

2-17-6-75

BIBLIOTECA  
DE LA  
UNIVERSIDAD DE SALAMANCA.  
Sala Est. Tab. Núm.





~~Manuelle abrye note~~  
~~partie se...~~ ~~les suppositions~~  
 neuras en Ro... Part Fuldrinbeck  
 cerca ~~de~~ ~~1175~~ U. d. d. d. d.

72  
 2 12 - 6 - 19

Num. 30. cap. 5. num. 13.





Et . . . . .

Vita Horati Secundum Acronem.

**H**ORATIVVS QVINTVS FLACCVS. præcone natus patre Libertinæ conditionis oriundus venusinus fuit. quæ ciuitas apuliæ est. non tamē aut opibus vilis aut studio. Nam litteris liberalib9 eruditus pro ingenii claritate quod in tm̄ iam a puero emnebat vt. vltra meritum natalium talibus disciplinis faceret aptum videri. hic post studia romana philosophiæ causa athenas protectus est. inter epicureos primum locum tenuit Familiaritatem etiam M. Bruti adeptus est eius qui cum Augusto dimicauit. Nam & tribunus militum ipsius fuit. post victoriam vero ciuilibus belli interuentu Moecenatis horatio cæsar indulgit. Fuit autem idē horatius statura breuis. lippus. obeso corpore iracundus. obscenis moribus ita quod cubiculo speculato vteretur quo se coeuntem videret natus sexto idus decembres Torquato & Cotta consulibus septuagesimo septimo ætatis anno perit. hærede Augusto. Sepultus in exquilis iuxta tumulū Moecenatis. In opere suo alceum imitatus est. In satyra lucillum. In principio carminis se epicurum fatetur Cum beatum dicit pro voluptate viuentē. vt Virg. trahit sua quæq; voluptas Ergo illum beatum ponit qui ex animi sui sententia facit quod vult. Ita tm̄ vt hoc ipm̄ velle in pte honestatis versetur. Ipsa. n. & voluptas & summū bonum decem & nouem modos metroꝝ in carmine suo posuit. Prima igit ode monocolos est hoc est cantus vnimembris. Nam asclepiadeus dr̄ qui constat ex spondeo duobus coriamb9 & pyrrichio. metrum hoc dictū a poeta asclepiadeum a pede coriambicuz duabus seriē cesuris Ex pentimemeri heroica & duob9 dactylis z spondeo duobus coriambis & pyrrichio siue iambo p vltima indifferente In Horatio autem sciendū oden non eglogam dici quia egloga Virgili buccholicoz est. Item aliter vita recenset Horatius flaccus libertino patre natus ex apulia cū pnte insabinos migravit quæz cū pater romam misisset in ludum lraz p ciffimis erudit impensis

M. Brutus  
 Augustus  
 Moecenas  
 Torquatus  
 Cotta  
 Alceus  
 Lucillius  
 Virg.

Dele in se se in



**Brutus** Angustias patris vicit ingenio coluitq; adolescens Brutū sub quo  
**Cesar** tribunus militū ciuili bello dimicauit. captusq; est a cesare. post  
**Mecenas** magnū tempus bñficio Moecenatis non solū seruatus sed etiā in  
**Augustus** amicitiam receptus est Quapp Moecenati & Augusto in omni-  
bus scriptis suis fauet venerabiliter. Scripsit aut carminū libros  
quatuor Carmen seculare Epodon. De arte poetica librū vnum  
Epistolaz libros duos. Sermonum libros duos.

Vita Horati secundum Porphyriōnem.

**H**ORATIUS FLACCUS POETA LY-  
ricus libertino patre natus Patria venusina ortus du-  
bium appulus an lucanus vt ipse confiteer Nam venu-  
sinus arat finem sub vtrunq; colonus Puer admodum  
romam cū parente migravit vt ipse dicit Romę nutriti mihi cō-  
tigit atq; doceri. quem cū pater misisset in luduz litterarū paucis  
simis eruditus impensis. angustias patris vicit ingenio Athenas  
petit iuuenis & ibi interpellantibus sese ciuilibus bellis. **Bruti**  
sequutus est partes a quo militia tribunatus honoratus non vt cę-  
teri victus pseueravit. Sed cum carmini incumberet captus a cę-  
sare & post magnū tempus beneficio Moecenatis non solū serua-  
tus sed etiam cesari in amicitiam traditus Vnde in honorē Moe-  
cenatis quędam scripsit. vt Moecenas ataus edite regibus & be-  
nuolentiam Cęsaris carmine prosequutus vt est illud Neu sinas  
medos equitare in ultos te duce Cęsar Scripsit lyrica. carminis  
auctorem sequutus alceum. quem in opere suo ita iactat golum  
carmen ad italos deduxit modo. **Lucius** poetice vnum. epodon.  
vnum Epistolarum duos Sermonum duos **Lucium** sequutus an-  
tiquissimum scriptorem Cuius ita meminit dicendo Lucili rituz  
nostrū melioris vtroq; Seclare carmen quod celebratum publi-  
cis votis Felix futurum posterius omen scripsit.

QVINTI. HORATII. FLACCI. O-  
DARVM. AD. MOECENATEM.  
LIBER. PRIMVS.

**M**OECENAS ataus editę regibus  
Obe p̄sidium & dulce decus meum  
Sunt q̄s curriculo puluērem olympicū  
Collegisse iuuat. metaq; feruidis  
Euitata rotis. palmaq; nobilis  
**T**errarum dominos euehit ad deos  
**H**unc si nobilium turba quiritiū  
**C**ertat ter geminis tollere honoribus  
**I**llum si proprio condidit horreo  
**Q**uicquid delibycis verritur areis  
**G**audentem patrios findere sarculo  
**A**gros attalicas conditionibus  
**N**unq; dimoueas. vt trabe cypria  
**M**yrtoūm pauidus nauita secet mare  
**L**uctantem icarus fluctibus aphricum  
**M**ercator metuens. otium & oppidi  
**L**audat rura sui mox reficit rates  
**Q**uassas indocilis pauperiem pati.  
**E**st qui nec veteris pocula massici  
**N**ec partem solido demere de die  
**S**pernit nunc viridi membra sub arbuto  
**S**tratus nunc ad aquę lene caput sacre.  
**M**ultos castra iuuant & lituo tubę  
**P**ermixtus sonitus b̄pellaq; matribus  
**D**etestata. manet sub ioue frigido  
**V**enator tenerę coniugis immemor  
**S**eu visa est catulis cerua fidelibus  
**S**eu rupit teretes marsus aper plagas/  
**M**e doctarum hederę premia frontium  
**D**us miscent superis. me gelidum nemus

.. al. nobiliū

Tergeminis honorib;

Libycę areę

Attalicę conditionis

Cypria trabes

Myrtou mare.

Massicu uetus

Marsus aper



Nympharum leues cum satyris chori  
 Secernunt populo si neq; tibus  
 Euterpe cohibet neq; polymnia  
 Lesbou barbiton  
 Quod si me lyricis vatibus inseris  
 Sublimi feriam sydera vertice.

OECENAS. moetrum asclepiadeum quod constat  
 ex spondeo & pyrrichio Ita Moece|nasata|uis|edite|  
 regibus. Constat aut ex spondeo dactylo cesura & du  
 ob9 dactylis ita Moece|nasata|uis|edite|regibus que

scansio dr̄ ex p̄tumeri heroica z duob9 dactylis Erotice. ama  
 torie. Pragmatice. causatiue. hypotetice. p̄sonatiue. pragmatice  
 interpositiue. prosp̄honetice. exclamatorie. prosectice. deprecato  
 rie. peonproleutice. laudatiue. & deprecatorie. Monocolos quo  
 tiens od̄z vno metro sine alterius admixtione est. Dicolos est or  
 d̄z q̄n duobus metris scribit̄. tricolos vel tetracolos in qua post  
 duos aut tres versus alia inchoantur. Moecenas. at. e. r. hominū  
 scribit officia pragmatice monocolos. in comemoratione p̄ntum  
 & laudatio inuenitur vt Virg. Per qui te talem genuere p̄ntes.  
 Et vitupatio vt Ismarus aut rodope. a. e. g. Edite regibus Quo  
 nam dr̄ duxisse originem ab hetruscis regibus & contemp̄sise se  
 natoriam dignitatem. mansisse aut̄ semp in equestri ordine. Obe  
 presidium quoniam c̄de eum liberavit Bruto a Cesare supato &  
 quia per ip̄m liberatus est indulgente sibi Augusto Et multa etiā  
 illi donauit Moecenas amicus Cesaris Augusti Decus q̄a magna  
 laus est placere meliori. Sunt quos. c. Sunt qui delectant in re cu  
 rule certamen. Exponit varia hominū esse ingenia & nō vnas vo  
 lūrates ne sit arroganti; q̄b sibi poeticam vendicare videt̄ cū sin  
 gulos quosq; rerum aliarum diuersus amor habeat. Puluerem ol  
 agonalem etiam h̄re pulueres & in currū suo circenses agonici in  
 honorem Iouis olympici sunt inuenti apud eisdem. Vnde Virg.  
 hinc vel ad elei metas Ferudis vertigine ip̄a calētib9 euitata sic  
 circūducta ne via offendatur. Palmaq; n. alios palma nobilis vic  
 toria terrę dominos facit ac diuinis honoribus consecrat virtute

Lesbou barbiton

- Crotice
- Pragmatice
- Hypothetice
- Prosp̄honetice
- Prosectice
- Aonoprosectice
- Monocolos
- Dicolos
- Tricolos
- Tetracolos
- Moecenas equestris ordi  
ms

Virg

Virg

Brutus

Moecenas

Augusti

Virg

victores. ac p̄ hoc nec viro forti placet qui sunt terrarū d̄nos  
 amphibolicos dictū. vtrum dominos terrarū eleuandos an q̄ sūt  
 d̄ni terrarū. ad deos ad capitolium ac si diceret cū triūpho. tarba  
 quiritūz q̄ sunt faciles ai & facile mouetur vulgus Virg. Sicutq; Virg  
 ais ignobile vulgus geminis finitus numerus p̄ in finito vel ho.  
 idest aut quęstura aut p̄tura aut consulatu. honorib9 sub. ab infe  
 rioribus. nunqd̄ dimoueas & cetera. illum. f. p. Sicut illi inqt̄ cui  
 semel agricultura placuit & cepit de agris suis frumentū repone  
 re nullis p̄mis psuades vt nauta sit nec sibi syrica p̄fessio placuit  
 nec aliud psuaderi posse vt iuxta illud Quot hoies tot sententię  
 Delibycis sp̄es p̄ gener̄ verritur colligit. Scindere colere fodere  
 Sarculo genus ferramenti rustici. i. quod greci σκαλιρ vocant  
 Attalicis. i. attalus p̄gamoz rex ditissimus fuit Cui p̄pter opum  
 magnitudinem populus romanus testamento successit. Nunq̄ di  
 mo. etiam si diuicię regis attali p̄ponant̄ nunq̄ dimoueas illū Cy  
 pryam trabem abusiue posuit p̄ q̄cunq; siue quia validiores illic  
 sunt. Myrtoum a myrtilo auriga siue vicino pelopis quem cū de  
 prehendisset q̄b axes suos corrupat in byppodamię certamine in  
 pelagus eum p̄cipitauit ex cuius supplitio mare nomen accepit.  
 seu a venere p̄p̄ myrtoum non a myrtilo nam myrtilouz diceret̄  
 Luctantem in presentem tūc laudat otium maritimū Aueli nau  
 gio postea non poterit cū a mari deserit. Icareis fluctibus. Icarus  
 rus dedali filius p̄nis inuolutus quas obligatas arte patris sump  
 sit corruit & nomen imposuit mari. Ordo mercator metuens luc  
 tantem fluctibus aphricū otium & oppidi laudat rura sui. Mox r̄  
 ficat rates quassas vt trabe cypria pavidus nauta secet myrtoum  
 mare. Indocilis p̄ indoctus vel impatiens. Nec veteris par̄ est q̄  
 delectat̄ conuiuiis patis vt continuare velit diem. Massicus locus  
 est in campania vbi optima vina nascunt̄. Virg. Atq; non massica  
 Nec p̄tem sp̄nit demere de die solido integro ad voluptatem duę  
 pticule hic p̄ vna ponunt̄. de nere nō interimat̄ s̄ cōtinuet letitiā  
 Diei sp̄nit. liptote dicit alios lautiore vita delectari. nunc viridi  
 b̄o est loco amoeno & conuiuiis apto. Arbuto mēbra stratus figu  
 ratiue idem h̄ns mēbra strata sub viridi arbore vt oculos suffusa

Sarculo

σκαλιρ

Attalus

Cypria nauis

Myrtilus

Pelops

Hippodamia

Icarus

Dedalus

Indocilis

Massicus

Virg



Lituus  
Tuba

mitentes Ad aquę lene caput sacre quia fluuius semper in origi-  
ne sua facer est & propter fufurros suadet etiam somnos. Castra  
iuuant delectant. vt iuuat euasisse tot vrbes. Et lituo tube. litui  
acutus sonus est. tube grauis. Inter tubam & lituum in antiquis  
discrepare iuueni. Lituus equitum est & incuruus. Tuba vero  
perditum & directum. Detestata propter mortes filiorum qui in bel-  
lo pereunt qui viri & adolescentes animosiores et incauti sunt vt  
Virg. Vota metu duplicant matres. Sub Ioue sed iouem aerę po-  
nit & nocturnum tempus. quo feras tenditur. sic p hęc dicit alius  
v nationem placere ita vt non capiatur affectu coniugum dum eli-  
gunt voluptatem venandi. Tenere aut delicatę aut nuper in ma-  
trimoniū copulatę. Fidelibus sagacibus vel silentium inuestigado  
scrutantibus. Virg. Et odora canum vis. Teretes non plagas tere-  
tes sed exeretis fune factas. Ideo. n. ita posuit quia illi debemus  
substantiam vnde summus. Marsus fabellus spesies pro genere  
vt Virg. Dentescę fabelli maiores. n. forma & ferociore dicunt  
Premia. s. poetarum quia poetę tm̄ consueuerant coronari. diuinum  
ergo honorem se dicit pro poemate adepturum. Aut ergo alios ve-  
natione se musica delectari. Gelidum nemus. materiam ipsam car-  
minis p laude posuit. nemus aut parnasi montis nymphis dicatur  
Nympharumq; leues cum satyris chori. satyri. n. & bacche. Ideo  
leues quia in saltando & ludendo se velociter moueant. Secernunt  
populo. i. dant mihi meritum vt a vulgo. vt a vilibus separet. ti-  
bias. i. si poemata mea non moriant ne musę impediunt. Euterpe  
inuenit tibus in quibus vox est & sonus. neq; polymnia vna ex mu-  
sarum numero. Virg. Signat cuncta manu loq; polymnia gesta. Les-  
boū lesbos insula e g<sup>o</sup> a loco dicit lesboū pp alcęu z sapho quos apud  
lesbos esse constat aut a lesbio q primus fuit lyricus scriptor aut  
perianthro rege cui primam mercurius lyram ostendit. Barbiton  
lyram maior organo similis sono alii dicunt latiore pte lyre. quod  
si me lyricis inf. f. su. alludit si inquit possum lyra mea cantare fa-  
uorem musarum id est si me reperis in numerum lyricorum poeta-  
rum ad celum vehar merito glorię atq; virtutis. Hęc Acro. Seq-  
tur Porphirio.

Virg

Virg

Virg

Virg

Alceus

Sappho

Lesbius

Perian-  
der

Marsus pro  
fabello. i. spe-  
ciem pro ge-  
nere

Parnasi montis nemus  
musis dicatum

Lesbius primus  
lyricus scrip-  
tor  
Barbiton

PORPHIRIO.

OECENAS. ataus edite regibus. Hac ode Moe-  
cenatem alloquitur Indicans alio alio studio teneri eorum  
q appetat lucri cupiditate vel glę. se putat aut inter  
deos relatū si numero lyricorum poetarum ascriptus fu-  
erit. Moecenatem ait ataus regibus editū cū a nobilibus betrusco-  
rum ortus sit. Palmarumq; nobilis terrarum dños euehit ad deos. ambi-  
guū vtrum nobilis deos an palma nobilis. moles quiritis ait refe-  
rens ad vulgi leuitatem loquitur aut de eo qui fauore vulgi captas  
optet cū ingressus sit theatrum plausum sibi edi a populo. sic enim  
excipiebant in theatrum principes de quibus bñ populus sentiebat  
hos enim plausus ter geminos honores appellat. fatalis conditio  
nibus. i. regis opibus. attalus autez rex pgamorum fuit cō hrditate  
pp<sup>o</sup> ro. locupletatus fuerat. Est autem sensus quicūq; gsueuerit  
agrum suum colere nunq sollicitat ad nauigand. etiā si regias opes  
promittas vt hoc faciat. Cypria trabe p cipro habundate cyprie  
enim trabes naues fingunt. Mercator metuens otium z oppidum lau-  
dat rura sui mox reficit ratel quassas. Sensus ē Mercator cum te-  
pestatem in mari patit abhorret nauigare & optat iam rusticam  
vitam in patria sua rura colere. mox vbi euaserit piculum eandem  
vitam repetit p qd colligit neminem posse aliquid agere pter qd  
consueuerit. Est qui nec veteris pocula massici. Ordo est qui nec  
spnit dicit autem alios lautiores delectari. Ad aquę caput. i. apud  
fontem omnes autem piter fontes sacri hntur & ideo caput sacre  
aque. Manet sub ioue frigido ac p hoc sub celo. Dicit autem alio  
studio venandi plerumq; in siluis pernoctare. Catulis cerua fide-  
libus melius generalr accipie q vt venatori tm̄ eos fideles itelliga-  
mus. Nam & lucretius fida canum vis. dixit ergo q semper fide-  
les dñs sunt. Me doctarum bedere pma frontium. pma doctarum  
frontium hederas ait. quia his poetę coronabant. Vnde & Virg.  
ait Atq; hanc sine tempora circum. Inter victrices hederam tibi  
esrperare lauros. Nympharumq; leues cum satyris chori. Per eas  
pgregiam glę dicit consequi de quibus canit fera lyrico carmie

Plausus theatri

Attalus

Lucretius

Virg



Alceus  
sappho

materia de nemoribus ac frontibus & si qua sunt his similia aut proxima. Secernunt populo. i. de grege vulgi tollunt ac per hoc sublimem faciunt. Euterpe phibet vt si dicerit si tñ muse nō dene gant mihi studium cantus sui. les boum barbiton. Barbiton orga ni gen<sup>9</sup> ē. ad modū lyre. Les bou autem dixit referens ad alceū. & sappho lyricos poetas. quos in les bo isula natos esse manifestū est. Lyricis vati<sup>9</sup> vtiq; intelligendū. naz nondū erant romani.

AD AVGVSTVM CAESAREM.

Am satis terris n̄uis atq; dirē  
Grandinis mouit pater. & rubente  
Dextera sacras iaculatus arces  
Terruit urbem.

Proteus

Terruit gentes graue ne rediret  
Sæculum pyrre noua monstra questę  
Omne cum proteus pecus egit altos  
Visere montes  
Piscium & summa genus hęsit vltimo  
Nota quę scđes fuerat columbis  
Et superiecto pauidę natarunt  
AEquore dānę  
Vidimus flauum tyberim retorsit  
Litore betrusco violenter vndis  
Ire deiectum monumenta regis  
Templaq; vestę

Ilia

Ilę dum se n̄ium querenti  
Lactat victorem vagus & sinistra  
Labitur ripa ioue non probante  
Vxorius annis  
Audiet ciues acuisse ferrum  
Quo graues per se melius perirent  
Audiet pugnas vicio parentum  
Rara iuuentus

Quem vocet diuum populus ruentis  
Imperu rebus: p̄ce qua fatigent  
Virgines sancte minus audientem  
Carmina vestam.  
Cui dabit partes scelus expiandi  
Iuppiter: tandem venias precamur  
Nube candenti humeros amictus  
Augur appollo  
Siue tu maus erycina ridens  
Quam iocus circumolat & cupido  
Siue neglectum genus & nepotes  
Respicias auctor  
Heu nimis longo faciate ludo  
Quem iuuat clamor galeęq; leues  
Acer & mauri peditis cruentum  
Vultus in hostem.  
Siue mutata iuuenem figura  
Hales in terris imutaris almę  
Filius maię patiens vocari  
Cęsar is vltor  
Cerus in coelum redeas diuq;  
Lętus intersis populo quirini  
Neue te nostris vitus iniquum  
Ocyor aura  
Tollat hic magnos potius triumphos  
Hic ames dici pater: atq; princeps  
Neu sinas medos equitare inultos  
Te duce cęsar

ACRO.

AM SATIS. Metrum sapphicum quod constat ex trocheo spondeo dactylo & duobus trocheis. Iam factis teris n̄uis atq; dire. Specialiter seculum cri minando. C. cęsar is mortem signat. quo in senatu. C. Cęsar



Virgilius

Pyrrha

Deucalio

Proteus

Virg

Virg

Virg

Virg

Juuenal

Virg

Numa

Cicero

occiso plurimę tempestatis niuis & grandinis fuerunt. quo tem-  
 pore & inundatione thyberis Roma dicitur laborasse. Qua pp-  
 ter cesarem in honorem Augusti cesaris vltoris eius vult factū  
 videri. Nam de ipso & virgilius extinctum nymphę. C. V. D. z  
 alibi etiam ille extincto. M. c. ro. hęc oia vult fulmina grādinē  
 diluuii metum intelligi in vindictam cesaris fuisse. Dirę. G. vo-  
lucrum domine dirę vltices furiaaz verbera nosco. Rubēti. D.  
 manubię albę & nigre esse dicuntur Iouis rubea & sanguinea.  
Arces templa deorum vel imperatorum regalis. vel etiā sacras  
 arces capitolium dicit. Terruit. N. timere fecit gentes ne redi-  
 ret sc̄culum Pyrrhę vxoris Deucalionis. super quibus fuit dilu-  
 uium. noua monstra dicit fuit nouum diluuium. propter hoc qđ  
 sequitur. Genus piscium hęc sit summa vlmo. & cetera cum prote-  
 us beluarum marinarum pastor hunc dicit marina armenta i mō-  
 tibus diluuii pauisse. de quo z Virgilius immania cuius hęc sit vl-  
 mo. Contraria in diluuiio contigisse dicit vt i arboribus hęretēt  
 pilces & siluestres damę i aquis natarent. quas Virg. masculino  
 genere posuit. Cum canibus timidi venient ad pocula damę. Di-  
 luuiio facto cum tantū parnasus emineret Deucalion & Pyrrha  
 quomodo repararetur gen9 humanum Apollinem consuluerūt  
 quia dum respondisset vt iacularentur ossa matris. cognouerunt  
 terram matrem dictam. Vnde iaculāte mox Pyrrha lapides pu-  
 ellę Deucalione mares nati sunt. Virg. Deucalion lapides iacta-  
 uit in orbem. Iuuenalis & maribus nudas ostendit Pyrrha puel-  
 las. Flauum. aut turbidum aut colore limi flauū. Vt verticibus  
 rapidis & multa flauus harena. Retortis aut propter turbines  
 dixit. aut propter quod in campos exibat non solito alueo i ma-  
 ria. Lictore cęruleo. Cōstat autem violētia maris repuluz thy-  
 berim inundasse Hetrusco ergo lictore. i. mari tyrrheno quo in-  
 fluit tyberis. Monumenta regis regia dicit locus est. N. i quo  
 Numa Pompilius cōsecrauit vestę habēs regiā Cicero de eodē  
 loco nuper me ad regiam pene confecit regis numę Pompili q  
 sedicionem abstulit & religionem adhibuit. Templaq; vestę iū-  
gūt. Ihę matris Romuli vxoris sue. Vag9 nō recto meatu fluēs

Virgilij locus.  
notandus

Numę regia

qui extra Alueum curreret. Et sinistra aut infesta. aut vbi que  
 magis parua est ciuitas quā redundari cupiebat. Non phibente  
 non pmittente. Vxorius annis. vxori deditus diuersę de illa po-  
 etaz opinionones sunt. Nam Ilia mater Romuli fuit quę ex Mar-  
 te suscepit quę mortua sepulta ad ripam anieis fluuii qui i thybe-  
 rim icidit Et quia abundās aquis alueo cineres ihę in thyberim  
 deduxit. dicta ilia thyberis nupisse & ideo dixit vxori9 annis q  
 se ad eius querele iactaret vltorem. Alii dicunt qđ ista ilia anio-  
 ni nupsit. Nam multi hoc sentiunt. Sed Horatius vt thyberis det  
 causas irascendi. thyberis magis dixit vxorē. Vxorii. n. dicūtur  
 vxoribus dediti. vt Virg. Pulchramq; vxori9 vrbem extruis. Virg  
Audiet pugnās ex morte cesaris i posteros redditas dicit ob bel-  
 la ciuilia. Nam & Augustus percussores eius vsq; in egyptū pro-  
 secut9 est. Ruentis aduersos dixit superos pro tali scelere vota  
 humani generis spreuisse. Fatigēt instanter ipenē rogent. Virg  
 diuosq; in vota fatigent. Audientem carmina hymnos & pęcēs.  
 non audietuz pro supplicantiū impietate. Cui dabit. P. I. Cui de  
 oruz dabit iuppiter potestatem delēdi malū quod patrauit pars  
 Romanorum. Nō. n. omnes consenserūt in necem cesaris. Iuppi-  
 ter mite numen est nec aliquid per se lēdens. Lucan9 nam mitis  
 in alto Iuppiter. Nube candentis. melius candenti nube qđ candē-  
 tis Humeros amictus cādidas nubibus velatus z qui videri pos-  
 set amitti enim du nequeunt conspici. Augur Apollo. Aug. qui  
 se apollinis filiū volebat videri aut propter troianum genus de-  
 veneris stirpe. Hūc tu olim cęlo spoliis oriētis bonustum accipi-  
 es. Erycina ab erice monte in quo maxime colitur dicta. Virg.  
 Erycino in littore sedes sed veneris numen nō vsq; adeo mite eē  
 solet. nam irata solis filias persecuta est. Et neglectum genus. si  
 ue quia cesarem occidi passus est siue quia postea in vltionē eius  
 bellum ciuile fieri permisit. Et nepotes romanos dixit per Ro-  
 mulum. Respicis auctor. mars auctor per Iham vel Romulum  
Virg. vertice crulę. Et pater ipse suo superū iam signat honore  
Ludo ludum martis dixit bella ciuilia cuius ludus in pęcilis est.  
Quez iuuat. i. delectat martē. n. & bellicus clamor & splendētia

Ilia

De Iliā nota

Vxorij

Virg

Augustus

Virg

Lucanus

Virg

Eryx mons

Ilia

Romulus

Virg



tela delectant. vt iuuat ire & dorica castra desertosq; videre locos. Et mauri. P. maurū abusiue posuit pro quocūq; hoste. Iuuenem figura mercuriū dicit siue quia in diuersas potestates transfigurari consuevit. siue quia vult eū augusto per troianos parētem videri. Virg. At maia auditis si qcqd creditis Atlas. Et hailes mercurius. Et alme ne alme filius cupido putaret ideo dixit filiū Maię vt mercuriū oñderet ideo dixit diu viuas romanos z tarde diuus fias. Iniquū durū indignantē peccatis nostris & ppter hoc nos fugientem. Princeps iuxta mortem principū q; patres patrię dicuntur. Medos e. i. parthos a qbus Crassus occisus est. quo pereunte ortum est bellum ciuile. Lucanus de eodem. Vmbraq; erraret crassus multa.

Crassus  
Lucanus

·PORPHYRIO.

A M. S A T I S. Terris niuis atq; dirę grādibus misit pater. Pro interras misit post occisum cesarē quē Callius & Brutus aliq; coniuurati interfecerūt. Multa portenta sunt visa. Tyberis enim creuit vt prodigi loco haberetur. Hęc autem omnia vult videri in vltionem occisi principis. & poenam eorum qui bella ciuilia agere non desinebāt. Quam inundationem thyberis ad periculum ruinarum alio duxit solū. Sculū pyrrhę. Pyrrha quęsta est noua monstra accidisse mundo. interitu generis humani. Piscium & summa genus hęsit vltimo. Leuter in re tam atroci & piscium & palumborum memit. nisi q. ii. excessus lyricis cōcessi sunt. Et superiecto pauide natarunt equore dammę. Superiecto equore idest super terras iactō. illa scilicet diluui inudatione. Flauum thyberim. Sic etiam Virgilius verticibus rapidis & multa flauus harena. Et timide veniunt ad pocula dammę. Ire deiectum monumenta regis. Monumentum non tantum sepulcrum dicitur. sed omne quicquid memoria testatur. Regis ergo numę pompili signat. Lictore betrusco violenter vndis. Constat violentia maris rēpulsum thyberim redundare & solitū effundi per ripas suas. Quod hic nunc monstrosę factum dicit. Littus autē betruscū tyrrheni

Cesar  
Callius  
Brutus

Excessus lyricis concessi sunt

Virgili)

Numa

idest thuscū maris. Repulsus tyberim in littus accipit. in quod tyberis exit. Ioue non probate Quod terreri Iuppiter iussit & non perire. Ille dum se nimium querenti iactat victorem vargus. Ilia auctore Ennio in amnem tyberim iussu. Amulii regis albanorum p̄cipitata. Antea enim amnis matrimonio iuncta. atq; hic loquitur quasi tyberi potius nupserit. Querenti autem Iulię Cędem cesaris intelligendum. Audiet ciues acuisse ferrum. Quem vocet diuum populus ασνρβετσ. trāsīt sic intelligendū. Itaq; audiet rara iuuentus maiores suos acuisse ferrum. Quem vocet diuum populus ruentis imperi. Iterū ασνρβετσ Transit & fere morem hunc habet sine coniunctionibus transeundi. Ceterum subaudienda hic est coniunctio. Ergo sic enim fit ple. Ergo quem vocet diuū populus non pugna parentū sed vitio parentum. Rara iuuentus quia bella ciuilia sub cesare & Pompeio deinde sub Augusto. & Cassio atq; Bruto romani se ipsi confecerunt. Minus audietem carmina vestam. Offensam scilicet sceler eorum qui cesarem occiderunt. Tandem venias p̄camur nube candenti humeros amictus. Conuersus ad Apollinem qui actia. co bello Antonium oppressit. Siue tu maus erycina ridens. Quaz iocus circūuolat z cupido. Potest & ridens iocus z erycina ridēs accipi. Idest homericum erycina ridens. fm illud. φιλομηδης σ αφροδιτησ. Siue neglectū gen9 & nepotes Ad martē hō ptinēz quē inuidiose arguit genus suum. i. romanos neglexisse quod passus sit. eos bello ciuili vastari. Heu nimis longo satiate ludo. Ludo pro bello posuit hic. n. videtur ludus esse martis. Acer z mauri peditis cruetum vultus in hostem. Mauri pro cuius libet accipe bellicosos agentis. Specie enim pro genere posuit. Siue mutata iuuenē figura. Adulatur augusto mercurium dicto. Seru9 in celuz redeas. Suauiter optat augusto vt diuinat. Neue te nostris vitis iniquum ocyor aura. Bene hęc dicuntur quia ad mercuriū videtur loqui. qui volucer deus simul eleganter & illud oblique optat vt post excessum augusti. diuus factus recipiatur in celuz. Nostris vicis. i. vtrū ad bella ciuilia referēs ait an lat9 ex hoc intelligit. Ocyor aura tollat p ocyus tollat σχημα. vπαλλαγη.

Ilia  
Ennius  
Amulius

ασνρβετσ trāsīt  
situs  
Horatij mos sine  
coniunctioe trās  
seundi

Cesar  
Pompeius  
Augustus  
Callius  
Brutus

Homer)

Species p̄ genere

Hypallage schemata



Castores  
Castor & pollux

**S** Ic te diua potens cypri  
Sic fratres belene lucida sydera  
Ventorumq; regat pater  
Obstrictis aliis præter iapyga

**Virgilius** Nauis quæ tibi creditum  
Debes virgilium fimbis atticis  
Reddas incolnmem precor:  
Et serues animæ dimidium meæ.  
**Illi** robur & aes triplex  
Circâ pectus erat qui fragilem truci  
Commisit pelago ratem  
Primus nec timuit præcipitem a phricu  
Decertantem aqulombus  
Nec tristes hyadas nec rabiem noti  
Quo non arbiter adrie  
Maior tollere seu ponere vult freta.  
Quem mortis timuit gradum.  
Qui sicis oculis monstra natantia  
Qui vidit mare turgidum  
Infames scopulos acrocerauma  
Ne quicq; deus abscedit  
Prudens oceano dissociabili  
Terras si tamen impiæ  
Non tangenda rates transiunt vada  
Audax omnia perpeti  
Ebens humana ruit peruetitum nephas  
Audax iapeti genus  
**Iapetus** Ignem fraude mala gentibus intulit.  
Post ignem ætherea domo  
Subductum macies & noua februm  
Terris incubuit cohors.  
Semotiq; prius tarda necessitas  
Læti corripuit gradum.  
**Dædalus** Expertus vacuum dædalus aera

Hyades

Acrocerauma

Iapetus

Dædalus

Pennis non homini datis,  
Perrupitq; acheronta herculeus labor  
Nil mortalibus arduum est.  
Coelum ipsum petimus stultitia neq;  
Per nostrum patimur scelus  
Iracunda iouem ponere fulmina

ACRO.

**S** IC TE DIVA. Primus versus glyconicus est.  
Constat ex spondeo & duobus dactylis. ita. Sic te di-  
ua po-tens cypri. Secūsus asclepiadeus principiu de  
præ cationis vt nauis beneficiis syderibus cōmendetur  
Salutare enim veneris sydus est. Sic aduerbium adiurantis. Et  
fratres belene castor & pollux. Lucida sydera ephexegesis est.  
Et pater aut Eolus aut iuxta phisicos qui ventos ex motu oce-  
ani nati volūt. Neptūnus. Vnde virgilius. Quidue pater nep-  
tūne paras Iapiga vêtus vtulis de Apulia flās athenas petentib9  
græce Argestes dicitur. Creditum cōmendatum. Virg. Vimāni  
spem fidere terre & atticis atheniensibus. Aie dimidiū amicum  
partem animæ posuit. ideo dimidium dixit athenas nauigati vir-  
gilio nauigi prosperitatem precatur z execrat etiam timore pe-  
riculi eum qui primus cupiditate lucri ad temeritatē nauigandi  
descendit. Illi robur. ac si diceret duricia. duritia sine sensu peri-  
culi. Et aes triplex verbuz ab vsurariis tractum posuit. quorum  
auaritia spe lucri vel conuertu inuentum nauigium fit. Cōmisit  
credidit. vt Terentius ouem lupo cōmisisti. Ethyadas tempestu  
osas & nubilas. vt & pluuio contristat sydere celum. Et notū sup  
omnes ventos extulit ex cardinaliū est ideo Arbiter qā p̄cipue  
solet estibus paci. i. nutrirī. Fluminib9 Adriæ maris adriatici p̄  
quouis mari. Tollere cōmouere virgilius & mulcere dedit flu-  
ctus & tollere vento. Ponere mitigare. gradum genus mortis  
ac si diceret tres gradus mortis diffiniuntur. Fato casu genitu-  
ra. Fato vt stat sua cuiq; dies. Casu vt sed misera ante diem. Ge-  
nitura vt sternitur infelix alieno vulnere. Vnde stoici casu di-  
cunt. Epicurei fato. Pythagorici genitura hominē mori. Sici

Nil mortalibus arduum  
est

Sic

Ephexegesis

Iapix &  
Argestes

Committere

De fato. Casu. &  
genitura pul-  
chru



Lucanus

oculis. Siccis oculis præter lachrymas. vt Lucanus qui sicco iude campos viderit & mathios. Turbidum tumens Fluctibus suis.

Acroceraunia

Virg

Acroceraunia cypri motes. Ideo dicti græco vocabulo quod sui altitudine frequentius fulminentur. De his Virg. Vicina Ceraunia iuxta.

Virg

Infames autem famosos aut inultorū poetarum carmine. aut propter asperitatem littoris naufragis nauuū. Deus abscondit. ac si diceret nunq̄ sine ratione separatū est mare a terris cum illud elementum periculis hoc voluptatibus plenum sit. Abscondit autem. i. separat. Prudens prouidens. Vada non deberēt vada piculosa nauigis accusari. dū nauis ipsa nec fieri nec vsu esse debuerit. hoc est nō tangi. Nam & virg. Illis itq̄ vadis. Ideo enim vada dicta sunt. quia breuitate sui vadari hoc est ambulari possunt. Omnia perpeti. merito oīa patiens lucri cupiditate. Iapeti genus patronymicon est. prometheon dicit filiū iapeti qui dum ignem superis furatus esset numinum indignatione febres hominibus date dicuntur veluti calorem quem desiderant. Subductum subreptum furatum terris vt nec in suo elemento queri cauerent. qui aliena temptassent. Incubuit autem insistit. Cohors ac si diceret multa genera morborum ad vindictam temeritatis terrā inmissa sunt. Semoti tarde venientis. tarde. n. dicit per necessitatem febriū acceleratam mortem. quæ tardior hominib⁹ fu erat constituta. Corripuit accelerauit periculis inuento nouo exitio. vt corripuere viam interea. Vacuum apertum quod experiendi hominibus nō causa fuerit. Virg. Iam vacuo lētū cęlo speculatus. Dedalus aera pen. Virg. præpetibus pennis ausus se credere cęlo. Arduum autem est difficile. Cęlum ipsum. quod solum sibi exceperint omnino quasi & ipsum possint humani ausus attingere. nisi fulmina cohercerent. Petim⁹ stultitia. Optamus exposcimus. Virg. Tartareum ille manu custodem in vincula petiuit. Iracundia id est non patimur illum quiescere. Nam quidam gigantes ipsum cęlum conati sunt ad solum deducere.

De prometheo aduerte

Prometheus

Virg

De prometheo aduerte. Subductum subreptum furatum terris vt nec in suo elemento queri cauerent. qui aliena temptassent. Incubuit autem insistit. Cohors ac si diceret multa genera morborum ad vindictam temeritatis terrā inmissa sunt. Semoti tarde venientis. tarde. n. dicit per necessitatem febriū acceleratam mortem. quæ tardior hominib⁹ fu erat constituta. Corripuit accelerauit periculis inuento nouo exitio. vt corripuere viam interea. Vacuum apertum quod experiendi hominibus nō causa fuerit. Virg. Iam vacuo lētū cęlo speculatus. Dedalus aera pen. Virg. præpetibus pennis ausus se credere cęlo. Arduum autem est difficile. Cęlum ipsum. quod solum sibi exceperint omnino quasi & ipsum possint humani ausus attingere. nisi fulmina cohercerent. Petim⁹ stultitia. Optamus exposcimus. Virg. Tartareum ille manu custodem in vincula petiuit. Iracundia id est non patimur illum quiescere. Nam quidam gigantes ipsum cęlum conati sunt ad solum deducere.

Virg

De prometheo aduerte. Subductum subreptum furatum terris vt nec in suo elemento queri cauerent. qui aliena temptassent. Incubuit autem insistit. Cohors ac si diceret multa genera morborum ad vindictam temeritatis terrā inmissa sunt. Semoti tarde venientis. tarde. n. dicit per necessitatem febriū acceleratam mortem. quæ tardior hominib⁹ fu erat constituta. Corripuit accelerauit periculis inuento nouo exitio. vt corripuere viam interea. Vacuum apertum quod experiendi hominibus nō causa fuerit. Virg. Iam vacuo lētū cęlo speculatus. Dedalus aera pen. Virg. præpetibus pennis ausus se credere cęlo. Arduum autem est difficile. Cęlum ipsum. quod solum sibi exceperint omnino quasi & ipsum possint humani ausus attingere. nisi fulmina cohercerent. Petim⁹ stultitia. Optamus exposcimus. Virg. Tartareum ille manu custodem in vincula petiuit. Iracundia id est non patimur illum quiescere. Nam quidam gigantes ipsum cęlum conati sunt ad solum deducere.

PORPHYRIO.

IC. TE. DIVA. potens cypri. Ad nauem loquitur qua Virg. Athenas petierat. Adoras eā vt eū icolumē proferat. Sic fratres belene lucida sydera. σχημα.

Virg

εφεξ η γ σιο. q̄ fratres belene lucida sydera sunt. Constat autem hodie inter nautas. Castoris & pollucis stellas plerūq̄ nauibus infestas esse. vt Virgilius. Et fugimus scopulos. Ithace lærtia regna. Iapyx a ventosa regione flat dicitur quæ nūc Apulia appellatur. dicit ergo optime hoc vento ex Italia Athenas nauigari. & idcirco optat ne alius flet q̄ ipse nauigium virgilio. Que tibi creditum debes virgilium. Ambiguū vtrum debes finibus atticis. an finibus atticis reddas accipiendum sit. Et serues animū dimidium meū. Suauiter hoc dictum secundū illam amicitie diffinitionem. qua plurimū vtuntur. μη. χιχ. η. ερ. δι. σ. ι. ρ. σ. α. μ. ε. ι. ρ. κ. ι. μ. ε. σ. η. ρ. Illi robur & es triplex circa pectus erat. execratur eum qui primus ausus sit nauigare dicitq̄ euz durissimo corde ac pectore fuisse qui tanta pericula non timuerit habet autē hic quidam homerium. i. ferreū pectus. καλ. χ. ε. ο. ρ. δ. ε. μ. ο. ι. η. τ. ρ. ε. ν. ρ.

Homerus

Nec rabiem notū. Quo notū arbiter adriæ maior. Arbitrū p rectore posuit. Significat autem in adriaco sinu neminem magis noto vento sequere per quod videtur dominatione exercere. vel ad extollēdos fluctus cum sequit. vel ad plorandos cum flare desinit.

Quem mortis timuit gradum. Qui sicis oculis monstra nantia quam mortem inquit abhorrere potest. qui monstra maris z asperrima saxa sine lacrymis videre potuit. Infamis scopulos ait propter atrocitatem naufragiorum quæ ibi multi patiuntur. Ceraunia montes sunt epiro. Ne quicq̄ deus abscondit prudens oceano dissociabili terras. Prosperat inquit natura hominibus vt terre quibus sine periculo vtinur a mari discernentē hoc frustra cū iam audeat humana temeritas etia; mari se cōmittere. Audax iapeti genus. prometheū signat de quo nota fabula. id est igne eum furtim a cęlo hoibus attulisse & inuexisse terras multas calamitates. Post ignem thetea domo sub. Hesiodus ait. Cum ignis e cęlo furto promethei subductus esset pandoram inmissam terris poene causa. Nam per eam mulierem patefacto dolio erupisse

Castorū stellas plerūq̄ infestas esse nautis

Iapygia

Ceraunia

Prometheus - f.

Iapeti

Hesiodus

Pandora



vt omnium pestium genera quibus homines laborarent secundum  
eam opinionem hęc dicuntur

Ad P. Sestium Consularem.

**S**oluit acris byeras grata vice veneris & fauno  
Trabuntq; siccas machine carinas

Ac neq; iam stabulis gaudet pecus aut arator igni  
Nec prata canis albicant pruinis  
Iam cytherea choros ducit venus imminente luna  
Iunctq; nymphis gratię decentes  
Alterno terram quatit pede dum grauis cyclopum  
Vulcanus ardens vrit officinas

Nunc decet aut nitidum viridi caput impediri myrto  
Aut flore terrę quem ferunt solute  
Nunc & in umbrosis fauno decet imolari lucas  
Seu poscat agnam siue malit hęc dos

Pallida mors equo pulsat pede pauperum tabernarum

Regumq; turres o beate Iusti

Vitę summa brevis spes nos vetat inchoare longas

Iam te premet nox, fabulęq; & manes

Et domus exilis plutonia quo simul mearis

Nec regna vini sortiere talis

Nec tenerum lycidam mirabere quo calet iuuetus

Nunc omnis & mox virgines tepebunt

ACRO.

**S**OLVITVR. Acris ode didos est metrum quod in  
Valentini dicitur. siue archilochium quia frequenter eo  
usus est archilochus. Constat prior versus ex parte he-  
roici quod dicitur bucolice quia necesse est. vt quan-  
tus sit dactylus & tribus trocheis terminatur. Soluitur a. b. g. n. u.  
& f. Sequens versus dimeter iambicus cum vna superflua syllaba

Primus

70

Trabuntq; siccas. M. C. Quod si dixeris carinulas erit integer  
trimeter & aliter. Primus versus constat ex quatuor pedibus he-  
roicis & tribus trocheis. Secundus archilochius dicitur. & constat  
ex pentimemeri iambica ex tribus trocheis ita Trabuntq; siccas  
machine carinas. Soluitur molescit. Acris nomen neutrale a mas-  
culino genere ab eo quod est acer. Vnde etiam in masculino in is de-  
finit. ideo commune & omne nomen facit vt acris byems & acris sy-  
napi. Trabuntq; siccas de nauibus aut pro reparatione aut pro  
hyeme subductas competenti tempore nauigationis reuocare in  
maria. Arator igni. Mutari etiam usum vitę dicit mutatione tem-  
poris. Virg. Ante focus si frigus erit. s. m. i. Canis candentibus.  
Choros ducit venus. dementia dicit temporis etiam ad ludum animos  
mutari ita vt in noctem saltationibus vacent voluptate faciente  
vnde & venerem posuit per nymphas autem mulieres intelligi vo-  
luit per gratias virgines. ista enim tanquam epicureus posuit suades  
voluptuose viuendum pro fragilitate vitę. nec pretermittendam  
venerem arridente leticia. Et imminente appropinquante alterno  
pede pro sono cantilenę ad arithmum pedem ferientis. Grauis  
pro operis labore. Nitidum unguentis delibutum impedire cor-  
ronare. Terre solute. solutas terras liberas dixit. hoc est incul-  
tas. Nam virg. cum de agricultura loqueretur dixit exercetq;  
frequens tellurem atq; imperat aruis. i. in culto iniussa virescunt  
gramina. Potest & soluta terra aperta iam vere intelligi. nam p-  
temporibus & patescit & clauditur. Virg. vere tumet terrę. Et  
de hyeme dura gelu tum claudit hyems. Et nunc in umbrosis fau-  
no. quasi expleto anno & nouo redeunte. Reddenda sunt vota diis  
agrestibus. Virgil. Tum pingues agni & t. m. n. Siue malit siue  
magis velit. Ex hęc pallida mors epitheton est mortis eo quod  
pallidos facit. Turres pro altioribus domibus posuit & tabernas  
pro humilioribus. Summa supputatio pro breuium annorum nunc  
ro posuit. Virg. Sed fugit interea fugit inreuocabile tempus.  
Manes dum boni dicebantur vt & mane tractum. putatur aut po-  
tes aut certe somnias potius quam inferi qui sunt fabulosi. Vnde virg.  
Perq; domos ditis vacuas & inania regna. Mearis pro meaueris

Acris synapi

Virg

Virg

Virg

Virg

Virg

Virg

Turres

Tabernę

Manes

Cyclopum officinas

Notandum

Regna vini sortita talis

Lycidas

Bucolice pars heroici



Nec regna v non accipies per sortem regnauius. Tenerum de  
licatu/ Lycida pueru a te stupratu/ Quo calet iuuentus que im  
patienter amas. Tepebunt ardebunt & amabunt.

PORPHIRIO.

OLVITVR. acris hyems grata vice veris z fa  
uoni. Hec ode ad P. Sextu cōsularē scripta. q descri  
bens verni tempis gratiam cohortat ad lētiores idul  
gētioresq vitaz. admonens mortem q̄ bilib<sup>9</sup> omni

bus iminere. Grata vice veris & fauoni. Fauonium ventū q ze  
phyrus gr̄ce appellat. veris tpe incipere flare. & Virg. Testis  
est. qui sic ait. Vere nouo gelidus canis cum montibus humor.  
Liq̄ & zephyro putris se gleba resoluit. Terre solute. vtz li  
bere & cultui nō iseruientes itelligēdū vt prata significare vide  
at temperie & estu aeris. Solute que paulo ante frigore hyemis  
strictē erant. Sic & Virgilianum illb se habet & zephyro putris  
se gleba resoluit. Nūc z i vmbrosis fauno decet imolare lucis Sic  
z virgil<sup>9</sup> veris tep<sup>9</sup> aptū rusticis ad sacrificandū dicit. quia tūc  
somnia dulces z molissima vina. Seu poscat agnam. Attende fe  
minino genere agnā maluisse dicere q̄ agnū scdm illud Virgili  
nus. Et csa iungebāt foedera porca. Nescio qd eni qdā eloquuti  
ones p fēminū gen<sup>9</sup> gratiores fiūt. Pallida mors q̄ pulsat pede  
paupēz tabernas. Et tabernas vulgares domos signat. p turres  
latiores. Nec regna vini fortiere talis. hoc ad magisteria cōiui  
oz ptinet q̄ taloz iētibus sortiri solitos & plaut<sup>9</sup> signat. In cap  
tuus. Item in Asinaria.

Fauonius q & Zephyrus

Virg

Virg

Virg

Virg

Coniuiorū  
magisteria

Plaut<sup>9</sup>

Ad Pyrrham.

Vis multa gracilis te puer i rhosa  
Perfusus liquidis vrget odoribus  
Grato pyrrha sub antro  
Cui flauam religas comam

Simplex mundicius. heu quotiens fidem

Mutatozq deos flebit & aspera

eos mutatos uoces q̄ infiditias  
ut si uicis amoz mutabit

Legendū uidetur. Qui relative. nō. n. uidetur  
horatius ignorasse illum cum appollot illū  
gracilem & simplice munditijs. Item uidetur  
repetere p̄ schema rhetoricum idē relatiuū  
qui. bis.

Nigris equora ventis  
Emirabitur insolens  
Qui nunc te fruitur credulus aurea  
Qui semper vacuum. semper amabilem  
Sperat nescius aure,  
Fallacis. miseri. quibus  
Intemptata nites. me tabula facer  
Votua paries indicat bursuda  
Suspendisse potenti  
Vestimenta maris deo

ACRO.

VIS. MVLT A. metru<sup>3</sup> duobus versibus ascle  
piadeuz. tercius pheregratius qui constat spōdeo da  
ctylo z spondeo z duobus dactylis. Ita. Cui flauam  
reli. gas comā. Gracilis delicat<sup>9</sup> tenuis. Vnde z ūbre  
abant tenues. In rosa pcontat pyrrhā. cū q̄ oliz consueuerat quo  
amatorz nunc iuueue fruat. z mūdicias eius vel blandicias lau  
dat. sed qdaz adhuc amātis inuidia. q̄ se dicat veluti cū dolore e<sup>9</sup>  
illecebras qbus capit ignauiaz adolescentiuz āmos tanq̄ naufra  
giuz euasisse p dāna. Ligdis odorib<sup>9</sup> pfusus semiali. i. coitu & li  
bidine. Sub antro q̄ loci gracia & vnguentoz viuet. Nam i  
antris p stare cōsueuerūt. vñ & fornices dicti. Simplex mūdicius.  
Simplex mūdicius dicit aio factioz. Mutatozq dicit sibi iratos dū  
pmiserunt illuz i foueā cadere meretriciaz. Flebit vt mutataz fe  
licitatez suā dū q̄rit ipsa in gratitudine nudet amatoz. hoc autez  
iuxta hōiuz opinōes dixit q̄ iratis aut ppiciis dus lucra sine dū  
pēdia sua applicant. vt Lucan<sup>9</sup>. o faciles dār summa deos eadēq  
tueri difficiles cōtrariis. Nigris ventis Bene alegorice aspa eq̄ra  
Te auraz fallacē meretricēz vocauit. hoc est icōstantēz. Nam duz  
blandiendo icipientēz trahit captuz crudeliter nudat inconstāte  
maris similis. vñ Virg. Mene huic cōfidere monstro & celi toti  
ens deceptus fraude sereni. Idē de pfidia muliez variuz z muta  
bile semp foemina. Insolens icōsuetus & inxptus amozz mere  
tricū. Aurea pulchraz aut certe diuitez siue simplicez signat. Sep

In antris proflere  
consueuerit more  
trices

Fornices unde

Lucanus

Virg

Virg



vacua sibi vacante sine dolo alius contemptis suo amori deseruentem  
 Nesci9 aur mutabilitatis foemig / Miseri .f. sut mira varietate di  
 cendo .n. eos miseros qbus fulgebat iteptata qsi beatus se pfitei  
 q ia ab ea euasit sicut in sequentib9 dicit / Me tabula ac si diceret  
 adhuc non pbata ignorati / Nites & places / Paries idicat metha  
 phora a naufragis q euadetes pictas cladib9 suis tabulas pferut  
 & cu qbus euaserit vestibus eas neptuni teplo suspidunt . Vnde  
 Juuenalis . Et naufrag9 asem vim rogat & picta se tepestate tu  
 et . Virg . Seruati ex vndis vbi figere dona solebant . Hic aut p a  
 legoria ondit post nuditate sua a meretricis e9 amore se liberatu  
 Huida madida . maris deo neptunno melius

Juuenalis  
Virg

PORPHIRIO.

VIS. MVLT A. gracilis te puer i rhosa Perfusus

P. pyrha

liquidis vrget odoribus . Pyrrha meretricē alloq̄ . cuius  
 calliditate ignorans ait se q̄q̄ in amore eius iplicitu . sus  
 ceptis votis tandē euasisse / Gracile p tenero posuit Teneri autē  
 adhuc graciles solent esse & puellē & adolescentes / Heu q̄tiens fi  
 de mutatosq̄ deos flebit p allegoria hęc dicunt qbus signat tem  
 pestatuz mobiles esse meretricis hui9 blanditias / Miseri qbus in  
 tetata miseros eos ait quibus ignota & inexpla sit huius meretri  
 cis fraudulencia se aut more eoz qui euaserunt maris picula vo  
 ta soluisse . qd amore huius liberatus sit . Videmus autē hodie qz  
 pinger i tabulis qsdam casus quos in mari passi sint . Atq̄ infans  
 marinoz deoz ponere . Sūt etiam q vestem quocq̄ ibi suspidunt  
 dus etiam cosecrates / Me tabula sacer votiuam paries idicat humi  
 da . ordo ē me sacer paries p tabula votiuam indicat magis poten  
 ti deo vestimenta suspendisse .

Ad Agrippam.

Criberis varo fortis & hostium

Varus

Victor | meoni carminis halite .

scribitur de illa . x.

Quam rem cunq̄ ferox nauibus aut equis

Miles te duce gesserit .

Nos agrippa neq̄ hęc dicere nec grauem

Pelidē stomachum cedere nesci

hęc sei

Nec cursus duplices per mare vlixet

Vlyxes

Vlyxei

Nec sequam pelopis domum

Pelops

Conamur tenues grandia cum pudor

Imbellisq̄ lyre musa potens vetat

Laudes egregi cesaris & tuas

Culpa deterrere ingenu .

Quis martē tunica tectum ad amatina

Digne scripserit : aut puluere troico

Nigrū merionen : aut ope palladis

Tydiden superis parem .

Nos conuicta : nos proelia virginum

Sectis in iuuenes vnguib9 acrim

Cantemus vacui : siue quod vrimur

Non p̄ter solitum leues .

ACRO.

CRIBERIS . varo . Metruz trib9 versibus ascle

piadeum . quartus glyconicus . dicit agrippē nauales seu

terrestres victorię tuę scribentur a varo pfecto orator

Ceterz ingeniū suuz imp metroz ludo deditū laudes bellicas ca

nere / Meoni homeri qui de meonia fuit . i . tali carmine . Scribe

ris a varo qh vsus ē homerus / Halite auspicio sine bono omine .

Nos agrippa vocatus ē ordo talis e quacūq̄ rem ferox miles ges

serit te duce nauibus aut equis . Nos tenues neq̄ conamur dicere

grauē stomachuz pelidē nesci cedere inuicti ferocis . vt rumpāt

nescia vici pectora Nec conamur dicei duplices curs9 vlixet per

mar . nec nos tenues . conamur dicei grauē domuz pelopis Dū pu

dor & musa potēs lyre vetat deterfer laudes egregi cesaris z tu

as culpa ingenu / Per mar Vlixet aut pp errore3 dictū aut qa fer

tur doloz . aut certe duplices pp . xx . annos . Nā dū alii duces cap

ta Troia post dece3 annos reuerfi sunt Vlyxes solus post . xx . an

nos ad patriaz dicit reuerfi / Nec scēuaz pp atreū z thyestē a qb9

dus hūanę epulę carnis appolit : sunt . vn & tragoediaz varus scri

bit quez & Virgilius laudat . Nā neq̄ adhuc varo videt nec dice

re digna / Conamur nos tenues . Extenuēt vires suas ac si diceret

Varus pfectus orator

Homerus

Varus tragoediā composuit  
thyestes de q̄ quintilian9



nō audeo grandia. Imbellisq; lyre. qđ nesciat res bellicas & altas describer. vel tristel. Tuica adimatina. allusit pp duriciā. nā bellū i qbusdā isuperabile ē. Troico troiano. Nigz instantia certami nis. Mēonez vi z fortem pugnando squalente. hic fortiter pugnavit i bello troiāo. Tydiden diomedē. Nos cōiuvia vel tm ex voluptatib9 scribim9 ordo e. Nos vacui cantamus cōiuvia proelia virginū iuuenibus r̄sistentiuz lectis in iuueniuz. Mos iuuenū ad r̄pugnandum acutis vnguib9 & p̄paratis. Vacui amore. h° est non amātes & securi. Sive quid vrimur. i. aliqd amam9. qui enim amat vrit̄ seu forte amantes. Et oñdit se oī tpe seu amantē seu nō amantē id studii habere. Ordo est seu non p̄ter solitu9 leuis ē. dū oī tempe sit iconstans. Leues nihil cōstantiē habentes quē est cōsuetudo amatoribus.

**PORPHIRIO.**

CRIBERIS. vario fortis & hostiuz victor meoni carminis Agrippā alloq̄tur cuius r̄bus gestis negat se lyrico carmie satisfacere posse. Ideoq; a vario ea scribi debere. Fuit aut. L. Varius z ipse carminis tragoediaz & elegoz auctor virgili cōtubernalis. Meoni carminis h̄alte. vt si diceret homericis auspiciis. ac p hoc homerica sublimitate. Notū aut inter opinioēs q̄ de natalibus homeri ferunt & hāc esse q̄si mēōis filius fuerit. Quā rē cūq; ferox nauib9 aut eqs miles te duce gesserit figurata eloquutio. Nā cu dixisset scriberis. itulit quā rem cūq; miles gesserit te duce. Siplex aut eloquutio erat Scribent̄ r̄s q̄scūq; miles gesserit te duce. Nec curs9 duplices p mare vlyxei. Amphibolū nā z duplices vlyxei pōt qđ signat callidi. pōt z duplis curs9 p accusatm̄ p̄ez accipi. Id ē it9 ac reditus. Nec s̄uā pelopis domū. Notē historie sunt de tātali gñe ex q̄ pelops ort9 dei de atreus & Thyestes. dein Orestes de q̄z scelerib9 tragedias 9positas q̄z styl9 n̄ nisi sublimitate ornatur cui se negat hic poeta sufficere. Culpa deterer̄ ingēi. bellē culpa ingenii. Hūanuz virtiuz aut n̄ aliud q̄ humilitatē vult itelligi. Deterer̄ aut minuer̄ signat & ex cōsequētī. q̄ q̄ deterunt cōminuunt. Quis marte z tuica te ctuz adamantina. i. q̄ prumpi non possit. Adamas. n. lapis

L. Varius

Meonides unde dicitur ho  
merus

Pelops  
Atreus  
Thyestes  
Orestes

durissimus. figurate aut negat se posse res bellicas scriber. Verū variuz potius homerico carmie spū. Nos p̄lia virginuz lectis vnguib9 cātamus vacui. Vtrum cuz vacui sumus an ideo hęc cantamus. q̄a vacui sumus. i. a negotiis liberi qđ magis videt̄ sensisse casus subiciat. Nō p̄ter solitu9 leues. i. ex consuetudine leues.

**Ad Numatium Plancum Consularem.**

Audabunt alii daraz rhodon aut mitylengē  
Aut ephesum bimarisiue corynthi  
Moenia vel baccho thebas vel apolline delphos  
Insignes aut thessala tempe.  
Sunt quibus vnum opus est: intactē palladis urbem  
Carmine perpetuo celebrare: &  
Vndiq; decerptam: fronti preponere oliuam.  
Plurimus in iunonis honorem  
Aptum dicit equis argos: ditescq; mycenas.  
Me nec tam patiens lacedemon  
Nec tam laryssē percussit campus opime.  
Quam domus albunē resonantis.  
Et p̄ceps anio: ac tyburti lucus: & vda  
Mobilibus pomaria riuus  
Albus vt obscuro detergit nubila celo  
Sēpe notus: neq; parturit imbres  
Perpetuos: sic tu sapiens finire memento  
Tristitiam vitēq; labores.  
Molli plance mero seu te fulgentia signis  
Castra tenent seu densa tenebit  
Tyburis vmbra tui: teucer salamina patremq;  
Quis fugeret tamen vda lyaeo  
Tempora populea fertur vixisse corona  
Sic tristes affatū amicos:  
Quo nos cūq; feret melior fortuna parente  
Ibimus o loci comitesq;

Plancus

Teucer



Nil desperandum teucro duce & auspice teucro  
 Certus enim promisit apollo  
 Ambiguam tellure noua salamina futuram  
 O fortes peioraq; passi  
 Mecum sepe viri nunc uino pellite curas  
 Cras ingneus iterabimus & quor

ACRO.

