos lleguen. El amor divino. Y alnformaseofre
 ze Y alnformaseofrece, seofrece. Ativar al blanco. los afectos lleguen, El amor divino.
 Y alnformaseofrece, Siendolas virtudes las En campo breve Siendolas virtudes. las En campo
 breve. Oy en Acto puestas. fija blanco ti nen Oy en Acto puestas fijo blanco tienen.
 la fe seln grandeze la lperanza anima la Ca ridad mueve la Reli gion luze la fe seln grandeze.
 e . . . la fe seln grandeze seln grandeze. El milagro es te. Y acertandol tiro.
 toda al . ma toda al mal niqueze. los afectos lleguen. los afectos lleguen.
 los a fectos lleguen.



- Coplas a 4^{ta} -



1^a Si atan fino blanco tiras como a . . . va.
 2^a Al tirargoroso Si amas Reveren . . . te.
 3^a tira con vapeto, Pelhara P^a a Cier . . . ta.
 4^a tira al cierra ojo Si la fete mue . . . be.
 5^a En fin las Virtudes Su exercicio tie . . . nen.

Creatu bo nanza P^a un con la liperan.
 no temas amando su ardor contemplan.
 Ya que Cuydadoro a blanco amoro.
 P^a alvertu flaqueza o por su fine.
 Viendo al ser divino P^a el puro fi.



za todo bien po se es, todo bien po se . . . es.
 Oo Pen blanco te quedo, Pen blanco te fue . . . des.
 so las partidas tiene, las partidas tie . . . ne.
 za se muestra patente, se muestra pa ten . . . te.
 no ser su blanco quiere, ser su blanco quie . . . re.

- El milagro es te. - El mi-



lagro es te el milagro es te.