**AVDABUNT.** Metrus heroicus & primus hex  
 ameter est. sequens vero tetrameter & phaliscus appel  
 lat. eo quod ex quatuor pedibus ultimus consistet versus he  
 roici. Numacius planctum alloquitur consulari viro Ty

burtem oriundum. in cuius gratiam dicit cum diuersis poetis studium sit  
 diuersas insulas oppidaque certorum numinum gratia celebrare car  
 minibus sibi tyburtem esse laudandam cuius voluptate capiant vel  
 amoeni vel albunem nympham eiusdem nemoris viciniam ac tyburi de  
 qua Virg. Lucusque sub alta consulit albunea. Tybur autem Tyburtus  
 condidit a quo nomen civitati est. hic fuit filius Catilli filii amphiar  
 rei. ut Catillus acerque corax. Sed hac ode planctum hortatur. ut curas  
 voluptatibus relaxet exemplo teucris telamonem Rhodonem & mitilene  
 maritimam graecae civitates sunt. Et bimarum quia ionio & egeo ab  
 luitur Ordo vel thebas insignis baccho vel delphos insignes appol  
 line sicut apud thebas dionysius sic delphis apollo colitur. a quibus  
 honorem & patriae sortiuntur. Thessala amoenitate thessaliam tempe  
 emque tribus casibus declinantur. nomen in vocatiuo & in accusatiuo.  
 Vnus opus est ac si diceret unum studium est laudibus dicendis opaz da  
 re centes. Et. n. de gloria querere laudando tamen athenas quos vocavit  
 Urbem mueruque velut proprium civitatis numen. Carmine per  
 petuo ac vno metro aut non aliorum laudibus mixtis. Decerptaz  
 ex omnibus collectam ordo est praepone frontem oliuam vndique  
 decerptam. Ditesque mycenae hoc est athenas sicut in mineruque ho  
 nore ita argos & mycenae laudari ut honorem iunonis. Aptus au  
 tem equus argos genere neutro absolute dixit. Nec tam patiens. quia  
 in agone verberibus immobiles cedebat. Lacedaemon post matrici  
 dum orestes cum fureret adit oraculum de sanitate. oraculum sic

Tybur unde

Virg

Tybur

Catillus

Amphiar  
 reus

Corax

Tempe

Argos aptum equis unde  
 & hippium dictum

Orestes

eum posse sanari respondit. si dianae scythicae de taurica simulacrum  
 auferret. Profectus itaque est. Ibi erat soror eius sacerdos qui aduenas  
 imolabat agnovit fratrem percipit illi interrogavit cur venisset ille i  
 dicavit Abstulerunt in simulacrum simul soror secuta est delata ad Ita  
 liam sunt & collocaverunt in nemore aricino simulacrum & consecraue  
 runt nemus Post haec italiam in mitem numen visum est miserumque ad ori  
 entem simulacrum quod lacedaemoni suscipere perunt. Et ne aut crude  
 litate aut sacrilegium facerent statuerunt. hoc ut iuuenis aras  
 ascenderet. Et super imponeret manus & tamen diu loris cederetur ab  
 alio iuvene qui diu sanguis de vinctibus in aram manaret & satisfice  
 ret numini. inde ergo patiens lacedaemon. Larissa civitas est thes  
 saliae a qua & achilles larissa dicitur est. Percussit nimia delectatione  
 animus ferit. Domus albunem delectabile nemus est consecratum  
 albunem nympham & aqua nomen accepit. Praeceptus animo aut per de  
 uexa cadens aut rapidus. Tyburti lucus silva iuxta civitatem es  
 iusdem nominis. Mobilibus discurrentibus obscuro caelo deter  
 geret. purum aera facit quem graeci leuconoton appellant. i. sere  
 num. Ordo est & ut sepe albus notus deterget nubila obscuro  
 caelo. Molle mero. aut leui aut suavi. Nam vino in obliuione cu  
 re veniunt & tristitia fugat. Virg. Adhuc leticiae bacchus dator.  
 Plance vocatiuus est proprii nominis. Fulgentia splendentia sig  
 nis. ac si diceret seu signis militaribus seu bellis misceris. Seu de  
 sa siue sis militiae siue sis domus. Salamina civitas thelamonis. hic fi  
 lius suus teucro & aiace ad troianum bellum proficiscentibus lege  
 posuit ut alter sine altero non rediret. Aiace itaque se pimente quod  
 per dolum vlyxis iudicio armorum victus sit cum ipse corpus  
 achillis liberasset Teucer memor impii patrum patrem & patri  
 am fugiens responsa apollinis cum focus alibi condidit civitatem  
 hunc fugientem dicit hortando comites suos ad pocula consolatum  
 Et vino tristitiam mitigasse. Vda vel madida vino. Ordo o focus  
 & comites ibimus quocumque feret nos fortuna. Melior parate fau  
 sipce fautore vel sponsore apolline dicit cuius responsa vel pro  
 missa sequebat. Certus non fallax sed veridicus. Ambiguum duplicem vel qua  
 vna in cypro altera in attica regione esse dicit. vbi quae pullus altera condidit

Orestis fabula

Larissa

Achilles

Albunem nymphae  
 nemus

Tyburti lucus

Leuconotus

Virg

Salamin

Telamo

Teucer

Aiaces



*Virg* Virg. si piter duplices posuit. Agnosco prolem ambiguā gēinosq;  
 parentes. Noua incognita peregrina / Iter abimus nauigabimus.  
**PORPHYRIO.**  
**A VDABUNT.** alii clarā rhodō hac ode numatiuz  
 Plancū consularez allegit. quia indicat se p̄cipue tiburtia  
 regione delectari oibusq; eaz suam p̄ponendam affirmat.  
*Lucili* Claraz rhodon p̄p̄ea clara q̄b soli sit opposita dicit. de q̄ & luciliuz  
 sic ait. Rhodos carpathiū in pelagus inclinat aptuz. Bimarez cori  
thuz appellat q̄b isthano opposita Ionio z egeo sinu abluuit. Aptū  
*Homer* dicit eqs homericū Sic. n. de hoc ille. Me nec taz patiens lacedemō  
h̄o p̄p̄ea. in ποβατορ. διαμειστωσ ορ. videt dicit. Quā dom̄ al  
*Virg* bunez Albuneaz deam in regione tyburtina fontis plide z virg.  
 teit̄is ē qui i. vii. sic ait. Lucosq; sub alta cōsulit albunea n̄orūq;  
*Tybur* maxia Tyburtiq; luc̄. Tyburt̄ cōditor tyburis ē cuius frater  
*Catillus* catillus & corax. q̄z virg. meminit. Catillusq; acerq; corax. argi  
*Corax* ua iuuetus. Vda mobilibus pomaria riuis. In rigua itelligi vult.  
*Virg* Alb̄ vt oblcuro detergit nubila celo. S̄pe notus. H̄ac oden q̄dā  
*Planc* putat alia eēz eadez ē. Naz & hic plācū allegit. In cuius honore z  
*Hypallage* supior pte tybur laudauit. plancus. n. tyburi fuit oriund̄. Albū  
*Populus in tutela herculis* aut notum dixit vt gr̄ca. λενηορ. ποτορ. quod serenum faciat  
tamē Vda lyzo tra. in αλαΓη. ipsuz. n. vdu lyzū itelligi oport  
et. i. vinū / populea fert. B̄n nō q̄libet s̄z populeā coronā p̄p̄ forti  
tudinē aimi. Naz h̄ec arbor i tutelā herculis. Ambiguā salamina.  
*Virg* Nūc duplicē itelligamus. qm̄ alterā teucer i cypro insula cōdidit  
patria at̄ belamone patre eiecto. O fortes peioraq; passi vt virg.  
O passi grauiora dabit deus. Nūc vino pellite curas Cras ingens  
iterabimus eq̄r. Quidaz stulte ab itinere verbu fictū putant sed  
neq̄ sic accipiendū cuz simplicior eloquutio magis rōnē habeat.  
Teucer. mari venerat. q̄a a patria eiect̄ ē errans. Ingēs iter vt  
iteret nauigationē socios hortat.

Ad Lydiam.

Ydia dic per omnes  
 Te deos orosybarim cur properes amando  
 Perdere cur apricum

Oderit campum patiens pulueris atq; solis  
 Cur neq; militaris  
 Inter equales egret gallica nec lupatis  
 Temperet ora frenis.  
 Cur timet flauū tyberī tāger̄. cur oliuū  
 Sanguine viperino  
 Cauti9 vitat neq; iā luuda gestat armis  
 Brachia sepe disco  
 Sepe trāf finez iaculo nobilis expedito  
 Quid latet vt marine  
 Filū dicunt thetidis sublacrimosa troie  
 Funera ne virilis  
 Cultus in cede z lycias p̄ripet cateruas.

ACRO.

YDIA DIC. Metrum coriambicum q̄b cōstat ex

coriambo & bacchio. Lydia dic per omnes. Secund9 ex  
 epitrilo sc̄bo & coriambis duob9 & bacchio hoc deos  
 ord̄ sybariz cur p̄p̄ers amādo. In lydiaz dicit vulgaris forme mu  
 lierez & sibi aliq̄n delectat̄ cur ita sybarim diligit iuuenem & eū  
 ab oibus officis amore suo descissere fecerit. Intermissa etiaz ex  
 ercitatōe campestri & sic apud eum lateat sicut apud virgines li  
 comedis ferūt q̄b p̄ hysteron p̄ton in riuale dicit Ordo est lydia  
 dic oro. h̄o est q̄b interrogō p̄ om̄es deos. Perder̄ cathaant̄ s̄iphra  
fiz declamat amādo perder̄ Vn vt vidi vt perū. Apricuz amoenū  
voluptuosum. Patiens pulueris cum ferre possit iam militares la  
bores. Temperet ora. i. eqs frenis domet. Virg. Duris parē lu  
patis. Tyberim tangere natare q̄b adolescentib9 inter summa e  
rat virtutum & exercitatioēs studii. Flauum autem inundatione  
turbidum dixit. Vnde virgilius. Et multa flauus harena. Luca  
nus nec frangit nando violenti verticis am̄nem ad insigne virtu  
tis. Luuda assiduo vsu & pondere armorum. Disco genus ludi  
q̄b postmodū dicebat̄ certi p̄deris. discuz q̄ iuuenes i agone cōtē  
debāt fortior iudicād9 q̄ vltra designatū spaciū finē ieciss̄ et ita z  
missilib9 certabat̄ ordo ē neq; iā nobis gestat brachia luuda armis

*Virg*  
*Virg*  
*Lucanus*

Discus



Achilles

sepe expedito iaculo trans finez. Filiu dicunt thetidis achille dicit a thetide abscondituz metu belli troiani priperet rapti vel icaute irret/Lytias cateruas lyti populi fuerut troians feretes auxiliu.

PORPHIRIO.

YDIA.DIG. p oēs te deos oro. Hec lydia aica vr fu/isse Sybaris noie adolefcētis cui iputat q amor sui iplica cituz residē fecerit exercitationū cāpestrū. Cur apricu

oderit cāpuz q alio q patiens pulueris atq solis. si aut fuerit/Gal/lica nec lupatis tēpet ora frenis. gallica ora p gallicoꝝ ora eqꝝ ora lupata, aut frena sunt aspa. de qbus & virg. sic ait z duris pa rere lupatis. Cur timet flauuz tyberiz tangere q in cāpo martio exercebant & natabat post exercituz. ga & h° vr necessariū mili tię esse. Sepe disco trans fine iaculo Nobis exapiendū trans fine Nobilis expedito vt si sepe disco trans finez expedito sepe nobis sepe iaculo dicit aut euz glose se & discuz z iaculum misisse qd la tet vt marinez filiū dicunt thetidis. σ υ λ λ η ψ ι σ. quia ex eo qd e latet latuisse accipiendum est/Lycias priperet cateruas. Mani feste hic lycias pro troianis posuit.

Ad Thaliarchum

Ides vt alta stet niue candidū Soractę. nec iā sustineāt on9 Siluz laborantes. geluz

Flumina constiterint acuto. Dissolue frigus ligna super foco Large reponens atq benignius Deprome quatrimum sabina O thaliarche meruz dyota Permitte diuis ceteraq simul Strauere ventos equore feruido Depręliantes nec cupressi Nec veteres agitantur orni.

Quid sit futurum cras fuge querere. Quem fors dierum cunq dabit lucro Appone nec dulces amores.

Lupata

Virg

Syllopsis

Soracte

Thaliarch

Nota

Sperne puer. neq tu choreas Donec virenti canities abest Morosa nunc & campus & areę Leuesq sub noctem susurri Composita repetantur hora. Nunc & latentis proditor intimo Gratus puellę risus ab angulo: Pignusq directum lacertis Aut digito male pertinaci.

ACRO.

IDES.VT. metruz duobus versib9 alcaicu qb costat ex cęlura pentameteri iabica z duobus dactylis. Vides vt alta stet niue candidū. Tercius dimeter iambis hyp catelecticus. i. ex duobus duambis vel ex qtuor iambis & sifia. ita. Siluz laborantes geluz. Quartus pindaricus ex duobus da ctylis & duobus trocheis. Videt vt alta stet. coopiat vt stat lūna flāme. Et puluer cęluz stare vides. Niue candiduz candēs niuib9 Soractę mōs Apulie i q apollo colebatur/Ois pondus niuuz/La borantes pōderis magnitudine. Gelu acuto nimetate frigoris e triaz flumina cōcreta a cursu suo steterisse dicit. Sup foco vt multa sup priamo rogitans. & alibi gemine sup arbore sedit/Large ab undantē copiose p foci magnitudine/Benignius remissius solito. Deprome hauri ppina. Quadrimum qtuor annis inueteratū/Tha liarche nomen e9 ad que loqt/Dyota vitriariuz vasculū. i. magaz. Cetera oēs sollicitudines ordinationi numinuz cuncta debere cō mitti/Qui simul. simul dixit in momētū oia tranquillantes/Straue re placidū fecere. Virg. Sterneret eqꝝ ags remo vt luctamen ab esset/Feruudo cōcitato mari pp pliantes ventos. Agitantē cōmo uent. se dato flatu vento. Fuge qꝛere in uituperationē methis dictū qb magis cruciat expectatiōe & inqsiōe futuroꝝ/Sors eu et9 dieꝝ. luctar z meor mortis nec leticiā nec aors omitte. ordo e quēcūq dieꝝ dabit fors appōe luc° z fuge qꝛer qd sit cras futuꝝ

Soracte

Dyota

Tranquillantes

Virg



Choreas unde dicitur

Lucro ap. patienter fer & habe p lucro quēcūq; dierū siue bonū siue malū dabit fors/Choreas a choro dicitur qd iuctis māibus sal tet/Virenti tibi. s. iuueni. Et ad huc viridis etatis hō/Morosa qd totā tarda deliberatione faciat. Cap9 planus ad ludū locus substantię rpetat/Leues voluptuosi/Sulurri confabulationes. Ordo nunc z gratus risus pditor puellę latentis ab intimo angulo re petat a te. Virg. Et fugit ad salices & se cupit an videri/Pignus aut direptū. i. abstractū/Lacertis brachia/Aut digito male te nente puellā dicit sibi grata qd se pe meretricio ritu manib9 labi tur amatoris. hanc aut dicit repetēda. Pignus est armilla de br a chio aut anul9 de digito causa veniēdi ad cōstitutū locū z sub do le. naz fingūt se rētinere qd volūt sibi adimi vt habeant iustaz cāz veniēdi/Pertinaci male in tenendo perseverante.

Virg

Et digito pignus fortasse dedisti. iuuenalis locus

PORPHIRIO.

IDES. VT. alta stet nūe cādū Soracte. Taliarchū ad letiore vitaz hortat. vt iustib9 adolecētē q diu etas p mittit vta. Notandū aut q neutro gne soracte dixerit. cuz vul go sorax dicit. Est aut hic mōs i phaliscis/Stet aut plenuz sic sig nat vt Enn9. Stant puluer cāpi. & Virg. Iaz puluer celum stare vides. & i buc. Stāt & iuniperi & Castanez byrsut./Flumina cō stiterit acuto. Vtz ad sensūz frigidit ptinet qd velut vitaz pun git. An qd frigus velut vitaz acutu sit /Sup foco sup focum vr dicere debuisse. s. frequēs i hac figura horatius. vt de strict9 en sis cui sup ipia ceruice pendet/Atq; benignus deprome qdrimuz sabina. O thaliarche merū dyota. Dyota aphoraz dicitq; ante e9 velut auris sint. ergo gręca appellatiōe h9 dī/Quē fors diez da bit lucro appone. Ordo ē quēcūq; diez fors dabit lucro appoe. p quaz dicit vnūquēq; diē vitę nrę nos de lucro cōputare debere eo q mors qtidie possit accidere. Nec dulcis amores spne puer p duz puer es noli spnere/Donc vireti canices abē morosa. i. sene ct9 diffial. Nā morosi dicūt mptoz mozz. it se cōtrarioz. Cōpo sita p cōstituta Nūc z latētis pditor itimo grat9 puellę ris9 ab an g9o grate dcm sic. n. puellę solēt vercūdiā sex9 cū libidie miscētes

Soracte Sorax Stare

M. (omi) Virg Virg

Morofus

Primus

abscondere sequētib9 amatoribus & rursus vt videatur risu se p dere. Tale illud Virgili. Et fugit ad salices z se cupit ante vide ri/Male ptinaci. Belle male ptinaci qd fingūt se retinere velut sibi adimi. vt iustas habeant causas per quas veniant.

Virg

Ad mercurium.

Ercuri facunde nepos atlantis Qui feros cult9 hōinū recētuz Voce formasti. catus z decore More palestre. Te canam magni iouis. & deorum Nuntium curueq; lyre parentem Callidum quicquid placuit iocoso Condere furto. Te boues olim nisi reddidisses Per dolum amotas. puerum minaci Voce dum terret. viduus pharetra: Risit apollo. Quin & atridas duce te superbos Ilio diues priamus relicto. Thessaloz q ignes. & iniqua troie Castra fefellit. Tu pias letis animas reponis Sedibus virgaq; leuem coherces Aurea turbam. superis deorum Gratus & imus.

ACRO.

ERCURI. Metz saphicū endeca syllabū Mercuri facunde laudat ab arte a gener9 feros. i. incōpositos hoiz mores tua eloquētia domuisti rctia ab ipō exordio voce cōposita. eloqu ratiōe/Cat9 doct9/more palestre

Catus. i. doct9



nunc dicitur quia tantum si auri habuerit quo filii corpore redemit  
 Mercurio autem duce dicitur ad Achillem venit qui custodibus  
 somnum misit vel quod aurum sub tutela sit mercurii Iniqui troie pro  
 eo quod est inimica Thessalos ignes cum ad Achille venit pro Hectoris  
 corpore redimendum Letis sedibus elisus campis contra leueze turbam sed  
 aurea virga i caduceo

*Virga aurea i caduceo*

Ad Leucothoen

V ne quiesceris scire nephas que mihi quem tibi  
 Finem du dederint leucothoe nec babylonios  
 Tentaris numeros ut melius quicquid erit pati  
 Seu plures hyemes seu tribuit Iuppiter victimam  
 Que nunc oppositis debilitat pumicibus mare  
 Tyrrhenum sapias vina liques et spatio breui  
 Spem longam refeces dum loquimur mox fugit inuida  
 Actas carpe diem que minimum credula postero

*Babylonij numeri*

ACRO.

V. NE. metrum coriabicum endeca syllabum quod constat ex  
 Ipondeo tribus coriabis et pyrrichio siue iambo Tu ne quies  
 eris scire nephas que mihi que tibi siue aliter metrum  
 phaleritum quod scandit Ita Tu ne Spondeus que siue dactylus ris  
 semipes Scire ne dactylus fas semipes Quem mihi dactylus Ne  
 phas malus Leucothoe vocatiuus est Tentaris pro tentaueris  
 Nec babylonios qui conantur finem vite sue comprehendere nu  
 meris ut melius subesse possis Hyems tempus posuit pro anno a  
 parte totum Quem nunc oportet licet cognoueris que res commo  
 ueat mare necesse est ut bibendo hanc refeces spem Debili  
 tat commouet Sapias pro sapiens sit Si vina liques consumes po  
 tando proferes Et spatio breui propter breue spacium Carpe  
 diem i. fruiere presenti die nil credens postero die Quam ni  
 mum poene nil significat

exercitationis eloquentie siue quia ab ipso dicitur inuentum ex  
 erciturum huius certaminis Nuntium interpretem Lyre pa ip  
 se enim dicitur Lyre inuentor et apollo caducei Calidum ingen  
 osum doctum Ioco furto ut dulcia furta iocosum furtum voca  
 uit artem prestigatorum quam ipse inuenit prestigator dicitur  
 ab eo quod prestingit aciem oculorum ut mire moderatior dice  
 do iocoso ac si diceret non illo qui ad auaritiam et fraudam spe  
 ctat Te boues o sensus iste est ab Egisti boues Apollini pascen  
 ti pecus Admeti regis Et cum tibi minaretur sagitta nisi ei red  
 didisses boues olim amotas per dolum Apollo viduus pharetra  
 dum terret puerum minaci voce risit te Quin etiam atridas Aga  
 memnonem et menelaum ordo est quia et diues priamus relicto  
 illo te duce fefellit superbos atridas Et thessalos ignes et castra  
 iniqua troie priamus duce Mercurio iuit ad achille relicto Ilio  
 et peccit corpus filii sui hectoris Sedibus elisus campis Leueze  
 vanam peccatricem

PORPHIRIO.

ERCURI. Facunde nepos Atlantis Hymnus  
 in mercurium ab Alceo lyrico poeta Facundum au  
 tem mercurium dixit quia orationis inuentor nepo  
 tem atlantis quia maiæ filius Maia autem vna ex at  
 lantidibus Voce formasti Notum est mercurium inuentorem  
 extitum sermonis palestre Lyre et furtorum Magni Iouis et  
 deorum nuntium σχημολεξισ hoc et Virg Amphitoniadz  
 magis diuoscq; ferebant Iocoso furto bene iocoso Non enim ille  
 qui dat auaritie fraudem spectat deinde docet quid sit iocoso fur  
 to Aliter boues olim nisi reddidisses amotas per dolum te pue  
 rum apollo olim minaci voce terret nisi boues reddidisses per do  
 lum amotas pharetra viduus risit Fabula hac autem ab Alceo  
 facta et iterum mercurius idcirco tradidit furandi repertor quia  
 oro eius inuentor animos audientium fallit Viduus pharetra  
 risit Apollo Belle viduus pharetra pro viduatus pharetra  
 i. priuatus Ilio diues priamus relicto diues priamus oportune

*Prestigiaru arte Mer  
 curius inuenit. &  
 unde ducte prestigie*

*Admetus  
 Agamemno  
 Menelaus  
 Priamus  
 Achilles  
 Hector*

*Alceus  
 Maia  
 Alceus*



PORPHIRIO.

V. N. E. q̄sieris leucothoen. leucothoen alloquit̄ q̄ sollicita de aica sua mathematicos cōsulebat. Suadet aut̄ om̄issa cura futuroꝝ vn̄quēq̄ dieꝝ de lucro cōputans lēta exi- gat. Babylonios nūeros methaphoricos itelligit̄. Babylon. n. ast- rologia iuuisse tr̄dūt p̄ quaz̄ genesis colligit̄. Et spatio breui spes longaz̄ reseces. Grate. i. cuꝝ spaciū vitę breue sit. noli in lōgū spes tuas porrigere. Et meliꝝ quicq̄d erit pati. Nūc videt̄ alter sensꝝ inciper̄. vt sic claudat̄ vt melius possis pati quicquid erit. Ergo subaudiēdum hic verbuz̄ extrinsecꝝ quod est possis. Sapias liques vina. Sapias p̄ si sapias veter̄ cōsuetudine dictuz̄. Quę nūc oppo- sitis debilitat pumicabꝝ mare tyrrhę nuꝝ. Suauiter dictu quia illi si fluxꝝ i saxa debiles reddūt. hoc ē vires amittūt. Carpe diē quē minimū credita postero. Methaphorice primo quoz̄ iqt̄ d̄fruer̄. Translatio aut̄ a pomis sumpta ē. q̄. s. ideo icidimꝝ vt fruamur.

Propositio icerti Carminis ad Musam.

Vem virum aut heroa lyra vel acri

Tybia sumis celebrare diō

Quem deuz̄ cuiꝝ recinat iocosa

Nomen imago

Aut in vmbrosis heliconis oris.

Aut super p̄indo. gelido ve inbemo

Vñ vocalē tēmer̄ insecutę orpheꝝ siluꝝ

Arte materna rapidos morantem

Fluminum lapsus celeresq̄ ventos.

Blandum & auritas fidibus canoris

Ducere quęrcus

Quid prius dicam solitis parentum

Laudibus: qui rex hominum z̄ deoz̄

Qui mare ac terras varuz̄q̄ mundum

Temperat horis.

Vnde nil maius generatur ipso

Nec viget quicq̄ simile aut secundo.

Proximos illi tamen occupauit

Babylonij astrologia iudi-  
cia iura inuenerunt

inuenit

callic pre matre

uno ex numero mhariz

Pallas honores  
Prelus audax neq̄ te filebo  
Liber & seuis inimica virgo  
Belus nec te metuende certa  
Phoebe sagitta  
Dicam & alciden puerosq̄ ledę  
Hunc equis illum superare pugnis  
Nobilem quoz̄ simul alba nautis  
Stella refulsit  
Defluit saxis agitatus humor  
Concidunt venti. fugiuntq̄ nubes  
Et minax sic dit voluere ponto  
Vnda recumbit  
Romulum post hos prius an quietum  
Pompili regnum memorem an supbos  
Tarquini falces dubito an catonis  
Nobile lethum.  
Regulum & scauros animęq̄ magne  
Prodigum paulum superante poeno  
Gratus insigni referam camęna  
Fabritiumq̄  
Hunc & in comptis curium capillis  
Vtilem bello tulit & camillum  
Sęua paupertas & auitus apto  
Cum lare fundus  
Crescit occulto velut arbor quo  
Fama marcelli. micat inter omnes  
Iulium sydus velut inter ignes  
Luna minores  
Gentis humane pater atq̄ custos  
Orte saturno. tibi cura magni  
Cęsaris fatis data. tu secundo  
Cęsare regnas  
Ille seu parthos latio iminentes

castorez

Romulus

Numa

Tarquinius

Cato

Regulus

Scauri

Paulus

Fabritius

Curius

Camillus

Marcellus

Iulius Cęsar

Castorū stelle nau-  
tis felices



Egerit iusto domitos triumpho  
 Siue subiectos orientis orę  
 Seras & indos.  
 Te minor latum reget equus orbem  
 Tu graui curru quaties olimpum  
 Tu parum castis inimica mittes  
 Fulmina lucis.

**ACRO.**

**VE M.** Metę sapientię edeca syllabū. Que vix de  
uiuis. Aut heroa de mortuis aut semideis In hac ode  
 velut ppositio est cuiusdā incerti carminis. Nā dubi  
 tat quid primum vel quid potissimum dicat. Vtrum  
 deorum celestium laudes an romanorum duorum & fortium du  
 cum omnes tamē laudat cum se fingit ancipitem per oratoriam  
 paralipsum. verum maiori intentione in augusti laudes contēdit  
 quem secundum a ioue vult esse in terris ordo est. Eolio quem  
 virum aut quem heroa sumis celebrare tybia aut Acri lyra gra  
 ue sonanti. Iocosa autē imago bene dixit quasi quę voces nostras  
 imitari videatur. Ordo est quem deum subest sumis celebrare.  
 cuius iocosa imago recinet nomen. aut in verbo superioris heli  
 conis. aut super pindo. aut ingelido benio. vnde filius temere  
 secute sunt vocalem orphea morantem Rapidos lapsus fluminuz  
 materna arte Et celeres vētos blande ducere & auritas quęrcus  
 canoris fidibus. vnde vocalem vocales omnes summe vocis dicū  
 tur. Arte materna. musica. s. nam filius caliope dicitur. Auritas  
 sensum audiendi habentes. Ducere. ad se ducere oblectare Dicā  
 illum sed & solitis aut quas ego dicere soleo. aut quas omnes. Te  
perat distinguit. diuidit vel regit. Horis quibus velut tempera  
 tar annus per ver. estatem. autumnum & hyemem. Traxit. n.  
 temperat a lyra. Vnde ex illo qui cuncta temperat. vel a quo vt  
 Virg. Vnde genus ducis. Nec viget. quasi diceret iouem super  
 omnia sine comparatione. aut scdm auspiciū dicit. vel eorū dis  
 putationes. qui iouem primaz substantiam. z terciam partez cęli

folam volunt in fulminibus tenere. Proximos illi. pximam iouis  
 honori minervaz. hō ē virtutem. & sapientiam deo vicinam. Vñ  
 nulla quęstio est cum supra dixerit nil ioui simile. aut scdm. & in  
 sequenti minervam posuerit. Prelius audax. nimia enim vini po  
 tatio lites generat & audaciam. Et quis inimicam dianam studio  
 saz venadi. Certa sagitta metuēduā pollinē sagitta. q. cū filius perē  
 ptus est. Nam apollinis & dianę certas et inuitabiles ad ferien  
 duz facit. vt pote numinis sicut est nec dextre erranti deus affu  
 it. Alcidē herculē. Puerosq; ledę. Castorem & pollucem ledę fili  
 os amatores eqz. castorem dixit vt est. talis amicti domitus pol  
 lucis habens cyllar. Pollucez hō pugnis nobilē valentē ab eo qđ  
 pugilis fuerit. Ergo pugnos dixit. vt Terentius. Pugnos i ven  
 trez igerit homo. Eqs. i. equestri plio. illū pugnis. i. pedestri. Al  
ba stella serena signū geminoz. Nā frequentē dū oritur tempe  
 states facit. sed hic pspērā posuit. Defluit saxus laus stelle a tēpe  
 nam verno tēpore nascit quo & niues resoluuntur. vt Virgilius  
 vere nouo gelidus canis cum montibus humor. Agitatus resolu  
 tus. concidunt fugantur. Vt est & vernis placebant flumina. Estu  
fugiuntq; nubes fugantur. Virg. Collectasq; fugat nubes. Vol  
uere dii vel pueri ledę. Recumbit sternitur quę vēto tumuerat  
Pompili magna pax fuit temporibus. superbos aut nobiles aut  
 reuera superbos. Tarquini fasces honores ad hoc Romanos du  
 ces & nobiles ptereundo. Commemorat vt augustum cunctis  
 pferat. Nam Romulus vrbis Romę conditor est Numa Pom  
 pilius e curibus sabinis ad regnum euocatus sacrorum inuentor.  
 Tarquinius quoq; rex virtute magnus. sed hic pristum posuit nō  
 superbum. nam superbos fasces nobiles dixit. Cato dum mortuo  
 pompeio apud vticam obsidere amore. Amore libertatis manu  
 propria se peremit. Vnde & vticensis vocatus est. Regulus au  
 tem cum Afros vicisset. ab eisdem cum paucis captus est. quem  
 dum carthaginenses Romam pro commutatione captiuorū mis  
 sissent. adquiescentes romanos consilio suo reuocauit. hunc peni  
 duz sacramenti memor reuertisset. sectis palpebris vigilis ne ca  
 uerunt. Paulus & Terentius varro consules aduersus hannibalē

Castor

Pollux

Virg

Terē

Virg

Vol

Numa

Tarquini

Cato

Regulus

Paulus

Terentius varro

Hannibal

Castorū stelle. i.  
 geminozū signū  
 dū oritur fre  
 quēter tempesta  
 tes facit



PORPHYRIO.

**VE M.** Virum aut heroa vel lyra vel acri tibia sumis  
 celebrat dio. hęc a pyndaro suplit. Cōtinet aut hęc ode  
 laudes deorum ac principuz ro / Iocosa nomē imago autē  
dī. quasi imitago / Helicon autem mōs boetię musis facer. Pindus  
 thessalię mons. Lucanus Pindus agens gemitus. / Vñ vocalez te  
mere isequutę. Orphea siluę. Quid est temere. vtrum inordi-  
nate passim atq; confuse. an vero sine cunctatione & facile. / Ar-  
te materna. i. musica. orpbe9 enī caliope musę filius. / Blandum z  
auritas fidib9 canoris ducere quęrcus. Blandū ducere sua figura  
dixit. vt callidum qęquid placuit iocoso condere furto. / Auritas  
qrc9 audenter dictū Releuat aut id quod cātu mulcet / Vñ nil ma-  
ius. vnde aut ad iouē aut ad mūdū referē. Vnde autez ita posituz  
vt genus vñ latinū. pro exquo. / Quid prius dicaz solitis parentū  
solitis laudibus vtrum mihi solitis an vulgo. / Neq; te filebo liber  
Attende qđ promittit se dictuz. de his non tñ dicat. / Puerosq; le  
de gręca cōsuetudine pueros pro filis Castorez z Pollucez signi-  
ficat. / Alba nautis stella. nunc candida & benigna vt econtrario  
illud dicit. / Nigro cum lacte venenuz. / Defluit saxis agitatus hu-  
mor. saxis littoris scilicet quę fundantur. scilicet fluctib9 se in ea  
illidentibus. / Et minas sic voluere ponto qđ voluere p cōoluere  
Recūbit aut pro qđ qętat z silz dictū. an supbos tarquī falces du-  
bium etiam siquidem superbos falces. dixit tarquinnū superbi in-  
telligamus. Tarquinn9. n. superbus dignus n̄ est cui laudes iter  
dēos & hos qđ principes noīnabat dicant. Superbos ergo magni-  
ficos intelligam9. vt Tarquī prisci falces dicat non superbi. / At  
catonis nobile lętuuz eius qui se vtiq; interemit. / Aięq; magne Ae-  
myliuz paulum dicit. qui victus ab hannibale apud cannas Apu-  
lię vicum maluit perire qđ exo college varronis fugere ergo / p-  
digum contemptorem autem intelligendum. Prodigū. n. dicunt  
pprie qui bona sua a se disperdunt quasi porro ea ab se agentes  
Fabritium lyciū scilicet. / Apto cum lare fundus & circumueni-  
ente gratus fundus intelligēdus. / Fama marcelli. Claudium mar-  
cellum Octaur̄ augusti sororis filium. Cuius interitū. / Virg. in.

Pindar?

Imago unde

Lucanus

Alba p̄ candida & benigna

Paulus Aemylius

Varrō  
Hannibal

Prodigū unde dicti

Virg

missi sunt. hi apud cannas apulię vicum grandi exercitus romani  
 clade superati sunt. Paulus postq̄ tantam vitio college suorum vi  
 dit stragem. se perimendum hostibus dedit. Fabritius quoq; ma-  
gnis p̄muis a rege pyrro temptatus. dum nimis pauper sensu  
esset cōrrumpi non potuit. De quo Lucanus. Quo te Fabritius  
regno qđ vēdidit auro. Curius paupertate clarus de agro ad con-  
sulatum euocatus est. qui nunq̄ contundit cęsariem propter inu-  
riaz p̄tury. / Camillus de exilio reuersus victores gallo vrbe pe-  
pult ad internitionez cecidit victorq; sua sponte in exilium redi-  
it. / Regulum. s. referam insigni camēna. / Et scauros nobiles roma-  
nōs qui & cēsores & cōsules fuerunt. / Prodigum contemptorē  
vitę. / Gratus aut delectabilis aut libens aut gratiam meritis de-  
bens. / In comptis impexis Utilem bello vt lucanus. Fecunda  
virorum paupertas. / Seua paupertas vt se uisvbi aeacides telo ia-  
cet hector. Ordo est hunc & curium in comptis capillis Et camil-  
lum bello tulit seua paupertas. / Et auitus fundus cum apto lare.  
idest conueniens fundus. & domus tenuitati. / Velut arbor incre-  
menta enim arboris nisi quia creuerit non videntur. / Fama mar-  
celli. Marcellum octauię dicit filium sororis augusti cęsaris qui  
puer mortuus est. De quo virg. si qua fata aspera rumpas. Tu  
marcellus eris aut illum commemorat qui primus hannibalem  
apud nolam ciuitatem in fugam contulit. & ab ea postea occisus  
est. / Iulium sidus inicat inter omnes. / Virg. ecce dionei processit  
cęsaris altrum. / Ignes lima minore pulchra comparatio. / Custos  
apostrophat ad iouez. / Fatis p̄ fata tu scđo. i. scđsa te vt tu in cęlo  
ille i terris regnet. / Latio iminentes vnū parthi i latiū nec ten-  
tauerūt venire s; qđ dilatū est ipiū romanū latiū vocauit. qđ sub  
ditioē totū latū erat. vt Virg. in bellū auertis romanis artib9 in-  
dū. / E. erit subegerit. / Domitos subiugatos. / feres populi aut sub  
audis a superiorib9 regnes scđo cęsar. qđtiēs hōre numinū strueris.  
Ordo ē tu qđtiēs olipū graui curru tu mittes iūmica fulmia. / Parū  
castis lucis. / eqs ordo ē ille equus minor te reget lętum orbe. / pa-  
ru castis ipollutis scđm pontificū documēta & aruspiciū qđ dicit  
nūq̄ fieri fulmina nisi in lucis pollutiōe aliqua alienis.

Fabriti)

Pyrrhus

Lucanus

Curius

Camill9

Regulus

Scauri

Lucanus

Marcell9

August9

Octauia

Virg

Annibal

Virg

Virg

Marcellus f. octauie

Clarior sit hinc locus ille  
 p̄sij. triste iaces lucis emi  
 t amdu q; bidental



vi. libro deflet. occultum autem eius occulte procedens. Iulius sy-  
 dus. C. cesaris stellam dicit. Gentis humane pater atq. cultos.  
 quali occultus sensus. hoc autem dicit magis ut ne in neminem secun-  
 dum abste velis esse q. cesarem. Ille seu partbos latio. grata con-  
 ceptione loquitur. Nam dum rationem inducit pro incolumitate  
 atq. imperio augusti mire illi honorē indulget dicēs siue partbos  
 domuerit siue seras atq. indos. nihilominus tibi olympi regnum  
 tonitruare atq. fulminare permittet. Graui curru quaties. olym-  
 pum hoc secundum vulgarem opinionem dicitur

## Ad lydiam.

Um tu lydia thelephi  
 Ceruicē roseaz cērea the lephi  
 Laudas brachia uē meum  
 Feruens difficili bile tumet iecur  
 Tunc nec mens mihi. nec color  
 Certa sede manet. humor & in genas  
 Furtim labitur arguens  
 Quā lentis penitus cōcremer ignib9  
 Vror seu tibi candidos  
 Turparunt humeros in modico mero  
 Rixē seu puer furens  
 Impressit memorem dente labris notā  
 Non si me satis audias  
 Speres perpetuum dulcia barbāre  
 Ledentem obscūlaque venus  
 Quinta parte sui nectaris imbuit  
 Felices ter & amplius  
 Quos irrupta tenet copula nec ī malis  
 Diuulsus querimonis  
 Suprema citius soluet amor die.

## ACRO.

**V. M. T. V.** Metrum primo versu glyconicum. scdo al-  
 depiadeu/Roseaz pulchrā. Virg. Rosea ceruice refulsit  
 Cereā aut mollia aut cerē similia. Ne interiectio dolentis.  
 Difficili bile epitheton iracundię q. implacabilis sit. Bile ira-  
 cundia ut Iuuenalis. Et qui oculis bilem subtruxit apertis. Nec  
 mēs dum voluero varus cogitationibus & color in diuersa muta-  
 tur & in genas. secretę vt lacrimę amoris nimietatez produnt  
 exponit. Arguens. demonstrans. macerer. consumar vt est mollis  
 flāma medullas. Cādidos aspectu crucior quotiens aut vino per-  
 rixam aut per libidinem amoris alterius in corpore tuo signa cō-  
 spexero. Ordo ē vror seu in modicę rixę Turparūt tibi candidos  
 humeros mero siue puer fures impressit memorem notaz labris  
 dente. Furens. s. in patientia amoris. notam per quod amoris re-  
 cordatio scrutaretur. Ordo si me satis audies non speres perpetu-  
 um ledentem barbāre dulcia oscula. Que subaudi oscula. Venus  
 q. p. s. n. i. luxuria sui amoris. Imbuit rpleuit. Ter & ampli9 mul-  
 totiens secundum illud o terq. quaterq. beati. Copula proprie  
 dicitur cuiuslibet rei duplex numerus. Vnde tractum est. Vt  
 & matrimonium copula diceretur. Ordo est. Nec amor diuulsus  
 malis querimonis soluet citius suprema die. i. quoruz amor ante  
 diem mortis iurgis & litibus non soluit. debere felices vocari.

## PORPHYRIO.

**V. M. T. V.** lydia thelephi ceruicēz laudas roseaz cērea  
 thelephi laudas. Ad lydia amicā suaz hoc scribit. a qua ri-  
 ualem suuz thelephū laudari moleste ferre testat. Iecur  
 p corde. α φ ε λ ω σ. idest simpliciter. Difficili bile Nō quā diffi-  
 cilē concipio sed dura & cruciabili vnde etiā difficiles hōines di-  
 cunt qui duri & inexorabiles sunt. Quā lentis penit9 macerer ig-  
 nibus diserte qsi occulte sequentibus docere dictū q. humor ge-  
 naz. hō est lacrimaz. conuincūt Interiora pectoris mei amoris  
 flagare. lentis aut ignibus diserte quasi occulte sequentib9 Qua-  
 le illud virgili anum. Et tacitū viuit sub pectore vulnus. Impres-  
 sit memore dente notā. Grate memore notā dēte pressit. qm do-  
 lori mortem cōez morsus facit eius qui momorderit. Notissime

Tonitruare

f. d. u. e. u. i. r.

s. u. b. u. n. d. e. p. r. e.

e. l. l. i.

Virg

1/2

Iuuenalis

Virg

Copula

Virg



Quinq. amoris partes

Terenti

latis audias speres perpetuu dulcia barbare. Ordo non speres per  
petuum si me latis audias & iu baudiendum extrinsecus amatorē  
Que ven9 gnta parte sui nectaris imbuit eleganter. quia i gnc  
partes amoris fructus esse partitur dr visu alloquio tactu oscu  
lo concubitu. Vñ z Terentianuz illud. Tamē extrema linea amo  
ris aut nihil Felices ter & amplius q̄s irrupta tenet copula nec  
malis diuull9 q̄rimoniis. Sup̄ma citius soluet amor die. Sensus fa  
tis felices existimo eos q̄z inter se amor ita consentit. vt non añ  
ultimū vitę diē resoluat. Attende eloquutionez. Citius sup̄rema  
die de quo signat ante diem sup̄mum. Quos interrupta tenet co  
pula. Allegorice hoc dicitur. signat aut eos q̄ ita amoris vinculo  
inter se cōstricti sint. vt nunq̄ discerni possint.

Auis referent in mare te noui  
Fluct9 o qd agis: fortif occupa  
Portum non ne vides vt

Nudum remigio latus  
Et malus sceleri saucius aphrico  
Antemnez gemant. ac sine funibus  
Vix durare carine  
Possunt imperiosius  
Aequor non tibi sunt integra lintea  
Non du quos iterum pressa malo voces  
Quamuis pontica pinus  
Siluz filia nobilis  
Iactes & genus & nomen inutile  
Nil pictis timidus nauita puppibus  
Fidit. tu nisi ventis  
Debes ludibrium caue.  
Nuper sollicitum que mibi tedium  
Nunc desiderium curaq̄ non leuis  
Interfusa nitentes  
Vites equora cycladas

ACRO.

NAVIS. Metrum duobus versibus asclepiadeuz  
tertius feregratius. Quartus glycomicus qui tripod  
dia dactilica dicuntur per allegoriam oden istam bel  
lum ciuile intelligi quidam volunt. alii rem. p. certu  
us tamen est qui Sextum Pompeium filium Pompeii moneat. q̄  
postea q̄ foedus cum trium viris fecit bellum ciuile denuo repa  
rare voluit. Scdm autem ciuile bellum inter augustum cesarem  
& Cassium & Brutum qui fuerunt. C. cesaris interfectores. sub  
quibus Horatius militauit. methaphoram autem sumpsit a nau  
ex cuius armamentis & milites & diuerfas voluit administratio  
nes intelligi. Fluctus bellum ciuile notauit. Portum. pacem. vt  
Terent. Ego in portu nauigo. Nudum latus nudatum latus fuga  
cassii. & amissione exercitus. Et malus arbor que tenet velum. z  
est masculini ḡnis. Saucius africa graue bellū itelligi voluit per  
uentum tempestuosum. vt creberq̄ procellis africanus. Malus au  
tem sublimitatem arboris dixit. vt iubet otius omnes attolli ma  
los. Sed arbor generis masculini est pro ligno nauis. pro fructu  
vero neuter. Vt aurelia mala. Et antemnez gemant fragores ce  
saris sicut iouis. Sine funibus aut sine administrationibus intelli  
gendum. aut sine expensis aut pecunia. Imperiosius idest violen  
tius. & cuius nimietati obsisti nō possit. Integra lin. integer cur  
sus sine exercitu vel auxilio. Lintea vero vela dixit. vt dare lin  
tea retro. Pressa subaudi sicut. C. cesare oppressa mal9 rogat. Nō  
du in hō deos vult iratos itelligi qa denuo de bello ciuili cogitet  
quamuis pontica. p. ac si diceret magne originis & nobilitatis. sed  
per methaphora aut rē. p. alloquit aut Cassium vel Pompeiuz. Cu  
ius pater de mithridate pontico triumphauit. Ordo tu nisi caue  
pro caueas debes ludibrium ventis nauis. siue res. p. que sollicitu  
dinez ex suis malis induxerat. ne iterum sicut sub cesare trepida  
ret absolute locutus est. ac si diceret. nites egra inter nitentes  
cycladas long. apparentes vt inter iniqua loca & tepestuosa va  
da te custodias & sis alienus a belli consiliis. Virg. de eisdem in  
sulis. sparsasq̄ per equora cycladas.

PORPHYRIO.

Sex Pompeius

Augustus

Cassius

Brutus

Terentius

Malus

Aurelia mala

Nimietas

Virg



M. Brutus

NAVIS Referēt in mari te noui fluct9 . In hac ode

ad. M. Brutū loquit q apud philippol Macedonē vrbe ab augusto fus9 videbat. rursus istrueſ ad pugnam. Me rito aut poeta p allegoriaz metuere eo p se testat. qm sub ipo mi litauerat. qui tn ex plio philippico fatigatus. rcept9 ab augusto veniaz ab eo meruit. No ne vides vt nudū remigio latus. Maife ste allegorie p qs signat. ex pte iaz debilitatu exertiu Bruti & vi res partiū e9 minutas eē. Vix durat carine possunt iperiosu9 eqr mira figura dr p sustinere. viz eqris iperiosus aut trālatiue p seuius hō itez pssa. Amphibolos quis Pōtica pinus. Hec ad no bilitate Bruti referūt. Silue filia nobilis. an tu nobilis. αμφιβο λια. per casus. Nil pictis timidis nauita puppib9 fidit αλλισο ρικωσ. Aut nihil prodesse i bello ornameta nobilitatis. Nuper sollicitū q mibi tediū nunc desiderū cura p nō leuis. Ecce hic ma nife te ondit se poeta partiū bruti fuisse qz affectioe sese tene ri ondit pp istius bruti miserationē. Interfusa nitentes vites eq ra cycladas. hic sensus p se accipiendus z subaudiēdus hic suadeo vites eqra iter cycladas nitentes fusa. S; hō per allegoriā intelli gendū. Maria tamen angusti ora piculosiora sunt. Naz inde fre ta dicūtur quia semper ferueāt. idest inquieta sint. per hoc ergo suadet Bruto ne se arctioribus periculis committat.

De Ruina Troie.

Paris

Helena

Naticimū nereis

Nereis

Pamius

Aegis pallados

Astor quō traheret p freta nauib9 Ideis elenam perfidus hospitam Ingrato sceleres obruit otio Ventos vt caneret fera Nereus fata mala ducis aui domum Quaz multo repetet gre cia milite Coniurata tuas rumpere nuptias Et regnum priami vetus. Heu heu quātus equis q̄tus adest viris Sudor quanta moues funera dardane Genti iam galeam pallas & gida Currusq̄ & rabiem parat

Ne quicq̄ veneris p̄sidio ferox  
Pectes cesariem grataq̄ feminis  
Imbelli cithara carmina diuides.  
Ne quicq̄ thalamo graues  
Hastas & calami spicula gnosi  
Vitabis strepitumq̄ & celerem sequi  
Aiacem tamen heu ferus adulteros  
Crimes puluere collines.  
Non laerciden exitium tuę  
Gentis non pylum nestora respicis.  
Vrgent in pauidi te salaminus  
Teucerq̄ & stelenus sciens  
Pugne siue opus est imperitare equis.  
Non auriga piger merionen quoq̄  
Nosces ecce furit te reperire atrox  
Tydides melior patre  
Queintu ceruus vti vallis in altera  
Visum parte lupuz graminis immemor  
Sublimi fugies mollis anhelitu  
Non hoc pollicitus tuę  
Iracunda diem profert ilio  
Matronisq̄ phrygum classis achillei  
Post certas hyemes vret achaicus  
Ignis iliacas domos.

Vlyxes

Nestor

Teucer

sthenelus

Meriones

Diomedes melior patre

ACRO.

ASTOR metz tribus versibus asclepiadeuz. q̄rtus glyconic9. Pastor pfid9 qa i fidē aici z hospitalitatē vio lando cōmiserit. Celeres aut v̄tos aut pidi. Obruit miti gaut cōpsit vt caneret pdiceret. Aui p aue posuit. i. malo auspi cio. Ergo non mala ducis. Sed mala aue intelligendum est. quod helenem repetet. requireret. Milite multo exercitu. Coniurata. t. Inter coniurare & conspirare hoc inter est. quod conspirare in terdum bonoz est. maloruz coniurare Apud aulidē. n. promon

Comurare a

Conspirare d

Aulis



Virg

torum ab hoibus grecis ad excidium Troie euntibus iuratus e  
 quod vnanimiter dimicarent. Ut non ego cum danais troianam  
excindere gentem anlidę iurauit Rumpere nuptias. hoc ideo di-  
 citur. vel ppter amantis Paridis animu. cui pdicebat vt doleret  
 se legitimaz pdere vel ex veneris promisso. quz p pcepto malo  
 eius iudicio nuptias mulieris pulchre pmiserat. Heu heu signifi-  
catio cladę futurę dolentis. Ut heu quę te miseris cędes laurenti  
bus instat Moues p comoues Pallas bn primuz muneruā irascē  
tē posuit adulterio vt pote deā caltitatis. aut certe qa superata e  
 Corrupto Paride muneris ipsi9 veneris. Aegida aut scutu muer  
ue dixit. Virg. i Troie euerfionez vt eā monltraret inimicā. tri-  
tona respice pallas. Infedit nymbo eius fulgens. g. s. Rabiem p  
belli furore rabiez posuit Nec qcq. i. ne quicq. Pectes cesarie vP  
āoris aut veneris p silio ferox Vñ i expbatioz veneris dcm ē. me  
duce Dardā9 sptā expugnauit adult. aut ego tela dedi fou. p cu  
pidie bella. Imbelli. i. qui nihil bellicū sonet nec aliqd psit i bello  
sz p amatorias cantilenas voluptatē feminis pstat Thalamo gra  
ues pp disuictionē copule. Vir. Funestęq. itez. recidiua ad pgar  
ma troie Gnosii cretenis de cāna eni sagittę fieri cōsueuerūt vt  
p q. dia venit harūdo Seq ad sequēdū aiacis virtuti & sceleritati  
dedit velut quę sapiētē null9 euaderet Ser9 aut eo. laborē dixit  
q. e9 causa pierūt. aut certe q. q. tū ad iercia suā tarde pierit Palue  
re collines fedabis h9 ē pcuratā capilloz. pulchritudinē puluere  
ignabis h9 laerciadē singulos velut exiciales duces minatur vlyx  
e3 & Nestorē Pilei filiū. Vlixes. n. astianacta muro pcpitē bdit  
Salamini9 de salamina ciuitate thelamonis fili9 fr aiaci Stelen9  
fili9 capanei bn vaticinantē vt pntia facit videre futura. vt Lu-  
can9 hūc ego fulminea de formis trūc9 harena q. tacit agnosco sci  
ēs pugne doct9 ad pugnādū Impitare eqs vt ē ifignis domitor eq  
ru. Nō aurige piger diōedis fuit. q. corp9 patrocli cū aiace z anti  
loco liberauit. Tytides z hoc inertię pidis assignās tātā morā esse  
quantam faceret inueniri sine certamine enim velut in bello ef  
se periturum vnde z eum ceruo comparat ad timoris similitudi  
nem Melior patre. fortior qui vulnerauit numina. vel quia hic

Lucanus

ad patriā fuerus ē qd patri eius nō cōtigerat. Ordo ē quē tu mol  
 lis fugiēs sublimi ābelitu vti ceruus imemor graminis visu3 lupū  
 i alteraz ptē vallis. Sublimi anbelitu fugit aut hypalage figura  
p sublimi parte corporis. i. ore diro dedito vel quia ipsa anbeli-  
tas venabuli summa petat poti9 q. ima. Ordo est iracunda classis  
 achillei proferet diē ilio z matronis phryguz. Quas nō thetis vP  
vt ppitia aut amica proteget pferet sed in paucos dies. i. differe-  
ret vindictaz Achillei. veteres declinationes ita habēt: achillei  
z vlyxei Post certas hyemes pro ānis posuit. vt Virg. Ternaq. Virg  
trāsierit rutulis hyberna subactis Nā z tēpestates sifiter posuit.

PORPHYRIO.

ASTOR. Cum traheret per freta nauibus. Hac ode  
bachilidem imitat. Naz vt iste Cassandraz facit vaticina Bacchylide imitatur  
ri futura belli troiani. ita hic proteum Ingrato celeres  
obruat otio ventos. Ingratum esse otium vētis. aut quia semper  
feroces sunt. aut quia semp seuire cupiunt Mala ducis aui do-  
rum q. multo repetet gręcia milite. Malo auspicio ducis. ad qua  
repetendā ois gręcia armabit Ne quicq. veneris p silio ferox pe  
ctes cesariam grataq. feminis i belli citbara carmina diuides. Cu  
ius lenis hic ē. Nec pulchritudo tibi nec scia canendi bello pro-  
deret. hę delitię. n. mulierib9 magis aptę sunt diuides pro dispo  
nes. Ecce furit reperire pro furit ac per hoc discurrit. vt te repi  
at Quę tu ceruus vti vallis in altera visu3 parte lupū. Ordo est  
quę tu fugies vti ceruus lupum in altera pte vallis visu3 Mollis  
autē i bellis atq. inermis Sublimi anbelitu per. vπ α λ λ α Γ η ρ.  
dixit p sublimi parte. corporis edito quod est edita ore Non h9  
pollicatus tuę helene soluet Classis achillei & Vlyxei veteres di  
xerunt similitudinem fortassis diei & faciei.

Ad amicam.

Matre pulcra filiā pulcrior  
 Quē criminosis cunq. voles modum  
 Pones iambis siue flamma  
 Sive mari libet adriaco  
 Non didymene non aditis quatit

Diuides pro dispones



Noricus ensis

Mentē sacerdotū incola phithius  
 Non liber ēque non acuta  
 Sic geminant corybantes era  
 Tristes vt irē quas neq̄ noricus  
 Deterret ensis nec mare naufragum  
 Nec sequus ignis. nec tremendo  
 Iuppiter ipse ruens tumultu.  
 Fertur promētheus addere principi  
 Limo coactus particulam vndiq̄.  
 Defectam & insani leonis  
 Vim stomacho apposuisse nostro  
 Irē thyesten exatio graui  
 Strauere & altis vrbibus vltimē  
 Stetere causē cur perirent.  
 Fanditus imprimeretq̄ muris  
 Hostile aratrum exercitus insolens.  
 Compesce mentem. me quoq̄ pectoris  
 Tentauit in dulci iuuenta  
 Feruor & inceleis iambos  
 Misit furentem. nunc ego mitibus  
 Mutare quero tristia. dum mihi  
 Fias recitatis amica  
 Obprobrus animumq̄ reddas.

Recantatio Stefichori

ACRO.

**ATRE.** Metrum duobus versibus alcaicum quod  
 constat ex spondeo & iambo celsura iambica pentime  
 meri z duob⁹ dactylis. ita. O matre pulchra filia pul  
 chrior Tertius dimeter iambicus hypercatalecticis

ita. Pones iā bis siue flāma Quart⁹ pindaric⁹ cōstat ex duob⁹  
 dactyl⁹ & duob⁹ trocheis. ita. Siue ma rihbet adriaco. hanc odē  
 orati⁹ i fatiſ faciōe fecit aicē suē quā irat⁹ carmie leſerat pmittēſ  
 abolēda q̄ d ea scripserat imitat⁹ Stefichor⁹ poetā ficulū q̄ vitupa  
 tiōz helenē scribēs cecat⁹ ē. z p⁹ ea rīso apollis laudē e⁹ scripsit z

Stefichori palinodia

Stefichor⁹  
Helena

oculorum aspectum recepit. cuius rei in epodon idem poeta me  
 minit. Infamis helenē castor offensus vice fraterq̄ magni casto  
 ris adempta vati reddidere lumina. O matre. p. f. p. 3. idest com  
 paratione formosa formosior. Compatius enim & superlatius  
 posituo pferuntur. vt Virg. Quarum q̄ forma. p. d. & formosi  
pecoris custos formosior ipse Pones iambis ipsa enī aptiores in  
 iurus sunt. q̄bus eaz versibus leſerat. Siue mari. hoc est in fatiſa  
 cionē pro delēdo carmine. Illud virgilianū secutus est. Pelago  
 danaum insidias suspectaq̄ dona precipitare iubet. subiectisq̄ v  
 rere flammis. Dindymēz fatetur se furore peccasse. & probare  
 vult sic iram moderationem non recipere in animis hominum  
 quemadmodum alieno furore bacchantes Dindymēz est a mon  
 te matrem deum dicit. Itē per alta dindyma dicit virgilius. Py  
thius apollinem liberum etiāz qui similiter sacerdotes vexat suo  
furore. Non acuta idest tinnitu acuto aut sonora. Noricus ensis  
 in ipsis enim locis & probatum ferrum est & optimi gladii sunt.  
 Et ideo ex prouintia ferrum laudauit. vt z norica siquis castella  
Naufragum naufragia patiens quia naufragium. Virg. Et nau  
 fragum syllaceum. Ordo est fertur prometheus coactus addere  
 principi limo particulam defectam vndiq̄. Et apposuisse nostro  
 stomacho vim insani leōis. De fabula sensus presentī mentiōi ne  
 cessarius conceptus. ait autem prometheum cum limo hominem  
 fingeret Nullum ex omnibus animalibus particulas pro vt erat e  
 orum natura homini apponere. vnde vim leonis stomacho appo  
 fuisse idcirco quod iracundia magis accidit leoni. timorem a lepo  
 re ponit. a vulpe astutiam. ceteraq̄ reliquis. Thyestem atreus z  
 thyestes fratres fuerunt. Atreus vxorez fratris incestauit. ille  
 filios eius p̄ri epulandos posuit pro scelere & sol fugisse narraſ.  
Hostile arat⁹ exercit⁹ isoles cōdēdis atq̄ euertēdis ciuitatibus  
 hęc consuetudo fuit vt aratro fierent. Virg. Interea ēneas vrbē  
 designat aratro. Iterū de euertēda Cicero i philippicis. vt vexil  
 lū tolleret vt arat⁹. circūduceret. Amica recatatis cōmutato car  
 mie reprobēſiones laudibus corrigantur

PORPHYRIO

Virg

Virg

Virg

Prometheus

Thyestes  
Atreus

Virg

Cicero

Noricus ferru

Promethei fa  
bula



Condendis atq̄  
euertendis vrb  
bus hęc cōsuetu  
do fuit ut ara  
tro fieret



PORPHYRIO.

ATRE pulcra filia pulchrior. hac ode παλιρωδία  
repmittit ei i quaz probrosuz carmē scripserat tyndari  
di cuidaz aicē suę .i. recātatur ea q̄ dixerat. Dicitq̄ se ir  
racundia motum. hęc scripsisse. Affirmat autēz non magis mris  
magnę aut apollinis nūne instinctos furere q̄ eos q̄ iracundia  
sunt incitati adeo vt nulla vi hic furor deterreri possit. Noricus  
ensis speciē p̄ genere posuit. Non. n. norico tm̄ enses fiūt. sed sic  
dr vt leuis innatat alnus missa pado. Nec mare naufragū vt nau  
fraguz scyllaceū q̄ ibi naues frangunt. Et insani leonis vim sto  
macho apposuisse nro. Belle de fabula sensus pntis necessarius cō  
ceptus. Ait aut promētheū limo hoies fingere iussuz & ex oibus  
animalib9 particulas homini apponere. Vim leonis stomacho ap  
posuisse. Idcirco iracundia magis nos incendi q̄ vlla alia animalia  
Irę thietē exitio graui iam hoc απo ταρα δι Γμαχοσ infert  
quam sit ira atrox. & exiciosa hōibus. Imprimeretq̄ muris hosti  
le aratruz hoc ē hęc eadē ira causa fuit delendis vrbib9 vīq̄ adeo  
vt vbi fuissent muri aratrū inducerēt. Me quoq̄ pectoris temp  
tauit in dulci iuuēta feruor. Me q̄q̄ inqt iracundia calor iubente  
magis accensa incitauit i iābos. Iābici aut versus aptissimi habēt  
ad maledicendum deniq̄ & Catull9 cum male dicta miraret sic a  
it. At n̄ effugiēs meos iābos fias rcatātis aica. Recātari pbra di  
cūt cū gria pbris carmina fiunt in eum cui male dixerimus.

Ad Tyndariden

Elox amēnum sepe lucretile  
Mutat lycco faunus & igneam  
Defendit estatem capellis

Vīq̄ meis pluuiosq̄ ventos  
Inpune tutum per nemus arbutos  
Querunt latentes & thyma deuę  
Olentis vxores mariti  
Nec virides metuunt colubros  
Nec marciales hēdila lupos  
Vt cunq̄ dulci tyndari fistula

Catullus

Recantari  
probrea

Olentis uxores mariti

Valles & vsticę cubantis  
Leuia personuere saxa  
Dū metuentur dūs pietas mea  
Et musa cordi est hinc tibi copia  
Manabit ad plenum benigno  
Ruris honor opulenta cornu.  
Hic in reducta valle caniculę  
Vitabis estus & fide teia  
Dices laborantes in vno  
Penelopem vitreamq̄ circen  
Hic innocentis pocula les bu  
Duces sub vmbra nec semeleus  
Cum marte confundet thyone  
Preha nec metues proteruum  
Suspecta cyrum nec male dispari  
Incontinentes inicit manus  
Et scandat hęrentem coronam  
Crimibus immeritamq̄ vestem.

Penelope

Penelope

Circe

ACRO.

ELOX. Metrum duobus versibus alcaicum. tertius  
dimeter iambicus ipercatalecticis. quartus pinda  
ricus. Ad oanez scribit Orati9 cui vt plae satisfaciatur  
inuitat eam in fundum suum. quem in sabinis habebat.  
Dicit ergo cōtempo lycco monte archadię venisse ad lucre  
tilem montem faunum. quem quidam incubum vocant. lucreti9  
autem mons in sabinis est. sed hic magis pan pro fauno voluit in  
telligi. Nā & capellas suas eū custodir dicit. ergo magis ille ordo  
esse debuit. lucretili lycco mutat sedem: hypalage figura nisi  
ex hoc ipse lycco lucretilis comparatur quod vtrumq̄ sepius con  
memoret. Defendit estatem meis capellis. id est remouet estus.  
& frigora prohibet. vt solsticium pecori defendite. Arbutos ar  
butum quod vulgo appellat. libentius capre psecunt ad pascēdū  
vt dat arbuta siluę & alibi dulce satis hūor depulsis arbut9 hēdis  
Deuę errates pascētes vt rara p incultos errant animalia mōtes

Faunus  
Incubus  
Lucretilis



Olentis vxoris. m. Grauis enim byrcorum & caprarum odor est. Ergo olentis & fetentis. vt herbas contundit olentes. Et graue olentia centaurea. Nec martiales edilia. I. id est martis dicatos tutelę. vt Virg Martius a stabulis rapuit lupus edilia septa edorum. per continentem id quod continetur. Opulenta copia per methaphoram cornu fortunę quo dicitur diuitias conuulisse largiri. Vitabis estus. vt scindit canis estifer arua dies canicular res dicit. Et fide teia aut cordis. i. a fidibus lyrica aut a ciuitate anacreontis poetę. Vitreamq; c. aut pulchram. aut procurato lucentem nitore aut mari vicinam. Les bu id est leuis vini les bu a loco vt Virg. Quam mithylenęo carpit de palmite les bos. Semeleus patronymicon chione autez matre. Semeles dicta mater liberi patris. dicit ergo per vinum rixam inter se non futuram. Chionius filius liberi patris fuit. qui in chio insula regnauit. Pater theantis lemmi regis cuius filia fuit bypsipyle. que coniuratione aduersus viros facta. sola patrem seruauit. quam fabulam statius narrauit in carmine. Cyrum alterius amatoris vocabulum sub vituperatione memorauit. Dispari in amorem consentienti. Incontinentis speculantis ad lesionē vel ad damna pmpas: quod per amoris furorem quidam habere solent. Coronam pro ornatu muliebris posuit. Virgilius. Duplicem gemmis aureoq; coronam.

PORPHYRIO.

ELOX. Amoenum sepe lucretilem hac ode ad tyndaridem scribit cui plene cupiens satisfacere poeta inuitat eam in fundum suum. quem in sabinis habebat. Velox amoenum sepe lucretilem mutat. lycęo faunus & figura hoc dictum est. qua illud qđ Virg. Chaontiam pingui glandem mutauit arista. Sensus est alter relicto lycęo mōte faunus in lucretilem venit. Lucretilis autem mons est in sabinis. Descendit estatē. ita dictum vt solstitium pecori defendite signat autem prohibere. Olentis vxores mariti venę capras dicit vxores olentis quia hirci quorum vxores male olent id est fetēt

Cornu fortunę quo diuitias solet largiri

Virg

Anacreo

Virg

Chione

Chionius

Thoas

Hypsipyle

le

Statius

Virg

Virg

olentis ergo non simpliciter accipiendum. sed pro grauius olentis. vt illud est Allia serpillumq; herbas contundit olentes. Nec virides veniunt colubras subtilis & tenuis. λιν γογ ησ. Cum minus dr plus intelligitur. ac si dicas non indoctum hominem. que velis itelligere doctissimuz. Nec martiales hędilia & hic metuent audiēdū quia sic se habet sens9. Nec colubras metuūt edilia nec luposq; martiales ait qđ i tutela martis sint. Vtrūq; dulci dari fistula. Vallis & vsticę cubātis leuia psonuere saxa. Vtrūq; p qicunq;. Sens9 e quocunq; cantu fistula fauni vsticę montis saxa resonauerunt. metu colubraz & luporuz capre meę liberant. faunus enī eas in honorez meuz tuetur. Vsticę cubātis. Vstica mōs in Sabinis que cubātem suauiter dixit ad resupinā regionem eius attendens. Hinc tibi copia manabit ad plenuz benigno ruris bonoz. i. sabinos scilicet. Ordo ē aut hinc tibi ad plenam manabit opulenta copia. Benigno cornu. v3 copioso & diuite. Nam cornu videtur significare fortunę quod hercules detractum acheloo vi etor dicitur donasse fortunę idq; etiam vulgo cornu copia dicit. Ruris honore. id ē copus rusticis. Et fide teia dices laborantes. Anacreon lyricus poeta teius fuit. Id est ab vrbe teio quā i paphlagonia esse Salustius indicat. cuz de situ pontico loquitur. Fides autem chorde dicuntur Vnde & fidicinas comici dicunt citharistras. Reprimittit ergo amice sagello suo se cū ea lyricum carmē decantaturuz. Nec semeleius cū marte confundet thionęus. Thione semele a gręcis dicta. vnde liber theonęus dicitur. Sensus autem est hęc ebrietate rixę oriūtuz. Laborantes in vno penelopē vitreamq; circen. In vno vlyxe. s. & vtiq; amare laborantes. Vitreā circen parum decore mihi videtur dixisse pro candida. Hic innocētis pocula les bu Antonomasia est. nam vini dixit. i. leuis & minie caput honeratis les bu autem vini intelligendum a les bo insula. Nec metues suspecta proteruum cyrum. v3 hunc cyrum amatorem tyndaridis. Hęc ergo cum in sabinis secum esse cepit. non eam suspectam futuram. nec cyrus zelo incitatus manusei inferat. Dispari in amatore nō consentienti scilicet te. Ad Varum amicum.

Lupi in tutela martis

Vstica M.

Cornu herculis fortunę

Teiu paphlagonie vrbs unde fuit Anacreo

Thyone. i. semele



Vllam vare sacra vite pri<sup>9</sup> seueris arborem  
 Circa mite solum tyburis & moenia catili  
 Siccis omnia nam dura deus posuit neq<sup>3</sup>  
 Mordaces aliter diffugiunt sollicitudines  
 Quis post vina grauem militiam aut pauperiem increpat?  
 Quis non te potius bacche pater teq<sup>3</sup> decens venus  
 At ne quis modici transiliat munera liberi  
 Centaurea monet cum lapithis rixa super mero  
 Debellata monet sitonius non leuis euchius  
 Quam fas atq<sup>3</sup> nefas exiguo sine libidinum  
 Discernunt auidi non ego te candide bassareu  
 Inuitum quatiā nec varius obsita frondibus  
 Subdiuum rapiam seua tene cum berecynthie  
 Cornu tympana que subsequitur cecus amor sui:  
 Et tollens vacuum plus nimio gloria verticem  
 Archaniq<sup>3</sup> fides prodiga perlucidior vitro

ACRO.

VLLAM. Metru<sup>3</sup> coriambicum ex spondeo tribus  
 coriabis z pyrrhichio siue iambo siue phaleutiuz scribit  
 ad Varuz fidu<sup>3</sup> amicum sibi laudans tiburtinuz vinum z  
 suadet quia copetens tempus e nullam arborem prius qua vitez  
 ponat. Seueris posueris. Virg. Optima vinetis satio. e. v. r. Mite  
solu fundu excultu virgili<sup>9</sup>. Ea nec mansuescit arando. Siccis pro  
torius & ieiunis vel vino abstinentib<sup>9</sup>. sine q<sup>3</sup> raro leticia est. Ut  
ad sit leticie bacchus dator. Sollicitudines cure que metē mordēt  
& crucient. Virgilius q<sup>3</sup> b. c. te cura remordet. crepat increpat.  
accusat. comemorat que sine vino solent esse graua. & vt eadem  
pellat bacch<sup>9</sup> leticie auctor. Pater teq<sup>3</sup> decēs decora. bacchus. n.  
& venus voluptatibus z conuiuus aptiores. vt sine cerere & bac  
cho friget uenus. Modici moderati & parci vino vsu rixa. Nam  
post ebrietate centauri cu lapithis pugnauerunt. cuius rixē i bi  
bendo memoria habendam suadet & monet ne sicut ab scythis &  
aliis gentibus vsq<sup>3</sup> ad furorem bibatur. Debellata propter vinuz  
pugna facta. Sithonius thracibus q<sup>3</sup> pp ebrietate etiam illicitos

Virg

Virg

co<sup>3</sup> cubit<sup>9</sup> audet. Vn Iuuealis. Et capitis que sint discrimia nescit  
 No leuis ac si grauis & iratus. Each<sup>9</sup> liber. Auidi i luxuriaz p<sup>3</sup> n<sup>3</sup>  
 .i. pp ebrietate. Bassareus dict<sup>9</sup> e liber pater a g<sup>3</sup> ne vestis baccha  
 ru. vn bacche bassara rides dict<sup>9</sup>. Vestis. n. g<sup>3</sup> n<sup>3</sup> e usq<sup>3</sup> ad pedes di  
 miss<sup>9</sup>. dicta a bassara loco lybie vbi sunt talia. & eius numina vt  
 volut. vt pedes defluxit ad imos Et vera incessu patuit dea. q<sup>3</sup> n<sup>3</sup>  
 .i. no pl<sup>9</sup> biba q<sup>3</sup> oportet. Nec varius. ob. f. h<sup>9</sup> e no archana natur<sup>3</sup>  
 vel q<sup>3</sup> celat vis i publicu proferat. & vult p allegoria itelligi semp  
 viruz secreta non proderet. tene cuz berecynthio. .i. sicut i bereci  
 tho monte reprimut ebrietat p mysteria matris deuz. Na tym  
 panoz crepitum p ebrietate posuit. Cecus amor p ebrietatem  
 nescius sui subaudi qua oportet. Vertice vacuu vino vel plus ar  
 rogando sibi. Prodigia pfida & q<sup>3</sup> comissuz fuget ai chanum. p luci  
 diora. vel oia nudans sicut in vitro omnia videntur.

PORPHYRIO.

VLLAM. Vare sacra vite prius seueris arborem  
 vinum laudat luades varo vt in regione tyburtina vite  
 prius q<sup>3</sup> arborem serat. Et menia catilli vt supra ostendi  
 mus Catillum & Coracem fratres esse tiburti cuius noie tybur  
 condiderut. At ne quis modici transiliat munera liberi Ne q<sup>3</sup> in  
 quit imoderate bibat Exemplo sunt lapithe & centauri qui in co  
 uiuio pyrrhoi hac ebrietate pugna contraxerunt. Monet sito  
 ni<sup>9</sup> leuis non Euchius Sitoni thraces sunt. qui p violentia inuita  
 ti et illicitos cocubitus audent. No ego te candide bassareus a ge  
 nere vestis liber bassareus appellat. Vn & ipse bacche bassarides  
 appellant. Nec varius obsita frondibus sub diuuz rapiat cu bere  
 cynthia No pferam in publicu mysteria tua inquit latent a alio  
 qui ac secreta. sed per allegoriam hoc videtur dicere ea que fidei  
 me<sup>3</sup> comissa sunt. nuq<sup>3</sup> ego ebrius factus pda<sup>3</sup>. Seua tene cu beri  
 cynthio cornu tympana Oro inqt contineas a me o liber furoris  
 incitamenta q<sup>3</sup> se ipsa ad cupiditate insaniendi accedunt. Et tollēs  
 vacuo plus nimio g<sup>3</sup> a. Elegater qa ex ebrietate pleriq<sup>3</sup> plus sibi  
 arrogant q<sup>3</sup> debent. Vacuum ergo verticem. Idest vacuum cere  
 brum accipe.

Bassareus im  
 de dictus

Bassara

Catillus

Corax

Tiburtius

Sithonij



De Renouationis amoris.  
Mater s̄ qua cupidinum  
Teb̄z p̄ iubet me semelz puer  
Et lasciuia licentia

Finitis animum reddere amoribus  
Vrit me glycerę nitor  
Splendentis pario marmore purius  
Vrit grata proteruitas  
Et vultus nimium lubricus aspici.  
In me tota ruens venus  
Cyprum deseruit nec patitur scythas  
Et versis animosum equis  
Parthum dicere nec quę nihil actinent.  
Hic viuum mihi cespitem hic  
Verbenas pueri ponite thuraz  
Bini cum patera meri  
Maectata veniet lenior hostia.

## ACRO.

MATER. Metrum gliconicum primo versu.  
sc̄bo asclepia leu. hac ode renouare sibi amore in dicit.  
veneris instinctu adiuuante huc licentia & libero Te  
rentius. naz corruptiores sumus oēs licentia. Mater  
se. ca. Virg. Tu quoq; falsis lulis imaginibus. Thebanę q̄a b̄ the  
bis fuit. Semelz nomē matris pueri. Puer dionysius. Licentia.  
otuz q̄b̄ semp̄ in lasciuiaz resoluit. Finitis iā desertis & alienis ab  
aio denuo usdez icitari. Glycerę nomē puellę amat. Pario. m. pa  
rius lapis ē candidus vnde multa signa. Et pp̄ ea niueaniz paron  
Et parui lapides spirantia. s. & albi paruisq; lapis circūdat auro.  
Vrit. incendit. Virg. Vritur infelix dido. Grata amatoribus. s.  
proteruitas grata. procacitas siue impudentia qua interdum cō  
sueuerunt comendari mulieres. Lubricus ad libidinez procliuus  
Aspici ad aspiciendum Cyprum de. idest relicta insula in qua ve  
nus colit me totū occupauit. Aueris eqs in fugā retortis quare  
ferociores dicunt parthi. vt & missam parthi post terga sagittaz

Terentius

Virg.

Marium marmor

Virg.

Dicere idest non sinit me de plus cantare dicit se amore veneris  
& delicis occupatū scribere bella non posse. Nihil attinent idest  
q̄b̄ ad voluptatē non ptinent nec attinent ad amorē. Cespitez aut  
terra virens aut cespes ad sacrificium. Verbenas herbas sacras.  
vt verbēasq; adde pinguis & mascula thura. Et ex ara sume hic  
verbenas cespitē z thus veneri pmittit. quę non placat languie.  
Virg. haud egdez tali me dignor honore. Et ita centumq; sabeto  
thure calent arę. fertisq; recentibus halāt. Thura sacrificia. meri  
veteres vini. Hostia. i. facto sacrificio mansuetet. hoc est leuior  
glycera veneri veniet quam proteruam dixerat

## PORPHYRIO.

MATER. S̄ qua cupidinū. Hac ode renouare sibi instin  
ctum veneris ac vini. adiuuante etiaz licentię libertate  
Vrit grata pteruitas dixit. quia plerūq; ipa superbia ac  
fastigiuz mulieris magis ea amatori cōmedat. Et vultus nimium lu  
bricus aspici. Mire dictū ē cuius vultus aspectus est lubricos in  
amorē sui facit iuuenes. Nec patit scythas & versis aiosuz eqs p̄  
thuz dicere. Hic oñdit se in delicis veneris occupatum. nō polle  
res bellicas scribere. Nec q̄ nil attinent iucūde. nihil ad se ptiner  
at. Alia nisi q̄ ad venerez pertinent. Maectata veniet leuior. Le  
uior hostia veneri scilicet maectata hostia glycera leuior veniet.  
de q̄ b̄n̄ b̄o dictū est. q̄a pteruam eaz esse iam dudū ostenderat.

## Ad Moecenatem

Ille potabis modicis sabinum  
Cantharis gręca q̄b̄ ego ipse testa  
Conditum leui. datus in teatro  
Cum tibi plausus  
Clare moecenas equis fut paterna  
Fluminis ripa simul & iocosa  
Redderet laudes tibi vaticani  
Montis imago.  
Cecubum p̄lo domitam caleno  
Tu bibes vuam mea nec phalernę

Verbene

Virg.

Sabinū uinū

Cecubū

Calenū



Falernum  
Formianum

Vina

Temperant vites neq; formiani  
Pocula colles

ACRO.

**ILE.** Metrum saphicum endecasyllabum. moecenatēz  
inuitat ad coenam. cui mediocritatem suam excusat. p  
mittes ei vinum sabinum nouitate vile. sed qđ i ampho  
ram gręcam miserit. vt inde aliquid traheret suauitatis eo tem  
pore. quo ille in theatro a populo laudabatur aut vile vinū ppea  
quod ipsi vili sint qui meliora potare consueuerat. Vile aut nouū  
aut certe abundans minoris precii vt vleniq; faselum. nunc vili  
bus aut oneret pomis. Modicis aut paruis aut modum habentib9  
Cantharis vasis vinaris ansas habētib9. Ordo ē. Care moe  
cenas eques potabis vile sabinū modicis cantharis. qđ ego ipse le  
ui condituz gręca testa cū datus ē tibi plausus in theatro. vt ripę  
paterni flumis. Simul & iocosa imago vaticani montis. redderet  
tibi laudes. Leui aperui ptuli. vere leui dolia oīa paterni ideo.  
ga de tuscia fuit moecenas. vñ oriē thyberis. vt Virg. Qui thus  
cum thyberum & Romana palacia seruas. Naz z porfene dicitur  
affinis fuisse. Eques constat moecenatem in equestri dignitate  
manisse sua voluntate. dū z facultas pateret. Laudes imago pro  
echo. s. vaticani montis est vicinus theatro. in quodicitur prior  
echo auditas voces. reddidisse vt vocisq; effusę resultat imago. Ce  
cubū vinū cāpanię regiōis. Proelo vnde pmi nuces consueuerunt  
Temperant. idest non fruor vino illarum ciuitatum. neq; sunt  
mea pocula similia. Vites pbati vini & optimi de quo nec cellis  
ideo cōtēde falernis. Formia Formia ciuitas ē vñ ē h<sup>o</sup> deriuatm.

PORPHYRIO.

**ILE.** Potabis modicis sabinum. Męcenatem ad cęnam  
inuitat. promittens se ei vinum sabinum exhibituruz. qđ  
in amphoram gręcam miserat. vt inde scilicet aliquid ad  
duceret suauitatis. Vile pro nō vetusto videtur dixisse. Alioqui  
sabinum vinum si vetustum sit non est vile. Modicis videtur mo  
dicū p puo positū quod quidā negant existimātes modicū a modo  
dictum z significationem habere eius quod gręce. ΜΕΤΡΙΟΝ. dī

Canthari

Virg

Porfene affinis  
meceenas

Cecubū uinū

Modicū .1. paruu

Primus

31

Care męcenas eques. Constat męcenatē in equestri dignitate sua  
voluntate pmanisse. cū vtq; facultas laticlaui pateret. Vt pater  
ni flumis ripa thyberis ex hebruria venit. quę primū moecenati  
dicit. quia inde męcenas oriundus. Vaticanum aut montē non lō  
ge esse a theatro Pompei scimus quę resonuisse simul cum ripis  
plausu populi dicit. Cōditū leui dicit hoc vinū p semetipsum iue  
teratuz condidisse. leuillē ergo se gypso vtq; vult intelligi. Huic  
contrarium est terentianuz illud. Releui dolia atq; oēs serias qđ  
signat aperui & quasi egypti. Datus in theatro cuz tibi plaus9  
Diximus & supra claros & bone exaltationis viros plausu po  
puli solitos fuisse in theatro excipi malos autez sibilari. Tubiles  
vuaz pro vino meconymia. τρωος dicitur. huic cōtrariū plau <sup>Plaut</sup>  
tus in trinummo fecit vinum pro vua dicens. illud vinum priusq;  
coctū est pendet putidum. Mea nec falerna temperent vites nec  
formiani colles. per quod signat nec falernuz vinū quod ei in cę  
na exhibeat nec formianum.

Ad Dianam & Apollinē

Iana z tenerę dicite virgines  
Intonsum pueri dicite cynthiuz  
Latonamq; supremo.

Dilectam penitus ioue  
Vos letam fluuius & nemorum comā  
Que cunq; aut gelido prominet algido  
Nigris & erimanti. <sup>grui flumi</sup>  
Siluis aut viridis grai  
Vos tempe totidem tollite laudibus.  
Natalemq; mares delon apollinis  
Insignemq; pharetra  
Fraternaq; humerum lyra  
Hic belluz lacrimosum hic miserā famē  
Pestemq; a populo & principe cęsare  
Persas atq; britannos  
Vestra motus aget prece.

ACRO.

Mecenas equestri  
tu contentus cum  
laticlaui potestas  
pateret

Vaticanus mons  
Pompey theatri

Egypti

Illustres plausu  
excipiuntur. i  
gnobiles sibilis



## Ad Aristium fustum

Nteger vitę scelerisq; purus  
 Nō eget mauris iaculis nec arcu  
 Nec venenatis grauida sagittis

Fuscę pharetra  
 Siue per syrtis iter estuofas  
 Siue facturus per inhospitalem  
 Caucasum vel que loca fabulosus  
 Lambit hydaspes  
 Namq; me silua lupus in sabina  
 Dum meam canto *lalagen* & vltra *laldge*  
 Terminum curis vagor expeditus  
 Fugit inermem  
 Quale portentuz neq; militaris  
 Daunia latis alit exculetis  
 Nec iube tellus genuit leonum  
 Arida nutrix  
 Pone me pigris vbi nulla campis  
 Arbor estiuua recreatur aura  
 Quod latus mundi nebulę malusq;  
 Iuppiter vrget  
 Pone sub curru nimium propinqui  
 Solis in terra domibus negata  
 Dulce ridentem lalagen amabo  
 Dulce loquentem.

## ACRO .

**NTEGER.** Metrum sapphicum endecasyllabū . qrtū  
 adonius . Ad aristē Fuscū scribit aicuz suū idicās ipotē  
 tiā semp z vbiq; tutā et iter res leuas & piculosas . c9 rei  
 testimonium documētūq; ipse cepit . cū alias tū p̄cipue cum in sa  
 binis i a gello suo spaciāntem se ingens lupus fugerit . dubitanduz

**IANA M.** Metruz duobus versibus asclepiadeū . ter  
 tius feretratus . qrtus glionicus . Augustus ludos se  
 culares instituit . quibus hymni apollini dianę diceban  
 tur a nobilibus . pueri apollini virgines dianę . hac ode iplos edo  
 cet & hortatur vt canāt . Dicite cantate . vt cui non dictus bylas  
puer . Intonsuz crinitū apollinē . Supremo . maximo . vt Terenti9  
prob supreme iuppiter . Et rex ipse iouis degente suprema Peni  
tus aut valde aut familiariter . vt penitus modo non genus omne  
peroum femineum ordo . vos dicite letam comam nemorum Et  
quecū p̄ prominet fluuius . aut algido gelido . aut nigris siluis ery  
māthi . aut viridis gragi . Et vos mares tollite tempe totidez lau  
dibus & delon natalem apollinis & humez . insignez pharetra &  
fraterna lyra . Tēpe mōs & amoena thessali . Lyra quia a mer  
curio lyra inuenta dicitur & apollini data ab eo q̄a apollinis fra  
ter mercurius putat . Lachrimosuz . luctuosuz vt sine getis inferr  
manū lachrimabile bellū . Ordo ē hic . hic mot9 vestra prece a po  
pulo & principe cęfare agit lachrimosuz bellū & pestē cuz misera  
fame i p̄sas atq; britānos . Aget aut euertat aut abiget

## PORPHYRIO .

**IANA M.** Tenere dicite virgines . Dicite p̄ cantate  
 positū ē . vt cui nō dict9 bylas puer & latonia delos . La  
tonāq; supremo dilectā penitus ioui . Supmo p̄summo . vt supme  
iuppiter a Terentio d̄r . Penitus autē dilectā p̄ valde dilectam  
vt penitus modo nō gns oē perosuz semideū fundit9 & penit9 di  
lectaz intellige . Nigris aut eremanti siluis erimanthus mons i ar  
cadia nigris aut siluis ubrosis itelliga . Gragi . grag9 mōs lycię i q̄  
chiera fuisse d̄r . Vos tēpe . Tēpe locus i thessalia opacitate & pe  
neo flūie āenus q̄z i hōre apollinis merito laudat q̄b ibi laur9 p̄i  
ma sit . Fraternaq; Et hic z supiore accipe Insignē citharā . p̄ figu  
rā hęc eloquutio itelligeda vt sit apollinē isignē hūerū hntez . Le  
tā comā . Leta coma d̄r a Vir . z multa silia . Fraterna lyra q̄a mer  
curius lyra inuēit . q̄ fr̄ apollinis . A p̄p̄o p̄ncipe cęfare . Nunqd  
principe ad populū r̄ferē9 vt sit a populo p̄ncipe . q̄a p̄p̄s ro  
princeps erat & rector oīz populoz . & recte dicitur

Seculares ludii

Augustus

Virg

supremus . i .  
maximus

Terenti9

Tempe

Lyra Mercurius inuenit  
& dedit apollini

ragus . Mons

Tempe

Virg

Caucasus  
Hydaspes



Lupi finguli fingulos homi-  
nes inuadere dicuntur

Actiosa

Virg

Mita

no hosuit nan scem ja  
zatio

Daunus

Turnus

Iuba

Virg

Non existime salazem  
essenome ptopiam amia  
pistuf dratiz dicit ablato  
pica loquif latre unde  
pazuc sunt a ulu  
pue e jafamja cumt p  
amasta camja

tamen vtz ioculariter an vere dicatur quia lupi finguli fingulos  
homines inuadere consueuerunt. Integer innocens mauris iacu  
quibus vtunt mauri. Est n. primitiuu pro deriuatuo. Caucasia  
plena Fastuosas aut pcellosas aut numio sole feruetes. Caucasus  
mons scythie pter habitationes hominu. de quo Virg. leu duris  
genuit te caucasus. Hydaspes fluuius indie siue parthie. Lambit  
methaphora a lingua qd leuiter fluat. z ripas suas taq lingua labit  
Fabulosus longinquus aut de quo multa fingantur miranda. Du  
metz canto. L. idest dum amice laudibus illicor voluptate can  
tandi. Ordo e. Nag me inermē fugit lup9 in sabina filua dū cato  
meā lalagen. & vagor vltra terminū expeditis curis. vltra termi  
nū vagor. aut vltra agri fines aut vltra curaz terminū pgress9  
tanta animi securitate vt nihil timeret. Portentum pro lupo po  
sunt. Militaris. quia viros fortes aptos militie habuit. Daunia  
aut apulia dicta a dauno rege. in q regnauit p. Turni. vnde &  
dauni miserere senecte. Escule sicut pinetis dixit ab esculo. La  
tis magnis & vastis & p siluaz magnitudine feris abundantib9  
Nec iube vt supra a rege significat punitia. Iuba. n. rex mauro  
rū fuit. q regio & sicca z leonibus abundas. Arida sicca vt hic  
deserta siti regio. Pigris. c. frigidis locis scythie qd latus q parte  
ac sibi diceret. Iuppiter. m. ioue herē ponit. ac si diceret loca sine so  
le. Vir. Plaga solis iniq. Urget cōprimit. pping solis. i. aut in fri  
gidis ptibus scythie aut in ardentibus africę se poneret. lalagen  
se amica suā dixit secuz oiz piculoruz bono innocentie posse can  
tare. Domibus negata contra omnem habitabilem dicit. Dulce  
ridentem vt fuit. aut qd tibi dulce meum.

PORPHYRIO.

INTEGER. vitę scelerisq purus. ad Aristium fuscū  
hec scribant quibus iudicat innocentia semp & vbi tu  
ta esse. Cuius rei testimoniū ipse accepit. Tūc cū sabinis  
in agello suo spaciante se lupo inmensę magnitudinis fugerit. &  
hec dubito. vtz ioculariter dicant. An vero qm lupi dicuntur so  
lere singulos homines inuadere. Integer vitę. O pstantis animi iu  
uenes. Fulce pharetra grauda pharetra. p graui ac p b° plēa me

taphora. Labit hydaspes. Hydaspes amnis Indie fabulosus dic  
tus autē. qā india plurima gna miraculoz & digna fabulis ferat  
Labit autē trans latm dictū ē a lingua p qd signat hyda spē fluuū  
tenez leuiter suas ripas tangere. causa cōponere scilicet librū lu  
cilu. Sextus decimus collyra inscribit. eo q de collyra amica scri  
ptum sit etiaz. Nos sic pleriq loqmur. vltra terminuz curis va  
gor. i. vltra terminum fundi mei pcedo. lucorū voluptate oblec  
tatus. Curis autē expeditis p ipse curis expeditus. i. secur9. Neg  
militaris daunia. Daunia apulia dicta a dauno rege socero diome  
dis. quaz militare dixit. quia militie aptos viros habet. Lat9 alt  
esculetis. Aesculetis ab esculo arbore ita dicunt vt pineta a pino  
Nec iube tellus. Mauritania intelligenda a iuba rege. Pone me  
pigris. Cur pigris campos dixerat ipse oñdit subneciendo vbi illa  
arbor estiuā recreat. Quod latus mudi. Latus p qibet mundi p  
te posuit. Malusq iuppiter vrget. Ioue p tepeltate ponere poe  
ticum est. Sic & virg. modo iuppiter adfit. Tertia lux classez cre  
teis sisset in oris. ergo malus iuppiter p eo qd ē iniqua potestas.  
Pone sub curru nium proping solis. In aphrica. s. cui sol propior  
est q ceteris terris. Domibus negata. qā vltimę partes aphricę  
inhabitabiles sunt. propter nimios calores. Dulce ridentem. pro  
dulciter ridentem. Nomen pro aduerbio ponitur.

Lucillius  
Collyra amica lucillij

Virg

Ad cloen

Itat hmuleo me similis cloe  
Querenti pauidaz motib9 auis  
Matrem non sine vano

Cloe

Aurarum & filuz metu  
Nam seu mobilibus veris inhorruit  
Aduentus folus seu virides rubum  
Admouere lacerte  
Et corde & genibus tremuit  
At qui non ego te tigris vt a spera  
Cetulus ve leo tangere persequor

Dimouere



Tandem desine matrem  
Tempeſtiua ſequi viro

ACRO.

**ITAT.** Metrū duobus verſibus aſclepiadeuz. Et pri-  
mus verſus p̄ reſolutionē ſcandiē. ita. Vitat hinule o me  
ſimi lis cloe. Tertius feregratius. quartus gliconicus. q̄  
& ipſe p̄ reſolutionē ſcandiē. ita. auraz & ſilu emetu. Ad cloen.  
Iaz maturā viro ſcribit cōtactū ſuum fugientē. cui veluti ſuadet  
viroz eaz cōtactū non debere vitare. & cōpat hinuleo imbelli.  
& natura timido. quia ſicut ille leonē z Tygridē ſic iſta viros fu-  
giat. feras aſtruens inſeq vt occidat. ſe ad hoc velle cōſequi eam  
vt āplectatur. Sensus autē hic eſt. cloeſ me vitat. quem timet vt  
hinuleus q̄ quereus matrē aberravit. & ad oēs motus aurē v̄p̄ nē  
moris tremuit. Ordo eſt. vitat me chloe ſimilis hinuleo quereus  
pauidā matre; in auis montibus non ſine vano metu auraz z ſil-  
ue. Auis p̄ter viē v̄ſuz q̄ ferē ambulare conſueuerūt. Mobilibz  
veris. Inhorruit turbata ē. vt inhorruit armos. Aduentus ſolis  
hypalage p̄ veris aduentu. Folia nata cōmota ſunt auraz. Virides  
colorē lacertaz exp̄ſſit. epitheton q̄ talibus locis latere conſue-  
uerunt. vt occultat ſpineta lacertos. Et genibus tremit id eſt aīo  
& corpore genibus. n. a capite tremere conſueuerunt. Tygris  
velociſſimum animal. Ordo eſt. atqui non perſequor ego te fran-  
gere vt aſpera tygris. vel getulus leo. Tepeſtiua iam matura. z  
viri potens & coniuñctiōi apta. vt eſt ad aptē & maturā ſignifi-  
catioſe & tempeſtiuā ſiluis euertere pinu

PORPHYRIO.

**ITAT.** Hinuleo me ſimilis cloe. Hęc ode in puellam  
reſurgentem tactum viri ſcripta eſt. Sensus eſt autem.  
cloe me vitat atq̄ timet. vt hinule9 qui matri aberravit  
Nā ſeu mobilibus inhorruit veris aduentus ſolis. μη αλλα η  
p̄ veris aduentu folia nata inhorruerūt. i. cōmota ſunt ac tremue-  
runt. Seu virides rubum dimouere lacertē. Rubus ſpecies ſunt  
mori agreſtis. Sic deniq̄ & a ruſticis hodie in Italia appellatur.

rubus. i. morus agreſtis

Primus

34

Atq̄ non ego te tigris vt aſpa. Sensus eſt non iſta cloe tu timere  
hoc debes vt humuleus quia ille piculum vitē a tigride vel a leo-  
ne timet. ego aute; te non ea mente p̄ſequor vt aſſumā ſed vt am-  
plectar. Quare non vt ille ita tu matrem adhuc debes ſequi cum  
tu ſis id q̄tatis vt virum ferre poſſis

Ad Virgilium.

9 Vis deſiderio ſit pudor aut modus  
Taz cari capitis p̄cipite lugubris  
Cantus melpemone cui liquidam pater  
Vocem cum cithara dedit  
Ergo quintilium perpetuus ſopor  
Virget cui pudor & iuſtitie ſoror  
Incorrupta fides nudaq̄ veritas  
Quando vllum inueniet parem.  
Multis ille bonis flebilis occidit  
Nulli flebilior q̄ tibi virgili.  
Tu fruſtra pius heu non ita creditum  
Poſcis quintilium deos.  
Quod ſi threicio blandius orpheo  
Auditā moderere arboribus fidem  
Num vanę redeat ſanguis imagini.  
Quam virga ſemel horrida  
Non leuis precibus fata recludere  
Nigro compulerit mercurius gregi.  
Durum ſed leuius fit patientia  
Quicquid corrigere eſt nephas.

Quintilius

Pulchru

ACRO .

**VIS.** metrū tribus verſib9 aſclepiadeū. quart9 gliconi-  
9 Coſolat hac ode virgilū ipacietē. q̄ntilii aīci ſui mor-  
tē i gemētē. Sēs9 autē ē vel ordo Da mibi p̄cepta carminis o muſa.



Virg

quibus ostendam quis modus desiderio esse debeat carissimi sodalis aut amici. quidam autem fratrem virgilio hunc volunt esse tantum carum capitis. Precipe id est da precepta. Liquidam puram dulcem siue canoram. Virg. Tum liquidis corui prelo ter gutture voces Pater iouis & in memoriam musae filiae esse dicuntur. Ordo est Melpemoe cui pater dedit liquidam vocem cum cythara precipe lugubris cantus quis pudor aut modus sit tam cari capitis. Sopor mors est ut ferreus urget somnus. & consanguineus leti sopor. Incorrupta bene appellata est soror iustitiae. Nudaque infucata & pura. quae nihil occulti habeat. ut egeat argumento. Occidit mortuus est occidisse magnos & probatos viros dicebantur. ut qui occidit sarpendon mea progenies. Frustra pius. irrationabiliter sine fine. ut & nihil iam caelestibus vilius debentem. Creditum commissum commendatum. unde & homines animas reddidisse dicunt tanquam si ad hoc acciperent ut restituerent. Blandius delectabilis orpheus traxit. quod dum cantus sui vel cythara arbores commoueret. & sequeretur Euridice tandem uxorem suam ab inferis reuocare non potuit. Fidem cordam. Sanguis pro vita. Imagini inani umbram mortuae. Virga caduceus. Horrida seuera dillecta. ut cum virgas capit has aias ille euocat orco pallentes. Ordo est. quid si blandius threicio orpheo moderare fidem auditam arboribus non redeat. sanguis vanus imagini. quam mercurius non leuis ludere fata precibus semel compulerit nigro gregi horrida virga. Compulerit umbrarum multitudinem congregauerit ut compulerantque greges. Durus subest quod dico. sed leuius leuigatur patientia. suadet leuius fieri quod corrigi non potest. ut supra omnis fortuna ferenda est. Et ut quimus aiunt quam non ut volumus licet. nefas pro illicito posuit.

PORPHYRIO.

VIS. sit pudor aut modus tantum cari capitis precipe lugubris hac ode. τρονος. continet in virgilio sodale boratum. Sed autem est da mihi precepta carnis musa ut ostendat quod modus desiderio esse debet carissimi amici. Ergo quantulum prope sopor urget. Eleganter et poetice sopore pro morte posuit. Nudaque veritas bonum. epiteton. ideo quia nihil occultum ac calet quam acuta prior syllaba quam ut vi interrogatam habeat.

Occidit

Orpheus Euridice

difficilis

Frustra pius. hinc frustra reposcis inquit. Quantulum non sub hac specie illis commendatum creditum debes. Virgilius. Nusquam redeat sanguis imagini. Imagini. i. umbram ut illud. Et nunc magna mei sub terras ibit imago. Non leuis precibus fata recludere. Solita sibi figuram dixit. ut calidum quicquid placuit iocoso condere furto. Nigro compulerit mercurius gregi. Nigro gregi pro umbris poetice. Durum sed leuius sit patientia. quicquid corrigere nefas grata sententia.

Ad Lydiam.

Artis iunctas quae tuiunt fenestras  
 Ictibus crebris iuuenes proterui  
 Nec tibi somnos adimunt amatque

Ianua limen.  
 Quae prius multo facilis mouebat  
 Cardines audis minus & minus iam  
 Me tuo longas pereunte noctes  
 Lydia dormis  
 Inuicem moechos anus arrogantes  
 Flebis in solo leuis angiportu  
 Thracio bacchante magis subinter  
 Lunia vento  
 Quom tibi flagrans amor & libido  
 Quae solet matres furiare equorum  
 Sequi et circa iecur vlcerosum  
 Non sine questu  
 Letaque pubes bedera virenti  
 Gaudeat pulla magis atque myrto  
 Aridas frondes hyemis sodali  
 Dedicet hebro.

ACRO.



**ARTIVS.** metry sapbicū endecasyllabū in lydiā me  
 retricē rapacē. sed iā vetulaz scribit merito linq ab amaz  
 toribus passurāq quod fecerat. Sens⁹ aut ē Iuuenēs qui  
 oli fenestras tuas lapidib⁹ incessabant. vt excitata somno eis api  
 res. iaz te negligere incipiunt. Et idcirco hęc rarius faciunt. Par  
tius rarius vt partius ista. Quatiunt concutiūt. Ictibus sabaudi  
lapidū. Proterui isolentes supbi. Amatq. i. nō recedit a limie h⁹  
 est semp clausa e. nullo iā amatoz iuxta solitū veniente. apta enī  
 ianua recedit a limine. facili⁹ & vnctā resonaret assiduo vsu fre  
 quētius apiendo. Min⁹ iaz qa olim solebant amatores tui dicere  
 adulescentes. o lydia me pereunte dormis. iaz minus audis cū dis  
 plices p senectatez iuicē singulatim. modo hūc modo illuz. Moe  
chos p amatoribus posuit. Ordo ē leuis anus aut contēpta aut ab  
 amatoribus vacans. Arrogantis te dedignantes. Angiporto An  
 giportū alii dicunt vicū sine exitu. q̄si in loco deserto & sine con  
 uentu. vbi flectura esset. Alii dicūt vicū angustū & flexuosuz in  
 modū anguis. vel ipso secreto serpētib⁹ tutū. q̄si anguib⁹ portuz  
Tbratio aqlone aut borea. Bacchāte isamēte sabaudi tunc magis  
 flebis. Sub iter lumia. quia tunc fere cōcitāt tēpestates. q̄si certo  
 tpe. Et inde isecretis locis ideo fleret vt doloris testē vitaret. Fu  
riare nouo verbo vsus ē. q̄si in furorē libidinis vrgere. Virg.  
 .s. an oēs furor ē insignis eq̄z. Vlcerosuz libidinis idignatiōe cō  
 motū. vel certe q̄ p etate tāq vlcerosuz aspna. Quētu sine q̄re  
 la aut vt avaritiā meretricis oñderet quasi di. nec tu q̄dez lucro z  
 precio corporis gaudere poteris. Pubes iuuetus. Atq myrto. i.  
 puellas iuuenes ament. quas in bedere & myrto intelligi voluit.  
Pulla autem dixit. vt eius coloris puellas. Aridas frondes aridas  
 anus. & decrepitas mulieres. & sic etiam etate frigidaz vt hebro  
 glaciali sint similes. merito a iuuenibus cōtemnendas. Hyemis  
 so. i. sic frigidus vt hyemis tēp⁹. hebro fluuio frigidissimo.

**PORPHYRIO.**

**ARTIVS.** Iunctas quatiunt fenestras. Hęc in  
 meretricē rapacē. sed vetulā & merito ab amatorib⁹  
 passurā q̄ fecerat scripta est. Sensus autē est. iuuenes

singulatim

Noechi .i. amatores

Angiportus qd

Furiare

Virg

hebrus fl. frigidissimus

qui oliz frequētius tuas fenestras lapidibus incessabant. vt excita  
 somno ianuas apires. Iā te negligere incipiūt. z idcirco hęc rari⁹  
 faciūt. Iunctas aut fenestras ob clausas intelligendū ē. Amatq ia  
nuā limen. Mire i limie ianua inquit. i. obclusa. Ianua cum apiēt  
 recedit a limie. Quē prius multū faciles mouebat cardines. Non  
 multū faciles s; multuz mouebat faciles cardines. In hac re. Au  
dis min⁹ & minus iaz me tuo longas pereūte noctes. Quē oliz in  
 q̄t solebat adulescentes amatores tibi dre. O lydia pereute me dor  
 mis. Iā h⁹ minus z minus audis dici. flebis. Ponderis in solo leuis  
 angiportu Leuis p nullius ponderis posuit. dicit aut pro eo q̄d ē  
 contēptibilis. aut ergo moribus leuis. aut amatoribus quōdaz tu  
 is. Leuis id ē contēptibilis. Tbracio vento. i. aqlone. Quē solet  
mres furiare eq̄z. Furiare verbu⁹ fictū v̄r quod signat cū furorē  
 cōcitare. equas magis ceteris aiuib⁹ in libidinē venereā accēdi  
 & Virg. teltis ita dicens. scilicet an oīs furor ē insignis equarū  
Vlcero sum ex contēpto. Letaq pubes bedera magis gaudeat &  
pulla mirtho q̄d p allegoriā hoc signat iuuenulos. Iuniores mul  
 erculas q̄rere puellaz aut myrthū subcrecentē. ac p hoc nouellaz  
 itelligendum. Aridas frōdes cōueniens superiori allegoriē p ve  
 tulis mulierib⁹ dixit. Sub inter lumia recte qa tunc fer concitāt  
 tēpestates. Hebrus tbraciē fluuius. Hyemis sodali dedit hebro  
 vel frigidus sit hebrus. hyemis sodalis dicit. vel q̄d partis septen  
 trionalis sit. vbi maximum frigus est.

Furiare

Virg

Interlumia

**Ad Pimpleam.**

⁹  
 Vis amicus tristitiā & moetus  
 Tradā proteruis i mare creticū  
 Portare ventis quis subarcto  
 Rex gelide metuatur ore  
 Quē tyridaten terreat vnice  
 Securus o quē fontibus integris  
 Gaudes apricos necte flores  
 Necte meo lamie coronam  
 Pimplea dulcis nil nisi te mei

o o o



Profunt honores hunc fidibus nouis  
Hunc les bio sacrare plectro  
Teq tuasq decet sorores

ACRO.

**VSIS.** Metrum duobus versibus alcaicū. Tertius iambicus nouenarius hypcatalecticus. Quartus pindaricus hęc code ad belū lamiam scripta ē. Lamie. n. veteres nobiles familię fuerant. qua significat doctum & pfectu3 vitz tristitia sollicitudine vel metu carere. Iuuenalis nesciat irasci cupiat nihil. Ordo est. Ego amicus musis securus quid terreat vnice tyridatē tradam tristitiam & metus pteruis ventis portar i creticū mare. a quibus metuatur rex gelidę orę subarcto. Creticum p quolibet mari hoc est pro appellatiuo speciale. Tyridates Tyridates rex armenio3 siue Persarum fuit. O quę sub mula. Integris plenis & iminutionem nescientibus. Piplea. d. Pipleę musę dictę aut a pipleo fōte macedōię vel vico. aut a monte pipleo or chomenicorum. aut a veste hoc est peplo. Ordo est O piplea quę gaudes integris fontibus. Necte florem necte coronam meo lamie. Nihil sine te mei aut quia sine mula nō multuz honoris vult intelligi lamie carmina sua posse conferre. aut quia prim9 hora tius lyricum carmen scripsisse dicitur. Fidibus cordis vt Virg. Thracia fretus cithara fidibusq canoris Les bio. pl. lyrico carmine. Ordo est. decet te tuasq sorores hunc sacrare nouis fidibus hunc sacrare les bio plectro

PORPHYRIO.

**VSIS.** Hac ode ad Aeliū lamia qua signat doctis viris nullam herere sollicitudinem. In mare creticum. Creticum mare pro quolibet mari. Ita specie pro genere vsus ē. Quid mitridatem terreat. Mitridates rex armeniorū fuit. Piplea dulcis pimpleides musę dicuntur a pimpleo fonte macedonicę. Hūc les bio sociare plectro. Teq tuasq decet sorores. sed sic intelligendum & tuas sorores decet. hunc les bio plectro consecrare. Les bio autem propter sapbo & Alceum dixit.

Ad Socios.

Lamiarū familia

Iuuenalis

Tyridates

Simplex musę unde dicitę

Primus horatius lyricū carmē scripsisse dicitę

Virg

Mitridates

Simpleides

Atis in vsuz letitię scyphis  
Pugna3 thracū ē tollite barba3.  
Morē verecundūq bacchum

Sanguineis prohibete rixis  
Vino & lucernis moedus acinacis  
Immane quantum discrepat impium  
Lenite clamorem sodales  
Et cubito remanete presso  
Vultis seueri me quoq sumere  
Partem phalerni dicat opuntię  
Fratr megillę quo beatus  
Vulnere qua pereat sagitta  
Cessat voluntas non alia bibam  
Mercede quę te cunq domat venus  
Non erubescendis adurit  
Ignibus ingenioq semper  
Amore peccas quicquid habes age  
Expone tutis auribus ab miser  
Quanta laboras charybdī  
Digne puer meliore flamma  
Quę saga quis te soluere thessalis  
Magus venenis quis poterit deus  
Vix illigatum triformi  
Pegasus expediet chimęra

ACRO.

**ATIS.** Metrum duobus versibus alcaicum. Tertius dimeter nouenarius iambicus. Quartus pindaricus. Natis in vsuz scyphis. ad hos specialiter factis. vt est animal propter conuiuia natum. Thracū ē gentem signat sicut supra posuit per ebrietatem rixę deditam. Verecunduz bacchum hypalage. prohibete rixas a verecundo baccho vel quod virgineo ore fingatur. vel quod verecunde eo vti decet. Rixis noua figura locutus est bacchum rixis prohibete. tale est illud virgili. Accipite ęneaz & tandē arcete periclis Lucan9

Virg  
Lucanus

Bacchus virgineo ore fingitur



Acinacis

Virg

Lucan)

Recumbere  
Discumbere  
Recumbere

a  
D

Opus

Virg

Virg

Ab

Terenti)

Sagax

Virg

ad est conuiuus. quod a vespera inchoari consueuerunt. Vnde Virgilius. Et noctem flammis funalia vincunt. Acinacis gladius perfarum sed hic pro quolibet posuit lucanus decurrere medica fusis. Immane quantum admirando dicit. i. valde discrepat. hoc est non conuenit nec aptus est letici; vino barbarus animus. Clamor rixam vel tumultum conpescite. Cubito presso quasi insurgentes ad iurgiu. Admonet vt discubant inter accuber z discuber z recuber hoc inter e. Accubere deoru e. vt tu das epulis accuber diu n. Discumbere hominum. vt est discumbitur ostro. Recumbere e ferarum. vt ossa super recubans. Seueri aut venustissimi aut austeri. vt nec cellis ideo contende falernis. Me quoq id est si me vestro vultis miscere conuiuio. Ordo est. dicat frater Megilly. Opuntia locrorum optimum dictum est. Megille nomen conuiciae. qui opuntius oriundus erat. Sagitta velut voluptuosus poeta. beatum amantem dixit. Vulnus. n. pro amore posuit. Vt Virg. vulnus alit venis. Et ceo carpitur igni. qua pereat quam amat. vt Virg. in buc. Vt vidi vt peri vt me malus abstulit error. Cessat voluptas. s. confessionis deest si. Non alia. spernor te nisi mihi dixeris. Venus aut amor. aut amica non erubescendis. non ignobilibus. non verecundis. Ignibus amoribus ingenuo p. impudendo non erubescendo laudando electione; vel iudiciu Cogit illum fateri quam diligit. Tutis id est fidelibus deposita seruantibus hoc est secretum secure committe. Ab interiectio dolentis. Miser. Q. L. ostendit illum quasi in aurem sibi esse confessum quam amaret & cum execratione minatur quod sit in procacem & rapacem sceleratam muliere; amor eius incideret. Charibdi avaritia meretricia. vt Teren. Naz quod nos capere oportet. hoc intercipit. vnde eam & mari comparauit voraci. Que sagax incantatrix & malefica dicta ab eo quod satis agat. id e que carminibus vel arcessere possit mala hominibus vel pellere. Ordo est que saga thessalis poterit te soluere venenis. quis magus t. p. s. quis deus pot. te solis. vt nemus herbis atq. h. mihi p. onto Lecta venena. Pegasus bellorofontis equus cuius sceleritate chimera dicitur interrupta. vnde & alas habuisse fingitur. Virg.

alipeduq fugam cursu temptauit equorum. Chimera. sicut superius meretrice; mari. ita hic chimere comparauit. quasi multiformi bellu. que leonis draconis z capre capitib; emmeret. Flaminis armata sicut meretrix dolus v. incitamentis libidinu multiformis aut voluit eaz hac comparatiõe intelligi omnibus corporis partibus turpem.

PORPHYRIO.

ATIS. In vsu; letitię scyphis protheetice ode hęc ad hilaritatem cuius sensus sumptus est ab anacreonte i. h. Anacreonte imitatur hōbro. m. / Natis in vsu; letitię scyphis pugnare thracu e. Natis pro satis vt apud lucilliu; iudicis hortensi e ad eam rem. Lucillius Nata palestria. verecundu; bacchu; sanguineis prohibate rpos. Vere undu. i. detractandu. Ita autem figurata eloquutio. vt apud Virg. Et tandē arcete periclis. Acinacis gladius parthie; sed nunc pro oi gladio positu est. ficat opuntie; nomē huius adolescentis non dicit opuntia oppidu locridos est. Quo beat; vulnere qua pereat Sagitta grę ce dictu; beatus pereat qd signat tamen Cassat voluptatibus bibendi. scilicet qua negat se bibituaz. Si frater megylle; amores suos narrauerit. Ab miser quanta laboras charybd Intelligendum hic illum in aurem horatio amoris lau; esse confessu;. Ita hic inqt Ab miser quata laboras charybd significans illa que ametur procacissimam sceleratissimāq; esse. Que saga. Sage sunt precantatrices. que; vel accersere carminibus mala hominibus possunt vel expellere. Vix illigatum te. vix te inquit ab hac chimera liberauit pegasus. sed hoc vtiq; p allegoria; dictum intelligetur.

Ad Architan.

Emaris & terre numeroq; carentis arenę  
Menforem cobibent archita  
Pulueris exigui prope litus parua matinum  
Munera nec tibi quicq; prodest  
Acreas tentasse domos aiog; rotundum

Archita. nota p  
mult. longa con  
tra fidomū  
matinu; luttus



Pelops  
 Tantalus  
 Titonus  
 Minos  
 Percussisse polum merituro  
 Occidit & pelopis genitor conuiuia deorum  
 Titonusq; remotus maurus  
 Et iouis archanis minos admissus habentq;  
 Tartara panthoiden iterum orco  
 Demissum quis dypeo troiana refixo  
 Tempora testatus nihil ultra  
 Nervos atq; cutem morti concesserat atrq;  
 Iudice te non sordidus auctor  
 Naturę verig; sed omnes vna manet mora  
 Et calcanda semel via lethi  
 Dant alios furie toruo spectacula marta  
 Exitio est audum mare nautis  
 Mixta senum ac iuuenum densantur funera nullum  
 Sęua caput proserpina fugit  
 Me quoq; deuęxi rapidus comes orionis  
 Illyricis notus obruit vndis  
 At tu nauta vagę nec parce malignus areneę  
 Ossibus & capiti inhumato  
 Particalam dare sic quocunq; minabitur curis  
 Fluctibus hesperis venusinq;  
 Plectantur siluę te sospite multaq; merces  
 Vnde potest tibi defluat equo  
 Ab ioue neptunnoq; sacri custode tarenti.  
 Neglegis inmeritis nocituram  
 Postmodo te natis fraudem committere forsan  
 Debita iura vicesq; superbę  
 Te maneant. ipsum precibus non linquar inultis  
 Te p; piacula nulla resoluent  
 Quamq; festinas non est mora longa licebit  
 Iniecto ter puluere curras

ACRO.

Nota

Neptunus sacri custos tarenti

H  
H

flectant

B. MAR IS. Metę p<sup>o</sup> versu heroicū Secūdus v<sup>o</sup>  
 heroicus vel tetrimeter. Hęc odes ex pro'opopeia  
 firmata est. inducitur enim corpus naufragi archi  
 tę Tarentini ad litus expulsū conqueri de iniuria  
 sua. & a pretereantibus petere sepulturam. qui archita pytha  
 goricus fuit geometrię z asteroscopię peritus. pythagorici. n.  
 omnia numeris constare dicunt. ad eius ergo solutionem eē for  
 mosos & diis oriundo cōiunctos homines perisse commemorat  
 Te maris. e. idest numero vt & quem qui scire velit. lybici ve  
 lit equoris. Idem dicere q̄ multę zephyro turbentur. bareņę.  
 Matinus mons est Apulia iuxta quem architas sepultus est. si  
 ue vt quidam plana Calabrię. Nec quicq; tibi prodest. i. nihil ti  
 bi profuit ad mortalem conditionem. per phisicę disciplinam.  
 rationem cęli. & ipsas rerum perscrutatam esse naturas. vt illb  
 quid labor & benefacta iuuant. Pelopis genitor epularum sce  
 lere. Deorum conuiuia. a quibus pro functis filii dāpib9 poena  
 percussus. Titonus laumedontis filium aurorę maritum in au  
 ras receptū h<sup>o</sup> ē mortuu dicit. vñ virg. thitōia flectere cōiunx  
 Et iouis arcanis minos. aut qa se min9 pdicabat cū ioue colog z  
 cōsilio ei9 cuncta agere. aut iouis archanis plutonis. a q̄ institu  
 tus est iudex p̄cordatiōe iustitię. vt q̄sitor minos vrnā mouz  
 Panthoidē nunc pythagorā significat q̄ pdicabat se apud troiā  
 euphorbiū panthus filiū fuisse. q̄ interfect9 a menelao iterū re  
 uixit factus pythagoras eūq; cognouisse agnito dypeo quē i tē  
 pio euphorbius fixerat. hic ante & i homerū dī renatus postea  
 in pauone. postremo etiā in ennēū poetā. & ideo dicit euz ner  
 uis atq; cute mortuuz aia diu vixisse. Itēz quia sepius mortuus  
 est. transeunte aia eius in aliū. Dimissuz i inferiora de superiori  
 bus dicitur. Nihil ultra quis nō sit mortuus nisi tantū neruis z  
 cute. Testatus. i. recordatus troianoz tempa. Refixo dypeo  
 id ē p̄refixu dypeū Ordo ē. testat9 troiana tēpa refixo dypeo  
 te iudice nō sordidus eius auctor naturę & veri. Calcanda. it̄ra  
 da. Vt ē ibāt obscuri sola sub nocte z alibi sed reuocare graduz  
 superalq; e. ad au. Dant alios fu. i. diuersis quidē gñibus. s; vna

Architas

Asteroscopia

Matinus

Pelops

Titonus f

Laomedontis

Pythagoras

Euphorbus

Panthus

menelaus

Homer9

Ennius

Nota de pyth  
gora in quot  
homines dic  
tur renatus



morte singulos perire. Mariti eo quod i ludum martis per bel-  
 licum precipitatur furorem. Mixta senum multitudo morien-  
 tum totius etatis. vt matres atq; viri pueri innupte q; puellę.  
Seua. c. proserpina quod omnes suscipiat quā nullus euadat. fir-  
 gura hypallage fugit proserpina p fugerunt pserpinaz. vt illo  
 stant & oues circum nostri nec. poe. illas p nos illaz ponit. Co-  
mes orionis vt Virg. Fluctu nimbofus orion. Ortus. n. & occa-  
 sus orionis tēpestuosi sunt. ideo z comitē eius nothū. i. ventū dix-  
 it. Deuexi aut in deuexa parte celi posituz vñ Virg. Cōuexa po-  
 cus dū sidera pascet. At tu nauta. hic quot qñ architaz ponit q p  
 lat nautaz ne remaneat sepultus vt iā arenā inuasiat. nā in sacris z  
 hō genus sepulture tradabat. vt si non obrueret manu plerūq; i  
 teriecta terra cadaueri. pro sepultura esset. vt aut tu mihi ter-  
 ram inice. ideo. n. & pticulam arenę dixit. Ordo est. at tu nau-  
 ta ne parce malignus dare particulaz vage arenę ossib9. z in hu-  
 mato capiti. etiam si plectantur venusine siluę quodcūq; minar-  
 bitur eur9 hesperus fluctib9. zc. Venusine ciuitas Apulię cōfi-  
 nis Lucanię. eius siluas quia immentē sunt. pro qbuscūq; po-  
 suit. Admonet gō si et tēpestas sit. q tales siluas flectat ne amit-  
 tat sepeliendi curā. Multaz merces. hoc est nec attentus ad lu-  
 crū omittat studiū iusta soluendi. Neptunnoq; .s. c. t. vñ ga nep-  
 tunn9 apud Tarentum deuotius colebatur. vel quia in neptun-  
 ni tutelam dicit fuisse seu quia Palantus neptunni filius apud  
 Tarentum herculi & neptunno templa constituit. vt fortiter  
 per fauorem herculis faceret. per neptunnuz feliciter ageret.  
Fraudem. C. seu studio conmercandi fraudemq; redundet i po-  
 posteros capiat. seu certe inhumati piaculum eius filios ledat.  
 aut ne longum putaret etiam vsum delicti subiturum poenas  
 minatur. Non linquat in vltionem precibus suis dandam pro-  
 mittit. Piacula enim. hoc est te nullis hostiis expiabis. piacula  
 n. dicebāt qb9 facin9 expiabat admissuz. Licebit vt hic tibi neq;  
 more fuerit fastidia tāti. vt excusatiōz arceat. dū nec vitiosum  
 qb cepat ondit. Iniecto. d. p. vt z magna manes ter vots vocauit

PORPHYRIO.

B. MARIS. & teri nūeroq; carētis harenę. hac ode  
 plopopeia forma est. Inducitur. n. corpus naufragi ar-  
 chitę Tarētini in lectus expulsuz conqri de iniuria sua  
 & petere a pterereuntibus sepulturā. hic aut architas pythago-  
 ricus fuit. q merito geometrię pitus dicit quia pythagorici oia  
 cōstare nūeris credunt. Matinus mons siue pmōtoriu3 ē Apu-  
lię. iuxta quē architas sepultus ē. Nec prodest qcūq; Nihil pdest  
 tibi aduersus conditionē mortalitatis qb rationē rez nature &  
 ipz celuz sit pscrutat9. Occidit & pelopis genitor tantalus. s. hęc  
 autem ad solatiuz mortis dicuntur. Tithonusq; remotus i auras  
 idest terris excessit. ac p hoc mortuus est. Et iouis minos. Cre-  
tensiu3 rex pdicabat se cuz ioue colloq. & consilio eius cuncta a-  
 gere. Habentq; tartara panthoidē nunc pythagoraz signat. ga  
 pdicauit se ad troiam euforbuz panthoyfilium fuisse inter-  
 fectumq; a menelao. Ite3 reuixisse & factum pythagorā id co-  
 gnouisse. Agnito dypeo quē euforb9 habuerat. Nil vltra ner-  
 uos ac cutē morti. Nil pter corp9 morti dare. Iudice te n. Jordi-  
us autor veri3 affirmante Pythagora. Nō euz mentitū de na-  
 tura rez cui9 author extitit. Me qz deuexi. Notu ē ortu z occa-  
 su orionis tēpestates cōcitari. Notu cōtē orio dicit qb cū orio tē-  
 ortus ē. Seua nulluz caput pserpia fugit. Nullū pserpina timet  
 ac p hō nullū nemiez exceptū habet. Me quoq; deuexi. Deuexū  
 orionē dixit. vt Virg. Conuexa polus dū sidera pascet. i. in de-  
 uexo celo positū. At tu nauta vage ne pce malign9 harenę. Ad  
 pterereuntē nauas Architā cōuertisse fingit. Quod cuq; miabit  
 eurus fluctib9 hesperus venusine plectantē siluę. Venusina colōia  
 iter lucania & apuliaz patria poetę. Vnde siluas venusinas p q  
 bus libet posuit. Plectāt aut luāt atq; expiāt signat. Neptūnoq;  
sacri custode tarenti. Custodē tarētī neptūnū ait. ga pcpue nep-  
 tūng ibi colit. Negligis i meritis nociturā Ordo ē negligis frau-  
 dē cōmitter. Sens9 aut ē negligis me & fraudē i me cōmitter fa-  
 cile eē putas. Atq; n. hęc expetet i eo q ex te nati sunt. i. i filios  
 tuos. Teq; piacula nulla rfoluent. i. nullo modo expiabis hō sce-  
 lus qb in me admittis. Fors z debita iura vicesq; sup; te mēat

Orion tempestuo-  
sus oriens & occi-  
dens

Virgilij locus

Senus

Neptunus tarenti colitur

Phalant9

Piacula

Virg

Virg

Virg

Virg

Virg



apuz vices supbe penę intelligendę. quas supbis factis dicit illi  
passuꝝ ꝑcibus. Nō linquar. i. ꝑces meę efficient victioneꝝ huiꝝ  
rei persoluas. quod praeculum in me admittas.

Ad Iccium.

Cci beatis nunc arabū inuides  
Gazis & acrem militiam paras  
Non ante deuictis sabęę

Regibus horribiliq; medo.

Nectis catēnas que tibi virginum

Sponso necato barbara seruiet.

Puer quis ex aula capillis

Ad cyathum statuatur vnctis

Doctas sagittas tendere sericas

Arcu paterno. quis negat arduis

Pronos relabi posse riuos

Montibus & tyberim reuerti

Cum tu comptos vndiq; nobiles

Libros panęti socraticam domum

Mutare loricis iberis

Pollicitus meliora tendis.

ACRO.

CCI. Metꝝ duobus versibus alchaicuz. Tertius di-  
meter nouenarius iambicus hypcathalecticus Quartꝝ  
pindaricus. Ad Icciu scribit. quez mirat̃ intermisso ꝑhię  
studio repente se ad militatere vitam contulisse cupiditate di-  
uitiaz. Nā idē iccius panęti socratici ꝑhi bibliotecam emerat  
cuius lectione ad ꝑbandum fuerat deductus Gazis arbis emulꝝ  
es pares diuitias capiendõ. gaza. n. ꝑ diuitis ponit. Nō añ deu-  
ictis admonꝝ ꝑiculoz ꝑ q̃ ad diuitias gerentes bella ꝑueiunt. i.  
cū nō sint adhuc d. bellati tu nectis iaz catēnas. Nectis. c. aut  
illigas rezibꝝ victis catēnas aut fabricas mutuis. n. nexabꝝ. fi-  
ūt catēnas. Sponso. n. id ē nisi occiso priꝝ sponso i seruitiū captiua  
nō veniet. Puer quis regis filiꝝ qui captꝝ pocula ministraret.  
Saricas deriuatm ē ex eo qđ seres vocant. Quis neget. a. id est

.. cogitationū. f.

Pulchre

Pangtius

Loricę iberę

quis rez natura neget posse mutari cū tu studia i cōtraria ver-  
teris cōtra oīuz opiniōz. Pronos procliuos. Naz ꝑm dicunt riu-  
de mōtibꝝ effluentes qui i petuōse fluūt. Et thyberī. r. vt reuo-  
catꝝ pedē thyberinus ab alto Panętius stoicus ꝑhilosophꝝ fuit  
ꝑceptor scipionis africani & leli rhodius natiōe Ordo est quis  
neget relabi posse riuos ꝑnos arduis montibus & thyberim ꝑos-  
se ruerti. cū tu pollicitus meliora tēdis hiberis loricis. optię. n.  
z fortes hispanę loricę sunt Libros nobiles panęti vndiq; cōeptos  
z socraticā domuz. i. sectā siue libros meliora aut subaudi studia  
in ꝑfessiōz suā aut poeta ꝑhiam vult itelligi elocutio nō nota ē.

Pangtius  
Scipio africanus  
Lelius

PORPHYRIO.

CCI. Beatis nunc gazis hanc odē ad Icciu scribit quē  
mirat̃ intermisso ꝑhię studio. repetentē se ad militare  
studiuꝝ contulisse. ꝑ quā vī cōcupiscere diuitias arabuz  
Inuides gazis. i. mularis. Arabas i diuitis hōdis. ac ꝑ bꝝ diui-  
tias cōcupiscis. Et acrem militiā paras nō añ deuictis Sabęę rezibꝝ  
datiui casus ē. hoc ē illis paras diuitis militiaz qđ ē adueriꝝ illos  
Nectis catēnas nō vicis sꝝ fabricas intelligendū ꝑꝑrię dictū ca-  
tenę. Ipse. n. nexibus qbusdaz constant. Que tibi virginū spon-  
so necato. barbara seruiet A te necato. s. sponso. Puer quisq; ex  
aula regius. puer q in aula seruiuerit. Sagittas sericas. i. parthi-  
cas agente seriā q ꝑtez orbis terre orienti subiectā tenet. Quis  
neget arduis ꝑnos relabi posse riuos mōtibꝝ z tyberiz reuerti  
π α πο σ μ ι ο γ ε σ. Sensus ē qđ non credat rez natura posse mu-  
tari vt flumia i mōtes reuertantē Vñ alio qui descendunt cū tu  
viteꝝ studia in contrariuz verteris quod non sperauerit posse fi-  
eri. Tale est virgilianum. Iungentur iam gryphes equis euogꝝ  
sequēti. Cū canibus timidi venient ad pocula dāme. Cū tu cōp-  
tos vndiq; nobiles libros panęti. Panętius stoicus fuit ꝑceptor  
Scipionis africani & leli gener rhodius. Loricis iberis. κα τ α  
ε χ ο χ η ρ. dixit qđ optię sunt hispanię loricę. Socraticā domū vt  
si diceret socraticę scholę disciplinam. Temnis pro contemnis.  
Ordo est autem socraticam domū mutare loricis iberis temnis

ε ε ο χ η



pollicitus meliora. Meliora autem absolute dictum & meliora studia poeta seruet sua opinionez pbiam vult intelligi Nota autem figura eloquutionis est. qua dicunt pbiam militiam mutar hoc est pbiam dimissa militiam sumere. vt chaoniam pingui glandem mutauit arista.

Ad Venerem.

Venus regina gnidi paphiq  
Spne dilecti cypron z vocatis  
Ture te multo glycerę decorā

Traffer in edem.  
Feruidus tecum puer & solutis  
Gratię zonis properetq nymphę  
Et paz comis sine te iuuetas mercuri

ACRO.

**VENVS.** Matrūm saphicūm endecasyllabum. quasi epygramma est. hoc ē i dedicationē veneris scriptam. quod ipse consecraretur. Gnidi vrbs calabrię ē Paphiq Paphos vero vrbs cypri isule vtraq venerem precipue colens. Precatur ergo vt desertis velut pro prius ciuitatibus adsit edibus consecratis. Incertum autem vtraz glycera āica an ācilla sit. Gratię zo. vel libere vel quod nude nō cingantur. bene autem nude & solutis zonis gratię finguntur. ga āicoz āimi soluti secū & nudi eē deberēt. Iuuentas hō ē min9 elegans. Iuuentas sine venustate hō ē sine te. Sciendū tñ venerē nō tantū concubitor. vnz ē oiz elegantiaz esse dominaz. Aliud ē tñ iuuentas aliud iuuenta aliud iuuentus. Iuuenta etas putat. Iuuentas ipsum numen. Iuuentus adolescētia p mercuriū vero quęstum vult accipi. tanq sine venustate nec lucrum sit.

PORPHYRIO.

**VENVS.** regina gnidi paphiq sperne quasi epigrā ma est. hoc in dedicationem veneris scriptuz quam ips

consecrauit. Gnidos autem vrbs Carię. Paphos autem vrbs in sulę cypri. vtraq venerem precipue colens. Feruidus tecuz pu er id est cupido quod feruorem amoris inferat. Et solutis gra tię zonis. bene gratię solutis zonis. quia gratię nude & sine no dis finguntur. quia amici animos solutos ac nudos inter se habe re debent. Et paz comis sine te. id est min9 elegans. Sine te id est sine venustate. Scire aut debemus venerem non tantum con cubituuz verum etiam dominam esse omnium elegantiarum. sic alibi ipse ordinis hęc virtus erit & venus.

De Voto poetę.

Vid dedicatu3 poscit apollinem  
Vates quid orat de patera nouū  
Fundens liquorem non opimę  
Sardinię segetes feraces.  
Non estuose grata calabrię  
Armenta non aurum aut ebur indicū  
Non ruraq lyris queta  
Mordet aqua taciturnus amnis  
Premant calēna falce quibus dedit  
Fortuna vitem diues vt aureis  
Mercator exsiccet culullis  
Vina syra reparata merce  
Dus carus ipsis quippe ter & quater  
Anno reuifens equor atlanticum  
Impune me pascunt oliuę  
Me cicoreę leuesq maluę.  
Fru paratis auido mibi  
Latoe dones at precor integra  
Cum mente nec turpēm senectam  
Degerere nec cithara carentem

ACRO.

Gnidos  
Paphos

Aestuosa calabrię

Lyris fl.

Syra merces

Oliuę  
Cicoreę  
maluę

Zonis solutis. i. nude

Gnidos. v. calabrię. sed emendo ex porphyrione carię

Gratię cur nude

Venerē nō concubitus so lū uerū etiā omniū ele gantiaz ee domina

Iuuenta  
Iuuetus  
Iuuentus

a  
D



Apollinis .t. in palatio  
dedicauit augustus

Indici ebur

Virg

Calce unde caleni uini

Cululi calices

Iuuenalis pore sano.

VID. Met. duobus versibus alcaicū. Tertius dime-  
ter nouenarius iambicus. quartus pindaricus. Quid dedica-  
catū. p. a. Apollinis templū in palatio dedicauit Augustus. Sic  
apollinez p templo posuit. & significat modestiā votoꝝ suoz  
negans ab apolline q ad cupiditatē aut auaritiā spectat petere. s;  
bonā mentē bonāq; corpis ualitudinē vsq; ad senectutē p̄cari. cū  
lyrico studio. putat tñ domi suę horatiuz apollinez dedicasse ad  
quē h̄ scribit. Nouū fundens aut nō uetus ut deos non exq̄is  
mūeribus placari monstraret. aut certe p q̄ noua iustaurabat p̄  
catio. Nā & ipsuz morez sacrificandi oñdit poeta. ut ipsa tenens  
dextra pateraz. Nō est uosē. est uosa. n. & aptior pecori regio ē.  
ut calidi lucent buceta mātini. Indiciuz. Indis. n. ebur abunde ē  
ut idia mittit ebur. Lyrus fluuius ē campanię iterfluens vrbez  
Minturnensiu. ut Virg. Et umbrosę lyris p regna maricę. Ta-  
curnus lenius fluens magnus altor. Vñ Virg. de thyberis al-  
titudine Et tacita r̄fluēs ita suscitāt. Premant cal. i. reprumant  
putando vitez. Cale. n. oppidū i agro ladiā nōst. vbi optia uina  
ut falerna nascunt. Cululis poculis pprie aut cululi calices dicunt  
fictiles qbus pontifices & uirgines vestales utebantur. Hic au-  
tez p vrceolis & conchis posuit. Quis carus ipsis quasi in hoc dul-  
vel ut per iuidiam gratos mercatores dicit. i. & prospere & fre-  
quentius nauigant. Ordo ē. Et diues mercator carus ipsis diis.  
Syra merce pro p̄ciosa posuit. que venditori uini a negociatori  
bus comparentur quippe ter & quater anno impune reuifens  
q̄ quor atlanticum pro quocunq; mari. aut oceanum vbi & mons  
atlas esse p̄hibetur. Frui. P. & non quod ego parauerim. at  
q̄ in prompta sint omnibus. Ordo est. at latoe precor dones  
mibi valido frui paratis. Attamen integra mente. nec degere  
turpem senectam. nec carentem cithara ut sit mens sana in cor-

### PORPHYRIO.

VID. Dedicatū poscis apollinē apollinis templū i pa-  
latio augustus dedicauit. ergo dedicatuz non a se dicit

poeta. s; q̄ alioq; delicatus ē. Ipsuz aut ait delicatuz apollinē pro  
templo ei9 nō opie fardine feraces. Segetes. segetes negat se po-  
eta ab Apolline ea petere q̄ ad auaritiā spectat. Vex. potius  
bonaz mentē bonāq; corpis vsq; ad ultimā senectam ualitudinez  
Nō rura que lyris geta mordet a qua lyris fluui9 ē i campania  
interflues vrbez Minturnensēz. hic aut leuissime labit. quem  
ideo taciturnū dixit. Premant calena falce qbus dedit fortuna  
vitez Cales oppidū in agro Sidicino ē. In illa aut regiōe uina fa-  
lerna nascunt ergo h̄ aut possideant p̄ciosos fundos quibus for-  
tuna cōcessit. Diues ut aureis mercator exsiccat cululis p̄ po-  
culis dixit proprie aut culule calices sunt qdam fictiles quibus  
pontifices uirginesq; vestales in sacris utunt. Vina syra repara-  
ta merce q̄ i cōmutata uina syra merce. Syra aut mercem p̄cio-  
sisimā accipe. q̄. s. in purpura & pipere & uigentis alusq; simi-  
lib9 eē solet s̄ppe ter & q̄ter āno reuifens eq̄. h̄ q̄si argumenti  
loco positū ad p̄bādū q̄si car9 diis sit hic mercator. Me cycoreę  
leuesq; maluz cycorea in tyba rustica. Maluz autēz corpis leues  
itelligedē. Frui paratis aut us ego parauit. Antiq; parata sunt. i.  
ip̄optē sunt oibus. Latoe dones. latoe ab eo q̄ ē lato figuratū.

### Ad barbiton

Oscimus si quid vacui sub umbra  
Lusim9 tecū quod & hūc in annū  
Vuat z p̄es age dic latinū barbite carmez  
Lesbio primū modulate cūi  
Qui ferox bello tamen inter arma  
Siue iactatam religarat vdo  
Littore nauem  
Liberum & musas veneremq; & illi  
Semper h̄rentem puerum canebat  
Et lycum nigris oculis nigroq; Lycus  
Crine decorum  
O decus phoebi dapibus suprema

Cales oppidū  
sidicini agri

Culullę

Syria ungueta

In tyba rustica  
i. cycoreę

Lycus puer ab al-  
ceo amatus



Grata testudo iouis o laborum  
Dulce lenimen mihi cunq; salue  
Rite vocanti.

ACRO.

**OSCIMVS.** Metrum saphieuz endecasyllabum. q̄r  
tus adonius. hac ode lyraz suā alloq̄tur vt adsit. & cane  
re nō desistat. poscebatur. n. dicta sua edere. Lusimus  
te. luduz eni poetę carmina sua veluti p. verecundia dicere cōsue  
uerut. Victura pro ppetuis posuit vt Virg. Nulla dies vnq̄ me  
mori vos eximet euo. & de ludo carmina q̄ lusi. Lesbio. p. Alceū  
dixit. q̄ fuit de lesbia iūla. hic et res bellicas aduersus tyrānos  
gessit. & p̄ctacuz mityleneum victuz expulit. Sive iacta seu in  
tēpestatibus seu i bellis cōstitutus citharę solatia nō amisit. Li  
beram. n. & cantilenaz suadet & voluptatem. Puerū cupidinez  
vt Tuq; puerq; tuus. Et lycum pulchrum enim hunc puerum  
lycum alceus dilexit. pulchritudo enim pueorum sepe nigris o  
culis decoratur. omni enim lētia iouis epulum celebratur.  
Dulce lenim in malorum leuamen est citharę cantus. sibi etiam  
q̄ncunq; pro futuram exoptat. Cunq; pro quandocunq;.

PORPHYRIO.

**OSCIMVS.** Si quid vacui sub ūbra lusim⁹ tecum.  
hac ode ad lyraz suaz alloq̄tur hor. vt sibi adsit & cane  
re perseueret. Si quid vacui sub vmbra lusimus tecum  
Sic poet; fere verecunde. carmina sua lusus vocant. Vacui aut  
pp̄is numerus est. casus nti. & est sensus. nos vacui idest a nego  
tius liberi. Si quid lusimus exigitur a nobis vt canam⁹. Quod  
& hūc in annum viuat & in plures optat carmi pp̄o floreat. Ea  
eniz scripta q̄ sine virtute sunt tēpalia solent eē. Age dic latinuz  
barbite carmen. Barbiton organi genus est. sed nunc pro lyra  
posuit. Lesbio primū modulate cui lesboum cuem alceū dicit  
hic autem et res bellicas aduersus tyrannos gessit. Sive iactatā

Virg

Pittac

Virg

Lycus

Alcego nota

cunq; p̄ q̄ndocunq;

reigarat vdo littore nauem. hō ideo d̄r qa i nauigationibus hic  
poeta cu bellicas res ageret sepe tēpestatibus vexat⁹ ē. Et lycū  
nigris oculis hūc lycū puez alceus dixit. O decus phoebi lyraz  
dicit decus phoebi. Mihi cunq; filuz rite vocanti. Cunq; pro q̄n  
cunq; positū ē. vt sic O dulce lenime mihi q̄ncunq; te rite vocanti

Ad Albium

**LBI** ne doleas plus nimio memor  
Inmitis glycerę neu miserabiles  
Decantes elegos cur tibi iunior  
Lesā p̄niteat fide.  
Insignem tenui fronte lycorida  
Cyri torret amor. cyrus in asperam  
Declinat pholoen sed prius appulis  
Iungentur capreę lupis  
Quam turpi pholoe peccet adultero.  
Sic visum veneri cui placet impares  
Formas. atq; animos sub iuga gnea  
Suo mittere cum ioco.  
Ipsium me melior cum peteret venus  
Gratō detinuit compede myrtale  
Libertina fretis acrior adrię.  
Curuantis calabros sinus

Glycera

Lycoris

Cyrus

Pholoe

Tenuis frons

Myrtale

ACRO.

**LBI. NE.** Metrum tribus versibus asclepiadeuz.  
Quartus glyconicus. Albiuz Tibullum alloquitur  
elegorum poetam consolans eum exemplo aliorum  
& hortatur vt sit fortiori animo. & in contemptu  
quem indigne a glycera muliere patitur. & commemorat ly  
coridem quod similiter a cyro contemnat. Rursus cyrus  
Pholoen diligit. & ab ea aspernatur sicut Albius a Glycera.  
\* Neu miserabiles sis. seu quia lachrymabilia elegis scribantur  
Lesā quia siue perfida extiterat amator. Tenui fronte. pro

Albius tibullus



angusta & parua sicut pulchre puellę habere cōsueuerūt. Lūgēt  
ap. aut q̄a maioris ibi forę eē dicunt aut p̄ q̄buscūq; posuit cōpa  
ras naturā cōtraria. vt iūgentur iaz gryphes eqs. Sub iuga ęnea  
p̄ duro ac difficili amore positū. Cū ioco aut cū cupidine q̄ sibi  
ludos de hōibus exhibet aut certe q̄a in amorem p̄ iocuz venāt.  
Sęuo aut q̄a non nūq̄ indiuisuz amorē aīmi diuidūt. Cū peteret  
venus dicit se amore aīq; ab vxoris cōiunctione reuocatu. cuā  
āna hibus vel amaritudie vexet quēadmodū calabrię littora ma  
ris adriatici i tēpestatibus. Virg. Et littore curuo. Cōpede sin  
gulari nūero cōtra cōsuetudinez posuit veterū. Myrtale nomen  
cōcubine. Curuantis cōmouētis vel erigentis p̄ nimio ęstu.

### PORPHYRIO.

LBI. ne doleas plus nimio memor finitis Albiū ty  
bullū alloquit. elegoz poetam. hortat aut euz vt sit  
fortiore animo in cōtēptu quē indigne a lygure mu  
liere patitur quā ideo in mitem vocat. Neu miserabiles decan  
tes elegos. proprie elegioruz versus aptissimi sunt fletibz quos  
ideo miserabiles dixit. Nam & nomen ipsum elegiorum patet  
esse. quz vox est lamentantium dictum putant. Cur tibi iunior  
lęsa preniteat fide. Apud glyceraz scilicet preniteat. quę fidem  
hoc faciendo lęserit. Insignem tenui fronte lycorida cyri torq;  
at amor. Cyrus in asperam declinat pholoen. Tenui fronte p̄  
angusta & pauxilla posuit. Frons autem minor pulchriorem fa  
cit mulierem. & ideo insignem tenui fronte accipe hoc est i hac  
re insignem. Sed prius appulis iungētur caprez lupis hoc ē pri9  
lupi conturbent cum capreis. Sic visum ueneri cui placet impa  
res formas atq; animos sub iuga ęnea sęuo mittere cum ioco.  
Sub iuga mittit. Sed ordo est. sic visum ueneri cum sęuo ioco.  
id est ueneri & amor sic placuit. quem amorem sęuum iocum  
dixit. non eleganti cōceptiōe dixit. Iuga aut ęnea durz ac diffi  
cile amorē vult itelligi hō ueneri igt placuit vt q̄ amat n̄ consenti  
āt amator. b9 s; i alios ipi amorē declinet. Grata detinuit cōpede

Compede. Cōpedē gratū amorez signat. Et videamus ne nō sim  
pliciter cōpedē hic dixeris sed referens ad conditionē libertine  
myrtalis. Attēdendū aut cōpedez singulari nūero euz dixisse qd  
nōn facile apud veteres. Adrie per hoc adriacuz sinuz intellige  
quod mare & calabriam abluat.

### Ad seipsum.

Arcus deoz cultor z ifrequēs  
Infantis dum sapientię  
Consultus erro nunc retrorsū

Vela dare atq; iterare cursus  
Cogor relictos nanq; dies <sup>supiter pater dicit</sup> ter  
Igni corusco nubila diuidens  
Plerunq; per purum tonantes  
Aegit equos volucrumq; currum  
Quo bruta tellus & vaga flumina  
Quo styx & inuisi horrida tēnari  
Sędes atlanteuzq; finis  
Concutitur. valet ima summis  
Mutare & insignem attenuat deus  
Obscura pmens hunc apicem rapax  
Fortuna cum stridore acuta  
Sustulit hunc posuisse gaudet

### ACRO.

ARCUS. Metrum duobus versibus alcaicum. Ter  
tius dimeter nouenarius iambicus. Quartus pindari  
cus. hac o de fingit poenitere se: qui dum epicuream se  
ctam sequit̄ irreligiō9 extiterit. Infantis. d. sa. res sacrilegal  
psuadentis Epicuri enī oia affirmant casura. nec deos hūana cu  
rar. aduers9 quā sectā vir. dixit. nec curare deū credis mortalia  
vir. itez. cōfirmat scđz superiorē psuasiōne. s. hic supis labor ē ea <sup>Virg</sup>  
cura getos sollicitat. Cōsult9. doctus. peritus. vt iuriscōsuti pit

Compede fringu  
lari numero  
notandū eē

ma. liti)

Virg



dicuntur Vela dare methaphora a navigatione eo quod contēp  
 ta epicureorum disputatione reuertisse ad credendum. asserat  
 deos curare mortalia vt certum est dare lintea retro Dis piter  
 dei pater iuppiter Igni corrusco. hoc est qui nubilo celo tonat  
 vel corruscare conlueuit. sereno non tonet vt est intonuere po  
 li crebris micat ignibus ether. Volucremq; currum ex vulgi o  
 pinione plerūq; sensus poetę cōcipiunt vt hic de curribus dictū  
 pro olympi strepitu Bruta sine sensu tarda stolidi. quod terre  
 epithetō ē Tenari promontoriuz laconicę. per quod descensus  
 esse ad inferos fertur. vt tenarias etiam fauces alta hostia ditif  
Atlas eni; mons est qui in vltimo oceani sine porrigitur Mu  
tare hoc est poterit hominum deus mutare fortunas. Obscura  
 id est ignobilia. i. viles personas ad honores ducit. Apicem sum  
 mitatem tempestatis. Vt virg Apicem tamen incita summum  
 hasta tulit Rapax mutabilis vt Terentius. O fortuna vt nūq;  
es perpetua bona Ordo est fortuna rapax hic substulit apicem  
 cui acuto itidore hic gaudet posuisse. Acuto lactuoso illis q;  
 dederit sine sorore. vt acuta sic geminant cōribantes era v; hic  
 eleuat. hic dicit matua vice vnum exaltans alium humilians

ne spiter

Tenarius

Virg

Terentius

PORPHYRIO.

ARCUS. Deorum cultor. hac ode signat se peni  
 tentiam agere. qđ epicuream sectam sequutus in re  
 ligiofus extitit Sapientę consultus. ita dictum vt iuris consul  
 tus Iterare curus cogor relictos non instaurare. sed ad eosde;  
 redire. Niq; diaspiter igne corrusco. nubila diuidens. Sensus ē  
 iuppiter qui non nisi nubila tonare solet. Per purum. i. per se  
 renum tonuit plerūq; Per purū tonantis equos Volucremq; cur  
rum. Ex vulgari opinione plerūq; poetę. Sensus concipiunt ve  
 lut hic vbi dicuntur tonitrua strepitus esse currus & quadriga  
 rum iouis. Bruta tellus. Bruti graues & tardi dicuntur qđ ter  
 re perpetuum est. Tenari sedes inferi intelligendum. quia per  
 tenarum laconicę per vmbrarum descensus ad inferos fertur.

Valet ima summis mutare. vt si diceret potest ex nimio potētē  
 ex potente infimum reddere. Hinc apicem rapax fortuna cui  
 stridore acuta. Abstulit cum stridore acuto. hoc est cum fletu  
 bus & lamentatione. sed non sua. Verum eorum quibus apicę  
 id est dignitatę aufert. Hic apicę rapax fortuna posuisse gau  
 det. Apicem pro honoris sublimitate posuit. Sensus est autem  
 fortuna res humanas plerūq; mutat & ab alio ad alium opes z  
 dignitatem transfert. Et insignem attenuat deus obscura pro  
mens. Id est qui insignis fuerit attenuatur claritate mali qua  
 adeo producit ad fortunam quę ante precipua colitur.

Ad Fortunam.

Diua gratum quę regis antium  
Præsent v; imo tollere de gradu  
Mortale corpus vel superbos  
Vertere funeribus triumphos.  
Te pauper ambit sollicita prece  
Ruris colonus te dominam equoris  
Quicunq; bithynia laceffit  
Carpathium pelagus carina.  
Te dacus asper te profugi scythę  
Vrbesq; gentesq; & latium ferox  
Regumq; matres barbarorum &  
Purpurei metuunt tyranni  
Iniuroso ne pede prouas  
Stantem columnā neu populus frequēs  
Ad arma cessantes ad arma  
Concitet imperiumq; frangat.  
Te semper ante it. serua necessitas  
Clauas trabales & cuneos manu  
Gestans abenea nec seuerus  
Vncus abest liqui dumve plumbum  
Te spes & albo rara fides colit  
Velatō panno nec comitem abnegat.  
Vt cunq; mutata potentes

Antio p;est fortu

Clauis trabales

Fides albo uelata panno



Veste domos inimica Inquis  
At vulgus infiduz & meretrix retro  
Periura cedit: diffugiunt cadis  
Cum fece siccatis amici  
Ferre iugum pariter dolosi  
Serues iturum cesarem in vltimos  
Orbis britannos & iuuenum recens  
Examem eois timendum  
Partibus oceanog rubro.  
Heu cicatricum & sceleris pudet  
Fratrum: quid nos dura refugimus  
Actas quid intactum nephasti  
Linquimus: vnde manum iuuentus  
Metu deorum continuit: quibus  
Aris pepercit: o vtinam noua  
Incude diffingas retusum in  
Massagetis arabasq; ferrum.

ACRO.

DIVA. Metru duobus versibus alcaicuz Terti<sup>9</sup> di  
meter nouenarius iambicus. qrtus pindaricus. Hec odes  
ad fortunā scripta ē. cui cesaris aduersus britannos p  
fectionez cōmendat apud antiuz aut est fortunē tēpluz famosis  
simū multoz etiā principuz donisornatū Vñ etiā ciuitas fortu  
nē ipsius tutela dicta ē. Presens parata potens mutare stat<sup>9</sup> ho  
minuz. Et vertere conuertere mutare. vt multos mutata reui  
sens luit z in solido rursus fortuna locauit. Ambit rogat suppli  
cat. Dominā fortūa. n. & equori dominat. ita vt & a nauigatibz  
inuoctat. Bituma. species p genere. vt innatat almus missa pado  
Dacus gens iuxta Istrum flumiū degens aspera bellis. Profugi  
ab orbe sepositi & in mundi extremo constituti. Et latiu ferox  
forte & inuictuz. Vnde & Virgilius Gens dura atq; aspera cul  
tu de bellanda tibi latio est. Requz in oibus subaudiendum est  
metuunt vel metuit iuxta mensurā quantitatis proprie. n. time  
re filius matrū ē. Purpureum ē qd totū ē ex purpura. Inuioso

simile a fenem

iuusto vt tibi cū terni iuria mrez. potest aut fortuna & contra  
iustitiaz crassari. Teren. Tu nūc tibi id laudis ducis qd tunc fe  
cisti iopia iniuriuz est. Imperiuq; frangat. aut quia iperiu semp  
fragile putat. aut quia magne res deteriorate & fracte dicunt.  
vt Virg. Fracte. & alibi fracti bello. Ante it pcedit qsi necessi  
tas serua. aut quia iperio fortunē obediāt aut quia nō suz potes  
tatis ē. q subiacet necessitati. nō g<sup>o</sup> ipsa serua q seruire cōpelli  
Trabales species tormētoz sunt. Vncus abest. q pūebant dam  
nati. vt iuuenalis seianus ducit vncō. Et cicero vncus ipact<sup>9</sup> fu  
gituo illi q i greco mari nomē iuaferat. Liquidūq; plumbuz. nā  
& resolutio plūbo rei puniri consueuerant. Te ipes quia sola spe  
rando meliora durat. Rara qā a paucis colitur. Velata. p. pos  
set videri vili verbo vsuz. s. panno nisi hoc sermone itelligi nolu  
isset a pauperioribus magis coli fidez. aut certe quia albo pan  
no caput velabant fidei sacrificantes. siue ppter ipsam fidem q  
pura est & alba. vel qd a senibus etiā maturis colatur vt Virg.  
Cana fides z veste vs<sup>9</sup> qā honesti dū fidē colūt paupes vt que ē  
odiosa pfidie. Vt iuuenalis crimibus debēt hortos ptoria. Nec  
comitez abscondens. n. fortuna etiam fidem secū aufert. vt Iu  
uenalis. Quantū quisq; sua nūmoz condit in arca tantū habet z  
fedei. Vtrunq; qtienscūq; mutata veste aut luctu aut pauperie  
Ordo ē nec abnegat te comitez vtcūq; inimica inquis potentes  
domos mutata veste. at vulgus & meretrix fortunaz tristem a  
micoz nō cōsequunt. vt ppera ideo dicitur qd fortunē euentū  
subire se plerūq; hōiēs vulgares negant. Iuuenalis s; qd turba  
recens seqtur fortunaz semp & odit damnatos. Cum fece siccatis  
is p allegoriā oñdit eos qui nolunt aicoz necessitati coniungi.  
vt oēs me noti atq; amici deserunt. Serues iturum p hipbaton  
sensui superiori respōdet. O diua gratum. q. r. Recens examē  
collectiuuz oibus. n. militibus per ciuilia bella cōsumptis. habi  
to ab Augusto delectu nouus fuerat collectus exercitus quem  
bñ examen uocauit. Oceanog. r. vtroq; orbi metuendum dixit  
exercitum. Nā & i eo orientē posuit in oceano rubro occiden  
tez. vt Virg. Et duo rapta manu diuerso ex hoste trophea bisq;

Terentius

Virg

Iuuenalis

Cicero

Virg

Iuue

Iuuenalis

Virg

daci

Virg



triumphatas utroq; ab litore gentes. Heu cicatricū sic. n. bel-  
lorūz civilū pudendę cicatrices sunt que admodū gloriose in bel-  
lis externis. Fratruq; .i. quos in bello civili vulneraui⁹ vt ille  
locus fratres habuit. Quid nos dura etas. .i. aspa infeliciter no-  
ta. aut dura sine misericordia. Nefasti nefariū. Vnde manū. Iu-  
ue. .i. non solum a parentū cede s; et a numinūz voluntate non tē  
peratū ē. vt luca⁹ nūna miscebūt castrensis flāma monet. Qui  
bus pepit aris. bº est que non spoliavit templa. vº polluit cede  
vt Lucanus stet cruor in tēplis. O vtinā noua. vtinā noua in  
cude noua restaurarent tela certis hostibus expetenda. nec ci-  
uils sanguinis polluta piaculo q̄ victoriā mereant & omine ca-  
reant infelici. vt est ipsorūz clypeus & non felicia tela. Diffin-  
gas. r. cōtulum reformes. nam sicut fingere s; formare dicitur.  
sic diffingere conuassatum reformare

Lucanus

Lucan)

D<sup>a</sup>

Fingere  
Diffingere

PORPHYRIO

DIVA. gratū q̄ regis antiūz. hęc ode ad fortunā potē  
tū scripta ē. cui cesaris profectioem cōmendat. Gratū  
que regis antiūz hoc ideo q̄ antiū fortuna potētissimū  
nūis habetur. Ad. o vt multis p̄ctiosissimūq; donis & priuatorūz  
iperatoz. templū vbi eius refertū sit p̄ns veliz. Tollere de gra-  
du p̄ns ita dicitur vt p̄ntiam dicunt. numina deorūz. q̄ le potenti  
amq; suam manifeste ostendunt. Vertere funeribus triumphos  
Vertere p̄ eo qd ē conuertere & mutare p̄ itum est. Te dñaz  
ęgris hº aut recte dicit. qm̄ fortuna & semp & vbiq; metuenda  
est. Quicunq; bithinia lacefferit carpathium. Carina bithinia  
ait vt solent poetę spēm p̄ genere ponere. q̄ia sunt illa virgilia  
na. Leuis innatat alnus missa pado p̄ quolibet flumine. & illa  
ducat amor. trās gargora transq; sonantem. Ascantiūz p̄ quolibz  
monte. Profugi scythę manifestū ē. cum profugos dixerit. qd  
sfugiendi p̄claretur. Et purpurei metuunt tyranni pro pur-  
purati. Purpureum aliud ē si proprietatem attendas. Naz sic di-  
citur purpureū vt lapideūz igneūz. hoc ē qd purpura tm̄ cōstat  
stantē columnaz pro incolumitatem dignitatis & totius dom⁹  
intellige. Ne popul⁹ frequēs ad arma cessantes ad arma cōcitet

Virg

D<sup>a</sup>

Purpureū  
Purpuratū

bñ tumultū vulgarez exp̄ssit r̄petēdo sp̄. Ante it seua necessitas  
 Hęc. n. est suauē potestatis qui necessitati subiectus est. Clauos  
 trabibus & cuneos manu Alleganti concepiōe. hęc instrumenta  
 accōmodat scilicet qbus torquet z cogit implicatq; res humanas  
Te spes & albo rara fides bono epitheto raram fidez appellat.  
 quia a paucis colitur. & albo rara fides colit velato p̄ano posset  
 videri. sordide dixisse p̄ano. nisi vellet hac cōceptione itelligi  
 a pauperibus magis coli fidez. Albo aut dixit p̄pter honestatē  
 fidelitatis. Aut nunq; albo p̄ano fides vel rara d̄r qd qui fidē  
 colunt honesti debeantur. s; pauperes fiant. qm̄ acquisitio ma-  
 gis p̄fidia puenit. Ne comitē abnegat. vt cūq; mutata potentes  
veste domo inimica linquis. Non spernit te inq; o fortuna fides  
cū linquis potentioz limina. vel cuz relinquis diuides. p̄ hº aut  
v̄r significare eos qui ex dignitate honoris aut diuitiaz cecide-  
runt. nec fidē apud eos remanere. .i. fidē quoq; p̄mittere. & hoc  
q̄ dupliciter intellige. vt fides illis nec habeat nec seruet. At  
vulgus infidū & meretrix periuria cedit. Diffugiunt cadis cuz  
face siccatis amici. Hęc plezanter dicunt. q̄a fortunę euentu sub-  
ire cum amico vulgares homines nolunt. Ferre iugum pariter  
dolosi. αλ λη Γορικωσ. ostedit necessitati amicoz nolle coniu-  
ctos esse. Serues iterum cesarem in vltimos orbis britannos.  
Cesarem augultum dicit hic nuntium huius coniungēdum. Sic  
enim o diua gratum que regis antiū. Serues iterum cesarem  
iuuenem. Examen ab apibus factum. pro multitudine militum  
posuit. Timendum cui⁹ exercitus timetur & in occasu & in ori-  
ente oceano rubro. hoc est rubro mari. quod est in oriēte. Heu  
cicatricum & sceleris pudz. hui⁹. .i. sceleris bello civili in nos ad-  
misimus. Quid nos dira refugim⁹ etas. Suauiter figurauit nos  
etas. Quid intactūz nephasti linquimus Nefastos pro nefarius  
posuit. O vtinam incudes defingas retusum in massę etas ara-  
basq; ferrum. αμφιβολορ. enim retulum in massagetas accipi-  
endum. s; in massagetas. Sensus. n. vt ferrum qd retūda⁹ in cor-  
poribus n̄oz bello civili diffingas. .i. refabrics aduersus bar-  
baros. Massagetę autem genus thracię.



Ad numida lama.  
 Thure & fidibus iuuat  
 Placari z vituli sanguine debito  
 Custodes numide deos.  
 Numida Qui nunc hesperia tolpes abultima  
 Caris multa sodalibus.  
 Lamia Nulli plura tñ diuidit oscula  
 Quam dulci lamie memor  
 Acte non alio rege puertie  
 Mutateq simul toge.  
 Cressa ne careat pulchra dies nota.  
 Neu prompte modus amphore.  
 Neu morem insalium sit requies peduz.  
 Neu multi damalis meri  
 Bassus Bassum threitia vicat amistide.  
 Neu defint epulis rbose.  
 Neu viuax apium neu breue lilium.  
 Omnes in damalim putres  
 Deponent oculos nec damalis nouo  
 Diuelleretur adultero  
 Lasciuus hederis ambitiosior.

ACRO.

THVRE. Metruz primo versugliconicuz. scbo as/ de piadeu. in honore pomponi numide. hanc odem scribit. pro cuius salute ex hispania reuersi vota persoluit leticiaq conuiuioz p sacrificia se exhibere comemorat. Et thure & fidib9. i. votis pactis. debet. n. hostia du votis susceptis promittit. Fidib9 fidicines sacrificiis adhibere consueuerunt. virg. Inflant cu pinguis ebur tyrrhenus ad aras. Placare. hic no mitigare aut reconciliare numina possunt: sed aut grates referre aut vota psoluere. ppitu. n. dii redixerunt numida hospite. Debito. i. votis pactis. debet eni3 hostia du votis susceptis pmittit. Ultima hesperiaz. hispanias dixit. hespia aut ab hespero dicta.

Virg

Cressa nota

apiu viuax  
alium breue

hesperia

quasi in occidentali plaga. ordo e. qui nunc sospes reuersus ab ultima hespia diuidit multa oscula caris sodalibus. nulli tñ diuidat plura q dulci lamie memor pueritie acte no alio rege & memor simul mutata toge. Diuidit oscula. tanq q multis data sufficerent. que e consuetudo amicoz. du de longinquo tardius ruerunt. Non alio rege. regē aut diuitē posuit aut patronū. Iuuenalis. Optima siluaz interea pelagiq vorabit rex horuz. Puertie pro pueritie per sincopa dixit. & signat numida lama eo patrono vsuz a pueritia vsq ad virile etate. vnde ideo agit regem vq qd eius lama rex erat. peracte aut pueritie ait quia deposita p texta accipiebant adolescentes togaz virile qua comemoratione vult videri p hoc qd similes togas mutauerint etatis equalitate augere amicitia. vñ Vir. Et ubi que spaciū propioribus etas. Cressa cretensi. Cretensibus. n. mos erat dies letos albis calcu nigris cotrarios numerare. Et ex letoru dierum numero vna & tepus metiri malos eni3 i annoru numeros no ducebant. Neu prop te modus. i. prolata vinu expeditur continuata leticia. Salu sacerdotes marti & herculis dicebant. qui sacra saltantibus celebrabant. vt tu salu ad catuf. na pprie salu a saliendo dicti sunt. Damalis ebriosam mulierem dicit. que a Numida amabat. Vñ hic sensus est. Cu numida certame bibendi sit damali nouo amico non cum basso. Amistide amistidis quida putant potionis genus apud thracas. ideo amistis dicta. que certa mensura clausis oculis potaba. vino ducto. alii amistin gemā intelligi volunt. que pnti vsu amestit9 dicit. Apium. n. poculis ebrietate phiber credebat. na & apiu si mandatur aduersus ebrietatez putatur pdesse. Neu viuax apiu diu viriditate retinens cuius perenne folium non deficit viriditate. Breue. L. ad tepus retulit. Putres nimio potu & marcentes libidine resolutas. Lasciuus in diuersa discurrentibus & vagis. Ambitiosior. qm & concupiscentia amplexu facili ita alliget vt edere consueuerunt.

PORPHYRIO.

Rex  
 Puertie p pueritie p sincopa  
 Virilis toga assumebatur deposita p texta  
 Cretensiu mos  
 Salu  
 Amystis  
 Amethystus  
 Apium ebrietate prohibet



**T. THVRE.** & fidibus iuuat placarē z vituli sanguine debito. hanc odē scribit i honore pōpeni noie c9 salute reuerſi ex mauritania vota ſoluere. equū eſſe dicit. Et thure & fidibus iuuat placare fidicinas hodieq; rhome ad ſacrificia adhiberi ſicut tibicines nemo ē q̄ neſciat. Iuuat placare numidę deos. placarē p̄ eo q̄d ē grām referre intelligendū nō vt placare irati dicunt. cuz. n. in mundā dicat ſoſpitē reduiſſe. Apparet eū deos ppitios & añ ſacrificia habuiſſe cultodes aut p̄ conſeruatorib9 accipia9. Qui nūc heſperia hoſpes ab vltio numidę hic ex mauritania in q̄ militauerat reuerſus ē ergo heſperia nūc occidua ptē intellige. n̄ vt heſpia a Virgilio italia dīr At te non alio rege puertiz. Puertia p̄ pueritia p̄ ſincopē dixit. Signat autē pōponiū hūc numidia a pueritia lamia patrono vſuz. Mutateq; ſimul toge p̄textā vtq; p̄ mutata q̄ depoſita virib9 accipit p̄ hoc ſignat eos p̄ter adoleuiſſe **Creſſa** ne careat. pulcher dies nota albū calculū creſſaz nota dicit. quia creteſib9 moſerat lę toſ dies calculis albis q̄s in pharetras mittebāt notare. Tristes autē nigris p̄ hō ergo dicit poeta lę tū diē exigendum. Neu promptę enōus aphorę neu morē in ſalu3 ſit requies pedū. p̄ q̄d ſignat & largius bibēdū. & ſalu aut ſacerdotes martis hodieq; trepidare in ſacrificiis martis dicūt. vñ z ſalu a ſaliendo. i. a ſaltando dicit. Ordo ē aut. Neu ſit reges pedū ſaliū moſ Neu multi damaſ meri. Baſſuz thraicia vincat Amiſtidę. Amiſtis vt qdā aut potio qdā ē apud archadas. Alii poculi ſpēz eſſe aut. eo q̄d neceſſe ſit vno dictu potiōz haurire. Senſus aut ē Damalis q̄ multi meri eſt id ē ebriofa non vīcat baſſuz i potādo ideo baſſ9 q̄q; multū potat Neu breue liliū q̄d breuis tps ē hō eſt cito deflorefcit. Putres oculos vino putres itellige. vide9. n. ex vino oculos q̄ſi lāguidof fieri Ne damalis nouo diuellit aduſtero. Senſ9 ē nec nou9 adulter. i. amator damalīz auellet. & priſtio ſuo amatore laſciuis hederis ābitioſior. Ambitioſa ab ābitu lacertoꝝ. i. āplexu damaſ dicta eſt. q̄ ob hoc hederē cōparata ē. q̄a & illa arbores ſolet ambire. i. circūdare. hedaras autem laſciuaſ dixit quia quaſi ludentes vagę ſerpunt.

Virg

alij unde dicti

Primus

50.

**Ad Sodales**

Vnc ē bibēdū nūc pede libero  
Pulſanda tell9 nūc ſalaribus  
Ornare puluinae deorum  
Tempus erat dapibus ſodales  
Ante hac nephes de pmere cęcubum  
Cellis auitis dum capitolio  
Regina dementes riuuas  
Fumus & imperio parabat  
Contaminato cum grege turpium  
Morbo virorum quilibet impotens  
Sperare fortunaq; dulci  
Ebria ſed mirrit furorem  
Vix vna ſoſpes nauis ab ignibus  
Mentemq; lymphatam marętico  
Redegit in veros timores  
Cęſar ab Italia volantem  
Remis adurgens. accipiter velut  
Molles collumbas aut leporem citus  
Venator in campis niualis  
Aemonię daret vt catbenis  
Fatale monſtrum. quę generoſius  
Perire quęrens nec muliebriter  
Expauit enſes nec latentes  
Clasſe cita reparauit oras  
Auſa & iacētē viſere. rgtam  
Vultu ſereno fortis & aſperas  
Tractare ſerpentes vt atrum  
Corpore cōbiberet venenum.  
Deliberata morte ferocior  
Seuis liburnis. ſcilicet inuidens  
Priuata deduci ſuperbo  
Non humilis mulier triumpho.



ACRO.

VNC. Metrū duobus versibus alcaicum. terti9 dime- ter nouenarius iābicus. bicatalecticus. qrtus pindari- cus. Post ciuile bellū primū iperū Romanoꝝ i tres di-

uisus est. ita vt antonius orientē Augustus vrbē. Gallia lepid9 obtinerz. Antonius Augusti sororē habuit. q̄ spreta amore duc- tus Cleopatrz ptolemęi sorori coniunct9 est. qua indignatiōe Augustus aduersus Antoniu & cleopatraz bellū gessit. apud Ac- tiū p montoriū epiri & pfecto classis agrippa supauit antoniuz pho nauali. quo victo & alexandriā cepit. hac ergo ode lę ticiāz suam signat ob victoriā augusti. Nunc pede libero. aut a picul9 aut a fuga securo aut lasciuenti. Pulisanda. pedū plausu feriēda Sahares coeng: quas salu faciebant dicunt āplissimū appatus fu- isse. Vñ & in puerbio erat saliares dicere opipares & copiosas Ordo ē. Nūc est tēpus ornare puluinar deoꝝ saliaribus dapib9 Puluina dicebant aut lecti deorum. aut tabulata in qbus sta- bat numina vt euidentiora viderent. Cęcubū vinū vetus. Celf9 auitis antiqs cellis vinaris. regina. cleopatra. vt est terruit illa suo si fas capitolia sistro. Ordo ē. dū regina ipotens sperare qd/ libet & ebria dulci fortuna portabat funus. & demētes ruinas capitolio & iperio cū grege turpiū viroꝝ cōtamiato morbo vt roruz eunuchoz: quos satellites habuit cleopatra. turpiuz autē & male vite aut euiratoruz. Ebria clusa fortunę successu. & ob hoc demens iconsultra iprouida sicut ebrui solent. Vix vna. s. n. aut nauī qua fugit cleopatra aut p allegoriā oñdit cleopatraz pri- muꝝ corporis sui illecebris cęsarē coepisse: scōm Antoniuꝝ augu- stuz deide tentasse. sed eum eius vitasse cōplexus. ideo vna sol- pes nauis ab ignibus. Lymphataꝝ ebrietate insanam. Mareoti- co. mareotis in egypto palus iuxta quaz vinū optimū nascit. qđ ex eius vocabulo mareoticum appellatur. Volantem aut fugiē- tem vt pedibus timor addidit alas. aut nauigantem. vt pelagocq; volamus. Ordo est. Cęsar adurgens subaudi illam ab italiā vo- lantem veluti accipiter. vrget molles columbas. aut citus vena- tor vrget leporeꝝ vt fatale mōstrū daret cathenis. In campis nē-

uisio impy mter  
triumuiros

Augustus  
Lepidus  
Antonius  
Cleopatra  
Ptolemęs  
Agrippa

aliares coeng

puluinaria deoru qd

Augustus etiam a cleopatra  
tentatus

Mareotis

Mareoticu uinu

ualis hemont: subest a superiore minuit furorē. z cętera/Mol- col. aut ppter reitendi vires. aut certe captu faciles vt Virg. Qui facile accipiter saxo facer ales ab alto cōsequit pennis lumē in nube colūbā. Niuālis frigidę & niuofę hemōię ab hemo- monte ibi pugnatū ē. Virg. O qui me geli tis in vallibus hēmi- sitat. Fatale monstrū. i. maiori sexu exigebat animositate. Fa- taleꝝ dixit aut turpē. vñ & pstrantes fatales dicuntur. vt ē Ro- ma n̄ casta malo: aut velit monstrū fati sibi reseruatū. aut fato- romanis subiectus Nec latentis fines regni latentis. i. non co- legit ab vno exercitum s; ex vltimis ptibus regni sibi fauētib9 pditis. n. r̄b9 cleopatra dū ois i auxiliū ei9 egyptic9 spraret n: aut reparato bello ad interiora descendens genti suę existeret. grauis aut occasione gloriose mortis effugeret contempserit a- morē vel deuotionem suoꝝ. qđ virg. regioni dans in flumis a- pellatione rettulit Iulum auxilia afferentem pandentem. si- nus & tota veste vacantem. il. fi. v. regia. id est regnum suū: desperatum & delectum. Vultu. scilicet interrito & veluti lęto vt spem vultu simulat. Fortisq; vt haberet ex desperatione vir- tutem. Vt atrum corpore com biberet venenum. cleopatra me- tu capta ne duceretur in triumphum corpori suo serpentes ap- posuit quorum veneno interiret. vt nec dum etiam geminos a tergo respicit angues. Deliberata morte. aut pro iam statuta morte & decreta: vt decreuitq; mori. Ferocior promptior se- uis liburnis fuit ad mortem. Illi enim libenter moriuntur. aut seuis sibi per quos victa est. aut seuis fortibus. vt seua paupias seuis bector. seuumq; tridentem. aut quia liburnorum gens ad moriendū prompta dicitur. quia illi ferocior fuit vt reg- na liburnoz. Oro est. s. non humilis mulier inuidens priuati deduci superbo triumpho. Augusto inuidēs ne captiuitas sua il- li speciosiore faceret triumphum. nā et Luuius refert cleopa- tram cum de industria ab augusto capta indulgentius tractare- tur: dicere solitam non triumphabor.

Virg

Virg

Virg

liburni in mort  
ruunt.

Seuis

Luuius

Vox cleopatrz  
triumphabor

PORPHYRIO.



**VNC.** ē bibēdū hac ode leticiā pfiteſt ſuaꝝ poeta ob  
 victoriā Actiacā Auguſti. **q. M. Antonū** apud ac  
 tiū p̄mōtoriū nauali p̄lio ſupauit ac deīde alexandriāꝝ  
 cedit. Nūc pede libero pulſanda tellus. i. liberē trepudiandū ē.  
 ac p̄ hō ludēdū. Nū cſaliaribꝝ ornaſ puluinar deoꝝ. Tēpus erat  
 ſodales ſacerdotales cęne quas ſali facit dicuntē eſſe ampliffimi  
 appatus. vñ i puerbio ſaliare cęnas diceſt opiparas ac copioſas.  
 añ hac nephas de p̄mōſ cęcubū cellis autis p̄cellas autas vinū  
 vetuſtū ſignat. Funꝝ & ipio pabat funꝝ p̄ exiſtio poſitū ē Impio  
 atū vtiqꝝ romano itelligendū. Cōtāiato cū grege. i. cūz grege ſpa  
 donū q̄s cleopatra ſatellitēz cubicularioſ habebat. q̄s morboſ  
 turpeſ dixit. q̄a fere n̄ exiſtiati ſunt. Fortuna qd̄ dulci hō ē for  
 tunę ſucceſſu demenſ. Et icōſulta ſic minuit furoreꝝ vix vna ſol  
 pes nauis ab ignibꝝ. Vna. ſ. nauis. q̄. ſ. effugit victa ab auguſto  
 ſꝝ vnāz nauēz dictūz accipe. Mentēqꝝ lymphataꝝ mareotico r̄de  
 git i verōſ timoreſ. Mareotiſ paluſ eē d̄r i egypto vñ vinūz ma  
 reoticūz. Dicit ergo lymphataꝝ mentē mareotico ex ebrietate  
 veſanaꝝ accipi. In campis n̄ualis cęmonie. cęmonia d̄r ab cęmone  
 mōte quē n̄ualē merito appellauit quia ē frigidiffimꝝ. Darꝝ vt  
 catenſ fatale mōſtrū a fato ſibi ſeruatū. aut deteſtabile dictum  
 hoc accipiaꝝ. quali decreto nobis fatoꝝ obiectūz. Nec muliebrī  
 ter expauit enſem. non tanq̄ enſe perierit cleopatra. ſed ſignat  
 eaz taz p̄ſtantē animi fuiſſe. vt enſem quoqꝝ non timuerit. Nec  
 latēteſ cita claſſe repauit horā. hoc eſt nec fugit latenteſ. id ē  
 itimas egypti regioneſ. vt vires inde repararet. Eortis & aſpa  
 tractare ſerpenteſ. hoc ideo d̄r quia ſerpētē ſibi oppoſuit. Curꝝ  
 morſu perit. Deliberata morte. ferocior ſc̄uis liburniſ delibe  
 rata. vt ꝝ p̄ cognita poſitūē. An vero de q̄ pleriqꝝ deliberant  
 id ē dubitat. vt ſit hoc p̄petuūz epitheton mortis. Signat i ipſiꝝ  
 mortis ſignificatōe cōſtātiffimā fuiſſe. liburni gēſ ferox illyrici  
 ad moriēdū patiſſima. Inuidēſ priuata dulci ſupbo. Nō hūiſ mu  
 lier triūpho. Inuidēſ. ſ. Aug. ne captiuitaſ ſua illi ḡpoſiorē hōeſ  
 tiorēqꝝ triūphū faceret. Ornatu Nā &. T. liuius refert illā cū  
 de iduſtria ab auguſto i captiuitate idulgētꝝ tractatē. Idētidē  
 diceſt ſolitā fuiſſe. ὄν βριεμα βένομα. i. n̄ triūphabor ab alio.

emoma ab Aemo mote

T. Liuius

ὄν βριεμα βένομα

Persici apparatus

Phylire coronę

Ad puerum suum.

Ersicos odi puer apparatus.

Displicent nexę phylira coronę.

Mitte ſectari rhofa quo locorum

Sera moretur.

Simplici myrto nihil ad labores

Sedululo curo neqꝝ te ministrum

Dedecet myrtus neqꝝ me subarta

Vite bibentem

ACRO.

**ERSICOS.** Puerꝝ ſuum alloquit elegantē minif  
 trum. quē ſibi iubet mediocria parare. negāſ ad volup  
 tatē opuſeſſe magnifico apparatu & opimo. Perſę autē  
 ob nimiaſ diuitiaſ in ſumptuoſiſſimis deliciſ degere dicuntur.  
 Phylira. phylon gręce foliū d̄r. hic ergo coronā de foliſ factāꝝ  
 poſuit. vt q̄a ipſiſ p̄ioſioreſ ſunt. Mitte ſectari vetat puerꝝ ro  
 ſaſ. quę iā pacto vere inueniri ſolent. ſtudioſe quęre. ſeraſ enim  
 tardioreſ dixit. Siplici ſingulari cui nihil aliud adiungat. Dede  
 cet my. i. tam & ſi myrto preter roſam vteris non te dedecet. q̄  
 ſi non faciet gracię minoris.

PORPHYRIO.

**ERSICOS.** odi puer apparatus. Ad puerū ſuū de hi  
 laritate loq̄t. negāſ ad voluptatē opuſ eſſe magno ap  
 paratu. p̄ ſe autē reges ob nimiaſ diuitiaſ i ſumptuoſiſſimis deli  
 tiſ vitaꝝ agere dicunt. Displiceat nexę phylira coronę. hō ē diſ  
 pliceat coronę opoſiſ factę. Mitte ſectari rhofa q̄ locoꝝ ſera  
 moreſ vetat puerꝝ magnopere rhofaſ ſibi quęre. quę ſolent iam  
 p̄terito veriſ t̄p̄e ex frigidioribꝝ aſſeri. Siplici myrto nihil  
 ad labores applicat. Siplix. n. myrtus delectat. nec in hac re vo  
 lo ſedulꝝ ſiſ. i. otioſꝝ vt plꝝ q̄ myrto coroneris. ordo ē aut. nihil  
 curo. i. nō curo. ac p̄ hoc nolo. Neqꝝ ſub arcta vite bibētē. Arctā  
 vitē ſpiffaꝝ ac per hoc vmbroſaꝝ accipe. Plautꝝ aulularia myr  
 tū etiā ſeminino ḡne dixit neutro ſeminino. ſic p̄ myrteta p̄ſi  
 lant & hęc myrtuſ veneris eſt. hęc myrtbtea nomē ſignificat.

Plautus



SECUNDVS LIBER AD POLLIONEM.

Otū ex metello cōsule ciuicum  
 Belleq; causas & vitia & mōs  
 Ludumq; fortunę grauesq;

Principum amicitias & arma  
 Non dum expiatis vncta cruoribus  
 Periculose plenum opus aleę

Tractas & incedis perignes  
 Suppositos cineri doloso:

Paulum seuerę musa tragedię  
 Desit theatris mox vbi publicas  
 Res ordinarię grande munus

Cecropio repetes cothurno  
 Insigne moestis p̄sidium reis  
 Et consulenti pollio curię

Cui laurus ęternos honores  
 Dalmatico peperit triumpho.

Iam nunc minaci murmure cornuum  
 Perstringis aures iam litui strepunt:  
 Iam fulgor armorum fugaces

Terret equos equitumq; vultus.  
 Audire magnos iam videor duces  
 Non indecoro puluere sordidos.

Et cuncta terrarum subacta  
 Pręter atrocem animum catonis  
 Iuno & deorum quęq; amicior

Apris multa cesserat impotens  
 Tellure victorum nepotes  
 Retulit inferias iugurte.

Quis non latino sanguine pinguior  
 Campus sepulcris impia p̄elia  
 Testatur auditumq; medis

Hesperię sonitum ruine.

Pollio Senator & orator

Dalmaticus triumphus  
 pollionis

Cato

Iugurtha

Qui gurges aut quę flumina lugubris  
 Ignara boelli quod mare daunię  
 Non decolorauere cędes.

Quę caret ora cruore nostro  
 Sed ne relictis musa procax iocis  
 Cę retractes munera nemię

Mecum dioneo subantro  
 Quęre modos leuiore plectro.

Dioneo sub antro ut illud  
 statij. Vmbroq; proptius  
 antro

ne in singulari numero sit

ACRO.

OTVM. Ad Asinium pollionem scripsit consulareę  
 poetice & rhetorice pitū disciplinę: & scribendaę tra  
 goedia ę studio doctū. vt qui belli ciuilibus historiā iter  
 Pompeiū & cęsarē gesti scribere ceperat: scire reę se incobasse  
 periculosam: Et in ipsa ammonitione bellorum ciuiliū cala  
 mitatem refert a lentuli & Marcelli consulatu coeptā: quā al  
 tius repetit. i. a Metello celeri & a franio cōsulibus. Motum  
 ex metello ideo quia sylle collega fuit. Ciuicum aut p̄ ciuile: vt  
 hosticū p̄ hostile dixerunt. Causas eo qđ cęsari negat9 triūphus  
 bellū fecerit. Fortunę quę ludibrio habet res humanas. Princi  
 pum amicitias: quia nec p̄petue fuerant: & rei. p̄ graues. vt lu  
 canus. Temporis Augusti mansit concordia discors: paxq; fuit  
 non sponte ducum. Crassus enī amicitiarum foedus ad tempus  
 tenebat. quo mortuo antonius Augustus & lepidus facta pom  
 pei Imperatoris collisi sunt Grauis aut perniciosas aut infidas  
 Non dum expiatis de quibus non dum loti cruores sint. quo ve  
 lut expiarentur delicto. vult igitur intelligi adhuc in mambus  
 esse arma ciuilia: nec sicut solebant bello vncta reposita. Peri  
 culose periculum inferentes. Aleę in militia enim alea ludeba  
 tur Ne exercitu ocio torperet. quia autem pernitiōse addidit.  
 fraudem & luorem ludo illo prodeuntem respexit. Cineri do  
 loso alegoricos dicit. sicut ignem cinere opertū. ita adhuc odia  
 belli ciuilibus sub specie pacis latere: nec tutum esse per historię

Asinius pollio

Lentulus  
 Marcellus

Metellus celer  
 Afranius

Lucanus

Crassus  
 Antonius  
 Augustus  
 Lepidus  
 Pompeius



veritatē cum offenderet amicos q̄ gesserant. Desit theatris vt  
deposito tragico stylo pollio cantus describeret cęptam vno. n.  
tempore & tragoediam z historiā scriberet. 1. non cantet in the  
atris tradita a te tragedia. dum occuparis historia. actus publi  
cos referrendo. Cecropio atheniensi. thespis. n. apud athenas.  
prim⁹ tragoediā frequētasse dī vsu cōthurnoꝝ vt sola sophocleo  
t. c. p. c. Pręsidiuz. r. fuit enim vt caudicus pollio & defensiōꝝ  
reis frequenter ipendit. Et consulenti. hoc est curię das expect  
anti a te consilium. Cui laurus. laurū hic pro victoria posuit.  
Salomas. n. pollio dalmatiaꝝ cępat ciuitatem. vñ & filiū suum eo  
q̄b natus sibi erat. solonium appellauit. quīs & laurus poetę cō  
ueniant. naz & carmina faciebat. Virg. pollio & ipse facit noua  
carmina. Iaz nunc minaci. laus relationis tanq̄ hic quę scriberet  
ita cōmendaret: vt se auditor crederet interasse. Fugacis. t. e.  
iut veloces aut splendoreꝝ pauescētes armoz. Equitūq̄ vult⁹  
vt etiā hōines terreret fulgor exercitus vñ videor audire. id ē  
videtur mihi vt audiam aut ipsos concionantes duces aut refe  
rentes de ducib⁹ polliōe. Nō in decoro glorioso puluere bellico  
sordētes. Atrocē cōstātē. Portis. n. cato apd vtiā elegit poti⁹  
iterire q̄ in hostiū potestātē venire. Iuno. ordo iuno & q̄sde  
oz aicior afris ipotēs cesserat iulta tellur̄ reddidit iferial iugur  
thę. Nepotes. victorū sub romāorū q̄ carthaginē vicerāt. Quis  
quis agunt tāq̄ ciuilia bella. q̄ postea gesta sunt i africa ad vindi  
ctam africę supatę iunonis ira vel deorum fecerit commoueri  
Iugurthę hannibalem intelligi voluit in commemoratione iu  
gurthę. aut certe quia i africa multi pōpeiani tēpe belli ciuilis oc  
ciū sunt. Quis nō latio sanguie romanorū sanguine testat sepul  
chris. Repletis. lucan⁹ totoq̄ exercitus orbe te vincente perit.  
Auditūq̄ medis p̄ cladis magnitudie dicit. bella ciuilia et̄ persis  
audita. vt Virg. Europe atq̄ asię fatis cōcurrerit orbis. Audit  
z si quos tell⁹ extrēa r̄fuso sū mouet oceāo. Qui gurgēs gurgitē  
p̄ mari dixit vt apparēt rari nātes i gurgite vasto. Daunię apu  
lię a dauno rege. s; p̄ apuliaꝝ ois italia accipiēda ē. i qua sanguis  
effusus ē romanorum. vel quia p̄ adriaticuz mare de brundisio

Thespis

Salommus

Virg

Lucanus

Virg

cesar pfectus ē Pōpeū sequens Lucanus. Brundisium dirimi  
iubet hanc attingere castris. Non decolorauere. a pprio colore  
mutauer̄ Lucanus tū primū rubuit ciuili sanguine dextra. Ora  
ps regionis aut terre. Sed ne relictis. 1. ne cū lyrico carmine ap  
tiores sint iocis. i probe faciat musa si lugubria misceat. Ordo ē. s;  
tu musa procax petulans ne relictis iocis retractes munera ne  
nię cęz quę mecum sub dioneo antro nostro. s. lenire plectro  
Nenię carmen pro lugubre. quod mortuus dicebatur. quod <sup>unc</sup> nē  
gręce epithaphion appellat. quod Symonides gręcus poeta ly<sup>unc</sup>  
ricus primus iustituit a cęa insula oriundus. vnde z cęz nenię po  
sūt. de q̄ Virg. Cui pingui a cęz. PORPHYRIO

OTVM. Ex metello cōsule ciuicū belliq̄. Hac ode  
ad asiniū pollionē consularē virz & triumphalē scripta  
est. q̄ hortat euz vt omisso tragoediaꝝ scribendaruz stu  
dio ichoatum historie cōsumet. Ac p̄ inde. τὰ παρὰ βαρπ. 1. in trāf  
latione belloꝝ ciuiliū pollio historiā belli ciuilis ac lentuli z ma  
merci consularis cępti altius repetit. 1. a metello celere. & a. l.  
Aframio cōsulibus. Attende aut nō ciuile sed ciuicuz dixisse. an  
tiqua figura. Illi. n. ciui & hostica. demde. ciuilia & hostilia  
dicebāt. Denominationes aut hę ferę libere sunt apud doctos  
& notū p̄ bello posuit. Ludūq̄ fortunę. hoc ē q̄ res humanas lu  
dibrio habet. Et arma nō dū expiatis. 1. de q̄bus non duꝝ expia  
ti. 1. loti cruores sint ergo itelligi vult pene ad buc i manibus eē  
arma ciuilia. Solent aut vngi arma cū post belli trāfactum repo  
nenda sunt. Ordo ergo ē. nō duꝝ expiatis cruoribus. Periculose  
plenū op⁹ alez. Tractas & icedis p̄ ignes suppositos cineri do  
loso. Allegoricos ait ad buc odia belli ciuilis sub specię pacis oñ  
dit. Nec tutū eē hęc scribere. Paulū seuerę musa tragoedię desit  
theatris. Qm̄ iqt hęc scribere destinasti p̄ce tātis p̄ tragico stylo  
Seuerā aut tragoediā merito dicit q̄ tristia fer̄ sint argumta tra  
gediaruz. Mox vbi publica. 1. vbi historias quę publicas res cō  
tinent & ordinariis. id est descriperis. Insigne moestis p̄fidium  
reis p̄ q̄b signat z mestis fortissime eū causas eoz. i iudicis defē  
dere. z p̄terea prudētissia cōsilia i senatu dar. Cui laur⁹ eternof

Lucanus

Lucanus

Simonides

Virg

Decolorare

Epitaphio

Ciuiū

Hostica

Ciuile

Hostile



tragedie muer  
tor thespis

Thespis

honores Ideo h<sup>o</sup> d<sup>r</sup> q<sup>a</sup> pollio Salona vrbe ex dalmatis capta tri  
umphauit. Grande mun<sup>9</sup> Cecropio repetes. Cecropeo coturno  
iquit. quia apud athenienses primū ē scripta atq<sup>a</sup> acta tragedia  
fespio iuentore e<sup>9</sup> atq<sup>a</sup> actor. Iā nunc minaci murmure cornuuz  
Iā videor videre & audire ea q<sup>a</sup> historia refert. p<sup>o</sup> q<sup>o</sup> signat vim  
eloquentiē pollionē. Idem occisum i relatione pugna<sup>z</sup>. Ducer<sup>o</sup>  
fugaces tenet equos. p<sup>o</sup> velocibus accipe. Et i sermone bodieq<sup>a</sup>  
fugā p<sup>o</sup> velocitate dicim<sup>9</sup>. cū de eqs loquimur. Audire magnos  
iā videor duces. Ambiguū vtrū. n. ipsos duces cōcionantis audi  
re se dicat. An pollionē de duibus narrantē icertum ē. Puluer<sup>o</sup>  
sordidos n̄ q<sup>o</sup> si puluere bellico pulueratos Preter atrocē aimum  
catōis. M. Portū catonē signat q<sup>a</sup> vtiq<sup>a</sup> maluit se iterficere imi  
nente cēfare. quā i potātem ei<sup>9</sup> venire. Iuno & deoruz quisquis  
aictor apbris. Sens<sup>9</sup> ē Iuno & quicunq<sup>a</sup> alii dii carthaginensibus  
fauerāt vltionē vasti apbricē ex posteris eoruz q<sup>a</sup> eā vastauer  
runt nunc rēperunt. Impotens autē nō potens. Idem ad icitos  
sine virtute intelligendū. Retulit inferias Iugurthē Nunc lati  
us intelligit. i. oibus. Quis n̄ latio sanguie pinguior cāpus. Cā  
pus null<sup>9</sup> ē cāpus q<sup>a</sup> non sepulchris romanorū bella ciuilia fuisse  
& sanguine romano pingue factū se ostendat. Auditūq<sup>a</sup> medis  
hesperie sonituz ruinē. De superiore ondat. sic. n. intelligendum.  
Quis n̄ cāpus sepulchris testatur impia plia sonitūq<sup>a</sup> hesperie. que  
ēt audierūt sonituz aut ruinē mēdos audisse. i. super orbē trā  
silire per h<sup>o</sup> hyperbole intelligendum. Cui<sup>9</sup> sensus ex subiectis  
magis illustratur q<sup>o</sup> dixerit. Quis gurges aut q<sup>a</sup> flumina Iugu  
bris Ignara belli q<sup>o</sup> mā dauniē nō decolorauere cēdes Daunia  
a danno rege Apulie ac per hoc Italiē ac deinde Romanē intel  
ligendum. Sed ne relictis musa procax iocis cē retractes mu  
nera nemi. Nenia lugubre carmē ē q<sup>o</sup> in mortuos cantatur. Sy  
monides autē ex cēa insula lyricus poeta. Ἰπὸ Ἥροισι Idē plāt<sup>9</sup>  
optimē descripsit. In cēaz neniā apellauit. Sensus ē autem cuz ly  
rico carmini aptiores ioci sint. procaciter egeris o musa si Iugu  
bria poti<sup>9</sup> dioneo modulata plectro fueris q<sup>a</sup> nenia quē leuori  
b<sup>9</sup> modulus aptantur

Nenia

Simonides

Ad Salustium.

Vllus argento color est avaris  
Abdito terris inimice lamne

Crispe salusti nisi temperato  
Splendeat vsu.

Viuert extento proculius quo  
Notus in frēs animi paterni.

Illum aget penna metuente solui  
Fama superstes.

Latius regnes audum domando  
Spiritus q<sup>a</sup> si libyam remotis

Gadibus iungas vt vterq<sup>a</sup> poenus  
Seruiat vni.

Crescit indulgens sibi dirus hydrops.  
Nec situm pellit nisi causa morbi

Fugerit venis & aquosus albo  
Corpore langor.

Redditum cyri solio phrabaten  
Dissidens plebi numero beatorum

Eximit virtus populūq<sup>a</sup> falsis  
Dedocet vti

Vocibus regnum & diadema tutum  
Deferens vni propriamq<sup>a</sup> laurum

Quisquis ingentes oculo inretorto  
Spectat aceruos.

ACRO.

VLLVS. Auarē terre dicuntur cum in se recu  
piunt quod non ampliore reddunt foenore. Salustiū

Crispuz alloquit historio graphum equitem Roma  
nū Augusti aicū liberalitatē z magnificentiā e<sup>9</sup> aimi

describēs argētū aut p<sup>o</sup> pecūia abdita i thesauris dixit. Sē<sup>9</sup> aut  
hic est diuitiarum splendorem nullum esse nisi honeste in vsu

Proculius



*Iuuenalis* fuerit conuerſe avaris autem recondendo crescat ſola cupiditas  
vt Iuuenalis. Crescit amor nummi quantum ipſa pecunia crescit  
Vnde etiam hydropi morbo comparauit hoc vitium qui nimis  
etate ſitis & potus deſiderio crescente egritudine interius au-  
getur. Lamina pro infabricata & rudi maſſa argenti poſuit. q̄  
obſcuratur ab avaris celata. & vult intelligi Saluſtium non oc-  
cultare diuitias. Temperato vſu moderato Viuet extento. p. 9.  
1. in perpetuum vt viuus per ora hominum feretur proculius  
enim equitem romanum laudat amicuz Auguſti. qui pius ſic er-  
ga fratres ſuos Scipionem z inurenam fuit. vt cum ſpoliatis fra-  
*Scipio* tribus bello civili patrimonium ſuum non ex integro diuideret  
*Murena* quod cum eis antea diuiferat. Animi paterni qui paternum fra-  
tribus impenderet amorem. Illum aget ducet per noticias om-  
nium. Fama ſuperſtes. quod boni facti fama perpetua ſit. nec  
penna eius hoc eſt voluntas ad poſteros ſolui poſſit. Volare. n.  
fama etiam virg. ponit. vt fama volat pulſum regnis ceſſiſſe  
paternis. Latus inquit regnes cupiditatem vincendo. q̄ ſi per  
vniuerſum orbem poſſeſſiones extendas. Gades autem oppidū  
eſt in hispania a poenis conditum aut quia in parte aſricę pon-  
tur quicquid freto aut gadibus ſepatur. Ideo vtrunq; poenum  
dixit. locis diuifuz. vel certe quia carthago & in hispania ē quā  
ſparthariam vocant. Vterq; p. & orientalis z occidentalis Afri-  
*Carthago in ſpanię ſpartaria*  
*uocatur* canus. Indulgens impendens. Vt indulget vino & vertūt crate-  
ras abenos. Hydrops ſubcutaneus morbus de vitio veſicę nat⁹ cuz  
anbelitu fetido. & inſiatiōe turgente eſt autem hydropico p-  
priū. vt quanto amplius bibit. tanto amplius ſitiat. Albo pal-  
*Hydropici diſſinitio* lenti. vt perſius Turgidus hinc epulis atq; albo ventre lauatur  
*Perſius* diſſuſus enim humor omne inſicit corpus. Sensus ergo eſt ſicut  
ſitis niſi gr̄itudine victa non tollitur. Ita avaritia z cupiditas  
non ſatiatur niſi & ante animo inſanitatē continentię reuoca-  
*Cyrus* to. Cyri Cyrus qui primus regnauit i perſide. Phrabaten rex  
*Phraates* Perſarum Cyri filius hic a parentibus deſtitutus regno pulſus  
eſt. & ab bragmanis phis indorum ſuſceptus & educat⁹ poſtea  
regno redditus magno iuſtitię & continentię documento geſſiſſe

*Fama uolat & pennas ht*

*Gades*

*Carthago in ſpanię ſpartaria*  
*uocatur*

*Hydropici diſſinitio*

*Perſius*

*Cyrus*

*Phraates*

imperium. Alii dicunt ei ab antonio ademptum imperium & Antonius  
auguſtum poſtea reſtitutum. Vult ergo ostendere nō ſicut vul-  
gus putat. Beatam vitam regnum aut diuitias facere: ſed ſapiē-  
tiam. Diſſidens diſcrepans virtus nec habens aliquid cum ſapiē-  
tibus & plebe cōmune. Ordo eſt. virtus beatorum. id eſt ſapiē-  
tia. que non eſt apud plebez diſſidens numero. & a plebe exiit  
phrabaten redditum ſolio cyri. & regnum z tutum diadema de-  
ferens vni propriam laurum dedocet populuz vt falſis vocib⁹  
quiſquis ingentes aceruos & in retorto oculo. nam quaſi & ſu-  
periora exponendo hoc dicit Dedocet. dedocere cupit deſueſcit  
id eſt aut deſuadere populo beatum dicere eum: qui diuitis vt  
tur. aut certe loqui falſum. propter hoc q̄b factiōe eiectus &  
phrabates ſigno ſit. Lauruz pro laurea. hoc eſt pro ſpeciali glo-  
ria. que non virtute exercitus ſed prudentis continentię perpe-  
tua debetur. In retorto. id eſt in reflexo a iuſticia vel a continē-  
tia oculo ad cupiditatem. Aceruos. pecunię cumulos. Virg. In *Virg*  
gentem farris aceruum.

PORPHYRIO.

VLLVS. Argenti color eſt avaris. Hac ode Saluſti-  
um Crispum equitem romanum Auguſti amicum allo-  
quitur. qua libertate magnificentiaz animi eius deſcri-  
pſit. Argentum abdituz pro pecunia recondita in theſauris dix-  
it. diuitias & eſt ſensus diuitiarum. ſplendor nullus eſt. niſi honeſ-  
ta ratione fuerit in vſu. Inuicę lamne. lamna pro rudi & infa-  
bricata materia poſuit. per quod ſignat non libenter habere ab-  
ſconditas & ſine vſu diuitias. Viuet extento proculius quo.  
Proculius eques Ro. aicus auguſti cariffimę pietatis erga fra-  
tres ſuos. etiam Scipionem *z inurenam* fuit. adeo vt bona ſua  
cum his equis ptibus diuiferit. q̄a illi bello civili erant ſpoliati.  
Viuet extento proculius quo. Ecce inquit proculius qui libe-  
ralis in fratres ſuos fuit. eternam ſibi per hanc pietatem memo-  
riam parauit. & per omne ſeuum fama eius extincta eſt. p̄ quaz  
ſemper volat. Illuz ait ſolui metuente penna fama ſuperſtes. Sic



Gades a poenis conditū  
Carthagine poeni condiderunt

intulit fama supstes poeta q̄ i fama illū agit penna sua quē ab il  
lo nō soluit. nā semp volat. Latius regnes auidū domando spūz.  
Latius inquit possideas auaritiā animi cōpescens. quam si pcon  
tinues in hispaniā alibya possessiones. Gadibus iungas. Gades  
oppidū in hispania a poenis cōditū. Vterq; poenus g<sup>o</sup> inquit qa  
carthaginē sicut gadē poeni condiderunt. Et aquosus albo corpe  
langor. bella conceptione aquosus langor. vδ ς ω ψ. Dicit autēz  
album corpus. p pallido dictū est. Reddituz cyri solio pbraba  
ten. pbrabates inquit qui i regnū psarum restitutus est. non ē i  
numero beatorū. sicut vulgus putat. Nec. n. regnū aut diuitiē  
beatos faciunt. Cyri solio regno psarū a rege cyro qui in persi  
de regnauit. Dissidens plebi numero beatorum eximit virtus.  
pbrabaten eximit numero beatorūz virtus q̄ plebis nūero dis  
sident. hoc est q̄ virtus. Id est sapientia non ē apud plebē. Po  
pulūq; falsis dedocet. vti. dedocet p dedocere cupit. i. dissuaderē  
populo beatū dicere eū qui regnum & diuitias possideat. quia  
falso hoc dī solūmodo illū & diuitez & regē & securū esse affir  
mans. qui diuitis alienis non inuideat. nec eas concupiscat Pro  
priamq; laurūz. laurūz pro laurea. p h<sup>o</sup> g<sup>am</sup> intelligamus. Pro  
priam autē ppetuā oculo in retorto. hoc est oculo non inuidenti.

Ad Delium.

Quā memēto rebus in arduis  
Seruare mentē nec sec<sup>9</sup> i bonis  
Ab insolenti temperatam  
Lēritia moriture deli.  
Seu mestus omn itempore vixeris  
Seu te in remoto gramine per dies  
Festos reclinatū bearis  
Interiore nota phalerna.  
Quo pinus ingens albaq; populus  
Vmbra hospitalem consociare amant  
Ramis & obliquo laborat  
Lympha fugax trepidare riuo.  
Huc vina & vnguenta & nimū breues

Flores amoene ferre iube rhosē  
Dum res & etas & sororum  
Fila trium patiuntur atra.  
Cedes coeptis saltibus & domo  
Villaq; flauus quam tyberis lauit.  
Cedes & extractis in altum  
Diuitis potietur heres.  
Diues ne prisco natis ab inacho  
Nil interest an pauper & infima  
Degente sub diuo moreris  
Victima nil miserantis orci  
Omnes eodem cogimur omnium  
Versatur vrna seruis o cyus  
Sors exitura & nos in eternūz  
Exitum positura cymbē.

Inach<sup>9</sup>

ACRO.

EQVAM. Aequalem inmutabilē memento. i. ha  
beas moderationis ppositū semp in animo. Arduis vt sis in ad  
uersis talis qualis in prosperis. Ab insolenti. i. imoderate letaz  
siue inconsuetam. monendū est. n. seu tenax seu largus vixeris.  
reclinatus in bibendo resupinū & soluto a curis animo te beatū  
feceris. Interiore. n. vina seruanda reponunt. quib<sup>9</sup> ad vetusta  
tis indicū & tēpus quo conduntur ascribunt. Quo pinus ingēs  
q̄ magnitudine sua amoenitatē potantibus p̄stet. Albaq; p. In  
teriora. n. populi folia alba sunt vt bicolor. Conso. cōdensare &  
opacaz facer. Trepidare festinare. vt ne trepidate teucris. Huc  
ad nemora & pinus instrumenta cōiuiui. & voluptatū parētur.  
Rhosē genitiuus ē breuis aut cito transeuntis. z tēperate vt ip  
se superius z breue liliū. Res patrimoniū. Aetas iuuentas apta  
letitiē. Et sororū fila q̄ mortis admoneant & minenē. ideo atra  
vt virg. Extremaq; fila lanso parce legunt. Et domo oibus diui  
tis z amoenitate nisi in vsu sint carendū morte dicit. vt Iuvena  
lis. Dū tñ a figulis muro munuerit urbē. Sarcofago contentus  
erit. Teren. Dū vixit vixit bñ Extractis cōpositis. vt q forte

Virg  
iuuenalis  
Terentius



natus. fl. unde ductus

Mach?

Virg

Juena

Virg

Lucan?

Virg

rapetib9 altis Extractis i altum edificis. Ponetur. hic sens9 cū diuitis vsus non fueris tuis relictis hēres vtē. **Diues** ne. p. ni hil interest p9 mortē. **Vtr9** diues & generosus. an paup & huip gne. **Inachus** aut p nobilitate gnis posuit. **Rex**. n. arguorū inachus nobilissimus fuit. a q & fluuius qa in ipso mortuus ē nomē accepit. vñ & **Virg.** pro nobilitate & turno si prima domus rpe tat origo inachus achrisiusq pr. **Et** Iuuenalis de q̄cunq̄ volēs p auuz tibi sumito. **Sub diuo**. supra. n. intra diuitias z domū dixē rat. hic sub diuo posuit paupis mansionē. **Nil** miserantis iplacabilis. vt ignoscēda quidē scirent si ignoscere manes. **Cogimur** compelli mur. **Vt** tytire coge pecus. **Vrna** aut vbi fatū & cōditio vitē versatur. aut vrna vbi cineres colligebant. vt **Lucanus** Nunq̄ plenas plangamus ad vrnas. hic aut poetice p vrnaz qua si forte ad mortē ductos rapi dixit **Virg** Quēsitōr minos vrnā mouet. **Sors** exitura. ideo fortem quia vrnā dixerat. **Cymbē** videlicet ipositura est nos vt inēternū dirigat exilium.

**PORPHYRIO.**

**EQVAM.** Memēto rebus i arduis seruare mentē

**Hęc** ode ad. **Q.** deliū scripta ē de āimi equitate subitis bonis non esse gaudendū. nec malis desperanduz. s3 mediū tenorē sequendū. **Moritare** deli seu mēstus oī tēpore vixeris. **Seu** te in remoto gramine pdies festos reclinatuz bearis **In** hoc causam ondit curē. quo aio viuendū sit. qm. s. moriendum ē. **Et** si lasciuus & largus vixeris. seu te in remoto gramie. hoc est in secessu nemoris. **Reclinatuz** aut id ē resupinum recumbentez vt solent qui securiores & solido animo hoc faciūt. **Interiori** nota phalerni. hō ē vetustiore. qm interiores lagenē solent esse q̄ prius stipatē sunt q̄ obliquo laborat **lymp̄ha** fugax. **trepidār** riuo subaudiēb si ea n̄ vtamur. & ē totū admirabilē dcm. **Nūc** via & vngenta z nimū breues flores ferre iubē rosē huc. s. vbi hospitalez consociant est pinus & populi & vbi **lymp̄ha** fugax obliquo laborat **trepidare** riuo. duz res & etas sororū fila nunc patiuntur atra. hoc est & vnde & dum p etatem hęc debet facere.

& dum fata pmittunt viuere quę atra fila mortuoz tractant z sororum fila trium patiuntur atra. **Dum** fila atra sororum patiuntur inquit pro eo q̄ est dum ipse sorores patiuntur. hoc est parē quorū fila sunt atra. **Et** extractis in altum diuitis patiet hēres hoc ē quas tu in altum extruxeris ac per hoc magnas amplasq̄ feceris **Diues** ne prisco natus ab macho **Vtrum** diues inquit & generosus sis an pauper ignobilis. nihil interest. **Degen** te sub diuo moreris sub cęlo agas ac per hoc viuas omnū versatur vrna poetice hoc quasi sorte. s. dicti ad mortem. **In** positura cymbē. scilicet qua charon vmbas sepulcorum per acherontem In vltiora inferorum. scilicet transfert & hoc poetice.

Ad Xanthian.

**E** sit ancillę tibi amor pudori  
**Xanthia** phoceu. pri9 insolētē  
**Serua** briseis niueo colore  
**Mouit** achillem.  
**Mouit** aiacem thelamone natum  
**Forma** captiue dominum tegmese.  
**Arfit** atrides medio in triumpho  
**Virgine** rapta.  
**Barbare** postq̄ cecidere turme  
**Thessalo** victore: & ademptus hector  
**Tradidit** fessis leuiora tolli  
**Pergama** grais.  
**Nescias** an te generum beati  
**Phyllidis** flauę decorent parentes.  
**Regum** certe genus & penates  
**Meret** iniquos.  
**Crede** non illam tibi de scelesta  
**Plebe** dilectam neq̄ sic fidelem  
**Sic** lucro aduersam potuisse nasci  
**Matre** pudenda.

Phoceus

Briseis

Achilles

Aiax

Telamo

Tecmese

Hector

Phyllis



Brachia & vultum teretesq; furas  
Integer laudo fuge suspicari  
Cuius octauum trepidauit etas  
Claudere lustrū.

ACRO.

**E. S. I. T.** Asserit hac ode ancillę amorem domine erubescendum non esse. Et ducum ponit exempla quibus turpitudini datum non sit in amorem trahi forma captuarum. **Insolentem** factorum suorum & victorię superbia elatum. vt ipse superius exercitus insolens. **Serua briseis**. iure belli ancilla. vt olii serua datur. **Niueo**. c. candida digna amori pulchritudine. vt erat ram dignus amari. **Mouit**. In nata enim voluptate animus mouetur. vt proprie metus libidinis est. **Ideo telamone** natum. quia fuit alius oilei. de quo virgilius. **Et furias aiacis oilei**. specialiter forma pro pulchritudine ponitur. **Ve forme conicia conuix**. **Medio in triumpho** aut in medio belli tempore. aut in medio ipso bello vacuum illi fuisse & in periculis a mare quod tamen ad emphasis vim posuit. cum animus spe triumphi ad alium amorem incendi non posset. **Virgine rapta**. aut briseidem dicit. aut crisen sacerdotis filiam. sed magis cassandra intelligitur. que habuit sorte agamemnonem dominum. **Thessalo victore** poterit intelligi pyrrobo. qui excidio interfuit troię. s; quia subdidit **ademptus hector** achillę. s. significat. **Fessis** scilicet alongo bello veluti morte hectoris troia sit tradita. **Leuio ra**. Imbecilliora. vt decimum quos distulit hector in annum. **Beati nobiles** dixit beatos. neq; enim nobiles esse poterant quorum erat filia captiua. phylis enim capta fuit. **Meret** quod nihil ex profuerit. vt seruitutem vitaret. idest tristis est recordatione sui generis. vt qualis populea merens philomeia sub vmbra. **Auersam** aborrentem a fraude & pecunia. vt auersa deę mens: vt parentum merita exhibita ex moribus colligat. sicut Virg. **Quam sese ore ferens** q; forti pectore z armis. c. e. n. u. f. g. e. d. **Pudenda & erubescenda**. **Integer castus & qui aut securus pulchritudinem corporis laudat**. qui animi ante laudauit. aut certe de quo iam etas nihil obscenum faceret suspicari. **Trepidauit**

festinauit. **Octauum** autem lustrum quadraginta annos dixit quinquēnus. n. voluit significare etatem. vt Virg. Veniet lustris labentibus etas.

Virg

PORPHYRIO.

**E. S. I. T.** Ancillę tibi amor pudori. Ad xāthiā pho ceū hęc oda dī de amor phillidis. nō esse dño ancillę affectū erubescēdū. Prius insolentē serua briseis nūeo colore mouit achillē. **Insolentē**. hic supbu; & arrogantē accipe. **Aliq; insolens crudelis dī**. supbię aut Achillis. virg. quoq; mēnit cū de pyrrobo filio eius loquit. **Ita stirpis achilleę fastus**. **Arfit atrides medio** In triūpho virgine rapta. **Medio i triumpho**. i. i ipsa victoria. capta troia q̄sita Barbarę postq; cecidere turmę **Thessalo victore** poterat accipi Neoptolemo q; interfuit excidio troię. **Sed cū subiciat & ademptus hector** Ad achillē reuocauit oēm excidu troię casuz. **Leuio ra**. s. facta pgama. i. ibecilliora extincto hectore. **Nescias an te** **maū beati phillidis flauę** decorēt parētes. posse aut fieri ait vt & hęc regu gnis sit. **Vnde itelligere debemus phillidē captiuaz eē**. sic. n. se habent & hęc q; subiciunt. **Regiū certe genus & penates**. **Brachia & vultus teretesq; furas**. eleganter cū puellę pulchritudinez laudaret ne suspectus haberet. **In amorē eius adiecit** **Integer laudo fuge suspicari**. **Cuius octauuz trepidauit etas claudere lustrum**. **Grate qdraginta etatis annos se excessisse ostendit**. **Octo**. n. lustra. **Octo** quinquennia quadraginta annos. s. cludunt. quę etas videtur iam amoris esse aliena.

Virg

Ad Amicum.

On dum subacta ferre iugum valet  
Ceruice non dum mūnia cōpis  
Aequare nec tauri ruentis  
In venerem tolerare pondus.  
Circa virentis est animus tuę  
Campos iuuenę nunc fluuiis grauem  
Solantis estum nunc in udo  
Ludere cum vitulis salicto



Prægestientis tolle cupidinem  
 Immitis vuc iam tibi liuidos  
 Distinguet autumnus racemos  
 Purpureo varius colore.  
 Iam te sequetur curret enim ferox  
 Aetas & illi quos tibi demserit  
 Apponet annos iam proterua  
 Fronte petis lalage maritum  
 Dilecta quatum non pholoe fugax  
 Non cloris albo sic humero nitens  
 Vt pura nocturno renidet  
 Luna mari gnidius ue giges.  
 Quem si puellarum infereres choro.  
 Mire sagaces falleret hospites  
 Discrimen obscurum solutis  
 Crinibus ambiguoq; vultu.

Lalage

Pholoe

Chloris

Gyges

ACRO.

ON. DVM. Incertū ē quem alloquat̄ hac ode. vtrū  
 amicoꝝ aliquē: an seipsum. agit tñ vt reuocet itempe-  
 rataꝝ mentē a cupiditate & desiderio virginis imaturę  
 quam cōperat p allegoriaꝝ iuuentę. z a translatione incipit. di-  
 cendo iugum eā comunctionis ferre non posse. nec tauri tolera-  
 re pondus. vt designatione pecudis inhabilem mōstret viro. si  
 gnificans eam ita ad hoc nullo calore ꝑtatis solitari. vt sola ef-  
 set ludo dedita. Munia. obsequia lege debita quod vult intelli-  
 gi de non iplendo vxoris officio. Aequare. pari affectu ferre.  
 vt equatq; sicheus amorem. Circa. v. circa ludostm̄ non adhuc  
 nubilē sapit cōpensare ꝑtatem. Solantis. recreantis vt Virg. pa-  
 siphē nūci solatur amore. Iuuentę. Ordo est. nunc est animus  
 tuę iuuentę solantis grauem estū fluuiis circa virentis campos.  
 Nunc est animus tuę iuuentę ludere cuz vitulis in vdo salicto.  
Prægestientis. properantis crescentis. distinguet p autumnum  
 tēpus vt vindemię ad colligendū aptę p translationem maturi-  
 tatem expectanduz demonstrat ꝑtatis. Iaz te sequetur. i. non ē

Virg

longum expectare aptam puellę ꝑtatem & ad consentiendū faci-  
 liorē. Currit. n. ferox adolescentia aut̄ pronā & labilis ē in mul-  
 tis. idcirco ferox dixit. aut q̄ ferre valeat vnz. Apponet annos  
 pro viribus & ꝑtatis flore dixit. tanq̄ illi per senū minuerētur  
 illi augerentur. Pholoe. f. n. chlo. pholoe & chloris noīa p exē-  
 plo pōuit. quę dū ante viros vitassent. postea obscenaz vitam  
 elegere mulieruz. Vt pura. n. hñs in sereno integrum lumē. Vt  
Virg. Spiēdet tremulo sub lumine pontus. Giges nomē pueri  
 pulchri de gnidia insula veneri dicata. vt ipse superius. o venus  
 regina gnidi paphi. q; huius pueri formam laudat in carmine  
 suo. Hospites. adueniētes q̄ sexū ex familiaritate non noscent.

PORPHYRIO.

ON. DVM. Subacta ferre iuguz valet ceruice. hac  
 ode allegoricos cū eo agit. q̄ habilē adhuc viro puellā p  
 seq̄. q̄ lusus magis q̄ reꝝ veneriaz cupida sit. Nō dum  
munia cōpis eāre eleganter. q̄a de iugo ferendo loquit̄. q̄b de cō-  
 iugio intelligi vult. Nā fluuiis graue solantis estū. q̄b significat  
 refrigeratū. Solari estū p refrigerare gratissime dñ. Nūc i vdo  
ludere cū vitulis salicto prægestientis. Iucūde pferat in alle-  
 goriam cū vitulis. dicendo intelligi volens cū pueris. Tolle cu-  
pidinē imitis vuc. Transit in aliā allegoriā imaturę vuc. cōparā-  
 tis viriditatem adhuc puellę virginitati. Distinguet autūꝝ ra-  
cecos hoc est nigrorem maturitatis variabit videmus enim ra-  
 cecos cū primo nigrescere incipiūt non om̄s simul ac vuas color-  
 rari. Currit ei ferox ꝑtas z illi quos tibi demserit apponet ānos  
 hic pro viribus ac florem ꝑtatis accipe. Sic enī se habet sensus.  
 q̄tū tibi vrgente iā iuuentute vnz decerpserit. tñ nunc illi cu-  
 ra nunc maxie florecenti accedet. Non pholoe fugax. quę vi-  
 ros fugeret. Alba sic humero nitens pro candido. Dilecta quan-  
tum non pholoe fugax. Non cloris dicta generaliter accipe a q̄  
 cunq; q̄ eam viderit dilecta & vtiq; ppter pulchritudinem quaz  
 in eo p̄dicat pferēdo. cloridi & pholoe. q̄s q̄ pulcherrimas fuisse  
 itelligēdū. Gnidius ue giges. quē si puellarum de h9 pueri pul-  
 chritudine quam Ouidius locutus est. Mire sagaces falleret

Ouidius



hospites discrimen obscuruz solutis crinibus Ambiguoq; vultu  
Suauiter hęc hospites pro ignotis dicit. hoc est qui ipsuz puez  
non nossent sic enim falli possint obscuro sexus discrimie. Et am  
biguo vultu quantus sagacis accipe discrimie obscuruz. Solutis  
crinibus ambiguoq; vultu. obscurum discrimē sexus. scilicet ob  
scurabat ante per crines solutos.

Ad Septimum

Eptimi gades aditure mecum &  
Cantabrū idoctū iuga ferr̄ nra z  
Barbaras syrtes ubi maura semper  
Aestuat vnda  
Tybur argēo positum colono  
Sit meq; sedes vtinam senectę  
Sit modus lasso maris & viarum  
Militięq;  
Vnde si parçę prohibent iniquę  
Dulce pellitis ouibus galesi  
Flumen & regnata petam laconi  
Rura phalanto.  
Ille terrarum mihi præter omnis  
Angulus ridet vbi non hymeto  
Mella decedunt vbi cunq; certat  
Bacca venafro  
Ver vbi longuz tepidasq; prebet  
Iuppiter brumas & amicus aulon  
Fertilis baccho minimum phalernis  
Iunidet viuis.  
Ille te mecum locus & beatę  
Postulat arces vbi tu calentem  
Debata sparges lacrima fauillam  
Vatis amici.

ACRO.

Galesus fl

Phalanth)

Aulo

**EPTIMI.** Septimū eqtē romanū aicū & cōmitonez  
suuz Hac ode alloq̄. cui⁹ se tanta gratię necessitudinē fa  
teā astrictū vt si velit ad vitias mūdi natiōes ire secū. eo p̄mit  
tat posse. hortat̄ tñ vt gratissima sibi loca elegat Tyburis & ta  
rētī. q̄rū & amēnitatē laudat Gades insulę sunt hispanię in vitia  
parte oceani. Et cantabrum. Cantabri gens hispanię siue gallię  
nec dum a Romanis victa. de qua Lucanus. Si tibi dur⁹ biber  
vel si tibi terga dedisset cantaber. hanc Augustus postea super  
rauit. Syrtes loca sunt ab habitatione remota. Barbaras in hos  
piales propter incertum maris. Maura pro aphricana & ideo  
addidit maura. quia vtraq; libya dicitur. Modus. modum finez  
dicit laborum. vt eandem domo & senectam ageret z finiret vi  
tam. Vnde a quo tybure Galesi fluius est iuxta Tarentuz vbi  
pro pasturę copia vel dulcedie maiores ouib⁹ lanę sunt. de quo  
Virg. Qua niger humectat flauentia culta galesus. Regnata p  
ticipiū ē sine verbi substantia. Virg. Thracēs arāt acri quōdaz  
Regnata lycurgo. Palanto. Palantus lacedemonius fuit eiect⁹  
p̄ria hac culpa q̄ absentibus lacedemonis filiē eoz ex seruis  
grauidę ediderant. Postea reuerſi partes tali culpa genitos ex  
puler. quoz dux Palant⁹ fuit. q̄ tarētū cōdidit ciuitatē. & ferē  
octau⁹ ab hercule. Ille terraz. ordo ē. ille āgul⁹ ridet mihi p̄ter  
oēs. sub āgulos terraz. p̄ loco āgulū posuit. Ridet let⁹ ē & vo  
luptuosus. virg Mixtaq; rideti colocasia fūdet acantho Vbi nō  
hymeto hymet⁹ mōs atticę r̄gtōis melle abūdans. laudat aut apu  
liā & calabriā puitias in q̄ & tarentū sitū ē. c⁹ se amēnitatē z de  
licis delectari dicit. nā & melle & oliuetis p̄cellūt. hyemes q̄q;  
aptiores hnt. Venafz ciuitas cāpanię olei abūdās. Minimū iui  
det. h⁹ ē nō ē ip̄ vinis phalernis. iuider. n. sibimet solēt ip̄es vir  
tute. hic aulō mons ē calabrię. & qa ip̄ nō ē iō dicit n̄ iuider. Il  
le te mecū loc⁹ elegāter se cuz septimio. & i laudatis locis optat  
viuere z eū sup̄stite h̄re. defūctoz sibi iuxta p̄soluere. Ibi ordo  
ibi sp̄ges tu calētē fauillā vatis aicī Debata lacrima. i. nāli aut debi  
tapp̄ aicitia. ātiq̄z. n. mos erat cadauera mortuorū cōcreare. iō  
defūcti fauillā dixit. vt ē & bibulā lauere fauillam.

Lucanus  
Augustus

Virg

Virg

De Phalanto m

Venafriū

Aulo



PORPHYRIO.

**SEPTIMI** Cades aditure mecū. Hac ode septimū  
 equitē ro. cōmilitonē suū alloquit. qua testat gratif  
 sima sibi loca esse tyburi z tarētī Cantabrū indoctū iu  
 ga ferre nra. Apparet cantabros q̄ est gens Gallie illo adhuc tē  
 pore indomitos fuisse. Cū dicit cantabrū indoctū iuga ferī nra  
 Septimi gades aditur mecū gades oppidū apoenis cōditū vt su  
 pra oñdimus. vbi maura sem p̄ estuat vnda. Maura hic p̄ aphri  
 ca apheloi dī. s. q̄b̄ tā aphrica q̄ mauritania generaliter lydia dī.  
 Tybur argeo positū Colono. sup̄ oñdim⁹. Tybur oppidū a tri  
 bus frīb⁹ cōditū esse. Tyburto catillo cora quos gñe arguo eē  
 ēt Virg. testis qui ait. Catillusq̄ acerq̄ coras argiua iuuentus.  
 ergo argeo p̄ arguo antiq̄ dī Sit modus lasso maris & viaꝝ mi  
 litieq̄ modū. nūc p̄ fine dixit. Optat ergo sibi p̄ laborē maris  
 & viaꝝ & militie i reliq̄ etate tyburis secessuꝝ. Dulce pellitis o  
 uibus galesi flumen. Galesi flumi⁹ ē tarētinoꝝ pellitas aut oues  
 dixit q̄b̄ tarentine oues pellibus teguntur De fertilitate aut &  
 amenitate tarentini agri. & Virg. i georg. q̄rto significat & sic  
 tituri⁹ ait. Tarētinoꝝ hortorū qui geris odores Cū vellz itelli  
 gi florū & regnata petā laconi rura phalato. Phalat⁹ lacede mo  
 nus fuit. quo auctore z principe parthenie spartani tarentum  
 cōdiderūt vbi nō hymeto mella decedūt. Hymetos mons est at  
 tic⁹. vbi optimū mel nascit. Decedunt ergo ecōtrario cedūt. cō  
 positū p̄ simplici. i. cedunt. Sēsus aut ē vbi mel nascit q̄b̄ ab atti  
 co nō vincat. ūd: q̄ certat bacca venaphro Gr̄ca figura dcm̄ est  
 illi certat p̄ cū illo certat. Bacca aut p̄ oliua dixit. videē ergo sig  
 nificare tarentino agro tale oleum nasci quale sit venaphranuꝝ  
 & amicus aulon fertili baccho. Aulon locus ē cōtra tarentinam  
 regioneꝝ ferax boni vini Minimū phalernis iuidet vuis p̄ non  
 iuidet quia. s. non fit ibi deterius viuum q̄ in phalerno agro in  
 uidet autem in tantum inferior est vbi tu calentem debita spar  
 ges lacrima fauillam vatis amici legi etiam horati vatis.

cantabri gens gallie

ibya

Argens pro argiuus  
antique dictum

Pellite oues tarentinorū cur  
dicantur

ptami Parthenie

Aulon

Virg  
 Tyburto  
 Catillus  
 Coras  
Virg  
 Tituri

Ad Pompilium

Aepe mecū tempus in vltimū  
 Deducte bruto militie duce  
 Quis te redonauit quiritem  
 Dus patris italoꝝ celo  
 Pompili meorum prime sodalium  
 Cum quo morante sepe die mero  
 Fregi coronatus nitentes  
 Malobatro syrio capillos.  
 Tecum philippos et celerem fugam  
 Sensi relicta non bene parmula.  
 Cum fracta virtus et minaces  
 Turpe solum tetigere mento.  
 Sed me per hostes mercuri⁹ celer  
 Denso pauenteꝝ substulit aere.  
 Te rursus in bōellum resorbens  
 Vnda fretis tulit estuosis.  
 Ergo obligatam redde ioui dapem.  
 Longaq̄ fessum militia latus  
 Depone sublauru mea. nec  
 Parce cadis tibi destinatis.  
 Obliuoso leuia massico  
 Ciboria exple funde capacibus  
 Vnguenta de conebis. quis vdo  
 Deproperare apio coronas  
 Curat ue myrto quem venus arbitruꝝ  
 Dicit bibendi non ego sanis  
 Bacchabor edonus rec̄pto  
 Dulce mibi furere est amico.

Pompilius

Malobatro syrio

Veneris iactu rex uim  
creabatur. aduerte



ACRO.

A E P E. Ad Pōpulum Varum scribit. gaudens ob e9  
in patriā reditū. quē cōmilitonē sibi in castris Bruti &  
Cassii fuisse cōmemorat. Et belli ciuile euasisse picula  
Augusto victore. q̄ gratia liberius se conuiuū exhibere pmit  
tit. Ordo ē pōpuli prime meoz. sodaliū sēpe deducte mecū i vl  
timū tempus bruto duce militē. quis redonauit te quiritē duf  
patris & italo celo Redonauit. reddidit redit fecit i priā grite  
romanū. Notandū tñ qd̄ numeruz singularē posuit cū plurali  
ter dicantur. Cēlū pro italia regione posuit. vt idez alibi. Cēluz  
non animū mutant: qui transmare currunt. prime p̄cipue id est  
cuius amor añ oēs sit. Morantē pro longo dixit. hoc est q̄ stiuo.  
qui quasi cū mora spatiū suuz decurrat. Fregi aut consumpsi aut  
diuisi. vt a sexta hora significet sēpe epulatos. Mero vero vel  
datiu9 vel ablatiu9 casus bñ accipit. Malobatro gen9 vnguētī ē  
Philippus macedonię campos aut ciuitas. vbi ab agusto brutus  
victus occubuit. Vñ lucan9. Video iā phēbe philippus. Parmu  
la scuto nō bñ relicto. quia arma in fugaz versi proiecerant. Et  
minaces. Cassiū & brutū significat. q̄ de virtute se iactare con  
sueuerant. aut certe milites eorū turpe solū aut cruētū aut quo  
pstrati turpiter p̄parent. Sed me p̄ hostis. m. iucunde se dixit a  
Mercurio liberatū. vel qd̄ se furtuz fugisse & celerē oñderet fu  
gam. vel qd̄ poetę ad mercuriuz ptinent aut pertinere dicuntur.  
Dēso aere nebula vt nube cana eripiā. & p̄ h9 fugę latebras tu  
tiores oñdit Resorbens methaphora a charybdi q̄ eū ipetu qd̄ā  
significat m̄tis & furore correptū ad brutū ptes reuerfus. Red  
de ioui. i. promissuz ac debitū redde cōuiuuz. Et sciendum dapē  
singulari numero declinatuz. Sub lauru mea. vt est illud. Virg.  
hic tamen hac mecum poteris requiescere nocte. vel certe sub  
augusti victoria. aut tanq̄ poetam inuitat amicum sub suo car  
mie Cadis vasis vinaris ad e9 q̄si reditū r̄seruatis. Vt via bon9  
q̄ deide cadis onerarat acertes. Obliuoso h9 ē vino q̄ cure pel  
lunt. & labor i obliuionē venit. massicum vero p̄ cāpano posuit

ante numero singulari

Malobatro.

Lucanus

Virg

Virg

massicum

Ciborea aut alexandrina poma. quę habent similia collocasius  
folia. in quoz similitudinez facta pocula eodē noie appellatur.  
aut certe p̄ cibus posuit tanq̄ cibū poculis cōpensaret Capacib9  
largis vtere odoribus. De cōchis echinis cōchaz. Quis inter  
rogatm̄ ē: s; cuz exortatione dicitur. Vdo vero apio viridi: vel  
qd̄ in locis aquosis nascit. Corona. n. apu ebrietatē dr̄ prohiber̄  
vt est floribus atq; apio crines ornatus amaro. Quē venus ar  
bitruz aciposiaz significat & tesserarū iactu datuz in bibendo  
arbitruz veneris aut iactus latissimus dicebat. q̄ habebat trice  
nariū numeruz. Edonius tracib9 bacchis. Furere aut ebriuz esse.  
aut certe saltare.

PORPHYRIO.

A E P E. Mecum tempus in vitimum deducte bruto  
militē duce. Hanc odam ad Pompiliuz sodalem scribit  
qua gratulatur ei q̄ restitutus sit in patriā: & testatur  
commulationem sibi fuisse in castris. M. Bruti. Quis te redona  
uit quiritem. Quiritē ciuez ro. significat Attende singulari nu  
mero dictū. quod non facile apud veteres. Cū quo monatē sēpe  
diez mero fregi. Morantem pro longo posuit vt q̄si cum mora  
spatium suum decurrat. Fregi autez diem videtur. pro eo quod  
est diuisi dixisse. vt a sexta hora significet se sēpe epulatos. Me  
ro aut siue dtō casusue ablatiuo accipias habebit suaz rationez  
Sensus aut enim illa re fregi diem aut illi rei fregi. Malobatro  
Malobatrum vngenti spēm esse scimus. Tecum philippus. phi  
lippi est oppidum in macedonia. vbi. M. Brutus perit. Cum  
freta virtus. quia virtute se cassius z brutus precipue iactabat  
& minaces turpe solum tetigere mento. Turpe solum aut cruo  
re fēdatum. vt sanguine fēdantem quos ipse sacrauerat ignes.  
Aut nomen est loco aduerbi positum. Turpe soluz tetigere p̄  
turpiter tetigere. Sed me per hostes mercurius celer den  
so pauent ēsubstulit aer. Sēpe oñdit horatius i ptibus militasie  
Iucūde aut a mercurio se sublatū de illa cēde dicit. sigñs clā z q̄  
si furto quodam se inde fugisse per celerem ergo mercurium  
celeritatez fugę per id quod ait denso aere latebras ipsius fugę

Ciborea.

Colocasia

Echini cōcha

Archiposia. i  
regni umi

Veneris iactū  
letissimus q̄  
habebat trice  
nariū num  
rum. idē po  
porphyrio asser



Archiposia . i . incohatio bibe  
di

intelligi vult. Te rursus in belluꝝ iforbens vnda fretis tulit ef  
tuosis allegorico signat Pompeium post fugam illam impetu q̄  
dam mentis petisse rursus partes bruti. obligatam promissam  
ac debitam obliuoso massico. Massico vino obliuiones curaruz  
ac sollicitudinem faciente vel afferente Cyboria exple sunt fo  
lia collocasiorum in quorum similitudine pocula facta eodeꝝ no  
mine appellantur. Quis vdo deproperare. apio coronas curat  
ne mirtho. Quis interrogatē si cum quodam hortamento dicat  
Vdo autem appio pro viridi vel quod in aqua nascatur. Depro  
perare autem valde properare signat. Quem venus arbitrum  
dices bibendi. Archiposia incohatio bibendi in conuiuio taloz  
iactu sortiti solebant. Venerius autem iactus in talis summum  
nūerū habet. Id est tricenariū. Non ego sanius baccabor edo  
nis. Edoni thraces sunt. quos solet ebrietas fortiores reddere.  
Recepto dulce mibi furere. id est amico percipiendum. extrin  
secus etiam vt sit etiam furere dulce mibi est recepto amico.

Ad Varnen.

Lla si iuris tibi peierati  
Poena barine nocuissz vnq̄  
Dente si nigro fieres vel vno  
Turpior vngui  
Crederem sed tu simul obligasti  
Perfidum votis caput emitescis  
Pulchrior multo iuuenumq̄z prodis  
Publica cura  
Expedi matris cineres opertos  
Fallere & tota taciturna noctis  
Signa cum celo gelidaz diuos  
Morte carentes  
Ridet hoc inquā venus ipsa ridet  
Simplices nymphaꝝ ferus & cupido  
Semper ardentes acuens sagittas

Cote cruenta  
Adde qui pubes tibi crescat omnis  
Seruitus crescat noua ne priores  
Impie tectum domine relinquunt  
Sepe minati  
Te suis matres metuunt iuuenis  
Te senes parci misereq̄z nuper  
Virginis nupte tua ne retardet  
Aura maritos

ACRO.

LLA . scenicum principū in varinē meretricem in  
telligitur . n . p hanc inuectionē aliquos p̄cessisse sermo  
nes . qbus noctē sibi eandē barina iureiurādo p̄miserit .  
de hinc postq̄ fefellit eū in hęc verba poetā velut amantē eru  
pisse . vt . n . d̄r iurisiurati . ita posuit iuris peierati quod nulla fal  
lens poena p̄culsa sit . Dente si nigro . maior . n . poena ē meretri  
ci si ob culpā corporis deformitate puniat Crederē aut tibi sub  
est iuranti . aut deos vindices esse piuri . Obligasti denouisti . n̄  
iplendo p̄missa e contrario . n . solui vota dicunt . Pulchrior mul  
to . auctio est data auctioni . Iuuenūq̄z . prodis amatoruz multi  
tudinē significat . dicens eā piurus fieri pulchriorem . Expedi  
m . id est p̄pe est vt putez . dū video non puniri piurā in contra  
riū religionis ac pietatis verti rationē . hęc . n . vult videri sacri  
legio pro meritaꝝ deoz fauorem Taciturna noctis signa . Du  
re siue secrete z silentis . vt tacite aica p̄ silētia lunę Et sidera cū  
cta notat tacito labentia celo . ac si diceret fas ē oēꝝ mundi maie  
statē in sacramento vocare . Rident simplices nymphaꝝ p̄fidie a  
moris . cū risu indulgentes aut quia nymphaꝝ ad ignoscendū faci  
les sunt . vt faciles nymphaꝝ risere . s . comites . n . veneris sunt ad  
quā ptinet meretrices . Ferus & cupido . numen cupidinis demō  
strat imite & iplacabile . & quod ignoscere nesciret . nisi volun  
tatē & iudiciū veneris sequeretur . vt Virg . Iamq̄z ibant dicto  
parens & dona cupido . Semp ardentes . aut semp ardentes . aut  
semp acuens . Cote cruenta . non ipsa cruēta cote sed in qua acuit

Jus iuratu  
Jus peieratu

Nymphaꝝ comites  
ueneris

Virg



vt occidat imoderatus. n. amor maturat exitiuz. & declinat hęc  
 cos huius cotis. Adde. adiunge hisque creuerūt tibi ex puirio.  
**Tibi cre. tuę pstitutioni pubes. 1. subinde crescentes amatores**  
**Seruitus. c. n. 1. Semp adiungant tibi noui. Nec priores relin-**  
**quūt te quīs relicturā minent. Tectum lupanar. Sępe minaci.**  
 vim amoris exp̄ssit. vt quod a seruis fieri consueuit amatorib9  
 non liceat. dū cōtempti se deserturos minent. Et sic noui veniāt  
 vt nō abscendant priores. Iuuenis filius iuuenibus methaphora  
 a tauris vt supra Nec tauri ruētis i venere3 tolerare pōd9. Te  
 senes parci. pp dilapidatiō3 patrimonii. q̄ meretricū in citamen  
 tis sępe cōtingit. Miseręq̄ timore repudiū. maior. n. i recēti car  
 ritate dolor ē sollicitati cōiugis. maior vis meretricis aimū affec  
 tiōe occupatuz vicisse. **Aura. ma. aut facilis q̄ in amorē trabun**  
**tur. aut vnguentorum odor. vt ipse superius aurę fallacis.**

PORPHYRIO.

**LLA. Si iuris tibi peierati poena Varine. Scenicum**  
 p̄icipiū. itelligendū. n. aliquos sermones p̄cessisse. q̄b9  
 varina hęc noctez sui iureiurando it̄posito repromi  
 serit. Deide postq̄ fefellerit. tū i hęc vba hūc erupisse. Dente si  
 nigro fieres vel vno subaudiēb extrisec9 saltē vt sic saltē leuissi  
 mā p̄nā ob ob pbriū sensisses. S3 tu si obligasti ac puirio te de  
 uouisti **Enitescis pulchrior m̄to Adeo m̄to pulchriores p9 p**  
 iuria vt iuueneste vniuersi diligāt. g° iuuenū publica cura per  
 oiu3 iuuenū dc̄m ē vt ē apud Salustiu. publicā misero3. cā3 expe  
 dit m̄ris cineres optos fallē. Sensus ē cū hoc videat̄ p̄pe est vt  
 putē rō3 pietatis ac religionū i cōtrariuz eē versaz. ut q̄ ipi atq̄  
 i religiosi sint magis deos p̄mereant Gelidaq̄ diuos morte carē  
 tes. & hic z in eo qui ante hunc. Sens9 ē per zeugma. 1. in cōiun  
 ctione ex superior. accipiēdū expedit fallere **Ridet hoc inq̄ vo**  
**nus. ipsa ridet simplices nymphę. ferus & cupido. Ridet per**  
 iuriū suuz venus q̄. s. amantibus facilis ē. **Rident & nymphę sic**  
**illud dr̄. sed faciles nymphę risere sacello Superardētes. acuens**  
**sagittas cote cruenta nimium. αμφιβολορ. vtrum semper ar**  
**dētes intelligēdu3. An semper acuens. Eleganti aut cōceptiōe.**

Sallustius

de amore dr̄ & ardentis sagittas & iuper acuens ex cruenta co  
 te. Ne priores ipię tectū dnę relinquunt sępe minanti. h° ostē  
 dit etiā illis amatoribus grataz esse. quibus fuerit iniuriosa. **Te**  
**fuis m̄res metuunt iuuenis. Iuueni ergo non tm̄ boues dicunt**  
 s3 homines quīs in vsu sit. vt non nisi per diminutionē iuueni  
 ios dicamus. **Tua ne retardet amoris aura quęq̄ ad te eos fert.**  
 Sed vtq̄ hoc per allegoriam dicitur.

Ad Valgium.

**On semp ibres nubib9 hispidos**  
**Manat i agros aut mar caspiū**  
**Vexant inęq̄les procelle**

**Vsq̄ nec armenis inoris**  
**Amice valgi stat glacies iners**  
**Menses p oēs haud aquilonibus**  
**Quęrceta gargani laborant.**  
**Et folis viduantur orni.**

**Tu semper vrges flebilibus modis**  
**Mythen ademptum nec tibi vespero**  
**Surgente cedunt amores.**

**Nec rapidum fugiente solem.**  
**At non ter quo functus amabilem**  
**Ploravit oēs antilochum senex**

**Annos nec impubem parentes**  
**Troilon aut phrygię sorores**  
**Fleuere semper. desine molliuz**

**Tandē querelarum & potius & noua**  
**Cantemus augusti trophęa**  
**Cęsaris & frigidum nyphaten.**

**Medum & flumen gentibus additū**  
**Victis minores voluere vortices.**  
**Intraq̄ p̄scriptum gelonos**  
**Exiguus equitare campis.**

Pulchri

Garganus. m.

Mystes

Antilochus

Nestor

Troilus

Augustus

Antilochus amabilis

Geloni



ACRO.

**ON.** Valgiū hac ode consularē alloquitur amicū suū quē  
 consolā Mysis pueri sui delicati grauter mortē ferē  
 tē Indicans mala hoibus nō esse cōtinua Glacies ineros  
 aut quę cursuz gelata non habet. vt concreſcunt ſubitę currenti  
 in flumie cruſte. aut q̄ nimietate frigoris pigros efficiat. vt cō  
 fertoz agmie cerui torpēt mole noua Querceta gargani vt pi  
 neta ꝛ ſculeta. ſic ē querceta poſuit. Et ſolus in du. or. nō ſemp  
 ſolus iduantur arbores. hoc eſt euz in oibus vices ſint tempoꝝ.  
 Continuare luētū Valgiū nō decere. Flebilib9 modis. quia poe  
 ta erat Valgius. z moerorē ſuum luētuoſis carminibus ſolabat  
 Adēptum tanq̄ non mortuū fleret. ꝛ ſolatio ſuo adēptū. Fugi  
 ente ſub veſpo. vt duo eū tpa tenere mōſtraret. At non ter ꝛuo  
 id ē neſtor qui nonaginta annis hoc ē tribus ꝛtatibus vixiſſe fir  
 ma. vnā. n. ꝛtatē triginta annos ponebant. nō ergo euz dicit oī  
 vita ſua antiochū filiū ſuum fleuiſſe. Troilon. Troilus priami  
 filius ꝛtate imp cōgreſſ9 achilli de quo Virg. Parte alia fugiēs  
 amiſſis troilus armis. Infelix puer atq̄ ipar cōgreſſus achilli.  
 tanq̄ nec ipſe parentibus fletus ſit. Deſine mollium. q̄ nimium  
 tenri affectus ſit. & deſine ꝛrelaz. pro deſine queri. figura eſt  
 hypallage. Et potius noua. tanq̄ ſi diceret melius remoto luētū  
 cęſaris facta cantemus. Nyphaten. ſcythię flumē. pleriq̄ mōtē  
 armenię putāt. Medumq̄. poetice quaſi & fluuius ſe victuz ſen  
 tiat. Vt eſt pōtem indignatus araxes. Et euphrates ibat iā mol  
 lior vndis. gētes tum victas vult intelligi. q̄ circa flumina ſunt  
 Euphrateꝝ tñ medoz ānem vult intelligi. Ordo eſt. Et cante9  
 medum flumen voluere minores vertices additum victis gen  
 tibus. Preſcriptum. intra conſtitutum. Auguſtus. n. fines gelo  
 nis ſtatuit. quos victi egredi nō auderent. ſed preſcriptis limi  
 tibus tenerentur. Cum ante vbi libuiſſet excurrerēt. Exiguus  
 campis a cęſare determinatis.

PORPHYRIO.

**ON.** ſemp imbres nubibus. hac ode Valgiū conſularē  
 amicū ſuum ſolatur morte delicati pueri grauter af

fectū. Non ſemper hymbres nubib9 hiſpidos. Manāt in agros  
 Iacet. ſenſus i hac eloquutiōe itelligi. n. vult nec ſemp puluere.  
 nec ſemp agros hiſpidos eſſe. r. horridos p quod itelligendū ad  
 uerſa hoibus nō poſſe eſſe cōtinua ac ſempiterna. Nec armenis  
 in horis aice valgi ſtat glacies iers. Naz & hic in ſubiectis ſenſ9  
 ſemp ex ſuperiore zeugma itelligendū aut aq̄lonibus quęrceta  
 gargani. Garganus mōs ē apulię. Quęrceta aut dicit vt pineta  
 & vineta a ꝛrcis. ſ. arboribus. Tu ſemp vrges flebilib9 miſtē  
 adēptū. Nec tibi veſpo ſurgente cedūt amores. Miſten ſemp  
 vrges. i. iſtanti querela ꝛrens veſpero ſurgente ſolē. r. orientem  
 cū veſper Stella refugit. i. occidit. An nō ter ꝛuo funct9. Neſt  
 orē ſignificat q̄ tradit tribus ſeculis vixiſſe Antiochū aut neſt  
 oris fuiſſe filiū notū ē. Deſine molliū tandē querelaz. Deſine q̄  
 relaruz gręca eloquutiōe figuratuz ē. Alioqui nos deſine queri  
 dicimus. Et rigiduz nyphatē. Nyphates armenię monē eſt. in q̄  
 magna frigora ſunt. Medūq̄ flumē gentibus additū victis Vꝛ  
 eufratē medoruz ſignificare. quē ait gentibus victis. additū eē  
 id eſt ad nuz victarum gentium accepſiſſe. & additū victis poe  
 tice. q̄ ſi ſit fracta ferocia ipet9 e9 p9 q̄ vict9 ſit.

Ad Lyciniuz

Ectius viues lycini neq̄ altum  
 Semper vrgendo neq̄ dū ꝛcellas  
 Cautus horreſcis numium premendo  
 Litus iniquum  
 Auream quiſquis mediocritatem  
 Diligit tutus caret obſoleti  
 Sordibus tecti caret inuidenda  
 Sobrius aula  
 Sepius ventis agitatur ingens  
 Pinus & cęlſe grauiore caſu  
 Decidunt turrēs feriuntq̄ ſummos  
 Fulgura montes  
 Sperat inſeſtis metuit ſecundis  
 Alteram ſortem bene ꝛꝛparatum

res etates neſtoris. i. 90. anni

Virg

Nyphates

Garganus. M.



Pectus informes hyemes reducat  
 Iuppiter idem  
 Submouet. nō si male nunc & olim  
 Sic erit. quondam cithara tacentem  
 Suscitāt musam. neq; semper arcum  
 Tendit apollo  
 Rebus angustis animosus atq;  
 Fortis appare. sapienter idem  
 Contrahes vento nimium fo  
 Turgida vela.

## ACRO.

**ECTIVS.** Ad Liciniū scribit monens piculosum esse magna tēptare. nec rursus si picula timeant inter angustias & humilitatē vitę sordide continendū. Et p allegoriz nauigantiū mediocritatē esse suadet sequendā. Ordo ē lycinūz cautus horretis pcellas rectius viues. neq; semper vrgendo neq; nimium p̄mendo iniquūz littus. i. nauigantib; periculosum. Aureaz beatā Virg. Aurea q̄ vt phibēt illo sub rege f. i. Obsoleti squalidi sordidi. Caret inuidenda iuidia mediocritatez carē dicit. ex magnis autē edib; solz oriri iuidia. Sēpi; vētis methaphora ab arboribus & edificis tanq; maiora & in alto posita piculis subiacere semp z casibus Vt Iuuenalis numerosa p̄bat excelsę turris tabulata. vnde altior esset casus. & impulsę p̄ceps in mare ruine. Mōtes acroceraunia dicit. q̄bus a frequēti fulmie nomen datum ē. Alteram sortem. fortunā bonā aut malā Bene preparatum. bene institutū & ingenio & doctrina formatum p̄parat se ad temperandam felicitatez & aduersa temnēda Informes terribiles assiduis imbrib;. Reducit. dat diuinitatis exemplū per immutationes temporum. qua sperare semp alterū debeat. Male nunc & olim. generalis sententia nō sempean dē manere fortunā vt virg. Nūc oli q̄cunq; dabunt se tēpore vires. Et olim p̄ futuro tempore posuit. vt hūc tu oli spolis oriētis onustū accipies. Neq; semper arcū aliud numis pōit exēplū.

Virg

Iuuenalis

acroceraunia  
unde dicta

quo eū dicat nō semp belloz tristib; occupari. s; miscet dulcia cantilenę. Idē quisq; es. Cōtrahes supprimes methaphora a nauigantibus q̄ sicut de incerto pelagi nautis ita sapienti. nec i aduersis desperandū nec confidendum suadet in prosperis.

## PORPHYRIO.

**ECTIVS.** Viues lycini. Hac ode lycinū valgiū allogitur. monēs piculosū eē magna tēptare. optimūq; eē medię vitę statū. neq; altūz semp vrgendo Allegoria q̄ significat non magna nimis appetenda. Nec rursūz dū picula times. Inter angustias sūtis ac sordidę vitę cōtinearis. Latus iniquūz piculosūz p̄pter humilitatē vadoz siue p̄pter saxa. s; z b; vt dixi allegoricos accipendū. Caret inuidenda sobrius aula. In hoc sobrius. i. sapiēs q̄b careat iuidia. Aula. i. iuidiosa bonorum sublimitate. Sēpe ventis agitatē igens pinus. p̄ hęc & q̄ subiecta sunt allegoricos significat altiora q̄q; hoim magis esse subiecta. Feriuntq; summos fulgura montis. & hic & i superiori sēpius p̄zeugma accipiendū vt sic sēpi; ferūt. Sperat infestis metuit secundis. Alterā sortē. i. cōtrariā secundis. q̄b est aduersa. Informis hyemīs reducat Iuppiter ipse. per hęc & vices esse bonaz malarūq; rez p̄bare vult. Non si male me nunc & olim Nūc futuri tēporis ē. Nōnūq; hic interdū. aut nō nunq; significat. Rebus angustis animosus atq; fortis appare. hac allegoria precipit Nec aduersis r̄b; desperandū eē. & secundis n̄ nimis confidendūz.

## Ad Hirpinum.

Vid bellicosus cātaber & scythes  
 Hyrpine quinti cogitat adria  
 Diuisus obiecto remittas  
 Querere nec trepides inusum (H  
 Poscentis qui pauca fugit retro  
 Leuis iuuentas & decor arida  
 Pellente lasciuos amores  
 Canitie. facilemq; somnum.  
 Non semper iddem floribus ē honor  
 Vernis. nec vno luna rubens nitet.



Vultu quid eternus minorem  
 Consiliis animum fatigas.  
 Cur non sub alta vel platano vel hac  
 Pinu iacentes si temere rosa  
 Canos odorati capillos  
 Dum licet assyria p nardo  
 Potamus vncti dissipat eubius  
 Curas edaces quis puer ocuus  
 Restinguet ardentis phalerni  
 Pocula pretereunte lympba  
 Quis deuiuz scortum eliciet domo  
 Lyden eburna dic age cur lyra  
 Maturet in comptum lacene  
 More comam religata nodum.

ACRO.

VID. Hac ode Hyrpinu alloquit vt omnia cura rez  
 publicaz vel negociuz q a nobis aliena sunt. ocu petat  
 senectuti cosulens. vt comodis vite studeat celerius fu  
 gientis. Ordo e. hirpine qnti remittas qre quid cogitet belli  
 cosus cantaber. hispanaz gens pugnatrix & scythes qd cogitet  
 diuisus obiecto adria gens septentrionalis postumoru dicta ma  
 re. n. respiciens. figurate adria neutro protulit gne. Obiecto i  
 terfuso mari a nobis se iunctus. Nec trepides. natura dicit hoiz  
 si vsui sufficietia qrat breuitatis vite meore. paucis posse ee co  
 teti. n. n. ticas paucis vti qa pauca sufficiunt i vsuz qui. fugit ito.  
 ordo e fugit ito leuis iuuetas. z decor arida canitie pellente lasci  
 uos amores & facile somnu. i. recedit & rmeat a nobis pcedete vi  
 ta i senectute. vt e optia quoz dies miseris mortahbus cui. pri  
 ma fugit Arida sicca. h e aut nihil in se ipedente p nima psimo  
 niaz. vt sunt senes aut arida minus i venere calens. Facilem q  
 somnu eo q facile iuueibus somnu pellat senect9. vt Virg. Pen  
 debat somno ia deteriof senectus No semp ide. f. natura lib9 ex  
 eplis pbat nihil ee ppetuu Quid eternis. m. Ordo e qd fatigas  
 aimu minore eternis cosilis. i. q no e p eternoz cosilioz. n. n.  
 semp subsistit i corpe. no mior e aimu ad cosilia. s3 eternis cosilis

Virg

minorē. voluit itelligi. i. infantis z diuturnis. Sic temere sic pas  
 sim. vt haberet et licetia ipa lasciuia. Et rosa canos. absoluta lo  
 cutio canos capillos rosa odorati. p hntes odoratos canos capil  
 los. Ordo e cur no pota9 du licet sic temere iacentes vel subalta  
 platano. vel sub hac alta pinu. & odorati canos capillos rosa. &  
 vncti assyrio nardo. q nuc syria olim assyria vocabat. Notandu  
 aut qd nardu gne femino posuerit. Eubius liber pr dictus. eo  
 qd cu du bellu cur gigantib9 generet. prim9 in leone couer9 occi  
 dit gigante. ex q facto ita iupiter eu laudauit. Eubie h e bone  
 fili. grece. n. hios fili9 dr h e vox et bacchi in sacris tradebatur  
 vn Virg. Eubie bacche. f. Edaces eo q comedant & attenuent  
 & consumant. Quis puer ocuus. velut i ipo ia couiuo voluit vi  
 deri. Pretereunte decurrente fonte aq petita taq potui leuior  
 vt fontes ligdi atq exercita flua cursu Quis deuiuz. deui aut  
 domo. q si isciu pluriuz viaz do9. i. non publicas discurrep p  
 domos. q publice no oio pstat. Scortu aut dictu putat a calciam  
 toruz solo subiecto oibus et vulgarib9. Incoptu incopositu i be  
 lenz sititudinez. Lacene belene. vn Virg. No tibi tindaridis fa  
 cies inuisa lacene. Liden. ordo e hyrpine age dic liden cu ebur  
 nea lyra vt religata comas incoptu nodu more lacene. Maturz  
 id e festinet. Virg. Maturar fugā festinates. n. mulieres pexu  
 tm capilluz i nodu colligere cosueuerunt.

PORPHYRIO.

VID. bellicosus cantaber & scythes hyrpine qnti cogi  
 tet adria diuisus obiecto. & hic qntiu hyrpinuz allegt  
 Hac ode q continent alienis negotiis no debere nos nimias solli  
 citudines adhibere. s3 potius comodis vite nre consulere. Cele  
 rius se rapiet. Adria diuisus obiecto iterfuso mari a nobis rmo  
 to. Nec trepides i vsu poscentis qui pauca. Nec satis agas hns  
 vite necessaria. Cum pauca omnino desideret. Fugit & retro  
 leuis iuuetas. Id est decidit & remanet a nobis. pcedente  
 vita in senectutem. Adria pellente lasciuos amores canitie  
 facilem q somnum. Canitie pro senecta quam aridam dixit  
 quia senes parci ac tenaces sunt. Non semper floribus. Idez est

Nardus assyria

Syria  
 Assyria } Ide

Eubius unde  
 dicitur Bacchi

Rhoetus gigas a  
 baccho occisus

Scortu unde di  
 ctum

Rhoet9

Virg

Virg

Virg

Rhoe  
 tum



honor vernis. h3 vna luna rubēs nitet h3c ad etatē vult referrī  
 ga nec ipa semp in flore iuuecē pmanet. Quid eternis miore cō  
silis animū fatigas. Diserte quid iquid aimuz porrigis i rerum  
 pternaz cōsultatiōe cuz is nō sufficiat breuitate vitē. Assyriaq  
nardo pota9 vncti Ea que nunc syria dī. ol3 addita syllaba assy  
 ria noiabat. & ad notandū h3c quoq; nardū feinino gñe dici sicu  
 ti supra/dissipat. Euchius curas edacis. Euchius a voce bacchan  
 tiuz liber pī. Quis puer ocyus restinguet ardentis falerni pocu  
la ptereunte lympha suauiter. qsi i ipō iaz conuiuio sic sicut sup  
Quis vdo de pperare apio coronas curat ve myrtho. Ardentis  
falerni. Ardentis austerissimi calore3 corpibus & aio concitan  
 tis & bñ restinguet p̄icit quia ardentis erat subiectur9. Quis  
deuuz scortuz elictet. belle deuū scortuz lydere ait q̄ corpe q̄de  
 q̄stuz faciat. sed nō publice. Deuū est. n. a via remotuz. Cetez  
 scortum meretrix Methaphoricos dī a scorto. i. a solo calciamē  
 toz. subiecto. oibus ēt vulgaribus. Maturet incōptū lacene  
more comaz religare moduz. grate vt solent mulieres festinan  
 tes. pexū tm capillū in nodū colligere.

Ad Mecenatem.

**N** Olis longa ferē bella numantiē.  
 Nec dūz hāmbalez nec siculū ma  
 Poeno purpureum sanguine mollibus  
 Aptari catharē modis.  
 Nec seuos lapithas & nimium mero  
 Hyleum domitos q̄ herculea manu  
 Telluris iuuenes vnde periculum  
 Fulgens contremuit domus  
 Saturni veteris tuq; pedestribus  
 Dices historis p̄ha cesaris  
 Mēcnas melius ducta q̄ peruias  
 Regum colla minātium.  
 Me dulcis domiq; musa lycinē  
 Cantus me voluit dicere lucidum  
 Fulgentes oculos & bene mutus

Hyleus

Fidum pectus amoribus:  
 Quam nec ferre pedez dedecuit choris:  
 Nec certare ioco. nec dare braccia  
 Ludentem nitidis virginibus sacro  
 Dianę celebris die.  
 Num tu quę tenuit diues achamenes *Achemenes*  
 Aut pinguis phrygię mygdonias opes *Mygdonię opes*  
 Permutare velis crine lycinę  
 Plenas aut arabum domos:  
 Cum fragrātia detorquet ad oscula  
 Ceruicem aut facili seuitia negat.  
 Quę poscente magis gaudeat eripi.  
 Interdum rapere occupet.

Mygdonia opes

ACRO.

**OLIS.** Ad moecenatē scribit docens non conuenire  
 historiā poetę & graues res carmini lyrico. s3 remissas  
 & iocis aptas. Facta. n. cesaris ipsuz moecenatez melius  
 executuz orōne p̄saica. ordo est. nolis aptari mollib9 modis ci  
 tharę longa bella ferē numantiē. nec dūz hāmbalez. nec siculū  
 mare purpureū poeno anguie. Duruz fortez q̄ summa difficul  
 tate victus sit Ferē numantiē. p̄ longa bella. decimo. n. anno cū  
 numantinis depugnatz ē multa clade Romanoruz. Nec siculū  
mare. q̄d ibi primuz nauali certamine Romani carthaginenses  
 duce luctatio vicerunt. Et nimū mero. intollerabilē & ebrieta  
 te seū. Hyleū. hyleus cētaur9 a pithoo iuitatus ad nuptias vi  
 sa puella pmot9 ē. & dū violētus ei eē conaret a lapithis q̄ simul  
 nuptis itererāt p̄hibitus ē. hic & icertamē itur. & vsq; ad picu  
 la dimicatz ab hercule sunt postea supati. de his supius ēt ipse  
 cōmēorat. Centaurea monet cū lapithis rixa. Virg. Et magno  
hyleū. l. c. m. Iuuenes gigātes dicit q̄ belluz numib9 idixerunt.  
 vñ a qb9 Terē. e p̄dōibus vñ temer se audisse Dom9 saturni. re  
 gua boz ē vt p̄dī itera do9 oipotētis olimi Tuq; pedestrib9 b.  
 l. veritate orōis solute meli9 q̄ eq̄strib9. i. me. tricis Colla victi  
 n. rges i triūpho catenati ducebant. Musa lycinę. lycymia aut

Profana oratio

Luctatio

Hyleus

Pyrithous

Preliū inter giga  
 tes & lapithas

Virg

Terentius

Lycymia



vxor mēcenatis aut aīca orati adoleſcētū more. q̄ amatas dñas  
 vocant. Ordo ē dulcis muſa dñę lycimnię voluit me dicē cant⁹  
 Et oculos lucidū fulgentes. & pectus bñ fiduz mutuis amorib⁹  
 id est alternis noctis iugalibus. Lucidū nomen p̄ aduerbio. vt  
 ſublime volantes. p̄ ſublimiter. Quā nec ferre pedē quā ē nec  
 ſaltus dedecet nitidis virginibus. i. nō dedecuit illā iūctis bra  
 chus nitid⁹ h̄gib⁹ ſaltat i fac⁹ die celebris dię a h̄gib⁹ celebrat.  
 ſicut apollinis a pueris ut ipſe ſuperius. Dicite virgines dianā  
 tenere Achemenes nomē regis p̄ ſaz. Luca⁹ achemenus decur  
 rant medica. ſ. a. Ordo ē. nunq̄d p̄mutare velis crine licimie. q̄  
 tenuit diues achemenes. aut mygdomas opes pinguis phrygię.  
 aut plenas arabū. cū detorq̄t ceruicē ad flagrantia oſcula. aut ne  
 get facti ſecuitia. q̄ magis interdū gaudet eripi poſcente inter  
 dū occupet eripe. Mygdon rex phrygię Plenas domos diuitia  
 ruz. ſ. idē diuites. & eſt hic ſenſ⁹. nūz tu potes regē opes licimie  
 amori p̄ponere. Detorq̄t. inflectit. deſcribit ſaſtidiuz mulieris  
 detorquentis ſe ab oſculis amatoris. i. flagrantibus oſculis cui⁹  
 ceruicē detorq̄t auertens ſe vt magis incitet aut illud magis vō  
 lens magis itelligi q̄b ceruicē inciat ad oſcula deſignans q̄b aut  
 facile irascat. aut facile blandiat. Gaudeat. e. artē meretriciā de  
 ſignat cuz velut irata aut negat amatori oſcula. aut interdū vltro  
 expetit ſic ſatis fatiens indignanti. vt Teren Nolunt vbi ve  
 lis vbi nolis cupiunt vltro.

Achemens

Lucanus

Mygdo

Terentius

## PORPHYRIO.

OLIS. longa ferē bella. num. hęc ad mēcenatem ſcri  
 bitur. quā teſtatur poeta non conuenire hitorias. &  
 graues res lyrico carmini ſed magis res iocoſas Cęte  
 acta cęſaris melius ipſuz ſcribere. Et nimū mero & nimū mero  
 hyleum nimium pro mirabili poſuit. hyleus vnus centauroru  
 fuit. Notum eſt autem p̄ghū quod itē lapithas & cętauroſ i  
 cōiuiuo nuptiali prithoi & hippodāę exarſit Telluris iuuenes  
 gīgātes dicit. vñ piculū fulgēs. Cōtremuit dom⁹ p̄ aq̄b⁹ vt ē il  
 lud Terētianū a p̄donib⁹ vñ emerat ſe audiſſe. Tuq̄ pedestrib⁹

Terētius

diis i hitorus p̄lia cęſaris hoc eſt ſolata et ciuili orōne. luciduz  
fulgentis oculos p̄ lucide fulgentis. vt Virg. ait. horrendū ait Virg  
 ſtridens. pro horrendo. et bene mutuis fidum pectus. Ordo  
 bene fidū. i. valde fidū. Nec dare brachia. i. ſaltare. Diues ach  
menis Ach; menes rex parthoz. fuit. Aut pingui phrygię myg  
domas opes a mygdome rege. qui phrygiā tenuit. Permutat ve  
 lis cerne lycimie. ſenſ⁹ ē. num tu velis accipere p̄rethicas aut  
 phrygiis diuitias. vt lycimie fructuz amittas. plenas aut arabū  
domos. Plenas p̄ opulentis dictuz. et Duz flagrantia detorquet  
 ad oſcula ceruicē. Magnifice depinxit ſaſtidiuz mulieris. auer  
 tentis ab eo qui oſculari ſe velit. quod ideo facere ſolent vt irru  
 tēt amantibus deſiderium ſui. flagrantia ergo oſcula maiora in  
 teiligam⁹. hoc eſt ex deſiderio mulieris ardentia oſcula. quę of  
cula. ſ. velit ſibi apoſcēte extorq̄ri. aut ſaſti ſecuitia negat. Quid  
 eſt facilis ſecuitia vtrūq̄ facile naſcitur. an quę facile molliť.  
Interdūz rapera occupat ipſa Rapere occupet irascenti amato  
 ri ſaſti ſacer cupies. & totū h⁹ mira energia exp̄ſum eſt.

## Ad Arborem.

Lle & nephaſto te poſuit die  
 Quicūq̄ primū z ſacrilega manu  
 Produxit arbor in nepotum  
 Pernitiem obprobriumq̄ pagi.  
 Illum parentis crediderim ſui  
 Fregiſſe ceruicem & penetralia  
 Sparſiſſe nocturno cruore  
 Hospitis ille venena cholchica:  
 Et quicquid vñq̄ concipitur nephas  
 Tractauit agro qui ſtatuit meo  
 Te triſte lignum te caducū  
 In dñi caput in merentis  
 Quod quiſq̄ vitet. nunq̄ homini ſatis  
 Cautum eſt in horas. nauita boſphoz  
 Poenus. perhorreſcit. neq̄ vltra

Pulchru



Cæca timet aliunde fata.  
 Miles sagittas & celerem fugam  
 Parthi cathena parth<sup>9</sup> & italum  
 Rob: sed improvisa læti  
 Vi rapuit rapietq; gentes.  
 Quã pene furũ regna proserpine  
 Et iudicantem vidimus æacum.  
 Sedesq; discretas piorum &  
 Aeolis fidibus querentē  
 Sappho puellis depopularibus  
 Et te sonantem plenius aureo  
 Alceę plectro dura nauis  
 Dura fugę mala dura boelli  
 Vtrunq; sacro digna silentio.  
 Mirantur vmbre dicere sed magis  
 Pugnas & exactos tyrannos  
 Densum humeris bibit aure vulgus  
 Quid miruz vbi illis carminib<sup>9</sup> stupēs  
 Demittit atras bellua centiceps  
 Aures & intorti capillis  
 Eumenidum recreantur angues  
 Quin & prometheus et pelopis parens  
 Dulci laborum decipitur sono  
 Nec curat orion leones  
 Aut timidos agitare lincas.

ACRC

**L L E.** Execratur arborem. cuius casu in agro suo sa-  
 bino pene periclitatus est funestam esse et iustitiam  
 ei<sup>9</sup> dicēs. Et ē ordo. arbor ille quicūq; prinū pduxit  
 ī nepotū pntiē et ob pbriū pagi posuit te et nefasto die et sac.  
 lega māu. Pagi tāq; ad totū pagū p ad totū r̄giois pteret ifami.  
 si fāo<sup>9</sup> ager morte dñi fuisset. **Fregisse.** o. nouo h̄bo execratus

pphus Aeoliz fides

Sappho

Alceus

Prometheus

Pelops

Tantalus

Orio

allidus in hincē  
 gluis errabat  
 rion

infatore

ē parricidū Penetralia domos secretas in quibus hospes fuisse  
 & occisus & foedus hospitale violatū tanq̄ minus esset si homici-  
 diū diceret p̄tratus. Venena colchica. speciale<sup>9</sup> prouintiaz po-  
 suit pro generali crimie. Colchos. n. ciuitas scythie ē. ex q̄ me-  
 dea fuit venenis & magica arte potens. Quod q̄squis vitet sen-  
 tentia q̄ dicat iprouidat hominū mentes nulla fatis obuiare cau-  
 tela nec metuere piculuz nisi cū sit proximuz & n. multos ī pu-  
 lis periculis opprimi. Poenus aut p̄ q̄libet nauta dixit aut bos-  
 phoruz p̄ q̄libet freto multuz. n. diuisus ē p̄nū a bos foro. bos-  
 phorus. n. pti sunt fauces. vbi p̄pter angustias assidua naufra-  
 gia sunt nomē dī accepisse q̄b̄ ide in boue Io mutata transierit. Io  
 q̄si bosphoros Et celerē fugam. fugientes. n. parthi sagittis ve-  
 hementiores sunt. Virg. Aut missam partū post terga sagittam  
 Vis violētta iexecrabilitas duz quisq; timet hoc. aut illud rapit  
 seua morte quã pene ac si diceret paruo iterstitio retenti sum<sup>9</sup>  
 Furuz multico noie p̄serpina dicebat. aut furuz fiauz matroni  
 micuz vt flaua ceres. alii volunt furue nigre. vnde & furta pu-  
 tant dicta. q̄ cōmittunt obscure. Eac<sup>9</sup> achillis auus q̄ pro iusti-  
 cie bono etiã apud inferos iudiciū meruisse perhibet. Vnde Iu-  
 uenalis. Quas torquet æacus vmbas. Sedesq; d. Elusias vt ostē-  
 deret se pene iferos iminētū vidisse piculo Sappho poetica de eo  
 lia fuit d̄i alecto ī carminibus suis vsa q̄ cordaz significatiōe cō-  
 memorat. Querebat aut sappho de puellis ciuilib<sup>9</sup> suis q̄b̄ n̄ ama-  
 ret quē ipa diligebat Ordo ē z q̄ pene vidim<sup>9</sup> sappho solus fidi-  
 b<sup>9</sup> q̄rētez de popularib<sup>9</sup> puell<sup>9</sup>. Alceę nomē ē poetę lyrici. a q̄ z  
 metuz alcaicū dcm ē. Ordo ē. Et pene vidim<sup>9</sup> te alceę plē<sup>9</sup> sonā-  
 tez aureo plectro dura mala nauis & dura mala fugę z dura ma-  
 la belli. Vtrū. i. oia sup̄dicta digna sacro silentio. i. & suę nau-  
 gationis mala & fugę & belli audiunt euz plenius sonantē. Qui-  
 r̄s bellicas & nauigatiōz suã scripsit. dum a pitaco tyranno ciuit-  
 tatis suę pulsus esset eo q̄ mitilenensibus amorē libertatis suade-  
 ret. quos postea collecto exercitu sup̄auit aureo aut plectro pp  
 celebritatē carminis dixit Vtrunq; dignum aut sappho & alceum  
 aut fugā. & pugnas aut certe carmina dulcissima fuisse vidēt

Medea

Colchica uenena  
 Colchos. n. scythie

Bosphorus

Io

Virg

Aeacus  
 Achilles  
 Iuuenalis

Pitacus



que sic facta sunt. vt adyt alicuius putarent digna secreto. De  
su3. n. stipatos ad audiendū aut ad pugna cōpositos. vt hebet pe  
de pes densu3q; viro vir ordo est sed vulgus densu3 humeris ma  
gis bibit aure pugnās exactos tyrannos aut facilitate3 alcei ex  
p̄sit. Bibit aude audit vt ille carmīa dulcissima fuisse vident.  
Bellua centipes cerberū dixit per multitudinē anguū qui in ca  
pite eius eminebant. finitū aut p̄ infinito posuit. vt tibi nomīa  
mille oñdit aut non imerito populos delectatos du3 cerber9 car  
minis amoenitate potuerit mulceri. Recreant delectat. naz est  
aial auditus capax boni & mali. vt frigidus in pratis cantando  
rūpitur anguis. Prometheus raptor per ferulam ignis diuini  
vulturis pastū oblectatione tenetur oblitus ē tantalus z iapet9  
p̄ criminibus damnati poenarum requiē apud inferos habuisse  
carminū delectatiō3 a poeta firmanē virgilio Quin ipse stupue  
re domos atq; il. t. figura. Decipitur laboru3 p̄ eodē quod ē fal  
litur in laboribus & sensu3 laboris amittit du3 carminibus delec  
tatur. Orion venator fuisse narratur huius vmbra dicit venati  
oni carmīa p̄ferre ingentes ibi apud inferos studio quod habu  
erunt in vita. Vñ Vir. q̄ cura nitētes pascere equos eadē sequit̄  
tellure repostos. Lincas dāmas. qd lince3 bacchi varie & genus  
acre luporum.

#### PORPHYRIO.

L. L. E. Et nephalto te posuit die. Hac ode execrat ar  
forem in sabino agello suo quod superdeambulātem  
se decidit ac pene oppressit Nephalto autē non fasto z  
abominando. & sacrilega manu produxerit arbor. Vocatio  
casu accipe arbor. hoc est o arbor arbor. vel quasi ad illius regi  
ois ifamiā arborē suā sibi dño opp̄sisse. Et penetralia sparsisse  
nocturno cruore hospitis. hospitis sui penetralia. cruore sparsis  
se. h̄ e hospite i domo sua interfecisse. Ille & venena Colchica.  
Colchica inquit quia medea colchis fuit. quāz summā veneficā  
fuisse historiē gr̄corum tradunt. In horas nauita bosphorum  
poen9 perhorrescit Nauita. his z q̄q̄ subiecta sunt significat vnū  
queq; hominū. Non se pe periculum timere. nisi cum proximus

fit vey tñ plerū p̄ ex iprouiso mala inopinata interuenire. atq;  
opprimere. In horas nauita bosphorum poenus phorrescit. Bos  
phorū fauces sunt ponti maris. vnde longissima africa sit qd̄ ita  
poen9 nauita eū phorrescat Hunc bosphorū pro quolibet freto  
posuit. Freta aut angusta marina & concitata sunt. oia aute3 fre  
ta a feruore dicta existimant. quā pene furna regna p̄serpine.  
furua nigra significat. vñ furua putat dicta. quod p̄ nigrorē ae  
ris tenebrę maxie fiant. Sed desq; descriptas pio3. descriptas. i.  
sepatas pio3 aut elysios capos dicit quos sepatos aiūt. a ceteris  
locis infero3. Eolus fidibus q̄rentē sapho puellis & popularib9  
colus fidib9 igt quia sapho colide dialecto i suis carmibus vsa ē  
Querit aut sapho a puellis ciuibus suis quid oden n̄ amēs que3  
ipsa diligebat amens. Et te sonantē pleni9 aureo Alce dura na  
uis. plectro pleni9 igt. sonante q̄a alceus robustior ē. i. bellicaf  
res scripsit. & nauigato3 suā cū a tyrannis mitylenēsisibus pulsus  
ē. Aureo aut plectro. pp̄ dignitatē carmīs dixit. vtrūq; sacro di  
gnā silentio mirant̄ ūbre dicere. vtrūq; ad sapho & ad Alceū re  
fert. Densu3 humeris bibit aure vulgus. Multitudinem. s. vm  
bra3 ad audiendū cōuenientiu. Bibit autē aure cupidissime au  
dit significat. Quid mirum vbi illis carminibus. Sensus est. mi  
randū. s. illū ūbre libenter audiūt. Cerberus & angues & euma  
nidū stupeāt admiratiō3 carminis illi9. Bellua centiceps. Cerbe  
rū dicit pp̄ multitudinē anguū. qui ex eo emanant. Centiceps  
recte dicitur. & pelopis patens tantalus. s. dulci laboru3 decipe  
sono. Audax figura labore decipere vult enī intelligi audienti  
illī sensu3 laboris auferri. Nec curat orion. Iā dicit orionem vo  
cari a propriis venandi voluptatibus agitare ergo ac per hoc  
sequi significat.

Ad Postumum.

Eu heu fugaces postume postume  
Labuntur anni nec pietas moram  
Rugis & instanti senectē  
Affert indomitęq; morti.

Freta

Vigenti

Virg



Non si tricenis quotquot eunt dies  
 Amice places illacrimabilem  
 Plutona tauris qui ter amplum  
 Gerionem tityonq; tristi  
 Compescit vnda scilicet omnibus  
 Quicunq; terre munere vescimur  
 Enauiganda siue reges  
 Siue inops erimus coloni  
 Frustra cruento Marte carebimus  
 Fractisq; rauci fluctibus adrię  
 Frustra per autumnos nocentem  
 Corporibus metuemus austrum  
 Visendus ater flumine languido  
 Cocytus errans z danai genus  
 Infame damnatusq; longi  
 Sisyph9 colides laboris  
 Linqvenda tellus & domus & placens  
 Vxor neq; earum quas colis arborum  
 Te preter inuisas cupressos;  
 Vlla breuem dominum sequetur  
 Absumet hęres cę cuba dignior  
 Seruata centum clauibus & mero  
 Tinguet pauimentum superbo  
 Pontificum potiore cęnis

Geriones

Tityus

Auster nocens

Danaus

Sisyphus

cupressus feralis

Pontificu coenę

vero tinguet pauimentu  
superbo. nota hanc antiq  
tate

nota quod cupressi sunt  
fimusq; arboris

ACRO.

EV. Premisso doloris affectu ad postumuz querit de vite breuitate qb null9 iusticia vel pietate possit mortem euadere nec imminentem moram quantacunq; differre. & dicit superuacuum timeri quod non possit euitari. In domite morti quasi ferocissime a qua nemo exoret indulgentiam sicut & illacrimabilem subiunxit plutonē. Non si tricenis per mensem singulis ideo dixit quotidie dixit autem eam pro mortalitatis dolore. quasi finiunt & pereunt. Illacrimabilem durum implacabilem. quia nulla hostia nec si diurna sit.

possit placari. dicit tñ p̄sentia pericula magnope hoies vitare cu pere cū nulla ratione possint mortē vitare. h° est trino corpore monstruosuz. i. quē hercules interemit. Virg. gerione extincto p. 1. a. Ordo est q cōplexit ter aplū gerionez in forma & tityon tristi vnda oibus. Enauiganda quicūq; vestimur munere terre. siue erimus reges inopes coloni enauigando moriendu e. vt nauita quo tristis nunc hos nūc accipit illos. Inopes pauperes. q̄si p̄ter opes dicti. Colonos aut optie dixit quasi nihil ppriū habētes. s; tēporalis terre cultores. Cruento Marte. hoc ē frustra vitamus pugnas & nauigationes. & austrū timemus pestiferū autumnū cū necesse sit oibus mori. Rauca tēpestuosi sonori Virg. Cū rauca assiduo longe saxa sonabāt. Fractis. Virg. qb9 ois ab alto frangit inq; scanus scandit sese vnda reductos vñ & raucū sonū fracta rddit vnda in scopulos. Metuem9 austrū. austro enī flante generant morbi autūno vñ & Iuuenalis. Iaz letifero cedente pruuis autūno. Visendus. i. videbim9 ergo danatoruz ūbras q̄s videntes beati p̄tereunt aut quib9 scelerata iungunt. Languido tristi vel deformi aut pigro vt tarda q; palus irremediabilis vnda. Erras flexuosus vt cocytus sinus labens circūuenit atro Infāe. famoluz a facti crimine Danaī. n. filie vna nocte iusu patris occiderūt maritos. vñ Virg. Vna sub nocte iugali cęsa man9 iuuenū vnde p vltiōe cōmissi apud iferos vris fractis indefesse phibent haurire Dānat9 vel dānatū laboris dixit vel dānatus capitis vel iuriarū hanc aut apud iferos sisyphū poena maner dē vt saxū cōtra mōtis verticē voluat q̄ semp relapso finē nūq; meret laboris Vt saxū ingēs voluūt. alii p h° tñ flagitio tali poena percussus est quia egmam asopi filiam. Iuppiter admauit. eamq; custodie patris surripuit & factum sisypho confesus est. Ille humana leuitate querenti patri prodidit. hinc tali apud inferos poena dānatus. Linqvenda tellus a morientib9. si quā dulces reliquūt affect9. Ordo est neq; vlla arborū eaz qual colis seqt te breuē dñm. i. pui tēporis vt breue lilū p̄ter iuasul cupressus. i. rogis z luctibus consecratas. Virg. Ferales añ cupressus constituunt sumet tamē iuectiōes meos dicuntur qui nimia

Virg

Inopes unde

Virg

Virg

Iuuenalis

Virg

Danaidū poena

Aegina

Asopus

Sisyph9

Virg



parfimoniam cōferuant q̄ pdigi heredes assumant & locuples mo-  
riatur egens. n. f. paup̄mētum solū promptuarii hoc est pfūdet  
paup̄mētū negligens h̄o e negliges h̄eres vno deorū conuiuius  
digno.

### PORPHYRIO.

**EV.** Heu fugaces postume postume labant̄ anni. **Ad**  
postumum hac ode loquitur. de celeritate currentis  
vitę. Indomite morti. Indomite quasi ferocissime. quia nemo  
ab eo beniuolentiam & indulgentiam exorat. Sic & illa crimabi-  
lem plutona statim subicerit. quia ter amplum gerionem. Ter  
amplum pro trimembri dixit. & accipiendum hic extrinsecus.  
quis ut sit quis ter amplum. Quicunq; certo numero ne ciret p̄  
quicunq; carebimus frustra cruento martē carebimus. Presen-  
tia pericula magnopere vitare cupimus. cuz nulla ratione mor-  
tem effugere possimus. Fractisq; rauci fluctibus adrię. fractis  
pro illis dicitur. Damnatusq; longi sisyphus colides laboris da-  
natus. Damnatus laboris sic dicitur vt capitis damnatus p̄ter i-  
uifas cupressos. Inquit funeribus cupressis adhibentur. Breue  
autem domnum. idest breuis vitę. Assumet h̄eres cęcuba dig-  
nior seruata centū clauibus. hęc cum inuectione dicuntur corri-  
pienti eum quod ad nimia plimoniaz se constringat ad se seruās  
q̄ h̄eres prodige sit abusus. Et mero tinguet pauimentum  
superbo. Effusurum eum passim vna significat que hic magno  
pere seruauerat reclusa. Superbo aut pauimento pro ipe supb̄.

### Ad Romanos

**Am** pauca aratro iugera regię  
**Moles** relinquunt vndiq; latius  
**Extenta** videntur lucrino  
**Stagna** lacu platanusq; celebs  
**Euincet** vltimos tum violaria &  
**Myrtus** & omnis copia narium  
**Sparget** pro oliuetis odorem.

Fertilibus domino priori  
Tum spissa ramis laurea feruidis  
Excludet ictus non ita romula  
Prescriptum & intonsi catonis  
Auspiciis veterumq; norma  
Priuatus illis census erat breuis  
Commune magnum nulla decem pedis  
Metata priuatis opacam  
Porticus excipiebat arcton  
Nec fortuitum spernere cespitem  
Leges sinebant oppida publico  
Sumptu iubentes & deorum  
Templa nouo decorare saxo

Romulus

Cato intonsus

### ACRO

**AM** antiquorum hic seueritatem & continētiam lau-  
dat & queritur de p̄sentis luxuria seculi quo tanta edi-  
ficandi inuasit libidovt edificia latius porrigendo vel  
cāptando amoenitatis aspectus. vt breui agros dicat aratorū  
bus defuturos. Vndiq; latius. non latius extenta sed latius inse-  
ritur tanq̄ non in latitudine potius student porrigēdo fastigia  
vt Lucanus batarum lacus vndiq; conspiceretur. Platanusq; c.  
p. plures inquit erunt platani q̄ vltimi que sine fructu sunt magis  
ad amoenitatem de ambulationis positę q̄ vltimi vtilis vitib9 &  
necessarie sunt. hinc notant luxum temporis vel quod myrtus  
aut molirra anteferatur oliuetis & plus q̄ odorum copia q̄ fru-  
ctus curentur. celebs autem vitibus vidua ideo oliuetum dixit  
fertile priori domino quia p̄nti solam posuerat fertilitatē pla-  
cere. Tum spissa. r. infructuosa etiā laurus ad excludendos um-  
bra sua solis ardores posita. aut certe q̄a iō in uiridaris ista ve-  
batur quod feruidis ictibus fulminum credebatur esse contra-  
ria. Non ita romuli. hoc ē cōtra maiorum laboriosam frugalēq;  
vitam Romuli vel Catonis luxum p̄ntem. Intonsi catonis. autē  
quia dicebatur iniuriam naturę fieri si quod tegmento capitis

Laurus fulminibus contraria



Lucanus datur fuerat amputaretur. vnde & Lucanus. In tonfos rigida  
 in frontem descendere canos passus erat. Prescriptum preceptum  
 a magistris ludi tractum qui prescripta dant que imiten-  
 tur. normam pro recta vitæ via posuit methaphora a fabris q̄ nor-  
 mā vocat ad quā opus dirigūt. Commune. cōmunis res ois erit  
 illis vt in commune bonum. Nulla decē pedis. regula est decem  
 pedum ad quos ab artificibus fabrice mensura colligitur. .i. nul-  
 la priuata domus erat que porticum haberet tante magnitudi-  
 nis vt posset vt posse sufficere vmbre sole vicino septentrionali  
 plage. tunc .n. p̄ aūssimæ sunt vmbre. Nam hyemali tpe latissi-  
 mas etiam porticus solis occupat radi9. Metata mensurata dis-  
 posita. nam metari dicebantur. castra magna cura ducum peri-  
 tria q̄ construi quod arguunt luxuriam edificio priuato dedit vt  
 metari porticū diceret. Arcton. que tanta esset porticus vt sep-  
 tentrionali plage sufficeret sui magnitudine & ad hanc tantū par-  
 teret pro declinatione solis & auræ exceptione ad celi enim cli-  
 ma seu porticus veteres seu edificia constituebāt. vnde z Iuue-  
 nalis de mēbro hyemali argentē rapiat coenatio solem. Ordo ē  
 nec sinebant leges cernere cespitem fortuitū. .i. non licebat aut  
 neglectum horrere aut rideri eum qui super herbam recubar-  
 ret aut dormiret per quod significat simplicem ac sine ambitu  
 vitam veteribus romanis fuisse nec magna cura priuatas opes  
 curasse dū studiū omne publico ornatu impēderetur & tēplis.

## PORPHYRIO

Am pauca aratro iugera. hac ode de luxuria p̄ntis se cu-  
 li loquitur. Sensus e aut. tanta libido hoc tempor latius  
 porrigēdi edificia vt breui defuturi sint agri. Vndiq̄  
latius visentur extenta lucrino stagna lacu. non t̄m in altitudi-  
 nem sed etiam in altitudine studeat porrigere edificia. Deniq̄  
 vndiq̄ lacus lucrinus. p̄spicietur in cāpania. non autem latius  
 extenta stagna intelligendum. sed latius visent̄ eleganter. quor-  
 nam econtrario maritari arbores dicuntur quibus vites iun-  
 guntur. per hoc autem significat non nisi luxurię & ambitiosis  
 voluptatibus studeri. Platanus autem in ambulaeris cōseritur

vnde fructus est copia narium. odorem dixit spargent oliueta  
 hoc est vbi oliueta fuerūt. significat aut fructum oleę arboreę  
 vertantur ad consecrandas ibi myrtos & viduas & cetera que  
 sunt odores voluptarij. non ita romuli p̄scriptis & intonsi caro-  
nis. Auspicus veterum norma p̄scriptū. p̄ certo dicitur a magi-  
 stris ludi q̄ p̄scripta pueris dant p̄cipiūtq̄ imitari. Intonsus au-  
 tem Catonē ait q̄ veteres p̄pter seueritatē hirsuti erant. Nor-  
 mam p̄ regula dixit. Fertilibus dño priori que oliueta sub pri-  
 ore domino .i. sub prioribus t̄pibus colebantur & iccirco ferti-  
 lia erant. Tum spissa ramis laurea. feruidos excludet ictus. &  
 laurea arbor fructuosa est & t̄m voluptuosis locis apta. Priua-  
tus illis census erat breuis. Commune magnū. .i. familiare rē an-  
 gustam habebant. rem pu. magna. Nulla decem pedū. nemo in-  
 quit priuatam domū edificans decem pedum porticum septentrio-  
 ni obiectam metabatur. Septentriōni aut obiecta porticus esta-  
 te delicationibus grata est quia solē non contingit. Nec fortui-  
tum cernere cespitem leges sinebant. Sēsus & ordo est. hic nec  
 sinebant leges cernere cespitem. fortuitū. .i. non licebat irridere  
 eum q̄ sup stipulā recūberet aut dormiret p̄pter quod signifi-  
 cat simplicē aut sine ambitione vitā veterib9 romanorū fuisse.  
Oppida publico sumptu iubētes & deorū tēpla decorare saxo.  
 est opa temploꝝ in oppidis publico sumptu iubentes edificari  
 & ergo hic figura schema quod endiaden dicimus vnū i duobus  
 q̄ vnū in duos sensus diuisit. oppida. n. & deorū tēpla pro eo  
 est oppidorum tēpla.

Ad Grosphum.

Tium diuos rogat impatenti  
 Prensus egeo simul atra nubes  
 Condidit lunam neq̄ certa fulgent

Sydera nautis  
 Otium boello furiosa thrace  
 Otium mēdi pharetra decori  
 Grosphē non gemmis neq̄ purpurave

Prescripta ma-  
 gistorū ludi

Norma

Decempeda

Metari castra

Iuuenalis

Maritari arbores



male neq; auro.  
 Non enim gazæ neq; consularis  
 Submouet licitor miseros tumultus  
 Mentis & curas laqueata circum  
 Tecta volantes  
 ¶ Viuitur paruo bene; cui paternum  
 Splendet inmensa tenui salinum  
 Nec leues somnos timor aut cupido  
 Sordidus aufert.  
 Quid breui fortes iaculamur quo  
 Multa quid terras alto calentes  
 Sole mutamus patrię quis exul  
 Se quoq; fugit  
 Scandit gratas vitiosa naues  
 Cura nec turmas equitum relinquit  
 Ocyor ceruis & agente nimbos  
 Ocyor euro  
 Lætus in p̄sens animus quod ultra est  
 Oderit curare & amara lento  
 Temperat risu nihil est ab omni  
 Parte beatum  
 Achilles Abstulit carum cita mors achillem  
 Titonus Longa titonum minuit senectus  
 Et mihi forsan tibi quod negarit  
 Porriget hora  
 Te greges centum siculęq; circum  
 Mugiant vaccę tibi tollit hinnitū  
 Apta quadrigis equa te bis aphro  
 Murice tinctę  
 Vestiant lanę & mihi parua rura &  
 Spiritum graię tenuem camęne  
 Parca non mendax dedit & malignum  
 Spernere vulgus

ACRO

Achilles

Titonus

Purpura africę

T. I. V. M hac ode idicat otium nemini nō gratū esse atq;  
 oprabile. asseritq; a diis stulte homines otium p̄cari cum  
 sibup̄st id p̄stare possint. si cupiditatibus modus ponatur.  
 nullus p̄terea diuitis aut p̄mis emi posse. Ordo est. Gros-  
 phe simul vt atra nubes condidit lunam neq; sydera fulgēt cer-  
 ta nautis prensus in patentē egeo rogat diuos otium nonvenale  
 gemmis atq; auro neq; purpura. Patenti lato mari. & vbiq; dif-  
 fuso siue littoris alicuius aspectu. Bene p̄bensus. tanq; furtum  
 nauigātis faciat insidiatus sereno. egeum aut mare ab egeo the-  
 sei patre dictū. Neq; certa. aut nota aut certe fidelia. quoz; da-  
 ritudo p̄nox sit vt eis merito credatur. i. septērio. vnde Luca-  
 nus miseros fallentia nautas sydera non sequimur. Sed quod nō  
 mergitur vndis. Otium be. optabile etiā bellicosus nationibus  
 otium. Pharetra decori. ideo dicit quia sagittaz; vsu & armoz;  
 splendore decori sint p̄ se. Otium. naturale animi affirmat bonuz;  
 quod nullis diuitis possit equiperari. vel honorū potestate. Ga-  
 ze. diuitię. vt troia gaza p̄ vndas. hoc vero est quod nō diuitię  
 aut homines ab ingetudie excuset sed quies & electa mediocri-  
 tas. Ordo est. non enim gazę neq; consularis licitor summoiet mi-  
 seros tumultus mentis & curas volantes circum laqueata tecta.  
Lictor. licitorē p̄ dignitate & honore posuit qui otia denegat  
Tumultus mentis. non alibi grauiore curas esse q̄ vbi maiores  
 sunt opes demonstrat. Volantes aut dixit discurrentes. Laque-  
ata tecta. lacunaria. sicut Virg. atq; animū nūc huc celere nunc  
 diuidit illuc. Sicut aque tremulū labris vbi lumē abenis omnia  
 puolitat late loca summi ferit laquearia tecti. laquearia aut di-  
 cūtur camere opaca in latus collectę. vñ Virg. depēdent licti  
 laquear b9 aureis. Viuitur puo. paupertate sola beate approbat  
 viuere. Lucanus. o vite tuta facultas pauperis angustiq; lar es.  
Salinum p̄ quocunq; vase fictili mensę paupis. pprie tamē salt-  
 num est patella in qua diis primitię cū sale offerebantur. Aut  
cupido. p̄ auaricia dicit. vñ & timor p̄ custodia census. Iuena-  
 nalis. misera ē magni custodia celsus. Iaculamur. p̄ appetim9. Et  
 dū breuis vita sit maiora tēptamus. Quis exul. quis a se quoq;

Aegeu mare uni

Lucanus

Virg.

Lacunaria

Laquearia

Virg.

Lucanus

Salinū

Iuuenalis



Virg

a vitis avaritię suę potuit aufugere. qui patriam dereliquit  
 diuitias aut querit mutatione terrarū. Virg. atq; alio patriam  
 querat sub sole iacentem. Scandit gratas. ostēdit neq; mari neq;  
 terra siue militia posse quemquam curas suas effugere vel pec  
 catum. Nec turmas equitum. non deserit relictas turmas. Re  
 linquit. n. p. deserit turmas relictas. Sensus autē hic est. si equo  
 velit curas fugere sequentur. quia & ceruis & ipis ventis sunt  
 velotiores. Letus in pns. plus i pnti letitia q̄ spe futuri animū  
 iuuari. i. nō plus letetur q̄ expedit. Temperet risu. philosophi  
 cum pceptum patientiam exortans. vt aduersa letitia temperē  
 tur z non satis p̄speris credatur. maxime cū varietate vitę. nec  
 p voluntate ad omnia felicitas constat. nec sint aduersa cōtinua  
 Clarū. achillem ostendit re humanarū duo inter se esse contra  
 ria exemplo eorum. qui putati felices sunt. achilles. n. virtute  
 p̄cipuus cita morte iuuenis perit. Titonus. maritus aurorę  
 tarde mortuus est p̄ damna deficientis etatis. viuendo. n. i ci  
 cadam conuersus dicitur. & ideo nichil dicit esse certū dum illū  
 cita mors punierit. alterum senem consumpserit ante vita q̄ fa  
 tum. Hora pro tempore posuit id est variabilis fortuna p̄sper  
 rabilitate tibi tibi amara id est forsā tibi mors occurrendō me  
 p̄transierit. Centum. finitum pro infinito. vt mille me; siculis  
 errant in montibus agnē. Aphro. p tyrio posuit. sicut interdum  
 p carthaginensi. Mibi parua cura. dicit ita plerūq; diuersa eē  
 ingenia vt fortunas in diuersis studiis. vt sicut alii honoribus  
 & diuitiis clara sunt ita hic carmine illustret mediocritatē. Spi  
 ritum. i. dedit michi tenuē ingenium grai; musę. i. vt pollex ly  
 rica cantare primo a grecis inuenta. Ordo est. & parca non mē  
 dax dedit michi tenuem spiritum grai; camę. Et spernere ma  
 lignum vulgus. Grai;. i. gręę. vel quia gręci fuerūt poetę ly  
 rica quos. Oratus est imitatus. Alceus & sappho. vel quia pri  
 mi gręci carmina inuenisse phibentur. Camę. vero genuinū  
 est singularis. Non mendax. immutabilis. vult. n. fataliter tibi  
 hoc ingenium attributum.

PORPHYRIO

Greci p̄mi carmina inue  
nerit

TIVM diuos rogat ipatēti p̄sus egeo. hac ode gros  
 phum equitem ro. alloquitur siciliensem indicans nemi  
 ni non otium gratum esse atq; optabile. Otium diuos  
 rogat impatēti p̄sus egeo. dicit omnes stulte a diis otū op  
 tare cum ipse illud sibi p̄stare possit. quippe cum nullis p̄mis  
 ematur. Non enim gaza neq; cōsularis submouet liētor miseros  
 tumultus. Non enim inquit diuitię aut honor ip̄ius cuiq; p̄dest  
 quominus inquietam sollicitudinibus mentē patiatur. & curas  
 laqueata circū tecta. ostendit non alibi grauiore curas esse q̄  
 vbi maiores sunt. Cui paternum splendet immensa tenui salinū  
 in tenui mensa hoc est in paup̄e. Salinum patella i qua primitię  
 dus cum sale datur. sed nunc p vasculo domestico salis dixit. di  
 cit autem bene viui in paup̄tate quia paterna re familiarī can  
 temus ictum non abhorret. Nec leuis somnos timor aut cupi  
 do. cupidinem hic non puto p amore posuisse sed p cupiditate  
 quare miror masculino eum genere cupidinem dixisse. cū hac  
 significatione hęc cupiditas dicatur. Terras alio calentes sole  
 mutamus. sic & Virg. at p̄ alio querunt patriā sub sole iacentē  
 patrię quis exul se quoq; fugit. Sensus est q̄ se quoq; id est aut  
 vitium avaritię suę aut sapientiam suam potuit fugere qui pa  
 triam reliquit. Scandit gratas vitiosa nauel. Cura p hoc ostendit  
 neq; mare neq; terra posse curas suas effugere. Nec turmas eq  
 tum reliquit. id est etiam si equo velis curas. effugere sequent  
 ille te tamen. Sunt. n. ceruis & ipis ventis velotiores. Letus in p̄  
 sens. p̄ntibus inquit delectamur ac fruamur futura non quera  
 mus. & amara lento temperet risu. Amaritudinem vitę hila  
 ritate interposita leniat. Nichil est ab omni pte beatum. ex  
 trinsecus hic audiendum est quaten9 cōcessum hominibus non  
 est vt p omnia beati sint. Abstulit clara cita mors achillē. lon  
 ga tithonum ostendit diuersitatē rerum humanarum. duo iter  
 se contraria posuisse breuem achillis vitam & tithoni vsq; ad vl  
 timum senectam porrectam. Te greges. centum siculeq; circū  
 mugunt vacę. Alii inquit diuitias inlocabili animo oderunt  
 At mibi paup̄tatē cū animi equitate p quod ostēdit sic ingenia

salinū

Virg



diuersa plerūq; hoībus vt fortunas te bis apbro murice tractę  
vestiunt lanę. A pbrū muricē p tyrio dixit videlicet quia tyri  
apbrica traherūt quia carthaginem cōdiderūt. bis tinctā aut la  
nam purpureā dicit quā scimus esse p̄ciōsissimā. & spiritū graie  
tenue cam. n. parca nō mēdax dedit. dixit spiritū tenue. i. sub  
tile accipe carmē Graie aut ideo dixit q; hęc carmina ad imitati  
onē gręcorū scribit graie genitiuus singularis est.

Ad Męcenatem.

Vt me quęrelis exanimas tuis.  
Nec dñs aicū nec mihi te prius  
Obire męcenas mearum  
Grande decus columęq; rerum.  
Ab te meę si ptem animę rapit  
Maturior vis. quid moror altera  
Nec carus que nec superstes.  
Integer. ille dies vtrancę  
Ducat ruinam. non ego perfidum  
Dixi sacramentum. ibimus ibimus  
Vt cunę p̄cedes supremum  
Carpere iter comites parati.  
Me nec chimęre spūs ignę.  
Nec si resurgat centimanus gigas  
Diuellet vnę sic potenti.  
Iustitię placitumq; parcis.  
Seu libra seu me scorpius aspicit  
Formidolosus pars violentior  
Natalis horę seu tyrannus  
Hesperię capricornus vnde.  
Vtrūq; nostrum incredibili modo  
Consentit astrum. te iouis impio  
Tutela saturno refulgens  
Eripuit volucrisq; fati  
Tardauit halas. cum populus frequens  
Lętum theatris ter crepuit sonum.

Me trancus illapsus cerebro  
Substulerat nisi faunus ictum  
Dextra leuasset mercurialium  
Custos virorum. reddere victimas  
Aedemq; votiuam memento.  
Nos humilem feriemus agnam.

ACRO

VR. moecenatem egrū velut assidens alloquitur quę  
rentem de periculo suo. & p p̄nti statu optantem mor  
tem. pro eius affectu vel amore dicit se esse nolle supsta  
te. sed quasi quodam sacramento deuinctum sociando mortē cui  
fuerit vita coniunctus. Ordo est. moecenas grande decus & co  
lunem mearum rerum. cur me exanimas tuis quęrelis. nec dis.  
nec mihi amicū est te prius obire. Ha te meę. s. p. a. interiectio  
dolentis hoc sensu quo superius dixerat. amicorum animā in du  
obus corporibus constitutam. Et serues animę dimidium meę.  
vnde & vnanimis dicit. hoc aut dicit sine dubio alteram ptē nō  
retinendam vna pereunte. hoc est se negare superstitez. Nec ca  
rus. non ero inquit ita alteri futurus sicut ipi. nec integrā vitaz  
habiturus parte animę iam in illo extincta. Integer. quia tu es  
dimidietas animę meę. Vtruncę. d. r. idest vnus casu ambos pe  
rituros. Non ego pfidum. falsum tanę non perfidum de ea re  
interposuerit iusiurandū ne ei superuiueret. Sup̄mum seu eta  
te seu sorte p̄cederet idest sup̄mo mortis die comitari se asserit  
moecenatem. Ordo est ego non dixi pfidum sacramentū. ibim9  
ibimus parati carpere sup̄mū iter vt cunę p̄cedes. Me nec chi  
męre. nullo obiectioe monstrorum societatem disiungi posse  
se quę nec mortis terrore sepatur. Centimanus gigas. briareus  
de q; Virg. Qualis centū cui brachia dicūt. c. m. placitū. p. f. e. Virg  
ac si diceret fataliter habeo vt diuelli a te non possum. Seu libra  
vtrancę nostrum astrum. Ordo est astrum vtruncę nostrum cō  
sentit incredibili mō seu aspicit me libra. seu formidolosus. scor  
pius pars violentior horę natalis seu aspicit me capricornus.

Ab



tyramus hesperie vnde per geniture commemorationem horos-  
copolos similes esse. & inter se asserit conuenire i quibus vite fi-  
nis apparet. vnde & dicit qd tempore vno ille egritudine hic ca-  
su arboris perichitatus sit. Formidolosus timendus. qui natura-  
liter formidandus sit. vt Salu. etiam tum potentia. C. N. Po-  
peni formidolosa erat. Pars violentior. p omnib9 iniquior. Na-  
talis horz. datiuus est. infest9. n. fertur scorpis geniture iux-  
ta metharbesim tractat genituras amborum dicens se seu horo-  
scopu id est horam in qua natus est in libram habere. seu i scor-  
pionem qui iuxta libram est contrarius illi saturn9 erat. seu in  
capricorno horam habuit in illis diametres ei erat hic quadra-  
tus sicut z moecenati quem iuppiter illi oppositus temperauit  
Horz. datiuus casus. Hesperie. capricornu tyrannuz ideo dixit  
quia hyemale signu est. oritur. n. sexto decimo ka. ian. & occi-  
dit. xvii. ka. februarit. & dum sol in capricorno venerit tum  
generatur maxime tempestates in italia. aut ideo posuit hesper-  
rie vnde. quia voluit intelligi occasum signi huius magis seuire  
tempestatibus q ortum. vt hesperiam vndam occiduam parte oce-  
ani. & ex eo occasum eius intelligi voluisse. Te iouis imperio.  
mortem dicit summo iusse iouis beneficam stellam. malefica re-  
spicientem saturni. Ordo est te eripuit tutela iouis refulgens  
iperio saturno. & tardauit volucres alas fati. cu freques popu-  
lus ter crepuit letu sonum in teatro. ostendit populum p gra-  
plaulam dedisse. Me truncus. ad illud rettulit quod dixit vtri-  
usq astru certa ratione coniunctu. Faunus. & siluaz & agrestiu  
deus. Mercurialiu. doctoꝝ qui in tutela mercuri sunt. mercu-  
rius. n. deus facundie dictus est. Memeto. vt memor esset vo-  
ti soluendi hortat moecenatez qd de si euasisset salutem pmiserat.  
Agnam. no humile agnam sed humile oblatoni apta moecenatis  
eni velud potetis notu fuerat.

### PORPHYRIO

Vt me qrelis exaias tuis. hęc dicit mecenati arrides egro-  
to grauer qrenti de periculo salutis sue negatq se veile  
supstite ei viuere mutuę caritatis pignora comedas amicu hic p

grato posuit. Ab te meę si partem animę rapiet. Maturior vis  
quid moror altera. Senius conceptus est ex illa amicitie diffini-  
tione que dicit amicitia animam vnam esse in duo corpora. ergo  
ait. si te vis fatalis sustulerit amicum quis pars est altera an meę  
meę partem que apud me est non retinebo quod significat no se  
ei superuictuz. Nec carus eque nec supstes. nec carus inquit  
alu futurus sicut tibi sum nec integram vitam habiturus ptes  
scz anime meę in te extincta. Non ego pfidum dixi sacrametuz  
id est non pfidum iurandū de hac re interpositum. Integer il-  
le dies. vtrūq nostrum assumet. Supmum carpere iter comites  
parati. Supmum iter illud dicit. quo quasi ad inferos itur. Nec  
si resurgat centimanus gigas diuillet vnq a te scz a pposito de  
quo nunc apud te loquor & ante iurau. Seu libra seu me scorpis  
aspicit formidolosus. Sensus est in quocunq signo horoscopi  
natiuitatis meę constitutu habeo. Nec itelligo tuo horoscopo co-  
uenire ac p hoc vnam genesim nos moꝝ equitate habere. Seu ty-  
rannus hesperie capricornus. Tyrannu nuc ideo dixit quod h9  
hyemale signum oritur. xvi. ka. ian. Occidit aut. xviii. ka.  
februaris. quod tempus in vndas quasi domiatur quod seuit  
sed hesperie vnde. quasi nisi forte vult intelligi occasuz signi huius  
magis seuire tempestatibus q ortu vt hesperiam vnda occiduam  
pte oceani & ex ea occasuz signi hui9 intelligamus. Te iouis im-  
perio tutela saturno refulgens. eripuit aut saturni stellam infe-  
stam esse hominibus. Iouis autem ecotrario saluberrima satur-  
ni pericula afferre ea que tn euinci supfulgente Iouis stella p  
hęc significat pericula aduersę valitudinis nup mecenate libe-  
rarum. cum ob hanc gratulatōnem populus in teatro plausum  
edidit eodeq similitur tpe z se perichitatu repetino arboris ietu  
de quo supra loquutus. ita autem idē attulit vt illud pbar et qd  
supra dixit. Vtrūq nostrum incredibili modo consentit astri u

### Ad Auaros.

n. On ebur neq aureum  
Mea rentdet in domo lacunar



hymettig trabes  
columnis africanis  
purpure laconice

Attalus

Non trabes hymettig  
Premunt columnas vitima recisal  
Aphrica neq; attali  
Ignotus heres regiam occupauit  
Nec laconicas mihi  
Trabunt honeste purpuras clientes  
At fides & ingeni  
Benigna vena est pauperemq; diues  
Me petit & nihil supra  
Deos laceffo nec potentem amicum  
Largiora flagito  
Satis beatus vniciis fabinis  
Truditur dies die  
Nouq; pagunt interire lunę  
Tu secanda marmora  
Locas sub ipsum funus & sepulchri  
Immemor struis domos  
Marisq; bays obstrepentis vrges  
Submouere littora  
Parum locuples continete ripa  
Quid q; vsq; pximos  
Reuellis agri terminos & vltra  
Limites clientium  
Salis auarus pellitur paternos  
In sinu ferens deos  
Ec vxor & vir fordidosq; natos  
Nulla certior tamen  
Rapacis orci fine destinata  
Aula diuitem manet  
Herum quid vltra tendis & qua tellus  
Pauperi recluditur  
Regumq; pueris nec satelles orci  
Callidum promethea  
Reuexit auro captus hic superbum

Promethea

nota columnas ex africa  
romis ex purpura

Tantalum atq; tituli  
Genus cohercet hic leuare functum  
Pauperem laboribus  
Vocatus atq; non vocatus audit

Tantalus

ACRO

ON metrum iponacticum & est primus versus trochaicus dimeter catalecticus vna enim sillaba deest vt sit plenus dimeter scanditur ita non e. burne. q; aure. um. secundus iambicus trimeter cathelcticus scanditur ita. Mea rem det in domo lacunar. Appellatur aut hoc metrum aliter euripidum non quod ipse sit inuentor eius sed quod frequenter sit illo vsus Trochaicum autem metrum recipit pedes non in imparibus locis trocheum tribacum & interdum dactylum spondeum anapestum habet penthimerim & eptimerim. Nobur p deriuatione eburneum de continentia scribit ac paupertem suam diuitis omnibus pfert culpās eos qui obliu breuis vite cupiditatibus & diuitis student. Ordo est non renidet in domo mea eburneum neq; aureum lacunar. Hymettig .i. de hymetto monte marmora excisa quę thebaica dicuntur. Ignotus heres ostendere vult romanos non iure factos Attali heredes. Clientes familiares ostendit votum clientum quorum vxores cum nobilibus togę ptextate vicinę fiunt ad spectem magistratum gerendorum carpentis purpuras iuuent matronas vnde dicit dum sibi ista desint fide se & ingenio diuitem. Nec potentem a me cenate significat a quo se dicit maiora non querere dum beatum se factum fatetur fundo ab eo in fabinis accepto. Truditur dies tanq; parum esset quod dixerit diem die excludi addidit integri menses transibunt nam per nouas lunas recursus mensium intelligimus. Interire lunę non desinunt decrefcere vel potius defectus pati tu secanda marmora. Ordo tu parum locuples continente ripa & immemor sepulchri locas secanda marmora sub ipsum funus strues domos & vrges submouere bays littora obstrepentis maris. Submouere lit effusionem diuitum culpatur vt salu qui diuitias suas

Thebaica marmora

Attalus

sallustius



profundū in extruendo mari & mōtibz coequādis parum locu  
plex minus diues. nisi etiā alienum inuadas elemētū. Pellit pa-  
ternos. Ordo est & pellitur vir & vxor ferens in sinu paternos  
deos & sordidos natos. acerbitate facti euidenter expulsi. dicit  
homines pauperes ac religiosos sedibus suis violenter expulsi  
sacra deorum penatuz & nihil amplius q̄ filios suos demonstrat  
quos sordidos ad grauiorem pellentium inuidiā dicit. Nulla. c.  
ordo tamen nulla aula manet diuitē herū certior destinata sine  
rapacis orci. i. nulla domus expectat diuitem dominū quē certi-  
or sit destinata sine rapacis orci ea quē vi tollitur. ac si diceret  
quis seris siue ocis cuncta fluat. Sūt tñ quē semp mansure refe-  
rantur vt roma. sed nulla domus certior se credat rapiendā & dis-  
sipandā sine rapacis orci. q̄ quē diuitē continet dominū dño ab-  
stricta pximi. Aequa tellus supuacue dixit minoris fortunę ho-  
minibus fines inuadi vel diuitiarum moles congeri dum par sit  
omnibus sepulcri mensura. Vñ & Iuuenalis. mors sola testatur  
hominū corpuscula. Pueris p̄ filiis vt ne pueri ne tanta ais al. b.  
Auro captus. oñdit nullis muneribus flectendos manes vt re-  
meare quilibet possit ab inferis. Hic leuare ordo hic vocatus  
atq; non vocatus audit leuare pauperem functū laboribus bene  
audit quia mors vt necessitas est ita p̄petua requies laborum.

### PORPHYRIO

ONebur neq; aureū mea. hęc oda incontinētia inscri-  
bit per quam paupertatem suaz omnibus diuitiis p̄fert  
Non trabes hymetię. marmor achaicum. cum dicit q̄  
editur in hymeto monte atticę regionis. Renidet. fulget signu-  
ficat premunt columnas vltima recisas apbrica id est numidicas  
colūnas. Numidia autē ē apbricę ps interior. Neq; attali ignotus  
heres regiam occupauit. Attal9 rex alię regnauit. cuius heres  
ditatem populus ro. cepit. Descēdit autem heres & occupauit  
sibi suspicionem hereditatem vendicasse. Nec laconicas mibi tra-  
hant honeste purpuras clientes. hoc illo p̄tinet quod p̄textas

togas cum sibi nobiles conficiunt ad spem magistratuū sic vxo-  
ribz clientum ad matronam conficientem conuenire & purpa-  
ram cum ipsa carpere & fides ingentis benigna uena est. hic lo-  
cus similis est illi Virgiliano. Si vero ingentem foribus do-  
mus alta superbis. Mane salutantum totis vomit edibus. pau-  
perēq; diues me petit hoc ē gratiā mei petit. Nihil supra deos  
laceflo. Nichil inquit amplius sabinis. hoc est nec amplius me cē-  
natem opto qui satis beatum facit donando me vno fundo. sibi  
no qua possessione cōtentus satis beatum me iudico. Truditur  
dies die. In eos inuehitur qui intelligunt tempus vitę suę velo-  
citer currere nihilominus tamen desinent edificia domoz in-  
gentia ac preciosa construere. Cum potius deberent si memo-  
res mortalitatis essent sepulcra sibi struere. Marisq; bays ob-  
strepentis vrges. Ordo est. littora maris obstrepentis bays. i.  
baianis littoribus perstrepentibus. hic autem corripit quin cā-  
pania affectant molibus. In mare iactis. p̄toria. super edifi-  
care. Quid quod vsq; proximos reuelli agri terminos. Accidit  
nunc inquit ad ambitionem. tuam auaritię scelus quod vicinos  
tuos per impotentiam agris suis expellis. pellitur paternis i si-  
nu ferens deos. & vxor & vir sordidos natos hic ipsa rei acerbi-  
tas descripta ē. homines pauperes ac religiosos sedibz suis pul-  
sos. etiam sacra deorum penatum secum ferre. cum discedat nec  
aliud amplius q̄ filios suos. quos sordidos dicendo grauiore in-  
uidiam expellentibus facit. Nulla certior tamen rapacis orci. si-  
ne destinata aula diuitem manet herum. licet inquit o diues qd  
putas scito tamen nichil tibi proprium magis esse q̄ mortem.  
Illa enim quę possidentur temporalia sunt. at mors perpetua ē  
regumq; pueris nec satelles orci. pueris pro filio positum. Re-  
gum autem significat omnes & diuites. & pauperes paris mor-  
talitatis conditionis subiectos esse. & idcirco nō magnope re ap-  
petendos esse honores nec diuitias. Hic leuare functum pau-  
perem laboribus vocatus atq; inuocatus audit. velle videtur  
quia mors necessitas est. ita tamen p̄pterea requies laborum.

Iuuenalis

Achaicū marmor

Numidicę columnę

Virg

Prætoria



Ad Bachum.

Achū in remotis carmina rupibus  
Vidi docentem credite posteris.

Hymphasq; discentes & aures <sup>Capripedum satyrorum acutas</sup>  
Heuboꝝ recenti mens trepidat metu.  
Plenoq; bachi pectore turbidum  
Letatur heuboꝝ parce liber  
Parce graui metuende thyrso.  
Fas per vicaces est mihi thyadas  
Viniq; fontes lactis & vberes  
Cantare riuos atq; truncis  
Lapsa cauis iterare mella.  
Fas & beatę coniugis additum  
Stellis honorem tectaq; pentheas  
Disiecta non leui ruina.  
Thracis & exitium lycurgi.  
Tu flectis amnes tu mare barbarum.  
Tu separatis vuidus iniugis  
Nodo choarces viperino  
Bistonidum sine fraude crines.  
Tu cum parentis regna per arduum  
Cohors gigantum scanderet impia.  
Rethum rethoristi leonis  
Vnguibus horribiliq; mala.  
Quaŋ choreis aptior & iocis  
Ludoq; dictus non satis idoneus  
Pugnę ferebaris sed idem  
Pacis erat mediūsq; bōelli.  
Te vidit insons cerberus aureo  
Cornu decorum leniter arterens  
Caudam & redeuntis trilingui  
Ore pedes tetigitq; crura.

Pentheus

Lycurgus

Roetus

Cornua bacchi

ACRO  
ACCHVM. bac ode indicat a se visum liberum pa-  
trem in secretis nemoribus carmina docentem. & quasi  
pturbatus his visis exclamat veluti pntia numinis ien-  
tes. heuboꝝ. Ordo est vidi bacchū docentem carmina in remo-  
tis rupibus & vidi nymphas discentes & acutas aures capripe-  
dum satyrorum. Credite posteris. etiaꝫ vos credite qui venturi  
estis talia dicenti. Nymphas. i. musas. nā quidam ipm apollinem  
esse dionysium volunt. nam vt illi nouem musę sacratę sunt. ita  
soli nouem circuli. & dionysio similiter chorus baccharū. modo  
tñ p musis nymphas inducit. carmina audientes. Virg. Simili-  
ter p musis nymphas. Nymph. noster amor libetridel. a. m. c. q.  
m. c. c. Turbidum. turbide mens letatur. Thyrso fronde. vt ver-  
lut turbatam oñderet mentē. putat sibi in festo thyrso deum im-  
minere. Graui. aut pntioso. vt ipē superius grauesq; principuz  
inimicicias. Fas. nō significat nūc licet. sed possibile est. vult. n.  
pbare se deo non indignum esse. miserisq; eius. que ad sacra p-  
tineant sufficere cantandis. Peruicaces. aut pteruas vagantes  
ppter bacchantuz discursus. z saltus. Thyadas. bacchas dixit in  
sacrificio velut theades. theon. n. gręci deum significat. ita z sa-  
crificium vocauerūt. Iterare. ex integro cātare. & repetere. vř  
certe manare. facere. vel iteꝫ tollere. Vir. & durę quercus su-  
dabant rosida mella. ideo autē sacre commemorauit poeta quia  
in speluncis dionysio vino melle z lacte sacrificabatur. Beatę cō-  
iugis. ariadnam in honorē dionysii cōmemorat inter sydera col-  
lacatam. que corona dicitur data ardens a vulcano. vt Gnosiaq;  
ardentis. d. f. c. Tectaq;. in quibus pentheus captiuū libeꝫ. pa-  
trem vinctum reduserat. ob quā cām baccharum furore discer-  
pt9 ē. vel certe nota fabula eius z agane matris. Lycurgi. lycur-  
gus legum lator cū videret p uini temulentia in mores multa cō-  
mitti abscondi iussit vineta. ppter hoc iracundia dionysii p furo-  
rem crura sua amputauit. & ideo ad laudē numinis posuit sump-  
tum de inimico suppliciu. Flectis. domas siue supas. tanq; eorum  
cursus declinans. aut qa multas gētes subegit. & p amnes voluit

Nymphę i. musę

Virg

Thyades unde

Virg

Ariadna

Dionysius

Pentheus

Agave

Lycurgus

Lycurgus hic non fuit legu lator acro sed thrax ut poet ipse docet



terras intelligi aut flectis per giros. quia & dionysius nil fon-  
 te sicut hercules quæsiuit. an vero quia muneri eius immiscen-  
 aque. & ad suauiore vsum flectuntur. Mare. b. indicum qa indos  
 dionysius superauit. Barba aut p seuo ac violento. ppter su-  
 bitas tepestates. Bistonidū. bistonēs thraces mulieres. quæ in li-  
 beri patris sacris bacchari cōsueuerūt angues gestates in capite  
 Sine fraude sine cōpositione. qui comi nō poterāt. vtpote vipe-  
 rim. Rhoetū. rhoetū. n. gigantē in leonē cōuersus occiderat di-  
 onysius. Nō insoni cerberus. non semp sed tunc insoni cū nocere  
 nō potuit. Aureo. c. libero cornua nonnulli assignāt quō violen-  
 tia pteruitatē & cōtumaciā cōsueuit augere. Et recetes. Ordo.  
 & tetigit pedes z crura recedētis trilingui ore dicit. n. dionysi-  
 us apud inferos regnasse. vt & ipse ita sicut dianæ triplex. daret  
 potestas.

PORPHYRIO

ACCHVM in remotis. hac ode indicat a se visū It-  
 be. patrē in nemorib9 carmīa docētē & q̄si perturba-  
 tus vsq̄ audierat exclamat. Heu heu aures capripeduz  
 satyroꝝ acutas. acutas satyroꝝ aures. non ad audiēdū tm refer-  
 rendas dixit sed etiā ad figurā eoz. nam sic videm9 satyros fin-  
 gi ob lōgas aures acutasq̄ letat. heu obe metuit trepidat. sacre  
 sagitte perturbatū significat z mira energia notus hic locus ex-  
 plicat. plenoꝝ bacchi pectore turbidū. Heu obe receti mēs tre-  
 pidat metu plenoꝝ pectore turbidū. & ē bonus sensus. viso. n.  
 deos q̄s perturbet licet gaudeat & bñ repetitū heu obe q̄si inci-  
 tamento mētis ad hanc exclamatiōnē instigāte. Parce liber p-  
 ce graui metu tēde tyrsō bñ hęc dicūtur ab eo q̄ p ipam menti p-  
 turbationē. putet sibi in festo tyrsō deū munere fas paruicacis  
 est mibi tyrsos. fas ē nunc. nō significat licet sed possibile. vult  
 enī pbare se deo nō indignū esse mysteris eius. cū sufficiat can-  
 tādīs his q̄ ad sacra ei9 ptineāt. Iterare mella ex integro. Can-  
 tare ac repetere fas ē & beatę cōiugis additū stellis. Ariadnes  
 coronā significat quā libere pater inter sydera collocauit. Pen-  
 theuz victū recluserat qui ob hāc cām fulmine ictus ē. Exitū  
 lycurgi hic quod vites excidisset furore sibi a libero iniecto.

angues gestabant in capite  
bacchæ

Rhoetus

atyrorū aures oblonge  
deute q:

Crura sibi falce amputauit. Tu mare barbaꝝ. barbarum pro-  
 seuo ac violento ppter subiectas tempestates dixit. fretis autē  
 ex superiore hic quo p audiendo. Vuid9 iugis madidus scz ppr  
 vinum. Nolo cohece bistonidū viperino sine fraude criminis. Bi-  
 stonides thraces sunt qui his sacris liberi patris crinibus solatis  
 versantur angues & in capite & in manibus gestant. Sine frau-  
de aut sine noxa. aut sine iniuria intelligēdū. Tu flectis amnes  
 p eo quod ē domas positū ē. tanq̄ decursus eoz declinet quo ve-  
 lit. an qa multas terras subegit. An vero quia numeri eius mis-  
 centur. & in suauiore vsum flectunt. Tu sepatis vuidus iugis  
 sepatis secretis ac remotis nūc significat rhetū retorsisti leonis  
 vnguibus & horribili mala sic dicit illud apud Virg. Maculis  
 quē thracius albis portat equus bicolor maculis sed idem pacis  
 erat mediūsq̄ belli. hoc est tā belli q̄ pacis potēs. Te vidit insoni  
cerberus. nō ip insoni sed tibi insoni. idest q̄ tibi nocere nō po-  
 tuit. Aureo cornu decoꝝ. libero patri z nonnullis assignatur. qm  
 scz violentia pteruitatē & contumaciā addere solet q̄ p cornua  
 significant. leuiter atterens caudā. suauiter vt solēt canes face-  
 re dominis blandientes.

Ad se ipsam.

On vsitata nec tenui ferar  
 Pēna biformis p liqdū æthera  
 Vates neq̄ in terris morabor  
 Longius inuidiaꝝ maior  
 Vrbes relinquam non ego pauperum  
 Sanguis parentū non ego quem vocas  
 Dilecte mæcenās obibo  
 Nec stygia cohibebor vnda  
 Iam iam residunt cruribus asperę  
 Pelles & album mutor in halitem  
 Superne nascuntur leues  
 Per digitos humerosq̄ plumę  
 Iam dēdaleo ocyor icaro  
 Visam gementis littora bosphori

icarus

Fraus .i. noxa  
aut iniuria

Virg



Syrtesq; getulas canorus  
 Hales hyperboreosq; campos  
 Me colchus & qui dissimulat metum  
 Marse cohortis dacus & vltimi  
 Noscent geloni me peritus  
 Discet iberus rhodaniq; potor  
 Absint inanē funere nemi  
 Luctusq; turpes & quærimonię  
 Compesce clamorem ac sepulcri  
 Mitte superuacuos honores

ACRO

ON allegoricos significat se in cygni figurā mutādū  
 & carmīa sua totū orbē impletura. vñ & se immortales  
 futūz. pmittit. auis. n. in quā se transfigurandū dicit  
 canora ē. vt poetę merito cōueniat z apollini cōsecrata. Nō vsi  
 tata. aut ppterrea qa nec vulgaria nec cōmunia scripsit. Ordo ē  
 ego biformis vates ferar p liqdū æthera nō vsitata nec tenui pē  
 na. Inuidia. ego q maior sum inuidia relinqūā vrbē. inuidia. n.  
 se dicit maiorē qa maioribus inuidēt. Nō ero. p. i. nō ego igno  
 bilis q putor humilibus parētib9 natus. Nō ego. q. v. d. Ordo ē  
 moecenas non obibo ego. quē vocas dilecte. nec cohibebor sty  
 gia vnda. significat carmīa nō obire. p q̄ æternitatē ipse mereat  
 Syrtesq; g. libyicos vt Virg. nūc p̄mte vires nunc aios qbus in  
 getulis syrtib9 vsi. Hypboreosq; cāpos. stythicos. Virg. solus  
 hypboreas. placies tanaimq; nualē.

*Virg*  
*Virg*

PORPHYRIO

ON vsitata nec tenui ferar pēna. poetice significat se in  
 cygni formā trāsituaz. z dulcedine cātus totū ordinē imple  
 tuaz. nō vsitata hoc ē aut nō vulgaria scribit biformis biformē  
 aut se dicit qd z lyrica scribat z exámetros. nō ego paupes. san  
 guis parētū hō ē nō ego ignobilis quē putatis humilib9 parētī  
 bus natū. Nō ego. q. v. d. m. o. n. gat se obituaz. qd p allegoria  
 intelligi vult carmīa sua sp̄ floritura iā residēt. Cruribus aspere

pelles. Iam dicit se in cygnū transfigurari. Iā dedaleo ocyor vi  
 sam gementis littora bosphori. hoc significat carmīa sua ad ex  
 tremavsq; orbis terrarum & barbaras etiam gentes p ventura  
 Gemētis aut bosphori hō est perstrepētis ac sonantis. Hypbo  
 reosq; cāpos q vltra flatus agloni septētrioni subiacēt. z qui dis  
 simulat metu maris cohortis. Italoz. militum accipe. Marfi. n.  
 itali sunt. Absint iam. f. n. nemi. n. sunt cantus funeaz. luctusq;  
 turpes. turpē aut ipm ludū ait. Ac sepulcri. m. f. v. h. supuacua  
 est. n. sepultura eis q immortalitātē vident per carmīa cōsequi.

Q. F. Orati Liber Tertius Incipit.

Di pphanum vulgus & arceo.  
 Fauete linguis. carmīa nō prius  
 Audita musarum sacerdos

Virgibus puerisq; canto.  
 Regum timendorum in p̄rios greges.  
 Reges in ipsos imperium iouis  
 Clari giganteo triumpho  
 Cuncta supercilio mouentis.  
 Est vt viro vir latius ordinet  
 Arbesta sulcis. hic generosior  
 Descendat in campum petitor.  
 Moribus hic meliorq; fama  
 Contendat illi turba clientium  
 Sit maior. q̄ qua lege necessitas  
 Sortitur insignes & imos.  
 Omne capax mouet urna nomen.  
 Districtus ensis cui super impia  
 Ceruice pendet non sicule dapes  
 Dulcem elaborabunt saporem.  
 Non auium cithareq; cantus  
 Somnum reducēt somnus agrestium  
 Lenis virorum non humiles domos



Fastidit umbrosamq; ripam.  
 Non zephyris agitata tempe.  
 Desiderantem quod satis est neq;  
 Tumultuosum sollicitat mare.  
 Nec se uis arcturi cadentis  
 Impetus aut orientis hedi.  
 Non verberate grandine vinee  
 Fundusq; mendax arbore nunc aquas  
 Culpante nunc torrentia agros  
 Sydera nunc hyemes iniquas.  
 Contracta pulces equora sentiunt  
 Iactis in altum mollibus. huc frequens  
 Cementa dimittit redemptor.  
 Cum famulis dominosq; terre  
 Fastidiosus sed timor & minę  
 Scandunt eodem quo dominus neq;  
 Decedit grata triremi  
 Post equitem sedet atra cura.  
 Quod si dolentem nec phrygius lapis  
 Nec purpurarum sydere clarior  
 Delinit vsus nec phalernę  
 Vitis achementumq; costum.  
 Cur inuidendis postibus & nouo  
 Sublime ritu molior atrium.  
 Cur valle permutem sabina  
 Diuitias operosiores.

ACRO

DI hęc vox in sacrificiis frequentabatur. qua signi-  
 ficarent ut omnia bona haberentur quod oportune  
 poeta hic posuit qui sacerdotem musarū se dicturus  
 erat inferius. ut pdicendo profanos sacrorum se me-  
 minisse monstraret ut Vir. Procul o procul este profani. profani  
 dicebantur sacris non iniati qui fanū intrare nō poterant. hic

Arcturi occasus  
tedorū ortus

ementa  
redemptor

rosam unde  
dicti

Virg

tamen per allegoriam profanos imperitos dixit. qui merito dor-  
 ctis exosi sunt. Odi nūc pntis est tpris. aliqñ tñ & p pterito por-  
 nitur. Fauete. cantate mecū. vel silete sic. n. Seruius in quinto  
 eneidis hūc locū exponit. vbi inquit Virg. ore fauete omes &  
 cingite tpa ramis. ore fauete. apto sermone vsus ē. & sacrificiis  
 & ludis. nam in sacris taciturnitas. in ludis necessarius fauor ē.  
 fauet aut ore quis p taciturnitatē fauete linguis. Ordo est. ego  
 sacerdos musarum cāto virginibus & pueris carmīa nō an dicta  
 seu audita a romanis. s. quis Lesbicus Lyrica carmīa an Oratium  
 scripserat. vt illa non ad plenū z exacte facta mōstraret. pueris  
 Cāto. pmittit se carmīa platur. esse. quo teneras etates ad vti-  
 lia instituat. quibus ad vitaz beatā puenire possint. Regū timē-  
 doz. Ordo imperiū regū timendoz. est in pprios greges. im-  
 periū iouis clari giganteo triumpho mouentis cūcta supcilio. ē  
 in ipos greges. vt & Virg. regūq; hoīm ęterna potestas. vt phi-  
 losophice ostendat neminē hominū esse a metu immunē. omesq;  
 vindictę numinū subiacere. Supcilio. m. Virg. totū nutu treme-  
 fecit olympum. Ordinet. a. digerat in ordinē. vineaz. satorē di-  
 cit. Descendat in campū. in cāpo. n. martio comitia erant populi  
 ro. & ibi descendebāt q honores petere voluissent. Cōtendat. iu-  
 uat. nonnulli aut distingunt. vt hic melior fama & moribus cō-  
 tendat cū supradicto scz qui generosior petitor descēdit in cam-  
 pum. pōt aut & sic dici hic cōtendat. i. viuat melior fama & mo-  
 ribus vt ostendat varios actus hoīm vna necessitate perire. Ne-  
cessitas. i. mors. & p hoc oñdat studia quidē diuersa esse hoibus  
ad moz. & bonoz. gradus cōditionē. tñ mortalitatis vnam esse  
Mouet vrna. aut qa in vrna oīm noia qui honores petebāt mit-  
ti consueuerant. vt qui sorte egressi fuissent de ipis iudicaret.  
aut scdm opinionē illā vulgare qua affirmabāt sorte singulos ab  
orco ad mortē trahi. vt est & vana versatur in vrna mouet aut  
est voluit ad sortiendū fatū. Cui sup impia. i. desup vt ligna su-  
p foco large reponēs. & p allegoriā significat neminē deliciose  
& libenter viuere sub metu. & sumplit exēplū a dionysio sycu-  
loz tyrāno. magnę seuitię. cui dū potentia & copia a diogene

Seruius qnto eneidis

Fauere linguis

Lesbius

Virg

Virg

In campo martii  
comitia agitabat  
& ibi descendebat  
honores petere u-  
lentes

De Vrne sortitio  
notandū

Dionysius sicily tyrānus



quodam philosopho laudarent. qd ad luxum ei cuncta suppete-  
ret. rogato eode philosopho ad prandiu descriptuz gladium sup  
ipm tyrannus a culmie iussit ligatu seta pedere. Quo metu p-  
cillus philosoph9 regalibus & apparatib9 copius vti non potuit.  
tunc dionysius timeti rndit h9 mo tyrannos viuere. z inter sum-  
mos apparatus iminetibus vrgeri periculis. **Nō auu.** pp illos  
siculoz reges. q aut p sollicitudine aut p delicis sine auu catu  
ac sine citharę sono dormire nō poterant. **Sonus.** i. lenis. altus q  
rustici aut lassitudine laboris vtunt. aut animi securitate. **Vir.**  
aut secura quies z nescia fallere vita. **Ordo ē.** lenis somn9 agre-  
stiu viroz nō fastidit humiles domos. & vmbrosam ripā. z nō  
fastidit desideratē qd satis ē. **Tēpe.** a. ze. i. loca nemorosa z amē-  
na ruris. **Qd satis ē.** qd sufficiat ad victuz cultuz agrī. non ad  
ambitū diuitiaz. **Tumultuosum.** hic aut cōuertēda ē oratio. vt  
tumultuosuz mare seuus impetus cadentis arcturi. aut orientis  
hēdi non sollicitet somnū z cetera similia. aut qd cadētis aut ori-  
entis q aut i ortu aut in occasu faciunt tēpestates. vt pterea tā  
sunt arcturi sidera nobis. hedorūq; dies seruandi. & lucid9 an-  
guis. z alibi pluuiab9 hēdis. **Fundusq; mēdax.** i. q agricolę spē  
nihil ferēdo decepit. **Ordo est z nō sollicitat illū fundus mēdax**  
& arbore culpante nunc aq; nunc sidera torrentia agros. nunc  
inīq; hyemes. **Arbore.** q floz vbertatē nō pferat ad fructum  
pomoz. **Virg.** dū de fructifero loqrēt. qd q in flore nouo po-  
mis se ferti arbor iduerat totidē autūno maturata tenebat. **Cō-**  
**tracta.** p. bñ dixit pisces nō belluas vt augeter breuitatē angu-  
stati maris. quā exiguitas tāta sentiret. **Iactis.** i. m. verbo ipo-  
vlus ē fabricatuz. iaci. n. in mare moles dicunt qrens excludit  
aqua. **Cemēta.** fundamēta vbi edificiu cōsistit. **Redemptor** fa-  
brice susceptor. aut certe q redimat terras cum famulis & eas-  
de3 fastidiat mari astruens. **Ordo ē.** frequēs redēptor z dñs fa-  
stidiosus terrę cum famulis dimittit hęc cemēta. **Scandit eode3**  
ad illa rettulit q beatā vitā adimat. ostēdens nec mari nec terra  
quēq; posse auaricę aut animi sui vitia effugerē. **Post eqtē sedet**  
idest qcunq; terit auarus siue in mari. siue in aera. siue p terram

Ving

Ving

aci moles in mare

emēta

Redemptor

semp sequitur illum atra cura. **Quod si dolētē.** supfluū dixit am-  
bitum fabricandi. z diuitiaz appetitū dū dolores & merorē au-  
ferre non pnt. **Phrygius lapis.** scandaticus in scinada. n. cuita-  
te phrigię marmora ipa cedunt achemenū. i. pscū achemeni p-  
se dicti ab achimene rege vñ costū venit. **Inuidendis po.** ambi-  
tiosis ianuis. vt est nec varios inbiant pulchra testudine postes  
**Sublime.** aut altū aut marmorib9 ornatū intelligit. **Moliar.** ex-  
truā. vt moliriq; arcem. **Cur valle.** p. si sollicitudo caueri nō pōt  
nec cōmutatōnibus debēt augeri diuitię. **Oposiores.** cū magno  
opere acq̄sitas ac si diceret laboriosiores.

PORPHYRIO

**DI.** pfanū vulgus & arceo. **Indoctos detestat.** hęc autē  
ode multipliciter p varios deducta ē. **Sensus odi ppha-**  
**nū.** pphanuz allegoricos indoctos dicit. certe pphanū  
pprie dicunt sacris nō initiati. ergo quasi musaz. pphanos dixit  
**Fauete linguis** hic mos in sacrificiis vsurpat. & significat bona  
oia hēte. quod oportune hęc poeta intulit qua & pphanos pda-  
cendo sacroz meminerat. **Virginibus puerisq; cato.** dicit se car-  
men pdituz. quod teneras etates ac vltima instituat. quib9 ad  
beatam vitā puenire possent. **Regū timēdoz.** in pprios greges  
zeugma ē & hic vt imperiū & ad supiorem sensum referamus.  
quia totū tale ē. **Regū timēdoz.** in pprios greges imperium  
est. & philosophus. oñdit autē neminē hominē a metu mortis im-  
munē esse ac p hoc z infimos & maxios in dē conditionib9 subie-  
ctos esse. **Carmia nō prius audita romanis.** vt iq; nō prius audita  
quā quis liuius lyrica añ Oratiū scripserit. Sed videt illa nō gre-  
coz lege ad lyricū caractarē exacta. & vt viro vir latius ordi-  
net arbuta sulcis zc. p hoc ostendit studia quidem & gradus bo-  
noz mores & diuisa esse boibus. **Conditionē tamen mortalita-**  
**tis vnā esse.** **Hic generosior descendat in campū petitor.** candidi-  
am magistratuū petendoz. locū significat. **At quia lege neces-**  
**sitas.** necessitatē mortē dixit quia necesse sit mori omē capax mo-  
uet vna nomen. hęc scdm illā opinionem vulgarez dicuntur qua  
affirmatur. sorte duct9 ad mortē. ab orco thrahi district9 enlis

Synadicus lapis

Costū

Liuius lyrica carmina ante  
ratū scripsit



Diogenes  
Dionysius

cui super impia ceruice pendet per allegoriam significat neminem libenter posse viuere qui metuat & sumptit in exemplum diogenem super quem dionysius sicily tyrannus sera gladium suspendit antepositis epulis q̄ amplissimis & ceteris que ad voluptatez animos aduocare p̄nt p̄ que ostēdit similiter regiam vitam splendore reaz suaz. vti non posse quia semp insidiaz. metu suspecta sit. Non aurum citharę catus somnū re. hoc ideo dixit qm̄ quidā regū ticuloz p̄ nimias diuitias ad citharę 2 ad aurum cantum dormiebant. Sonus agrestium lentis viroz. non humilis domos fastidit. Ordo ē. nō fastidit humiles domos. & iō ap̄d nō p̄tutam subdistinguedū. Nec leuis arcturi cadētis impetus aut orientis hędi. e contrario est antitheton cadenti orientē op̄p̄oluit. valet aut arcturz. occasu magis sui tempestates concitare. Non verberate grandine vineę fundulq̄ mendax. p̄ zeugmā ex superiore & hic accipiendū. fundus aut mendax merito dicitur quia plerūq̄ cultoris sui spem fallit. Nō p̄ferēs ad amaritudinē fructus quos ostēderat. Arbore nunc equas culpate nūc torretia agros sydera nunc hyemes iniquas. hic illud ostendit quod dixerat fundulq̄ mendax. plerūq̄ aquas interdum p̄ siccitatez aliq̄n p̄ violentiam frigorū. Contracta pisces equora sentiūt transit ad eos qui p̄ nimiam luxuriam elaborant sibi edificia in mari ponere. Sed timor & minę scandunt eodem. quo dominus redit ad illa que beatam vitam adimunt. Necq̄ decebit grata triremi post equitē. Sed 2 atra cura. hic ostendit neq̄ terra neq̄ mari quemq̄ posse effugere nisi ita animi vitia. Quod si dolentē nec phrygius lapis nec purpuraz sydere clarior. Sensus est. si dolore corporis animiq̄ nulli diuitiarum apparatus excludere possunt. Cur laboremus in acquirenda re. phrygius lapis marmor est. Synnadicum synna. n. esse dicuntur phrygię iuxta quam hō marmor colitur. Nec purpuraz sydere clarior sit. Non enim omnem purpuram sydere clariorem intelligi vult. Achemeniumq̄ costum odoratum est quoddam gratissimum. Achemenium autem p̄ se dicuntur ab achemene rege qui quondam totum orbē tenuit. Cur inuidendis postibus idest magnatib9 ac nobilib9

synnadicū marmor

Achemenij

Et nouo sublimē ritu moliar atrium. Ordo est ritu nouo sublimē atrium cum moliar. sublimitatem autem & altitudinem referre possumus & ad magnificentiam. Cur valle permutem sabina diuitias operosiores. Cur inquit relicto sabino agrovbi le curam vitam ago contētus appetam amplissimas domuū fundo rumq̄ possessiones que mihi oneri & molestię sunt.

Ad Amicos

Ngustam amice pauperiē pati  
Robustus acri militia puer  
Condiscat & parthos feroces  
Vexet eques metuendus hasta  
Vitamq̄ subdiuo & trepidis agat  
In rebus illum ex menibus hosticis  
Matrona boellantis tyramis  
Prospiciens 2 adulta virgo  
Suspiret heubeu ne rudis agminum  
Sponsus laceffat regius asperum  
Tactu leonem quem cruenta  
Per medias rapit irā cędes.  
Dulce & decorum est pro patria mori.  
Mors 2 fugacem prosequitur virum.  
Nec parcat imboellis iuuentę  
Poplitibus timidoq̄ tergo.  
Virtus repulę nescia sordidę  
Intaminatis fulget honoribus.  
Nec sumit aut ponit secures  
Arbitrio popularis aurę.  
Virtus recludens immeritis mori  
Cęlum negata tentat iter via.  
Cętusq̄ vulgares & vdam  
Spernit hamum fugiente penna.  
Est & fidei tuta silentio



Merces vetabo qui cereris sacrum  
 Vulgarit archanum sub usdem  
 Sit trabibus fragilemque mecum  
 Soluat phaselum sepe diespiter  
 Neglectus incesto addidit integrum  
 Raro antecedentem scelestum  
 Deseruit pede poena claudo

ACRO

NGVSTAM. i. ardua & difficile hac oden ad amicos generaliter scribit comouens beatioram vitam facilioremque pauperi. suadens ita adolescentes eorum institui debere ut paupertate & exercitio ad militiam firmetur. Parthos. species pro genere. pro quibus libet hostibus. Sub diuo. in campo. ut gelidum sub ætheris axe. Et trepidis. aut in bellis. in quibus semper trepidatur. aut in piculosis laboribus sic educatum inquit adolescentem ita clare debere esse gloria bellicarum reum. ut etiam mulieribus & puellis hostium notus sit ipsa assiduitate bellandi. Suspiret. i. cum illum prospexit timore suspiret. ne aut maritus eius. aut sponsus militem romanum puocans nescius bellice artis intereat. Ordo est prospiciens illum ex hosticis mentibus matrona bellatis tyranni & adulta virgo suspiret. Heu ne rudis. sponsus rudis agminum la cessat leonem aspexit tactu. quem rapit cruenta ira pro medias cedes seruauit methafora. ut quia romanum militem leoni comparauit. adderet impetum. Mors & fugacem persequitur. ut contra tela furit. & fugacem qui fugat agentis esse non patientis. ostendit eos magis picitari qui fugiunt. Timido ve tergo. hoc est fugientium ut & in tergum fugientium ingerit hastam. Tergum autem pro quibuscumque membris posuit posterioribus. qui vulnerari solent his qui in primo fugiunt. Iuu est genitum est ab eo. non quod iuuenta te. declinat. Virtus. r. n. huiusmodi te pro se claram ornare honores. non ornari dicit ab honoribus. repulsam vero meruisse dicebantur qui honorem petentes repudiati fuissent. quod cum euenisset catoni claro virtutis successus conscius corruptam populi iudicium contempsit. & hoc tamen

Cato

ato repulsam  
 passus

iuxta stoicorum sectam. qui dicunt virtutem solam sufficere ad beatam vitam. modo vero generaliter repulsa accipienda est. virtutem infamem ac sordidam nunquam esse posse. Intamiatum. incorruptum aut sine macula repulsum. Secures. pro fastibus posuit aut pro potestate. ut se inuicem securi aspice torquatur. hic itaque talis dum in se haberet honorem. nec populi potestate sumit. nec ab alio dignatur accipere. Po. aure. populi fauore. ut Lucanus popularibus auris impelli plausum sui. g. t. b. & alibi nunc quoque iam nimitum gaudens popularibus auribus. Recludens. etiam apertis celum. Fugiente. pro tanquam ipsius virtutis fama terras fugiens celum petat. Tuta silentio. ostendit virtutem etiam tenacem secreti. Ordo vetabo sit mecum sub eisdem trabibus & soluat mecum fragile phaselum qui vulgavit sacrum cereris. sacra cereris mystica erant. nec vulgari licebat. pro hoc quod occulte consiliis usum est. donec suam filiam repiret. vnde Virg. & fida silentia sacris. & ideo dicit se cum sacrilego nec nauigare. nec manere velle ne moueatur illi poena. Soluat. soluere dixit nauim in pelagus dimittere ut soluite vela citi. Phaselon. phaselum velox & oblonga nauis est. ut Virg. & circumpectas vehit sua rura phaselis. Neglectus. i. ad supplicium. Incesti. i. noxi. Addidit integrum innocentem. ut integer vitæ. s. q. p. Antecedente. preuentem tanquam raro poena deserat. Scelestum. i. si quis tarde tamen puniat meritum. nec ab eo potest euadi vel effugi. Virg. distulit inferam commissa piacula nocte.

PORPHYRIO

NGVSTAM amice pauperie patri. suadet breuiorem vitam facilioremque esse pauperi ad beatam vitam si ita instituat ut in subiectis ostendit robustum acri militia puer. hoc est cum ita robustus est ac per hoc cum aut per acre militiam. Et parthos feroces. parthos pro quibus libet hostibus accipere. Illud ex mentibus hosticis. Tam clare inquit sicut gloria bellicarum reum. adolescens. ut vulgo etiam mulieribus & puellis hostium. notus sit qui utique nisi frequenter in bello non conspicitur. Asperum factu leonem hoc est qui asper est ut leo aspexit tactu aut qui si factus est. i. letus asperat. Mors & fugacem persequitur vitæ. hic ostendit eos maxime picitari qui fugiunt. Virtus repulsum nescia sordide. hec de stoicorum

Intaminatis

Lucanus

Virg

Virg

Virg

Cereris sacra mystica erant nec vulgari licebat & cur

Phaselus



secta sunt qui dicunt virtutem solam sufficere ad vitam beatam  
 Repulsam autem generaliter accipit per infamiam ac turpitudinem. hoc  
 enim ait virtus. Infamis ac sordida nunquam esse potest. Nec sumit nec  
ponit secures arbitrio. id est nec potestate propria coronant nec  
 quia non alius illi auferre potest quod in ipsa positum est. & fidelivi  
ta silentio merces inter virtutes. svetabo q cereris lacru vulga  
rit arcane. ablit inquit ut sub eodem tecto mecum sint & cum his na  
 uigant qui linguam suam usque ad perditionem mysteriorum cereris perducunt.  
Negata temptat ire via negata scilicet boibus. nam aut intel  
 ligi vult per virtutem acquirere posse. homines immortalitatem qui  
 mortali conditione sunt. raro antecedente scelestum deserunt prope pena  
 daudo. hoc proximum est illi quod dicitur deos natos pedes lapidatos brevia quae  
 nonnunquam tarde veniunt nocentibus. Secunda hoc ergo poena pede claudo  
dicta est. quam raro deseruisse antecedente scelestum ait significat diffi  
 cile non esse persequi eum cui ob meritum aliquid debentur.

## De Iusto.

Vltum & tenacem propositi virum

Non cuius ardor prava iubentium

Non vultus instans tyranni

Mente quatit solida neque auster

Dux inquieti turbidus adriae

Nec fulminantis magna iouis manus.

Si fractus illabatur orbis.

Impavidum ferient ruinae.

Hac arte pollux & vagus hercules

Immissus arces actigit igneas.

Quos inter augustus recumbens

Purpureo bibit ore nectar

Hac te merentem bache patet tuque

Vexerunt tygres indocili iugum

Collo trahentes hac quirinus

Martis equis accheronta fugit

Gratum elocuta consiliantibus

Iunone diuis ilion ilion

Pollux

Hercules

Augustus

Bacchus

Romulus

Tigres bacchi

Consiliantibus

Deos lameos pedes habere

Fatalis incestusque iudex  
 Et mulier peregrina vertit  
 In puluerem ex quo destituit deos  
 Mercede pacta laomedon mibi  
 Castique damnatum mineru  
 Cum populo & duce fraudulentum  
 Iam nec lacene splendet adulterum  
 Famulus hospes nec priami domus  
 Per iura pugnaces achiuos  
 Hectoreis opibus refringit  
 Nostrisque ductum seditionibus  
 Boellum resedit protinus & graues  
 Iras & iniusum nepotem  
 Troica quem peperit sacerdos  
 Marti redonabo. illum ego lucidas  
 Inire sedes. ducere nectaris  
 Succos & ascribi quietis  
 Ordinibus patiar deorum  
 Dum longus inter sequat ilion  
 Romamque pontus qualibet exules  
 In parte regnante beati  
 Dum priami paridisque busto  
 Insultet armentum & catulos fere  
 Cylent inuletque stet capitolium  
 Fulgens triumphatque possit  
 Roma ferox dare iura medis  
 Horrenda late nomen in vltimas  
 Extendat oras qua medius liquor  
 Secernit europen ab aethra  
 Qua tumidus rigat arua nilus  
 Aurum in repertum & sic melius situm  
 Cum terra celat spernere fortior  
 Quae cogere humanos in usus  
 Omne sacrum rapiente dextra

Paris

Helena

Laomedon

Priamus

Hector

Romulus

Ilia

Paridis bustum



Quicumq; mundo terminus obstat  
 Hunc tanget armis visere gestiens  
 Qua parte debacchentur ignes  
 Qua nebule pluuię rores  
 Sed bellicosis fata quiritibus  
 Hac lege dico ne nimium pi  
 Rebusq; fidentes auitę  
 Tecta velint reparare troie  
 Troie renascens balitę lugubri  
 Fortuna tristi clade iterabitur  
 Ducente victrices cateruas  
 Contuge me iouis & sorore  
 Ter si resurgat murus aeneus  
 Authore phoebos ter pereat meus  
 Excilijs arguis ter vxor  
 Capta virum puerosq; plorat  
 Non hęc iocose conueniunt lyrę  
 Quo musa tendis define  
 Referre sermones deorum  
 Magna modis tenuare paruis

ACRO

**VSTVM** in secta. stoica dicit iustū vix honestis  
 ppositi nō terreri ciuim opinionibus vel minis exigē  
 dū vt aliquid forte rōni cōtrariuz faciat. Ordo ē. iustū  
 vix solida mente z tenacē ppositi nō quatit ardor ciuū iubētū  
 praua. **Ardor**. seditio iniqua sperātuz. **Nō vultus**. seueritas im  
 minentis tyranni terrentis. z mentē solidā dicit iusti & cōstātis  
 viri qui minis nō quatit tyranni. aut certe mentē p cōsilio itel  
 ligi voluit. vt Virg. hic p̄ris ene; suspensuz blāda vicissim. gau  
 dia ptentant mentē. & q̄ facere id possis nr̄az nunc accipe mentē  
 & hō auget per emphasiz. z graditur a populo ad regē. a rege  
 ad elementum. ab elemento ad deum a deo ad mundum. Inque  
 ti. scilicet austro duce vnum pendet ex altro. **Adrię** masculini  
 generis est. cuius cōmotionem mare sequatur. **Si fractus**. 1.0.

Virg

Ad emphasim animi cōstantis rettulit vt Lucanus sic cum ruit  
 arduus ether. terra labet. & vagus hercules. q̄ omnē orbem pa  
 grauit vt Virg. Nec nō alcidē tm̄ telluris obiuit. **Euius** recū  
 bens. semidei dicebātur. q̄ ob merita deoz adhibebāt cōmunis  
 quod Oratius Augusto dedit. vt Virg. eolo. tu das epulis accū  
 bere diuuz. **Purpureo**. pulchro vt est roseoq; hęc insup addidit  
 ore. **Nectar**. pot9 nūmū. **Hac. t. m.** vtrunq; ad hō meritū pue  
 nerit h̄tutis uia. aut merentē q̄si militantē. **Collo tra.** potentiz  
 numis dedit iugo feras subdere. iō q̄tū ad mortales indociles.  
 q̄tuz ad ptātē dionysii ex mō doctas hac h̄tute animi. **Quiri**  
 nū. siue Romulū in honorē Augusti laudat. & ipm̄ martis filiū  
 deum p̄ h̄tute factuz. **Acherōta**. mortuis deputatuz vitasse cō  
 firmat. equos vero martis ppugnandi insigne posuit. **Consilia**  
 tibus cōsiliū habētib9 dus de recipiēdo romulo i numez. deoz  
**Ilīo ilīo**. repetitio nois interdū iracūdiā iterdū laudē significat  
 vt Virg. ha Coridō coridō q̄ te demētia cepit. & ex illo coridō  
 coridō ē turpe nobis. Ordo fatalis & incest9 iudex z peregrina  
 mulier vertit in puluerē. **Ilīo ilīo** dānatū mibi & castę minerę  
 cū populo & fraudulēto duce ex quo laumedō destituit deos pa  
 cta mercede. **Fatalis**. alexāder. p̄ quē deberet excidiū. vt fatal  
 equus saltu sup arduauent pgama mulier peregrina. helenā pe  
 regrinā dixit ad exaggerationē. vt Virg. femia q̄ nr̄is errās i fi  
 nibus. ur. **Laumedō**. n. p̄ muroz troie pfectiōe nō soluerat vo  
 tū numib9 pmissuz. vñ & Virg. Nec dū laumedōte sentis pi  
 ria gētis. **Dānatū**. traditū. destinatū. ad pdēdum. vt in virg. hic  
 Iuno steas sequissima portas prima tenet. bñ aut castę qā incestus  
 iudex dixerat. **Lacene**. helenę menelai vxoris. quaz alexander  
 pulchritudie sua z ornatu psuasaz rapuit. Virg. at nō sic pbry  
 gi9 penetrat lacedemōa pastor lēdeaq; helenā troianāsvexit ad  
 vrbes. **Famos9**. h. ifamis. q̄ fidē violauit hospiciū hospitil gūgē  
 rapiēdo. **Domū**. p̄ generē posuit. paris. n. fil9 fuit priami. Vir.  
 da ppriā thymbree domū. da moenia fessis. **Hectores** opib9. vt  
 decimū q̄s distulit hector in annū. opes aut p̄ auxiliis ponūtur  
 tanq̄ sine auxilio viris. vt Terentius. Iuno lucina fer opem. s.

Lucanus

Virg

Augusty

Virg

Virg

Virg

Virg

Virg

Terentius

Semidei

Nectar

Consiliantibus

Laomedotis fa

Famosus



m. o. Ductum sedi bel. quod tm̄ fuit. vt z deorum seditionibus  
 hoc ē discordis & dissensionibus p̄ decenniū traheret. Resedit  
 finitum est. vt oisq; repente resedit flatus. Protinus. de hic. vt  
Virg. mos erat hespio i latio quē ptinus vrbes Albanę. c. In  
uisum. odiosum sibi. romulū dixit. nepos. n. Iunonis fuit p̄ mar  
tē. quē martē iouis & iunonis filium homerus affirmat. p̄ gen⁹  
autē Romuli cartago deleta est. Troica. troiana ilia. n. troiana  
genere fuit. vt Virg. donec regina sacerdos marte grauis gema  
nam ptu dabit ilia plē. Marti. redo. i. quis sit de troiano gene  
re patri suo romulū regnare cōcedam. Inire. edificare pmittam  
ingt. & indigenā fieri. Discere p̄ priuare. potare. i. cōuiuius eti  
am deo. z interesse pmittam. Et ad scribi getis. philosophi enim  
hanc beatitudinē diis dederūt. qa eos ociosos esse & nihil curarē  
nec alicui⁹ rei sollicitudinē teneri dicūt semel mūdo lege disposito  
vñ Virg. s. isupis labor ē. ea cura quietos sollicitat. Romamq;  
pontus. tolerabilius se ferre cōfirmat. vt lōgo maris spacio in  
teriecto rom. regnēt potius troianoz. nepotes q̄ vt illo fruantē  
imperio. Insultet. libere superuaget. conculcet. vt insultare solo  
& gressus glomerare supbos. Inultę. illesę securę. siluosis. n. &  
desertis locis ferę catulos suos tuto celant vt siluas & lustra fe  
raz. Stet ca. subest dūmodo ilion ruat. Triūphatis. species p̄ti  
cipi ē. vt quōdā regnata lycurgo. z bacchataq; iugis nason z tri  
umphata corintho. Medis. medos hic p̄ oibus gētib⁹ posuit. ac  
si dixiss; p̄ triūphu subditis hostib⁹ leges iponat. Medi⁹ liquor  
g iditanū mar dicit. in. n. europa icipit secerni a libya. Ab afro  
ab africa sinodoche. i. p̄ q̄ loca diuidūt. europa z africa due ptes  
mūdi. Aux. i reptū. aux. etiā roma cōtēnet qd̄ multo vtili⁹ ē oī  
bus hoīb⁹ cū latet adhuc sub terra min⁹. n. causas auaritię p̄stat  
fortiorē. g⁹ dicit romā cōtēpnēdo aux. fore q̄ i vsus cogēdo. v. z  
teres. n. romani & h⁹ plurimū potuerūt qd̄ amatores. paupertatis  
diuitias post habebāt. Sp̄nere fortior. ipsa scilicet roma quod  
fortis animus sp̄nere potius debet q̄ in vsus cogere. vt puoq;  
potentem fabriciū. Ordo est fortior sp̄nere aurum irrepara  
tū. & sic melius situm cū terra celat q̄ cogere in humanos vsus

Virg

Homer

Virg

Virg

insultare

triumphata

Regnata

Bacchata

Dextra rapiente omne sacrum. sacra. n. omnū gentium rapuerunt  
 romani nō aux. dextram aut p̄ auaritiāz aut bello posuit.  
Virg. Quid non mortalia pectora cogis auri sacra fames. Ter  
minus obstitit. finis naturę quo mundi spacia terminant ad quē  
adhuc armis pueniri dicit abitu glorię. siue auri cupidine. Qua  
pte debachant ignes. cacumē dicit inhabitabile. vt Virg. Semp  
sole rubens torrida sp̄ ab igne. in qua ita incendiū vt furor bac  
chantibus dominetur. ideo dicit debacchetur. Quane. p. q. r.  
septētrionalē significat cardinē hoc est nualē. vt itē Virg. gla  
cies cōcreta nuali atq; imbribus atris. Dico. cōstituo sanctio ro  
manis hoc ius fatoz. vt p̄nciosum habeant p̄ se reparare troiaz  
Ne nīmū p̄i. qui velint p̄stare parētibus cōtra voluntatē deo  
rum. Tristi clade. hoc ideo dici quidā volunt qd̄ fimbria legat⁹  
cinnę ihū t̄pibus syllanis oppugnauerit. z diruerit. q̄ mox sedis  
trione militū interēptus est. Ordo fortuna troiē crescentis lugu  
bri alite iterabitur tristi clade me cōiuge & sorore iouis dūcen  
teuictrices cateruas. Coniuge & sorore. vt Virg. Ast ego q̄ di  
uū incedo regina. Iouisq; & soror z conūx. Ter si resurgat. hic  
aut quotiēs reparata fuerit diruenda dicit. vt finitū p̄ infinito  
ponat aut tertio troiam significat pisse. semel ab hercule. secun  
do a grecis. tertio a fimbria. Ter vxor. quidā andromachē in  
telligi volunt. p̄pter hectorē z astyanactā. Non hoc iocose. i. nō  
talia cōueniūt. n̄. p̄positōi a Iunonis h̄bis i se poeta conuertit  
Paruicax. licētiosa rep̄hēnsibilis. Modis modulatoib⁹ metroz.

Virg

Virg

Virg

Fimbria

Cinna

Sylla

Virg

PORPHYRIO

VSTV Mac tenacem p̄positi vitz. In secta stoica h⁹  
 dicitur iustū & honestū p̄positi non terreri cuiū opini  
 onibus exigentiū vt aliquid cōtra rōnē faciat. Nō vul  
 tus instantis tyranni mente quatit solida. idest quēq; iustum  
 & tenacem p̄positi. Ergo sensus est. Sapiētē virum nō quatit. i.  
 nō cōturbat minax vultus tyranni ideo sc̄z quia solida mente est  
 idest firma & cōstātī. hac arte pollux hac virtute & vagus her  
 cules vagus dictus ē qa orbē terraz pagrauit. Arces igneas. i.  
 sydereas ac per hoc celestes. Quos inter augustus recumbēs

Peruicax



Virg

bene quia & ipse virtutis cultor est. Purpureo bibit ore ne-  
ctar. purpureo ore claro & splendido. vt Virg. Lumenq; iuue-  
te purpureū. Hac te meretem bacche pater. hac virtute sc; me-  
rentem. Merentem. quomodo accepimus. vtrum simpliciter. i.  
dignum aut mereri stipendia milites dicimus. Indocili iugū col-  
lo trabentes. alioqui. i. indocili non vtiq; etiā sub libero qui eas  
docuerit iugum suum trahere. Grata eloquuta consiliantibus.  
 nunc in consilio agentibus intelligendum. Est aut sensus. Iuno-  
 ne eloquuta. quę erat cum diis apud quos in consilio loquebat  
 gratū eloquuta consiliantibus. Non aliam hęc oda q̄ superior. Sed  
 illi adheret quare falluntur qui eas sepant. quippe cum manife-  
 ste hęreat hoc modo. hac quirinus martis equus acherōta fugit  
 Gratū eloquuta. consiliantibus Iunone diuis significat hac ro-  
 mulum in cęlum receptum. Iunone mitigata romans quib; ali-  
 quamdiu ppter iram. quā in troianos habuit. irata fuit. Fatalis  
incestusq; iudex. hęc iam Iunonis verba sunt in consilio. Mibiq;  
casteq; damnatum minerue. pro a me damnatum illum sc;. Iam  
 nec beleng; splendet adulterę forensis hospes. eleganter hęc di-  
 cuntur. quasi ostendit se Iuno a satisfactioe vsq; ad victionem  
 percipisse de troiani. Discere nectaris suctum idest assuescere  
saporibus nectaris. Dum longus inter Iguiat Ilion Romamq;  
pontus. Dum longe sit inquit ab Illo. Roma in qualibet pte or-  
bis romani q̄tum in me est regnent. Eleganter hic puicacia tro-  
ianos deę exprimitur. Regnanto beati. regnanto p regnēt. Se-  
cunda pro tertia persona est. vt est illud Virgilianum. Tertius  
argolica galea contentus abito. Dum priami paridisq; busto. in-  
sultet armentum. hoc est pascendo supergrediatur. Et catulos  
ferę celent inulctę perite quasi deserere velit troiam. Horren-  
da late nomen in vltimas. Non perpetuum epitheton horrendā  
romam dicit sed barbaris horrēdā. Qua medius liquor fecerunt  
europen ab aphro. Gaditanum mare fretū significat. Inde enī  
incipiunt discerni europa a lydia. qua tumidus rigat arua nylul  
Non semper tumidus. sed tunc tumidus. cum rigat. Aurum in  
reperitum & sic melius situm cum terra celat spernere fortior.

Regnanto secu-  
da persona

Virg

bene aurum vtilius ait esse prius q̄ de metallis effodiatur. quo-  
 nam effossum causam pstat auaritię ac sceleribus populū au-  
 tem ro. ait constantissimū aurum ait contemnere & merito quo-  
 nam apud veteres paupitas magis in honōr erat q̄ diuitię. Om-  
ne sacrum rapiente dextra nec romanorum scilicet deorum qui  
cogunt aurum in vsus romanos. Extrinsecus autem hic accipiē-  
da vox est. & vt sit etiam sacrum rapiente dextra. visere gesti-  
ens. Qua vel pte debachentur ignes. Australē cardinem signi-  
ficat qui est torrentissimus. Troię renalcēs halite lugubri for-  
tuna tristi clade iterabitur. Ordo z sensus ē. fortuna troię hali-  
te lugubri. i. malo auspicio rna scēt. itera. excidio cadet. hic autē  
 sensus inde concept; equod fiauius fimbria legatus cinnę illuz  
 temporibus sillanis oppugnauit ac diruit quem mox seditio mi-  
 litum occidit. Non hoc iocose conueniet lyre. quo musa tendis.  
 Nūc his verbis poeta ad se conuersus ait nō se recte facere qđ  
 lyrico carmini cui iocosa conueniāt seueriora loquatur siue pu-  
 cax referre sermones deorum puicax nunc pro licentiore dici-  
 tur. Et magna modis tenuar; puis. Sensus est desine magnas res  
 quę hęroico magis carmini conueniunt extenuare humilitate  
 lyrica carminis.

Fimbria  
Cinna  
Sylla

Ad Musam.

Descende celo & dic age tibia  
 Regina lōgum calliope melos  
 Seu voce nunc maus acuta  
 Seu fidibus citharave phoebi  
 Auditis an me ludit amabilis  
 Infania audire & videor pios  
 Errare per lucos amēę  
 Quos & aque subeant & aure.  
 Me fabulose vulture in appulo  
 Nutricis extra lumen apulę  
 Ludo fatigatumq; somno  
 Fronde noua puerum palumbes  
 Texere mirum quod foret omnibus



Quicumq; celsę nidum acherontię  
 Saltusq; batinos & aruum  
 Pingue tenent humilis ferenti.  
 Ut tuto ab atris corpore uiperis  
 Dormirem & vris vt premerer sacra  
 Lauroq; collataq; myrto  
 Non sine diis animosus infans  
 Vester camęq; vester inarduos  
 Tollor sabinos seu mihi frigidum  
 Pręnestę seu tybur supinum  
 Seu liquidę placuere batię.  
 Vestris amicis fontibus & choris  
 Non me philippis versa acies retro  
 Deuota non extinxit arbor  
 Non sicula palinurus vnda.  
 Ut cunq; mecum vos eritis libens  
 Infanientem nauita bosphorum  
 Tentabo & vrentes harenas  
 Littoris assiri viator.  
 Visam britannos hospitibus ferof.  
 Et letum equino sanguine concauum  
 Visam pharetratos gelones  
 Et scythicum inuolatus amnem.  
 Vos cesarem altum militia simul  
 Fessus cohortes addidit oppidis  
 Finire querentem labores  
 Piero recreatis antro.  
 Vos lene consilium & datis & dato  
 Gaudetis alme scimus vt impios  
 Titanas inmanemq; turbam  
 Fulmine substulerit caduco  
 Qui terram inertem qui mare temptat  
 Ventosum & vrbes regnaq; tristia  
 Duosq; mortalesq; turbas

Imperio regit vnus equo.  
 Magnum illa terrorem intulerat ioui  
 Fidens iuuentus horrida brachius  
 Fratresq; tendentes opaco  
 Pelion imposuisse olympto.  
 Sed quid typhoeus & validus minas  
 Aut quid minaci porphyriion statu  
 Quid rhoeris euulsisq; truncis  
 Enceladus iaculator audax  
 Contra sonantem palladis egida  
 Possent ruentes hinc audus stetit  
 Vulcanus hinc matrona iuno &  
 Nunq; humeris positurus arcum  
 Qui rore puro castalię lauit  
 Crines solutos qui lytię tenet  
 Dumeta nataleinq; siluam  
 Delius & pataręus apollo  
 Vis consiliu expers mole ruit sua  
 Vim temperatam diu quoq; prouebunt  
 In manus idem odere vires  
 Omne nephas animo mouentes  
 Testis mearum centimanus gigas  
 Sententiarum notus & integrę  
 Tentator orion diang  
 Virginea domitus sagitta  
 Iniecta monstris terra dolet suis  
 Meretq; partus fulmine luridum  
 Missos ad orcum nec peredit  
 Impositam celer ignis etnam  
 Incontinentis nec tity recur  
 Reliquit ales nequitię additus  
 Custos amatorem trecentę  
 Pirithoum cobibent catenę

Typhoeus

Mimas

Porphyrio

Rhoetus

Enceladus

Argant

Lycius apollo

Pataręus apollo

Orion tentator diang

Tityus

Piritho

ACRO

celom

Cesar

Antro piero



**ESCENDE**. idest desine loqui de diuinis . ppter ea dixit descende de celo tanq̄ iā velit musam trāsire aver bis iunonis que eam velut in celo habuisse ostenderet. Ordo est tybia descende de celo z caliope regina age dic longū melos . melos aut̄ specialiter dici volūt cātū pastoralē . ē aut̄ inclinabile neutri generis . **Acuta** . sonora liquida conueniente melodus . **Auditus** . dum ad solam caliope loqueretur dixit auditus ut est vos o caliope p̄cor aspirate canenti . & quasi deę p̄sentiam se sentire ait . tanq̄ venerit inuocata quod appellatur antisialmos . **An me ludit** . velut interrogās sodales suos posuit . i . an dū spero me audiri a te & non audior . i . decipior dulci amore poetico . Ordo est videor audiri & videor errare p̄ pios lucos . i . videtur mihi audire cantus vestros tanq̄ si diceret vere audio cātus vestros & lucis intersum errore mētis . aut̄ imaginor quem studio cōcepi poetico . aut̄ certe p̄ amoenos lucos elysi vere video musas errare . **Vulture** . vultur mōs est apulię . **Me fabulose** . fabulosam vero nutrice appellauit qd̄ hę fere alūntis suis narrare fabulas solent . Ordo est me puez . fatigatū somno & ludo texere palūbes noua fronde in vulture apulo extra limina apulię fabulose nutrice p̄uincie nomē p̄nutrice posuit . quia inde Oratius fuit . **Prōde noua** . viridi non atiqua nec arida que odore & vmbra somnos nutriet . ut est apud Virg . floribus & dulci aspirans cōplectitur vmbra . **Acherontię** . acherontia ciuitas est apulię contermina lucanię qnam ob hoc nidū appellauit . quia pua est & etiam in montis cōstituta sūmitate sicut nidi auuū in summis arboribus . **Bautinos** . bautia ciuitas ē apulię cōtermina venusine ciuitati . hui9 territorū pascuis amoenatur . cui9 capi subiecti sunt siue vicini sunt qui matini appellant . nūc abusive . **Humilis ferenti** . ferētū opidū ē apulię venusine ciuitati vicinū . qd̄ id humile appellauit quia ī valle sitū est . z nūc sine habitatore ē . **Premere tegerer** defensorer . **Sacra** aut̄ ait non p̄ solum apollanē se etiam p̄ se eo qd̄ pius extra cellę limen exposicue lauro myrtoq̄ colūbis deferētib9 tectus sit in omen futuri poetę . **Laurus** . n . dicata apollini est . veneri myrtus que lyrę erat

Melos

vulture mons apulię

acherontia . N .

bautia

matini campi

Ferentum

Virg

& luxurioso futura dum lyrico carmie res venerias describeret . Ordo camenę egovester infans aiolosus nō sine diis tollor i arduos sabinos z cętera . **Animosus** impavidus . ut luxuriatq̄ thoris aiolum pectus honesti spadicis . p̄digum aut̄ fauore diuinitatis securitatis suę fuisse confirmat . tanq̄ si numē sibi inesse velit intelligi vbi cunq̄ sum inquit vester sum o musę cui9 infantia vos custodisse manifestū est . significans quod vbiq̄ nihil aliud q̄ studia scribēdi carmia musaz . colat . ut ē me vero primū dulces beliconia musę quaz sacra fero ingenti p̄cussus amore accipiant . **Supinū** . mōtuosum . ut colleq̄ supinos . Sitū aut̄ ciuitatis descripsit . quia in ascensu mōtis est cōstituta . **Liqdę . p . b .** aut̄ inter q̄s cōstituta aut delitiosę siue pueri aeris . ordo . me amicū vris fontibus & choris nō extinxit philippis acies versa retro . nō deuota arbor . nec palinurus sicula vnda . in philippis . n . a bruto z cassio dimicatum ē . in q̄z pte & Oratius fuit . **Palinurus** . p̄mōtorum sicilię . nō a palinuro enę gubernatore dcm̄ . sed ab hāmbale . vbi redeuntē se Oratius de macedonia p̄clitātū dixit . q̄ ē & nauibus p̄culosus loc9 . **Ut cunq̄ . p̄ vbi cunq̄ . sepe . n .** veteres ut p̄ vbi ponebāt . ut Virg . labitur infelix cęlis ut forte iuuecis **Nauita** . nautam hic p̄ nauigatione posuit . **Bosforū** . mare a natatu bouis dictū . **Vretris** . calētes & in assyria . n . regiōe p̄faz . vehementior sol ē vbi & antonius dū ad cleopatrá vult reuertí ex erciturum morbo pdidit . Ordo ē . & ego victor libens vsam vr̄tis harenas assyrii littoris z britannos feros hospiti9 z cōcauū lētū equo sanguine . **Littus** etiaz campoꝝ extremitatē veteres dicebant . **Virg .** iacet ingēs littore truncus . z cui littus aranda3 cui9 loci leges dedimus . **Feros** . inhospitales . britani . n . immolare hospites dicebant . **Concauū** . cōcaui gens hispanię dicebatur vel ut quidam volunt thracię qbus dū vinū deesset lacte z sanguine utebant . de qbus ut Virg . & lac cōcretū cū sanguine potat equino . **Visaz** . in ombus subaudiēdū ē ut cūq̄ mecū vos eritis . **Gelones** . gelon gens scythię sagittis potēs . **Virg .** z gens illa quidem sumptis haud tarda pharetris . **Amnem** . thanaim de q̄ Virg . **Turbid9** z torquens flauētes hister arenas . **Inuolat9**

Quaru sacra fero ingenti p̄cussus amore

Palinurus p̄mōtorum sicilię

Ut . pro ubi sepe apud antiquos

Virg

Antonius Cleopatra

Virg

Virg

Virg

Virg

Littus . i . campoꝝ extremitas

Britanni hospite immolabant

Concaui

Gelones



intactus tutione musarū. Altum magnum fortem siue triumpho sublimem. Ordo vos recreatis pierio antro cesarem altum militia querentem finire labores. Simul addidit oppidis fessas cohortes. hic non lassas sed a labore quiescentel ad hyemandum enim de castris ad oppida ducebatur exercitus. Addidit interiorius recondidit. Labores necessitates belloꝝ ad pñs reuelare Pierio musico secreto vt ostenderet cesarem poeticę quoq; artis studiosum. Lene consilium. p musas. i. p studiū literarū intelligi vult mentē sapiētia roborari. Lene n. consilium. sapientiam a philosophię moderationē dicit. Ordo ē scimus vt sustulerit impios titanas caduco fulmine. immanemq; turbam vnus qui tempat inertem terram & ventosum mare. & qui equo imperio regit tristia regna. & vrbes z diuos & mortales turbas. Titanas. hic per titanas oñdit vires sine prudentia non solū uanas esse. sed etiam sibi aduersas. vnde & gigantū posuit exēplū qui irrationabili furore aduersus deos arma sustulerūt. Inertē autē quę eos genuerit qui victi sunt aut quę tacet semper. nec agitur aut fertur motu alicuius vt alia elementa. vt Virg. despiciēs mare uel uolū terrasq; tacētes. Tristia de statu suo semper sollicita. Magnum illa terrorem. Ordo est illa horrida iuuentus fidens brachis & fratres tendentes imposuisse pelion olympo intulerant magnum terrorem ioui melius intelligitur horrida iuuentus q̄ horrida brachis. vt hic & aloidas geminos immania uidi corpora. aut brachia p viribus accipienda sunt. Tendentes. contendentes mōtib; mōtes imponere. vt Virg. Ter sunt conate imponere pelion ossē z reliqua. Scilicet tibetis gigantis nomen. Minaci. sublimi eminenti. Euulsiq; truncis. tante enim erat virtutis vt truncos arborum iaceret in hostes. Egida. clypeum mineruę similiter Virgilius. contra neptunū z venerem contra q̄ mineruam. t. t. Ruentes. inconsiderate venientes. Hinc. ex vna pte iouis. Auidus. ppter ignis rapacitatem. Virg. vt illicet ignis edax summa ad fastigia vento Qui rore. p. c. l. Castellus fons est licie vbi apollo dicitur armentum pauisse siue in monte parnafo. vt Virg. Castaliā molli

Virg

Virg

Virg

Virg

Virg

Virg

Aegis

Castalius fons

diuertitur orbita Cluio cum parnaßum significaret. Critas solutos. hoc autem dixit significans studium capillorum vt crimen fingens. Dumeta. nemora. sed ppter asperitatem loci dumeta dixit. Delius. delos insula i qua natus memoratur nec specialiter. Patareus. patara ciuitas lytię in qua maxime apollo colitur. vt Statius steuę lytię paterę exercent dumeta iugis. Ius consili. ex parte ignara generalis sententia est. nec specialiter pertinent ad gigantes quod robur corporis sine prudentia periculosum sit & inefficax. Vim temperatam virtutē. moderatā etiam adeo dicit iuari quod vult ad Augustum reuerti. qui erat fortis & sapiens. per quę ad culmē peruenit imperii. Ode re vires. idest execrabiles diis sunt virtutes. quę omnem iniquitatem animo meditantur. Testis. m. modo testes suarum inducit sententiarum. Centimanus gigas superiorem sententiam psonarum confirmat exemplis. idest briarius. Virg. Et centum geminus briareus. Orion. oriō venator fuit. qui stuprare conatus dianam sagittis eius occisus est. Iniecta monstris terra dolet suis. dolet inquit terra q̄ ita iniecta est super gigantes vt eos quos filios eius volunt. suis montibus premat. Vnde Iuuenalis vnde fit vt malim fraterculus esse gigantis. Meretq; parcus. vt Virg. hic genus antiquum terre titania pubes. Luridum. squalidum & inferno colore foedatum. Aetnam. etna mons est sicilię enchelado suppositus. quem ad penę ppetuitatem semp ardere commemorat. sicut & titu iecur a vulture indefesso parstu nō posse consumi. Virg. foecūdaq; poenis viscera nec fibris requies datur vlla renatis. Incontinentis. libidinosi. qui latonā voluerit stuprare. Titius gigas fuit in nouem terre iugerib; cubant. Virg. per tota nouem cui iugera corpus porrigitur. Perithoum. perithous enim conatus proserpinam rapere carthenis dicitur innodatus. vt & dominam ditis thalamo deduce re adorti. Cohibent. reprimunt restringunt.

Patara

Statius

Augustus

Virg

Orion

Iuuenalis

Virg

Aetna

Encheladus

Tity?

Virg

Tityus

Virg

Pyrrho

PORPHYRIO



**ESCENDE** celo dic age tibi iam inuocat musam ut  
 se inuet in carminibus. sed quod ait descende celo. ad  
 istud pertinet quod vellet iam transire a Iunonis sermonibus  
 quos in celo habuisse eam ostenderat. Auditis. hic distinguen-  
 dum & pronunciandum interrogata figura. dicit autem audire vo-  
 cem musae cantus autem nunquid hoc imaginor errore mentis  
 quem nimo poetico studio concepi. Audire & uideor pios hic piof  
 dixit per dicit & hoc per musas dictum est. Me fabulae vulcure in appu-  
 lo a lyricis extra limen apulie. Vultur mos in apulia ubi dicit  
 se poeta educatum. faut ficta nomine apulie quam fabulosam  
 appellauit quod nutrices a lumnis suis fere fabulas narrare so-  
 leant. Ludo fatigatum. Ordo est. me puerum fatigatum somno te-  
 xere palumbes noua fronde in vulture appulo. extra limen apu-  
 lie fabulose nutricis. Prouincie nomen nutricis posuit. quicunq;  
 celle nidu acherotia acherotia oppidum est lucanie qua nidu appel-  
 lant quod parua sit & in summo monte constituta sicut nidi auum  
 in summis arboribus solet esse. Saltusq; batinos. batina oppidum  
 est in appulia. Et aruū pingue tenet humilis ferenti. ferentum  
 oppidum est & ipsum in lucania quod id humile appellauit quod in valle  
 est positum. Vt pmeret sacra lauroq; collocata myrto. sacra lau-  
 rum non ideo tantum dixit quod sit in tutela apollinis. sed etiam  
 velit se diuitis ea cohortari a columbis intelligi. Non sine dus  
 animosus infans. ideo quia sollicitudine nemoris non expauerat cum  
 esset & solus infans quod ipsum prodigium dicit diuinitatis curas  
 quam in se esse intelligi vult. vestre camene vester in arduos  
 tollor sabinos. vbi cum inquit sum vsum o muse cuius infantia  
 manifestum est vos custodisse. per hoc autem significat se vbi cum  
 fuerit nihil aliud quam studia musica colere. Seu tybur supinū seu  
 placide placuere baie. Supinū inquit tybur ad situm eius montis  
 in piciens. nam in latere montis constitutum est. Vestris amicuz  
 fontibus & choris. sub bruto se militasse Oratius sepe ostendit  
 & periclitatum cum ab Augusto partes eius fuisse. quod pericu-  
 lum nunc ait periculo musarum se euasisse. Deuota non extinxit. ar-  
 bor. deuota non euitanda. ac per hoc execrabilis & detestabilis.

Vultur. M.

chorontia

atma

erentum

Nec sicula palinurus vnda. ostendit se etiam in mari circa palin-  
 urum promontorium periclitatum. Vt cumq; mecum vos eritis. pro  
 vbi cumq; accipe. ut in veteres nonnumquam per tali pericula ponebant. Virg.  
 ut Virg. in verbo cesis & forte iuuenis per vbi cesis. & Ouidius Virg.  
 Quaq; fuit tellus illuc & potus & aer. Nauiata. i. nauigans. Et Ouidius?  
letu equino sanguine concauum. concaui hispanie gens. vel ut  
 alii dicunt scythie quae ostendit equino vesca sanguine. de qua Virg. Virg.  
 sic ait. & lac concretum cum sanguine potat equino. Et scythicuz  
inuolutus annem. scythicum annem thanaim significare videtur  
 inuolutus autem ad superiores sensus per zeugma referendum. Vos cesar  
rem altum militum simul fessas cohortis addidit oppidis. etiam ce-  
 sare altum inquit vos recreatis cum hibernis constituit exercitum  
 per quod etiam cesarem studiosum esse poetice ostendit. Vos lene con-  
siliu & datus et dato gaudetis alme per musas. i. per studium litterarum  
 ad sapientiam corroborari mentem intelligi vult. lene enim con-  
 silium sapientiam dicit. Scimus ut impios immanemq; turbam. hoc  
 per se ostendit. Vires sine prudentia non tamen vanas esse. verum  
 etiam sibi aduersarias per quod probat istud quod supra dixerat.  
 Vos lene consilium datus & dato gaudetis. Fidens iuuentus hor-  
rida brachus. Ordo est fidens brachus iuuentus. horrida enim  
 melius intelligitur horrida iuuentus quam horrida brachus. Fra-  
tresq; tendentes opaco pelion. imposuisse olympo. Tendentes.  
 per contendentes de quo autem & Virg. sic loquitur. Ter sunt conata Virg.  
imponere pelion ossam. scilicet atq; ossae frondosum inuoluere  
 olympum. Ter pater extractos deiecit fulmie motes. faut quid  
minaci porphyriion statu. sic & Virg. Medieq; minans illabi Virg.  
bitur vrbi. Nisi quod & in ipsa corporis altitudine minime que-  
 dam videntur esse atq; horror. Hinc audus stetit Vulcanus.  
Auidum vulcanum dixit propter ignis auiditatem. Humeris  
positurus arcum nunquam positurus puro qui nunquam ponet.  
Qui rore puro. Castalie lauit crines. Castalia fons est in mon-  
 te parnasso. Natalemq; siluam. Natalem siluam nunc in qua  
 natus est. Aliter diem natalem dicimus quo quis natus est.  
Delus & patareus apollo. delus a delo insula dicitur. Patareus

Ouidij loc)

Concaui

Virg

Virg

Castalia f.



autem a patera vrbe que est in Sicilia Vix consili expers mor  
le ruit sua. Hec & generalis sententia & specialiter p̄trea nūc  
ad gigantes p̄tinet. Vm̄ temperatam diu quoq; prouebūt i ma  
ius hoc ad Augustum vult referri que. s. forte; intelligi vult.  
& doctū p̄ que ad sublimitatē imperii fama puenerit. Nonis z  
integre temptator orion dianz & hic testis est mearum senten  
tiarum accipe. Orion aut dianam stuprare cū temptasset sagitta  
eius occisus est. Iniecta monstris terra dolet suis. Terra inquit  
mater dolet filios suos gigantes no mōtibz suis se p̄m̄ere. Nec  
pedit ipositā celer ignis etnā. etna mōs encelado suppositus est  
que ait quis ardeat nō tñ assumit vt sp̄ eū p̄mat. Incontinētis nec  
titu iecur relinqt ales. Incontinētis libidinosi hic aut adort 9 ē.  
plerpinā vel vt alii aiūt latonā ob qd̄ iecur ei 9 sp̄ renascēs a vul  
cū glumer / amatorē trecētę pitbou cobibz catenę. atq; hic p̄fer  
pinā rape tēptauit ob qd̄ dr̄ catenis inodat 9 eē apud inferos.

Ad Augustum

Aelo tonantem credidimus iouem

Regnare p̄ns diuus habebitur

Augustus adiectis britannis

Imperio graubusq; persis.

Miles ne crassi coniuge barbara  
Turpis maritus vixit & hostium

Pro curia iuerisq; moref

Consenuit focerorum in armis

Sub rege medo marsus & apulus

Anciliorum nomis & togę

Oblitus eternęq; vestę

Incolam ioue & vrbe roma

Hoc cauerat mens prouida reguli

Dissentientis conditionibus

Poedis & exemplo trabentis

Pernitiem venient in euuui.

Si non periret immiserabilis

Captiua pubes signa ego punicis

Crassus

Regulus

Affixa delubris z arma  
Militibus sine cęde dixit  
Direpta vidi vidi ego ciuuium  
Retorta tergo brachia libero  
Portasq; non clausas z arua  
Marte coli populata nostro.  
Auro repensus scilicet acrior  
Miles reddibit flagitio additis  
Damnum neq; amissos colores  
Lana refert medicata p̄huco.  
Nec vera virtus cum semel excidit  
Curat repom̄ deterioribus.  
Sic pugnat extricata densis  
Cerva plagis erit ille fortis  
Qui perfidus se credit hostibus.  
Et Marte poenos proteret altero  
Qui lora restrictis lacertis  
Sensit iners timuitq; mortem.  
Sic vnde vitam sumeret incius  
Pacem duellis miscuit o pudor  
O magna chartago probrosis  
Altior itaq; ruinis.  
Fertur pudore coniugis osculum  
Paruosq; natos vt capitul minor  
Able remouisse z virtles  
Toruus humi posuisse vultum  
Donec labantes consilio patres  
Firmaret auctor nunq; alias dato  
Interq; merentes amicos  
Egregius p̄peraret exul  
At qui sciebat quę sibi barbarus  
Torretor pararet non aliter tamen  
Dimouit obstantes amicos  
Et populum reditus morantem

Pulchru



Quam si clientum longa negotia  
 Diudicata lite relinqueret  
 Tendens venaphranos in agros  
 Aut lacedemonium tarētū

ACRO

**AELO** tonantem. Lucanus p fulmina tm sciret ad  
 buc solum celo regnare tonantē. ergo si fame ingt tm  
 de iouis magnitudine credimus q̄to magis de Augusti  
 diuinitate credēdū ē. cuius virtutē & potētā non audiri asserit  
 sed videri. ordo ē Augustus adiectis britannis imperio & gra  
 uibus p̄sis habebitur p̄ns diuus p̄ has gentes ab vltimo occidē  
 te vsq; ad orientē cōtinuisse imperiū p̄uitias acquirendo cōfir  
 mat Augustum. **Grauibus**. p. p̄uitiosis p̄ morte crassi. & mor  
 te seu cede romanoꝝ. **Pro curia**. exclamatio dolentis curiē est  
 quē tam indignū casum p̄tulerit. **Proch mores**. q̄a minuerit fa  
 mam senatus ideo autē dedecus crassi cōmemorat. ut plus Au  
 gustum faciat eminere. **Inuersiq; mores**. inuersis autē dixerit  
 mores hostiū ideo q̄a victores erant in q̄ iam nō essent sub ro  
 manoꝝ iugo positi. **Marsus & apulus**. marfos & apulos cōme  
 morando milites romanos significat q̄ ad bellū p̄licū p̄fecti &  
 cum crasso supati uxores a victoribus susceperant ut vitam me  
 rerent z velut in p̄p̄riis sedibus omnē iam etatē agerēt. hi. n.  
 apud milites romanos clariores erāt. ut & genus acie virū mar  
 sos pubemq; sabellā. **Ancilioꝝ**. ancilia arma romani de celo me  
 ruisse p̄ virtutis insigne dicebant. & iō hic arma p̄ h̄tute. pro  
 dignitate togam posuit. **Aeternam vestem**. p̄terni ignis dixit.  
 quia in ara eius indefesse colebat. ut vos p̄terni ignes & non vi  
 olabile vestrum numē. **Incolumi ioue**. q̄si dicat stante mundo.  
 aut saluo capitolio. vel rez. natura. **Et vrbe romana**. nō. n. mirū  
 si roma capta & capitolio disrupto consenescerēt sub rege medo  
 sed incolumi capitolio z vrbe roma turpissimū ē cōsenescer sub  
 hostib; armis. **Hoc cauerat**. i. p̄viderat ne q̄s vitā ex captiuita  
 te speraret s; poti; p̄ libertate mereret. capt; n. r̄gul; a poenis  
 ipator roman; dū p̄ cōmutatōe captiuoꝝ romā missus ab afris  
 ēēt. hāc sentētā in senatu dixit ne captiuū aut cōmutarentur aut

redimerentur & in posterū disciplina militaris tali exemplo de  
 periret. nec militi spes alia salutis nisi in armis esset. vnde mili  
 tes crassi morte qui reguli dissimiles aīo erant vitā captiuitate  
 pepigerūt. **Foedis**. turpibus quod captiuū afroꝝ reddi p̄ se vo  
 luisse. **In euū** in futurum p̄niciē p̄cessuram si tale ducerentur  
 exemplū romanis non pereuntibus. qui capi nō poterāt. **Immi  
 serabiles**. tanq̄ non essent digni misericordia ī bello capti. i. nisi  
 pubes captiua immiserabilis periret esset p̄uities veniēs ī euū  
**Signa ego** allocutio reguli in senatu de turpitudine & inertia  
 captiuoꝝ. **Sine cede** vt suoꝝ significaret ignauā. nec esse redē  
 ptione dignos nudatos eos vel cōmissione pugne. **Dixit armis**  
 vt cur ante tubi tremor occupat artus. **Libero**. aut nudo dixit  
 aut qui cū ingenui essent ne occiderent seruire voluerūt & liga  
 ri. **Portasq; non clausas**. i. afroꝝ nō timētes & quasi iam victores  
 recolētes agros. quos cum romano exercitu ip̄e vastauerat. **Au  
 ro rep̄nfas**. s. acrior miles. p̄ ironiam dicit hoc sensu ergo for  
 tior miles p̄cedet ad pugnam p̄cio redēptus. & significat nō pos  
 se in acie fortiter stare militē. qui viuere redēptione didicerat.  
 aut certe acrior ad vitia rediet. i. deterior redemptus velut qui  
 culpā hauserit damno. **Flagitio**. a. contra cōsuetudinē romanam  
 vel disciplinā est. vt miles p̄cio non virtute liberent. **Medicata**  
 f. sicut fuco inquit lana medicata ad pristiniū iā colorē nō pōt re  
 uerti. ita miles vitio captiuitatis ibut; nō pōt ad pristiniā redi  
 virtutē. **Nec vera virtus cū semel occidit**. c. r. at qui ait Virg. **Virg**  
 quōdā etiā victis redit in p̄cordia virtus. sed sentētīe non semp  
 generalis sunt. sed interdū p̄ negotioꝝ q̄litare firmanē. **Deteri  
 oribus** deterior bono. peior malo. **Extricata**. expedita liberata.  
 & est hic sensus ut cerua plagis erepta nō pōt cōsuetudinē muta  
 re fugiendi. ita & miles q̄ se p̄fidis hostibus cōmiserit cōstantiā  
 pugnandi habere nō poterit. **Plagis**. rhetibus. plage aut p̄prie  
 funes rhetium sunt qui iners sensit lora strictis lacertis z tim u  
 it mortem. **Proteret**. conteret. altero restaurato bello ad plūz  
 nō reuerti. **Ordo** est p̄teret poenos altero martē. **Si cerua fugit  
 extricata densis plagis**. hic enim in bello inscius ignarus rerum

Reguli historia  
 aliter narrat

Rediet

Sententia nō semp  
 generalis sed inter  
 pro negociorū q̄  
 tate firmantur



Magna uocabatur ab accolis  
carthago

& per hoc ignauus qui nesciret vitā viro forti potius des armis  
sperandum. Pacem duello. m. qui tanq̄ in pace se hostibus credi  
derit dum se debuerit armis tueri. O pudor. verecundia roma-  
norum exclamatio dolentis. O magna. c. magna. n. carthago ab  
accolis vocabatur. sed hic eam putat dedecore romano 27 maior  
rem factam. Altior. i. r. indignatio romani ducis est qui nō vir  
tutibus vr̄bis cōtulit carthaginē sed ruinis & vt i miseris for  
tior crederetur non in rebus p̄claris. Cap. minor. vt infans mi-  
noratio. n. cerebri a portā infert. Feratur cō. pudice. ad augmē  
tum virtutis p̄tinet quod castā p̄ patria regulus cōtempnit vxō  
rem. impudica. n. potuit iure contemni. indecor. n. duxit ma  
tronam romanā seruū hoc est captiuū osculo dignum putare. ne  
glexit etiam puos filios qui p̄ etatis infirmitate miseratione  
patris mereri potuerunt. Toruis humi. terribilis. i. in terram  
detecto vultu ne ad effectum vel aspectum traberetur. Nunq̄  
alias dato. qualem sententiā nemo vnquā de se dedisset. Egre-  
gius. gloriosus qui exulem se esse maluerit q̄ cum infamia redi  
mi & est occultum antieeton. nam merentibus egregiū exulem  
opposuit. mirum est vt & ceteris p̄ se merentibus ip̄e constans  
animo p̄baretur. Barbarus. t. p. sciebat quod hac securitate vo  
luntatis suę impleto consilio rediret ad poenam. contemnes cę  
tera sibi & p̄missa supplicia qui impetratis imunctis negociis  
vel ad otium reuenteretur. vel ad p̄mum. Et populū romanum  
cum illi populus obsisteret ad africanā p̄peranti tam securo z p̄  
tinaci animo ip̄e omnes deseruit. quam solet qui relictis amico  
rum negociis aut clientum litibus definitis ad p̄dia sua p̄ficisci  
p̄pter voluptates quasi volens molestus carere. Venafranōs.  
venafranz ciuitas est vnde venafranōs ad amoenitatis exemplū  
delitiosas posuit ciuitates. Lacedemonium tarentum. a lacede-  
monis conditum.

### PORPHYRIO

OBL O tonantē credidim⁹ iouē regnā fame inqt de io  
uis maguitudine credidim⁹ q̄tomagis de augusti credēdū  
est. Cui⁹ vtutē z potētā nō audiuim⁹ s̄ videm⁹ adiectis britāni

imperio grauibulq̄ peris. p̄sas gentis ab vltima occidentis pla  
gaviq̄ orientalem p̄ cōtinuationē adiunxisse imperio suo terras  
Augustum intelligi vult. Miles ne crassi barbara. cū magnitu-  
dinem reꝝ gestaꝝ Augusti cōmemorasset. Indignatur eos qui  
sub crasso militauerant oblitof romanz virtutis apud parthos re  
sedisse turpitudinem p̄ captiuitatis equo animo ferentis. Tur-  
pis maritus vixit & hostium p̄ curia inuersiq̄ mores contemnit.  
nam illa p̄ exclamationem p̄ mediū est que gr̄ce. δία μέσση  
relatam esse dicuntur p̄ curia inuersiq̄ res puta aut hoc eū dixi  
se ita ne hoc romans fecit o mores inuersi estis z o curia quam  
indignas res passa es sub grege m̄do. Medum suo more p̄ par-  
tho posuit. Anciloz. & nominis z toꝝ. oblitus achemeniaz ve  
ste p̄ ancilla & vestem sacram ac religiones romanas vult intelli  
gi. Aeternam aut̄ vestē p̄pter eternos quia in ara eius colūtur  
ignes dixit. Incolumi ioue. mire incolumi ioue. ac si diceret stas  
te mundo incolumi rerum natura. hoc cauerat mens p̄uida regu  
li. Ne quis scilicet vitā captiuitate speraret. sed potius p̄ liber-  
tate moreretur. Dissentiētis cōditionibus foedis. quod captiuos  
afroz vult p̄ se reddi. Exemplo trahentis p̄niciem. vincens in  
euū p̄niciem hic p̄cessuram in futurum tpul. si exeplū tale indu  
cent. Si vero periret immiserabilis captiua pubes. i. si nō p̄isset  
captiui q̄ nemo eoz misereri deberet. Signa ḡo punicis affixa  
delubris. Hec v̄ba sunt reguli dissuadentis. ne p̄mutatio capti  
uoz fieret. indicat aut̄ indignationem q̄tam turpitudinē militi  
bus romans esse. cū se facile captiuitate tradi videretur. Et ar  
ua marte coli populata n̄o. odi inquit sacerdotes poenos agros  
suo colere q̄ agri tā a nobis an fuerāt vastati. Auro rep̄sus scꝝ  
acrior miles redibit. Ironia cui⁹ sensus valer fortior redibit mi  
les in pugna p̄cio redēpt⁹. qd̄ significat nō posse fortiter in acie  
stas militez q̄ didicerit victū se posse viuere. flagitio additis dā  
num turpitudinem inquit romanam eque p̄ ignauā militū acci  
dit. i. insuper vos adiūgitis. damnum pecunię q̄si eos redimere  
vultis. Nosq̄ amissos colores lana refert medicata phuco vt  
lana inquit medicata. i. infecta nūq̄ ad pristinum redit colorem

ὁ δὲ μέσση



ita miles imbutus vitio captiuitatis nō erit fortis & marte poe  
 nos proteret altero .i. iterum constitutus ad pugnam hostis p/  
 dierit / hic vnde vitam sumeret aptius. pacem duello miscuit. O  
 magna carthago probrois altior Altior italie ruinis. Sic voca/  
 batur carthago magna qua ait de core & dolis magnis romano/  
 rum altiore factam fertur pudice coniugis osculum puosq; na/  
 tos vt capitis minor abse remouisse. Affirmatur regulus cū ro/  
 mam captiuus deductus esset a penis aduersum vxoris osculum  
 dicens inhonestum. matronę eum esse qui infamię captiuitatis  
 damnatus. idem seruus factus maritum agnosceret. bñ ergo ad/  
 ditum pudicę coniugis ne putaret illum. ideo osculum coniugis  
 aduersatum quod de pudicitia eius iniquus sensisset / donec labā  
 tes cōsilio patres firmaret auctor nunq; alias dato sed generali  
 ter accipiendū. id est qualem sententiam nen. o vnq; deseruisset.  
 Et virilem toruus humum posuisse vultum. i. ad humum vul/  
 tum deiecit virilem autem vultum ad virtutem animi eius cū  
 hoc faceret referens dixit / egregius pperaret exul hoc est glo/  
 riosus qui se exulem maluerit esse. q̄ cum infamia redimi. z est  
 occultum antitheton merentibus amicis. egregiaz exulem op/  
 posuit que figura eam vim habet vt ostendat ingens miraculū  
 fuisse in hoc quod cum amici p eo me si clientium longa negotia  
 populus inquit ea obsteret ne in apbricam portaretur non ali/  
 ter eos reliquit q̄ solent principes ciuitates. negotiorum de ius/  
 dicatis iuribus vel prolatis rebus otiosa mente relinquere festi/  
 nantes in p̄dia sua.

Ad Populum Romanum.

Elicta maiorz immeritis lues  
 Romane donec templa refeceris  
 Aedesq; labentes deorum &  
 Foeda nigro simulacra fumo.  
 Dus te minorem q̄ geris imperas  
 Hinc omne principium huc refer exitum  
 Da multa neglecti dederunt

antitheto

Hesperie mala luctuose  
 Iam bis monefis & pacori manus  
 In auspicatos contudit impetus  
 Nostros & adiecisse p̄dam  
 Torquibus exiguis rendet  
 Pene occupatam seditionibus  
 Deleuit urbem dacus & ethiops  
 Hic classe formidatus ille  
 Missilibus melior sagittis  
 P̄cundia culpę secula nuptias  
 Primū inquinarunt & genus & domos  
 Hoc fonte deriuata clades  
 In patriam populosq; fluxit  
 Motus doceri gaudet ionicos  
 Matura virgo fingitur artibus  
 Iam nunc & incestos amores  
 De terno meditatatur vngu  
 Mos iuniores querit adulteros  
 Inter mariti vina neq; eligit  
 Cui donet impermissa raptum  
 Gaudia lumbibus remotis  
 Sed iussa coram non sine conscio  
 Surgit marito seu vocat institor  
 Seu nauis hispanę magister  
 Dedecorum pretiosus emptor  
 Non his iuuentus orta parentibus  
 Infecit equor sanguine punico  
 Pyrrhumq; & ingentem cecidit  
 Antiochum hannū balemq; dirum  
 Sed rusticorum macula militum  
 Proles sabellis docta ligonibus  
 Versare glebas & seuerē  
 Matris & arbitrium recisos  
 Portare fustes sol vbi montium

Monefis

Pacorus

Aethiopes p̄ Aegypti  
 t̄ys positi

Daci

Ionici motus

Pyrrhus

Antiochus

Annibal



Mutaret umbras & iuga demere  
 Bobus fatigatis amicum  
 Tempus agens abeunte curru.  
Damnosa quid non imminuit dies  
 Aetas parentum peior aurs tulit  
 Nos nequiores mox daturus  
 Progeniem vitiosiore.

ACRO


ELICTA. peccata antiquoꝝ romanoꝝ. Refeceris  
 instauraueris vt Virg. semp. n. refice ac ne post amissa  
 requiras. Pacorus reges p̄saz fuerunt aduersum quos  
 romani contra numinū voluntatem infelicitate pugnaverūt. bis  
 autē parthos victoriam retulisse ob hoc dixit quia & ante cras-  
 sum & post decium sextū cū exercitibus occiderūt. Foeda autē in-  
 culta aut p̄pter nimiam vetustate sordentia. Dus te minorem. h̄o  
 est q̄to te dus minore geris. tanto dus imperas. Nam cultu deo-  
 rum romani creuisse refert. & sumplisse principū. a deoꝝ cul-  
 tu eandē suadet felicitate debere vsq; ad exitū custodire. Hinc  
omne principū. hoc est ex tradita p̄ualioe sumptū est quo autē  
 poenas in posteros exptes sepe differri. quas maiores effuger-  
 rint. ita eos non sua sed maiorū culpa p̄cellit. Luctuosa. frequē-  
 ter. n. romani duces non adicentibus auspiciis dimicantes gran-  
 di exercitus clade supati sunt. Iam bis vt diximus demonesi &  
 pacoro p̄saz regibꝝ. aduersꝝ q̄s romani cōtra numinū volūtatē  
 infelicitate pugnaverunt. Bis autē p̄thos victoriā retulisse ob h̄o  
 dixit quia primū crassum & post Decium sextū cū exercitibus  
 suis occiderunt. Nō auspiciatos. non comitatos dus. contēnentes  
 auspicioꝝ necessariā veritatē. Et adiecisse. i. ex p̄da. romanorū  
 torques suos pondere auxisse victores. Residet. resplendet. eo  
 quod & reparati & maiores facti torques ipsa nouitate fulgerēt  
Pene occupatis. occupatis. n. ciuili bello romani data ē hosti-  
 bus occasio cōmouendi bella scꝝ egyptus quos poeta p̄thopes  
 appellauit propter bellum cleopatꝝ. Dacus. germanus vt aut  
 comurato defendens dacus ab histro. Fecunda culpa. plena culpe  
S;cula. n. sanctum etiam matrimoniorum foedus p̄ adulterium

Virg

Crassus primus post Deci-  
 sextus a parthis cum exer-  
 citu deleti

Crassus  
 Decius Sextus

asserit corrupisse inde fieri vt inutiles consilii publici & p̄-  
 bis actibus generentur. Quidam enim volunt ipsum Augustū  
 tangi his versibꝝ. qui alienigenam coniugem tulerit. & genus  
 bonum patris sanguinis alieni coitus admixtione pollutum. Ior-  
nicos grecos. ip̄i. n. primi saltationem membrorum gestibus in-  
 uenerunt. vnde postea pantomimi facti. Fingitur. componi-  
 tur vt & corpora fingere lingua. significat autē p̄ hęc institui &  
 molliores saltus. Vingui. initio. i. ab immatura & prima etate  
Meditatur. exercet vt Virg. Nec iam furtiuum dido medita-  
 tur amorem. Inter mariti vna aut in ipsis nuptiis aut inter do-  
 mestica conuiuia. Gaudia. voluptates stupri hic impatientia in-  
 cestus ostenditur. Luminibus. tēdis faculis ad admittendū cri-  
 men obscuritate procurata hoc est remotis lucernis. Sed iussa.  
 aut a libidine. aut a corruptore. vt Iuuenalis. doctus spectare  
 lacunar doctus & ad calicem. vir. f. n. Non his iuuentus. tanq̄  
 legitimis concepti nuptiis fuerint. nec ex huiusmodi nati ho-  
 minibus illi romani qui omnes vicerunt. Infecit. e. f. p. Lucta-  
tium significat qui nauali bello apud siciliam cum hāmbale mul-  
 ta cede poenorum pugnavit. Pyrrhūq; pyrrhus vero est epi-  
 rotarum rex antiochiam auxiliis adiuuans victus est a ro-  
 manis cum ipso antiocho rege syrię a quo & nomen ciuitas an-  
 thiochia accepit. Durum. autem crudelem aut pugnacem q̄ ab  
 africano ad vltimum victus est. Sabellis. aut sabinis. aut mar-  
 sis. vt dentesq; sabellinis exacuit sus. Ad arbitrium. bene & mo-  
 raliter simplicitatem & patientiam laboris in iuuentibus p̄ has  
 commemorationes ostendit. eo quod ita se subdant imperis ma-  
 trum & ad earum opentur arbitrium. vel quia hęc rusticis con-  
 suetudo est. vt post laborē cum lignis reuertatur ad suos. Ami-  
cū laborantibus scꝝ quietū ad tapescedā quietē. Quid nō immi-  
nuit. d. ac si diceret cūcta in penis ruūt eo qđ nihil eternū sit. sꝝ  
 p̄cessu tēporū oīa in penis labantur. vnde dictū ē nihil ē. n. ope  
 & manu factum quod non conficiat & cōsumat vetustas. Nos  
nequiores. nequiciam parētū dicit augeri i posterof. Daturus.  
 nos scꝝ allaturos vitiosiores & peiores filios.

  
 Iones primi saltatione membrorum gestibus inueniunt unde post pantomimi facti

Virg

Iuuenalis

Luctatius

Annibal

Pyrrhus

Antiochus

Antiochia. V.



PORPHYRIO

**ELICTA** maiorum immeritus lues. hoc ex tradit  
 ta p[er]suasione scriptum est qui autem poenas in postero  
 expendere sepe. quas maiores effugerint. Donec refe  
ceris p[er] donec reficias. Nunc omne principiu[m] subaudienda est  
 extrinsecus. p[er]t[ic]ula habes & est sensus. hinc omne principiu[m] im  
 perii habes q[uod] deos colas ergo ut imperiu[m] p[er]seueret p[er]seuera de  
 os colere. Tambis monebis & pacori manus. hi partho[rum] reges  
 fuerunt bis autem parthos rettulisse de nobis victoriam dixit  
 quia et crassum antea et tu[m] Detiu[m] sagam cum exercitibus occide  
 rant. & adiecisse p[re]dam torquibus exiguis. et p[re]da quam  
 nobis detraxerunt. torques suos exiguos an ampliasse. gaudet  
 hoc enim nunc significat remident. Poene occupatam seditionib[us]  
deleuit urbem Dacus. seditionibus inquit destructu[m] populu[m] ro  
 ex occasio[n]e barbari deluerunt. Fecunda culpe secula. nostre sci  
 licet nuptias primu[m] inquinare p[er] nuptias inquinatas. vult on  
 dere nos & ipa culpa p[er]generatos ac merito nihil Rectu[m] inuita  
 facere. hoc fonte deriuata clades. In patriam populumq[ue] fluxit  
turpes inquit cortus feminaru[m]. descendit in liberos quoq[ue] deide  
 in rem. p[er] Motus doceri gaudet ionicos. i. molles saltus primi  
 iones inuenerunt. Et fingitur artubul. artubus legendum quia  
 no[n] venit antro artes sed artus. significat p[er] id molliores saltus.  
 puellas discite turpes & libidinosos mot[us] re[rum] veneriaru[m]. de ter  
 nero meditatur vngui. hoc prouerbium de greco e[st] quod dicunt  
 .εξαπαλωμιχων. quod significat a prima infantia. Neq[ue]  
eligit cui donet intermissa raptu[m]. Sensus est neq[ue] ex occasione ex  
 tincti subito. in conuiuio iunioru[m] p[er]perat adulter post interuallu[m]  
 occultari. s. facere no[n] p[er]mittente tm[en] marito[rum] etiam iubete. de  
deco[rum] p[er]tiosus emptor. Qui dedecora. i. adulteria magno p[er]tuo  
 emit. No[n] his iuuetus orta par[en]tib[us] ifecat. quor[um] sanguine. Me  
 lioribus inq[ui]t fuit orta par[en]tib[us] iuuet[us] illa apud antiq[ui]s nostros  
 qu[er] bella punica p[er] patria & naualibus p[er]lis gessit. Sed rustico  
ru[m] maxima militum proles hodieq[ue] ex rusticis milites lecti me  
iores habent. seuer[us] matris ad arbitriu[m] recisos portare fustes.

Crassus & postea Decius Saga  
 a parthis uicti  
 Crassus  
 D. Saga

Prouerbiu[m]  
 εξαπαλωμιχων

Mire simplicitatem & patientiam laboris in iuuenibus perit.  
 ondit q[uod] etia[m] matrum potestatis se subicerent. cum tam & arbitri  
 u[m] ea[rum] oparent. Amicu[m] laboratibus sc[ilicet] etiam amicu[m] ob capes  
ceda[m] gete. Danosa q[uod] no[n] imminuit dies. h[oc] io[n] dicit. q[ui]m videtur  
 oia p[er] p[ro]cessum ipso[rum] in deterius labi. Aetas parentu[m] peior auis  
rulit. Nos neq[ue] uox daturus ple[ne] uitiolore danolaz re. mira  
facilitate & breuitate successu t[em]p[or]u[m] dete riu[m] labi.

Ad Asterren.

Vid fles asterre que tibi eadida  
 Primo restituet vere fauoni  
 Thytia merce beatum  
 Constanti iuuenem fide  
 Gigenille notis actus adoricum  
 Poit insana capre sydera frigidas  
 Noctes non sine multis  
 In somnis lacrimis agit  
 At qui sollicit[us] nunctus hospitz  
 Suspirare cloen & miseram tuis  
 Dicens ignibus vri  
 Tentat mille uaser modis  
 Ut pretum mulier perfida credulum  
 Fallis impulerit crimibus nimis  
 Casto beilerphroni  
 Maturare necem refert  
 Narrat pene datum pelea tartaro  
 Magnelam hypolite du[m] fugit abstines  
 Et peccare docentes  
 Fallas hytorras monet  
 Frustra nam scopulis surdior icari  
 Voces audit adhuc integer at tibi  
 Ne vicinus empheus  
 Plus iusto placeat caue

Cyges

Proetus

Belleropho

Hippolyte

Thyna merces

Hedi tempestuosi



Quamuis non alius flectere equū sciēs  
 Equū conspicitur gramine martio  
 Nec quisq̄ citus ē que  
 Tusco denatat alueo  
 Prima nocte domum claude neq̄ i vias  
 Sub cantu querulę despice tibię  
 Et te sepe vocanti  
 Duram difficilis mane

ACRO

**V**IDfles ad Asteriem amici sui coniugē scribit & ea3  
 tolatur gygis mariti sui amore moestam monens vt cu  
 stodiat castitatem. nec alteri9 adolescentis blādicus aut  
 spe capiat. dū maritū sperare debet primoverē reditu3. Ordo  
 est. Asterie qd fles gygen constantis fidei inuenē. quē restitu  
 ent primo vere candidi fauoni thyna merce beatū. Candidi. se  
 reni p̄peri. ipe ventus. n. verno tpe frequentius flat. Thyna.  
 bithynia. n. quidā volunt thynā ciuitatē vicinā bithynię dictā  
 ponto cōfinē. quidā thynnū piscem magis intelligendū suadent  
Nothis. p̄ quibus libet ventis posuit. Ad oricū3. ciuitas cilicę  
 vt aut oricia therebinto. Post caprę in sana sydera. edos vidēt  
 significare quorū ortus & occasus concitat tēpestates. de qbus  
 Virg. pluuiatib9 edis. Frigidas noctes. duplici modo accipi de  
 bet. vel pp̄ hyemē quę peregrinantibus acerbior sp̄ vidēt vel  
 p̄pter solitudinē q̄ sine suis erat & velut abstinens frigebat.  
Insomnis. velut vxoris amore non dormiens vt haud vnquā ab  
 soluitur in somnis. Hospitę. gigen adloe hospite sua affirmat ad  
 amatu3. quā cōtemni dicit p̄ dilectōe vel desiderio vxoris absen  
 tis quē etiam p̄ inter nuncios terret. ita eū p̄ castitate moritu3.  
 sicut hi quorū inferius exēpla cōmemorat. Ordo ē. atqui vafer  
 nuncios sollicit9 hospitę temptat supple illū mille modis dicens  
 suspirare miseram cloen & vri tuis ignib9. z refert vt p̄fida mu  
 lter impulerit p̄tū. credulū falsis crimib9 maturare necē nimis  
 casto bellorophonti. Tuis ignibus. quibus etiā tu vreris. i. tui  
 mariti amore. Vafer ad suadēdū callid9 et astutus siue malign9

ibiq̄ querulę ut illud &  
 querulę iam sponte foxes

Thyna. V.

Idolorū ortus & occasus tē  
 pestuos

Virg

qui nitebatur continentiam superare. vt quemadmodum. Muz  
 lier. p. scenobea sine antia vxor poeti. quam commemorat amor  
 re bellorofontis hospitis infiammatam dum voluntati eius con  
 sentire voluisset in adulteri crimē vocatus ē. quod exemplum  
 gigit ad acquiescendū terrorem significat. suadente propo  
 situm ne eadem continentia & ipse periclitaretur. Narrat poena  
peleus ad amatus est ab hypolita acasti vxore. quę dum despi  
 ceretur ab eo. quęsta marito est. se stupri compellata3. indigna  
 tus acastus peleum duxit inuitatum gratia venandi in pelion.  
 ibiq̄ inermē n reliquit a centauris perimendum. qui seruatus a  
 chyrone. collecto exercitu euertit acasti regnum. & hypolitaz  
 supplicio merito satis affecti. Ordo est & narrat pelea pene dā  
 natum tartaro dum abstinens fugit magnesiam hypolitę. Et fal  
 lax frustra mouet historias docentes peccare. magnesia thessa  
 lię ciuitas est. quam p̄ discreptione hypolites cancalię comme  
 morauit amazonę vxoris thesei. Docentes. subauditur & alias.  
 quia & hę quas supra rettulit reliquerāt exempla peccadi. Sur  
dior scopulis. methasora a nauigantibus. q̄ ita amantis nō audi  
 ret p̄ces quemadmodum si a periclitantibus regentur scopuli.  
 vt est sed nullis ille mouetur fletibus aut voces vllas tractabi  
 lis audit. Integer adhuc continens causa qua in eum demonstret  
 trahi posse in posterum si diutius immoretur. Enipeus. nomen  
 vicini petulātis. Plus iusto plus eq̄. i. nō p̄ forma sed p̄ libidi  
 ne. nec plus placet q̄ debet vicinus. quod prius commemorādo  
 mariti honestatem. suadet vt illud seruataq̄ serues troia fidem.  
Quamuis non alius. Ordo est quamuis non alius ē que cōspici  
 flectere equū i martio gramie nec quisq̄ ē que citus denatat tus  
 to alueo. Gramine. m. in campo martio bellicis artibus exerces  
 ri consueuerat romana iuuentus. quibus ita enipheum ceteros  
 p̄ire dicit vt merito amari possit. si pudicię custodia non resi  
 statur. Despice. deorsum aspicias. hoc ē neq̄ ad voluptuosos cā  
 tus nec amantis preces permota despicias.

Stenoboea

Peleus  
 Hypolyta vxor  
 Acasti

Stupri  
 pellata

Magnesia thes  
 lig

In campo martio  
 bellicis artibus ex  
 ceri consuevit re  
 mana iuuentus

ACRO



Sithymni  
Thymni

Virg

Euryppyly

VID flos asterie hac consolatur puellam desiderio cō  
iugis sui moestam. & simul monet ne alicuius adolescē  
tis. blandicus aut spē ipā capiatur. & est ordo quid fies  
asterie gigē. quē tibi restituent fauoni primo vere thina mer  
ce beatū. Bithinni iuncti sunt thinnis. vtraq; aut genus pōto cō  
finis est. Ille notis actus adoricum. notis p quibus libet ventis  
positum est. post insan; capre sydera. h; dos videtur significare  
quoz ortus & occasus concitant tēpestates. hoz etiam Virg.  
meminit dicens. Quamuis ab occasu veniens pluuias hēdis  
verberat humū. frigidas duplici modo accipe & ppter hyemē  
qua peregrini retinentur z ppter solitudinē. Atqui sollicitē nū  
tius hospite. dicit gigen ab hospita cloe amari & ab ea nuntius  
amoris ad eū mitti. & miserā tuis dicens ignibus vris tuis igni  
bus quibus ipā tu vreris. i. mariti tui amore. Temptat mille va  
fer modis. vafer nuntius. i. callidus ad suadendū. vt pratum mu  
lier pfida credulum. Schenobeā significat preti vxorē quē bel  
lerofontē hospite amavit & non consentientē sibi adulteriū cri  
minata est. Maturare necem. refert gigi historā qua bellerofō  
tes periclitatus onditur q; hospitem amorē non consentiret per  
exemplū eū terret. Neq; idē & ipē patiatur. Magnesam hyppo  
litem dum fugit abstinent. hęc est q; nupta fuisse eurypylo tra  
ditur. & peccare docentis fallax. historias monet subaudiendū  
& alias q; h; q; supra rettulit docet peccare. Scopulis surdior  
Icari. Icari scopuli p icarii maris scopulis. h; hos p q; bulq; posuit  
Surdi aut scopuli piclitantib; dici solent qd q; pces eoz nō ex  
audiant. Quāuis nō alius flectere equū sciēs & reliq;. Notū est  
ruuentutē romanā apud veteres & exercitātam i. cāpo martio &  
post hoc exercitiū natāre solitā fuisse vt tyberi q; peritia nādi  
rebus militarib; sit necessaria. Dicit gō enipeū nō debet puelle  
huic placere. sic & gloriose in exercitio inter equales versetur.  
Prima nocte domū claude. neq; vias sub cantu q; rule tibiē velle  
quasi giges. vesptino ipē ad fenestrā asteriel. tibi cinū adhibere  
soleat illa cupiditate audiendi p fenestrā despiceret atq; ita cu  
pidam videndi sui ac sollicitam diem dare.

Ad Mecenatem.

Artus celeb; qd agam calendis  
Quid velit flores z acerra tharis  
Plena miraris positulq; carbo  
Cespite viuo  
Docte sermonis vtriusq; linguę  
Voueram dulces epulas & album  
Libero caprum ppe funeratus  
Arboris ictu  
Hic dies anno redeunte festus  
Corticem astrictum pyce dimouebit  
Amphore fumum bibere institutę  
Consule tullo  
Summe m; cenas cyathos amici  
Sospitis centum vigiles lucernas  
Profer in lucem pcul omnis esto  
Clamor & ira  
Mitte ciuiles super vrbe curas  
Occidit daci cotisonis agmen  
Medus infestus sibi luctuosus  
Dissidet armis  
Seruat hispanę vetus hostis orgę  
Cantaber sera domitus catena  
Iam scythę laxo meditantur arcu  
Cedere campis  
Negligens nequa populus labore  
Parce priuat; numum cauere &  
Dona p̄sentis cape lętus horę  
Linque seuera

Cotiso

ACRO

Mecenas doctus utriusq;  
linguę

Corticē amphorę astrictę  
pyce



matronalia festa

cerra

Alba uictima supis aptior  
nigra inferis

Nimium fumo inueterabatur

Cyathos  
Sextary

uerbo

Virg

**ARTIIS** ut videtur sine uiris ita celibes sine uxore dicebant. Calēdis martis matronalia dicebant eo quod marti pro conseruatione coniugii supplicabant. & erat dies proprie festus matronis. Ad mēcenatē g<sup>o</sup> scribit Oratius non eū debere mirari quod cap. martis dum sit sine uxore sacrificet. h<sup>o</sup>. n. die de casu arboris commemorat liberatū & seruatē salutis festiuo. Ordo ē. mēcenas doctē sermonis utriusque. i. gręce & latinę linguę mirari quod celebrāgā martis calēdis. quod uelint flores & acerra plena thuris & carbo politus in uiuo cespite. Acerra thurribulum dicebatur mysterialis patinę fictilis. Voueram modo reddat cām cur faciat. h<sup>o</sup> ille die se uouisse dicit. quo ē periculo arboris ereptus. Et album. i. c. superis aptior erat alba uictima. ut huc te casta sibi ista nigrarū multo pecudū te sanguine ducet. Prope funeras. nā dis infernalibus semper nigra offerri debet. Funeratus extinctus siue sepultus. Hic dies. Ordo est. hic dies festus redeunte anno dimouebit corticem amphorę astrictum pice institutę bibere fumū cōsule tullo. Dimouebit arripiet in usū conuiuii uini. quod fumo inueterabat. Cōsule. t. p. uetustate posuit. Cyathos. mēsuras dixit. quę p. sexta parte sextarii ducebant. Cētū nēbo uisus est conuuiuii. cētū cyathos. siue fimum p. infinito posuit ut tibi nota mille. Et uigiles. lu. uigilantibus in officio lumis. Procul. o. e. c. e. i. ita in conuiuium se exhibitur. p. mittit. ut nec oneret nec p. ebriositatē lites p. uocet. ut timor ois abest. Daci coctilonis. nomen regis dacorum. quod uictor suadet aliquatenus a curis publicis recedi debere. & priuato se exercere conuiuium mēcenatē. Dissidz. dissidet. discordat eo quod ciuilia inter se media bella gereret nec esset discordia rebellare romanis uacaret. Vet9 daturus. Cātaber gēs hispanię. Sera tarda quia diu bellū cū his gestū ē & cū difficultate ab Augusto superati sūt. & iō eos romanis seruire dicit uictos & subditos. Laxo arcu. ut eos distentis arcubus uictos & fugientes onderet. ut laxos humeris referūt languētibus arcus. Negligēs. subest esto quod p. securitate posuit. quia non timeret. Nequa. neque pre laboraret. ut e contrario. Virg. securarū p. negligentia dixit. securus amo ex germane. Nimium. c. curare uel sollicitus esse.

PORPHYRIO

**ARTIIS** celebs quidagam kalēdis. hęc ode ad mēcenatē scripta est qua testatur se diē festum martiarū. Kparuz gerere quod hac luce maximū periculū effugerit arbore inficta pene elisus. kalendę autē martię hodie quoque matronarū dies festus est. ait. n. non debere irasci mēcenatē. quod diem kalendarū martiarū celebret. i. uxorem non habeat. Doctē sermonis utriusque linguę. non ad mēcenatē annoctendum. Nā sic ordinandū est. Mēcenas doctē utriusque linguę. & intelligendum dum utique gręce & latinę cartę astrictum pice dimouebit. Amphore fumū bibere institutę dicit se h<sup>o</sup> calēdarū die. amphoram ad sacrificium & conuiuium oporturū quam cortice picato operuerit & infimario posuerit cōsule tullo. Sume mēcenas cyathos centū. Sensus est licet centū cyathos bibas innocui erunt p. cul omnis esto clamor quo ira esto p. erat. dicit adeo autē innocui esse uinum quod exhibiturus sit & potantes nec oneret nec p. ebrietatem ad lites incitet. Corticē astrictū pice immouebit amphore fumū. corticē p. cortici. i. accusatiuū casuz. p. daturus posuisse ut sit sensus. & cortici fumum dimouebit pice astrictū. & fumum utique p. fauilla fumū dixit qui sydere solet ad cooperi mētū amphore. Mitte ciuilis sup. vrbe curas. noli inquit sollicitus esse de salute urbis cum sint tuta omnia & solui amicū ad leticiā in conuiuium meo. Medus infestus sibi luctuosus dissidet armis. mēdo significat inter se seditionibus occupatos esse. Seruit hispanę. Venus hostis ore. ore gentiu9 cas9. & hispanę eiusdem casus est. Cantaber fera domitus catena. quia diu bellū his gestū est et tarde uicta sunt. Securus amoru germanę p. ce priuat9. cū sis inquit priuatus noli adrogare tibi diu rei. p. curam.

In Lydiam

O nec gratus eram tibi  
Nec quisq. potior brachia candidę  
Ceruice iuuenis dabat  
Persarum uigui rege beatior  
Donec non aliam magis



Lydia Arstisti neq erat lydia post cloen  
Mulci lydia nominis  
 Romana vigui clarior illa  
 Cloe Me nunc tressa cloe regit  
 Dulces docta modos & cithara sciens  
 Itha Pro qua non metuam mort  
 Si parcent anime fata superstiti  
 Calais Me torret face mutua  
 Ornti Thurini calais filius orniti  
 Pro quo bis patiar mort  
 Si parcent puero fata superstiti  
Quid si prisca redit venus  
 Diductosq iugo cogit aeneo  
 Si flava excutitur cloe  
 Reiectq patet ianua lydie  
 Quamqsydere pulcrior  
 Ille est tu leuor cortice z improbo  
 Iracundior adria  
 Tecu viuere amem tecu obea libes

ACRO

ONEC bac ode alternis vicibus lydiam respondens  
 tem sibi amicam facit & agit cu eade instauratioe gre  
 te. qua p merita beator e se affirmat rege piaz. Do  
 nec aut p qua diu positu est. Potior. melior. i. q nemo mihi a te  
 referatur. Perfaz. n. reges delitiosis copis utebantur. Donec  
 non alia. hic p lydie plona rndit. Arstisti. amasti. vt ardet amas  
 dido traxitq p ossa furorem. Post. cloen. inferior. cloe nomen  
 alterius amice. Mulci nois. magne famz & magne forme z illa  
 matris romuli pfereda. Me nuc. Oratius rndet. Thressa. thra  
 tia. vt tressa genus pholoe geminaq sub vberē nati. Si pcent. a.  
 si fata pcent illi diu viuendo cupio p ea mori ad argumentum  
 amoris paratum se dicit mori si pro altero hec fieri fata paciā  
 iuxta illud si fratre pollux alterna morte redemit. Me torret  
 ex plona lydie vsq ad fine. Ordo e. thurini orniti filii calais  
 me torret. thurini. n. brutioz. oppidu e vn ornitu dicit fuisse

donec pro quandiu. ut illud  
 ouidiam donec eram sospes  
 tituli tangebar amore

Virg  
 Virg  
 Virg

hurij

Prista redit. secunda vice tanq sua & ipsius si ad amorem redi  
 mus priorem. Aeneo. forti inexpugnabili ad ppetuatē reuer  
 tentis gratia iugum eneu posuit. es. n. non sicut ferru rubigine  
 consumitur. vn & Virg. et centum vinctus abenis post terguz  
 nodis. z velut qternā pacē futurā furoris ereavacula mōstraret.

Virg

Aes no sicut ferru  
 rubigine cofumit  
 & virgilius exp  
 fitus

PORPHYRIO

ONEC gratus erā tibi. hac ode alternis vicibus res  
 pondetem sibi amicam facit. agit aut cum ea de instau  
 ratione gratia. Donec aut p quadiu positum est. Nec  
 qsqū potior brachia cādidz ceruicis iueis dabat. i. nec quēq  
 mei potiore habebas cum ceruicis tuę amplexus pmitterel. Do  
 nec non aliam magis arstisti. debinc quatuor versibus lydiam rñ  
 dit. et deinde vt deinceps dixi voces inceptas sunt dicēdi ac rñ  
 dendi quaternis versibus. N. q erat lydia post cloen. neq lydi  
 am. i. me postponebas cloe. Multi lydia nois. i. magni nois ac  
 per hoc clarz famz. pro qua non metuam mori. Si pcent anime  
 fata superstiti. idest si in morte illius animo fata pcent. vt sup  
 stitem eam inde faciant fata. Thurini calais filius orniti. Ordo  
 est et sensus. thurini orniti filius calais nomine. Thurini autez  
 qui est a thura oppido ita et p quo. bis patiar mori. Quantum  
 carum hūc calami p. v. περβολην. expisit bis sepata mori pro  
 allo dicens quod ideo intulit vt illum vinceret quia dixerat se  
 paratum pro cloe mori. Quod si prisca redit venus. hic iam tē  
 ptare incipit lydiam. An ardere secū i gratia velit. Deductosq  
 iugo cogit eneo. Si rursus inquit nos venus iungit ac forant p  
 petua conuictione per hoc enim iugum eneu dicit. Aeris nāq  
 materia non sicut ferru rubigine consumitur. Quare & Virg. Virg  
 non ob aliud mihi vñ dixisse et cētū iunctus abenis post terguz  
 nodis. nisi vt perpetuam pacem. Aenea pferis vincula futurā  
 ostenderet. si flava excutitur pro expellerē positum est. Quāq  
 sydere clarior Classis scilicet et iracundia adria. Adria pro adri  
 aco mari dicitur.

Virgilij locus



Lyce  
 Xtreum tanaim si biberes lyce  
 S'quo nupta viro me tñ asperat  
 Porrectū añ fores obucei icof

Plorares aqlombus.  
 Audis quo strepitia ianua quo nemus  
 Inter pulchra situm tecta remugiat  
 Ventis & positas vt glaciēt nives  
 Puro numie iuppiter.  
 Ingratam veneri pone supbiam  
 Ne currente retro funis eat rota

Penelope  
 Non te penelopen difficilem prociis  
 Tyrrhenus genuit parens  
 O quis neq te munera nec pces  
 Nec tinctus viola pallor amantium

Pieria  
 Nec vir pieria pellice sauius  
 Curuent supplicibus tuis  
 Parcas nec rigida molior esculo  
 Nec mauris ai o mtior anguibus  
 Non hoc semper erit liminis aut aque  
 Celestis pactens latus ACRO

Virg  
 XTREMVM. hęc ad puellā lycē noie dicunt asperā & intractabile. Extremū vltimū. Tanais. n. fluvius scythię. q̄a danubius p̄ cuius cōmemoratōem vult intelligi barbari animi mulierē. Porrectū. extēsū vt Virg. q̄q̄ redit medium rhodope porrecta sub axem. Plorares. a. quia thanaim noiauit. de septētrionali. n. pte z aq̄lo oritur. i. nō solū in p̄peritate miserē mei debes s̄ etiā si i captiuitate esses cōiuncta se no viro deberes succurrere meo amori. Quo nemus inter pulchra fatū. nem⁹ viridarium dicit. Positas. deorsū missas nōt nives enim missas fiat aquilo ei⁹ frigore solidat. Puro. sereno. Ingratā. execrabile veneri dicit. si amat supbiā z cōtemnat amorem. Ne currente. celeriter labēte. vult enim intelligere futuram repudiū idest ne nimia velocitate rotę rumpat finis dominam rotę fortunam dixit. i. ne volubilitate rotę z tu amās

contemnaris. & ita inflexu rotę ledaris sicut equus a consueta velocitate deficiens cōsuevit. Non te penelopen. penelopis vxoris vlixis nota fabula ē. quę p̄ fide absentis mariti omnes repudiavit sponsos. Ordo est quamuis neq̄ curuāt te munera nec preces nec pallor amantiū tinctus viola. nec vir sanctius pieria pellice. & quamuis non sis mollior rigida esculo. ne animo mitior mauris anguibus. parcas tuis supplicibus. Nec tinctus viola. beuevelut amator amoenitate floris pallori amantium dedit. pellice sanctius. concubine amore vulneratus. vult intelligi maritum lycis huius amare aliam. idest pieriam nomine mulierem. ppter quā contumeliā vel dolorem suadet ad reddendam viro p pellice vicissitudinē in se amari debere. Nec rigida. idest non sis rigidior escula arbore tāq̄ lignea & sine sensu rationabili nec asperior mauris serpentibus calore noxiōrib⁹ vt asperq̄ siti atq̄ exterritus estu. Hoc hoc semper erit. nec semper se ante limen obseruantem celestem aquam passurum dicit sed desinente per cōtemptū aio amore cariturū. PORPHYRIO

XTREMVM tanaim si biberes lyce. hęc ad puellam lycen nomine dicuntur asperā & intractabilem Tanais autem fluvius est scythię per quod vult intelligi esse barbara. Me tñ asperas porrectum ante fores obicere incolis plorare aq̄lombus. me tamē & si miseris nec pater his frigoribus perire añ fores tuas tacentē. incolis aut aq̄lomb⁹ ad illud ptinet quod dixerat extremū. Tanaim si biberes. tanais. n. flumē in pte septētrionali est. vñ aquilo oriri videt. Quo nemus inter pulchra sitū tecta remugiat. significat arbores esse vt fit in pluuio domi q̄bus nūc strepere tēpestas intelligi vult Et positas vt glaciāt nives. puro noie iuppiter. oñdit q̄ reuera in italia frequēter eueit post nūē positā aqloneveto se rnatū eē & frigora eius gelu sup nūē concrefcere. Nec carēte retro vires. Nec vir pieria pellice saui⁹. vult intelligi maritum huius hęc amare aliā. i. pieriā noie pp̄ qd̄ debuisse hęc vicē ei cōtumelię amādo retribuere. Nec rigida mollior esculo. nec mauris auro mitior anguibus. cetera enī p̄ parēthesim illata sunt.



## Ad Mercurium

Ercuri nā te docilis magistro  
Mouit amphio lapides canēdo  
Tu q̄ testudo resonare septem

Callida neruis  
Nec loquax olim neq̄ grata nunc &  
Diuitum mensis & amica templis  
Dic mons lyde quibus obstinatas  
Applicet aures  
Quę velut latis equa trima campis  
Ludit exultans meruitq̄ tangi  
Nuptiarum expers et adhuc p̄teruo  
Cruda marito  
Tu potes tigres timidatq̄ siluas  
Ducere et ruos celeres morari  
Cessit immanis tibi blandientia  
Ianitor aula  
Cerberus quamuis furiale centum  
Muniant angues caput eius atq̄  
Spiritus teter saniosq̄ manet  
Ore trilingui  
Quin & ision tyriusq̄ vultu  
Risit inuito stetit vna paulum  
Sicca dum grato danai puellas  
Carmine mulces  
Audiat lyde scelus atq̄ notas  
Virginum poenas & inane lymphę  
Dolium fundo pereuntis imo  
Seratq̄ fata  
Quę manent culpas etiam suborco  
Impię nam quid potuere manus  
Impie sponfos potuere duro  
Perdere ferro

Amphionis  
ne mercuri  
us

Amphio

Lyde

Ixion

Tityus

Danaides

Vna de multis face nuptiali  
Digna p̄urum fuit in parentem Danaus  
Splendide mendax & in omne virgo  
Nobilis quum  
Surge quę dixit iuueni marito  
Surge ne lōgus tibi somnus vnde  
Non times detur socerum & scelestas  
Falle sorores  
Quę velut nactę vitulos leę ne  
Singulos heu heu lacerant ego illis  
Mollior nec te feriam nec intra  
Claustra tenebo  
Me pater seuis onerat catenis  
Quod viro demens misero peperci  
Me vel extremos numidarum i agros  
Classe releget  
Pedes quo te rapiunt & aure  
Dum fauet nox & venus & secundo  
Omne & nostri memorem sepulcro  
Sculpe quę relam

ACRO

**ERCURI** mercuriū lyrę inuocat reptorē vt inspiret  
sibi modulatiōz dignā aurib⁹ lydis aice. Ordo ē. dic modof  
mercuri quibus lyde obstinatas aures applicet. nā te magistro do  
cils amphio mouit lapides canēdo iuxta hoc q̄ Cicero in retho  
ricis dicit artū magistrōs afferre laudē siue vitupatiōnē discipu  
lis. rursus discipulos magistris. vñ hic mercuri⁹ laudat i ampli  
one discipulo. cui⁹ nota fabula ē. eo qđ idē amphio citharę cātu  
& pecudes quaz pastor erat ad se arcesire cōsueuerat. z lapides  
quibus muri sunt extructi thebani. vt Statius q̄ carmie muris iul  
ferit amphion tyrios. accedere montes. **Nec loquax.** laus repto  
ris ab ope. q̄r dicat neq̄ loquacē lyrā neq̄ grata fuisse anq̄ mer  
curi doctrina aptaretur ad cantū. nam & in sacrificiis fidicines

Cicero

Statius



adhberi consueuerant. Applicet velut oblectata iungat & applicet ad audiendum. Trima triū annoꝝ iam difficilis ad domā dū. Cruda marito intacta immatura siue intempestrua siue aīo crudā. i. crudelis ac p hoc aspera atq; horrēs maritū. Ducere oblectationē cantusq; cūq; ieris te sequētes. vt Virg. multentē tygres & agētē. c. q. Tibi blan. ipalage figura cū ipē magis blandus sit. Cerberus vt Virg. nostri non p̄nitet illas. Teter autē p veneno posuit. aut p sanie cadaueꝝ quibus vesci consueuerat. Inuito extorquente cithara dulcedine sui quod tormētoꝝ poena nō linebat. Danaī nota fabula. q fratris egisti inuidia qd omēs ille filios. hic haberet filias. pactis nuptus filiabꝝ precepit vt interimerēt acceptos sponfos. qd ab oībus factū ē p̄ter ab hypmestra q linū fugo data seruauit. ob h° scelus etiam apud inferos dicūtur hac poena dānatē vt aquā in p̄ rufum iugiter doliū mitterēt. Audit sensus ē. audiat lyde qua poena dānatē sunt q̄ amantibus fuerūt crudelēs. Manēt expectant. Sub orco i. nō solū dānant in aque penuria sed etiā infernali cruciant igni. Duro ferro nō ad naturā ferri relatū ē epitheton. sed ad eaz̄ animū q̄ dira & crudeli mente hoc ausē sunt. vt duris genuit te cantibus horrens caucalus. Face n. d. positū. n. est p affectōis insigni tanq; maius p̄miū feminis nō sit. cu facibus. n. nuptie vesperi fiebant apud antiq̄s. Que velut nocte. Ordo est q̄ velut legne nocte vitulos heu heu lacerant singulos. & ē pulcherrima cōp̄atio. Me vel extremos. in deserta numidē q̄ feris plena sunt. aut p crudelitatem numidas memorauit. vt numidē ifreni. Classe re leget. remoueat. vt est apud Virg. atq; aīo tauros p̄cul atq; in sola relegant pascua. Sculpe i. p epithaphion in cōmemoratōez scribe qd gestū est.

**PORPHYRIO**

**ERCVR** I nam te docilis magistro. Mercuriū vocat Tyre inuentorē petens vt inspiret tibi modulationē dignā auribus. lydes amica. Ordo ē. aut mercuri dic modos qbus lydes obstinaces applicet aures. Nā te docilis magistro mouit amphion lapides canendo. Nota fabula amphionē citharę cantu & pecudes quaz̄ pastor erat ad se arcessisse & lapides qbz̄ tbebant

Virg

Virg

Hypmestra  
Lyncæus

um facibus nuptiæ vesperi  
fiebant apud antiquos

elegare

Virg

muri extracti sunt. Tuq; testudo quia testudinem mercurius lyram fecit. Et amica tepis fidicines hodieq; romē i sacrificiis adhberi videmus. Et adhuc pteruo cruda marito. Nō in tēperstua sed aīo cruda. i. crudelis ac p hoc aspera atq; horrēs maritū. Tu potes tigris comitesue siluas ducere. hęc ad testudines dicunt siue ad mercuriū. Cessit imams tibi bladiet ianitor aule. Receptā de orpheo fabula tractat. que refert esse cerberę & cetera inferna cātu citharę lenita esse. atq; spūs teter saniesq; manat ore trilingui. Sanie aut cadaueꝝ qbus velcitur intelligit aut p venenis posuit. quē in illo esse pōt fingi. Cū etiā serpētibus hirsutus esse videatur. Quin & ision Titiusq; vultu sit inuito. Inuito vultu intelligas tātā fuisse grātia cantus vt i tormentis p̄nē constitutis extorserit tñ risus. Danaī puellas p eo quod ē danaī filias. Audiat lydes scelus atq; notas. Mirā oportunitate de excessu excessum repetit. & est sensus. audiat lyde qua poena dānatē sint que crudeles amatoribus fuerūt. Et inane lymphę doliū fundo. peuntis imo. ita aut figurauit vt econtrario plenu vas & mane illiꝝ rei dicit vt et Terentius. vinu plenum. Seraq; fata quar sera dixerit ipē ex subiectis ondit. Que manet culpas etiā sub orco. impie nā quid potuere maius. bona paralipsis p qua imperitior affectio dicentis exprimit. Duro perdere ferro nō ad naturam ferri relatū est. epitheton duro s̄ ad animū eaz̄ que dira ac crudeli mēte i eos vsq; sunt. Vna de multis face nuptiali digna. hypmestra dicit q̄ Linon maritū seruauit. & viri p̄nē affectione illatū. face nuptiali digna tanq; maius p̄miū nō sit femis. Et in omni xgo nobilis quū pp pietatē. i. quā marito p̄stitit. Que velut nocte filios legne me p̄ seuis oneret catenis. extrinsecꝝ audiēdū si putat vel quid tale me putet vt si putat quis catenis oneret. p hoc facto & nostri memorem sepulcri sculpe querelam. id est monumento meo inscribe mortis meę calum vel causam.

Ad Nebolem.

Yserarum est neq; amorī dare ludum

Neq; dulci mala vino lauere aut ex

Testudinem mercuri  
lyram fecit

Fidicines in sacris  
romę adhibebant

Terentius



Animam metuentis patruę verbera lingue  
 Tibi qualum cythereę puer hales  
 Tibi telas oparoseę mineruę  
 Studiũ aufert neobole lyparei nitor hebrı  
 Simul vnctos tyberinis humeros  
 Lauit vndis eques ipso melior  
 Bellerophonte neq; pugno neq; segnipede victus  
 Catus idem per apertum fugientis  
 Agitato grege ceruos iacuları &  
 Celer arcto latitantem fruticeto  
 Excipere aprum

**ACRO**

**ISERARVM** metrũ hoc sotadicũ dı vt numerus sit potius q̄ metrũ. constat aut ionico minore. & est duobus primis tribus versibus trimetru. ita miseraru est neq; amorı dar ludũ neq; dulci mala vino lauere aut. ex. Tertius vero tetrameter scandit ita. animam metuentis patruę verbera lingue. Ad neobulę amicã scribit amatẽ ebrũ adulescentę & detestãt insuauẽ esse vitã sine hilaritate. & amore. Ordo est neobule miseraru. e nec dare ludũ amorı nec lauerẽ mala dulcivino. aut exaiari metuẽtis verbera patruę lingue. Lauere. p lauare. sic. n. veteres declinabãt lauit p lauat. Virg. lauit iproba teter ora cruor. M9 nõ stat si pteritũ itelligas verbera lingue. sesus e aut cruciari castigatõe hboz. patruę aut liguę p seueritate dixit. patruı aut adulescentib9 corripiendis austeriores eẽ solẽt q̄ patres. qb9 natura ipa indulgẽtia; plerũq; extorquet. Cicero idẽ p seueritate cẽsure patruus qdẽ magister h9 diceret qd tibi mulier cũ odio. Qualũ. calatũ methonimicos p lanificio dixit. tanq̄ amore & pulchritudine amatoris capta cõtẽnere pẽsa mulierẽ. Liparei nitor. lipari. n. ab isula liparei. vt si diceret liparenis. liparitang. n. insule eũ cuẽ demonstrãt. Bellerophõte. bellorophon q̄ pegaso eę vectus chimerã iteremerat pugno at letico & agonico certamie. Per aptũ. latũ vt alia de pte patẽtis transmittunt cursu cãpos. Ordo e ales puer cythereę & nitor liparei ebrı simul vt lauit vnctos humeros in thyberinis vndis

Neobole  
Hebrus

stadiũ metrũ  
t numerus sit potius qm  
metrum

auo 15.

Virgily locus  
insignis

Patruę lingue seueritas

Qualus. i. calatus

Virg

Cicero

eques melior ipso bellorophonte. neq; victus pugno. neq; segm pede. i. cautus iaculari ceruos fugietes p aptũ agitato grege. & celer excipe aprũ latitãtẽ alto fruticeto aufert tibi qlũ 2 aufert tibi studiũ operoseę mineruę. **PORPHYRIO**

**ISERARVM** est neq; amorı dare ludũ. hac ode testatur insuauẽ esse vitã sine hilaritate & amore. ac deinde puellã quandã captã spẽ adulescẽtis describit. Neq; dulci mala lauere. antiq̄ declinatõe dixit lauere nõ lauare. nã tertię cõiugationis hoc hbu apud veteres erat. Sic. n. declinabant lauo lauis lauit. nõ lauo as at. Aut exaiari metuẽtis patruę. Sensus est aut castigatõe cruciari hboz. patruę aut liguę p seuerẽ positũ. vident. n. patruı adulescẽtib9 corripiẽdis austeriores esse q̄ pĩes qbus natura ipa indulgẽtia; plerũq; extorquet. Tibi qlũ. qlum methonymicos p lanificio dixit. s; mulieres p diminitõe; valculũ h9 vsurpant q̄ fillũ dicẽtes h9 aut e in q̄ pẽsa vel trama reuoluũt. Lyparei nitor hebrı. hĩc transit ad laudẽ hebrı noie adulescentis quẽ a neobule amari indicat. lyparei aut lypare insula vt si diceret lyparenis. Simul vnctos tyberinis humeros lauit. lauit vndis eques ipẽ melior bellorophõte dixim9 & sup adulescẽtes post exercitiũ capestra i tyberi maris solitos fuisse. Cat9 idẽ p a. fu. agi. gre. cer. ia. catus a catos. ac p h9 doct9 significatur Ordo est aut. Catus idem fugientis ceruos iaculari per aptum agitato grege. per apertum autem absolute. i. per campum.

Lauo 15

Ad Blandisium fontem.

Ons blandisie splendor vitro  
 Dulci digne mero nõ sine florib9  
 Cras donaberis hẽdo  
 Cui frons turgida cornibus  
 Primis & venerem pĩlia destinat  
 Frustra nam & gelidos inficiet tibi  
 Rubro sanguine riuos  
 Lactui soboles gregis.  
 Te flagrantis atrox hora caniculę  
 Nescit tangere tu frigus amabile



Fessis vomere tauris  
Prebes & pecori vago.  
Fies nobilium tu quoque fontium  
Me dicente cauis impositam ilicem  
Saxis unde loquaces  
Lymphę desiliunt tuę

### ACRO

**FONS** hac ode blandusię föti sacrificiũ pmittit. blã  
dulcia. n. labinensis agri regio est in q̄ Orati ager fuit  
laudat ergo fontē dicendo eũ pspiciũ uiri cõparatiõẽ  
vt vitrea te fucinus vnda / Cras donaberis edo. edi imolatione  
pmittit. amphibolon ē tn vtrũ dicat donaberis hẽdo z florib9  
an edo florib9 coronato / Et venerẽ. matur9. n. & appetẽ vene  
rẽ. & ppterea pugnare cõluenerant / Frustra. tanq̄ occidendũ.  
ideo frustra quia inficiet gelidos riuos. / Nescit. r. opacitatẽ ne  
morosi & abstrusi fontis õndit. per quam dicit caniculariũ estũ  
calores arceri / Amabile. amoenum vt frigus captabis opacum  
& non ipi amabile sed fessis / Fies nobiliũ. meo carmie p̄dicatus  
inter nobiles fötes noiaberis / Loquaces. tonantes.

### PORPHYRIO

**FONS** blandusię. sacrificiũ hac ode fontis blandusię  
repromittit simulq; laudes eius dicit / Non sine flori-  
bus cras donaberis hẽdo amphibolon. incertum est. n.  
vtrum dicat hẽdo donaberis et floribus. an vero donaberis hẽ  
do qui erit cum floribus idest coronatus / Et ventrem & pre-  
lia destinat frustra. frustra scilicet quia immolabit / Te flagra  
tis atrox ora caniculę nescit tangere. opacitatẽ laudat p̄ quã di-  
cit calore caniculariũ diez. ad eum non descẽdere / Frigus ama-  
bile. Aeleganter p̄ vmbra refrigerãti colõrẽ estiuĩ t̄pis dixit.  
Fies nobiliũ tu q̄q; fontiu. tu quoq; inter nobiles fontes. noiã-  
beris carmie p̄dicat9 / Me dicente cauis impositã silicẽ saxis vñ  
loquaces lymphę desiliunt tuę significat in saxo natã silicem ar-  
borem sub eius radice erumpunt aque fontis huius. Loquaces  
autem dixit q̄ cum de saxo cadunt p̄strepant.

*landusia regio*

Ciubus in Augustum  
Erculis ritu modo dictus o plebs  
Morte venalẽ petisse laurum  
Cesar hispana repetit penates  
Victor ab ora.  
Unico gaudens mulier marito  
Prodeat iustis operata sacris  
Et soror clari ducis & decorę  
Supplice vitta  
Virginum matres iuuenumq; nuper  
Sospitum vos o pueri & puellę  
Iam virum expertę male nominatis  
Parcite verbis  
Hic dies vere mihi festus atrox  
Eximet curas ego nec tumultum  
Nec mori per vim metuum tenente  
Cesare terras  
Pete vnguentum puer & coronas  
Et cadum marsi memorem duelli  
Spartacum si qua potuit vagantem *Spartacus*  
Fallere texta  
Dic & argutę properet neqre *Negra*  
Mirreum nõdo cohibere crinem  
Si per inuisum mora ianitorem  
Fiet abito  
Lenit albescens animum capillus  
Litium & rixę cupidum proteruę  
Non ego hoc ferrem calidus iuuenta *Planctus*  
Consule planco **ACRO**  
**ERCVLIS**. hęc odes in Augusti laudez scribitur  
victoris ex hispania reuertentis. vt ostendat labores  
eum non per alios sed p̄ se administrare. nec sub hac diffi-  
cultate adipisci victõriam breui tempore. vt p̄ficisti ad bellũ  
& reuerti victorẽ. Ordo ē. o plebs cesar dictus petisse laurum



aurate de victoria littere  
mitti consueverit

Opationes

Virg

incogita  
ta

Virg

Virg

partacus

Lucan)

venalem morte modo victor ab hispania ora ritu herculis repe-  
 tit penates. Morte venalem. mortis. n. cōtemptu laus victoris  
queritur. & triumphū laureatę. n. deę victorię in tēpla de victo-  
 ria lre mitebant. vt ē & iustū qui vita bñ credat eā q̄ tendat q̄re  
 dis honorē. Gaudes mulier. lydiā dicit sub castitatis laude no-  
tum p̄ cesaris redit soluturam. Opata. opationes veteres sacri-  
ficia dixerūt. Iustos nō diuos quis generaliter dici possint. nūc  
 tñ specialiter possunt tanq̄ qui victoriā vel reditu; cesaris meri-  
 to eius & virtuti p̄stiterint. Virg. opationes p̄ sacrificiis vt sa-  
cra refert cerei letis operatis in aruis. Et soror. octauia. Au-  
 gusti sorore; cōmemorat. Supplice vitta. non vitta supplice sed  
vittis solutis supplicantes vt soluite crinales vittas capite orgia  
mecū. Iuuenūq; nup. nup sospitū reuerso; p̄bet Augusti victo-  
 riam. Parcite verbis. siue q̄ p̄ festiuitate die; ferię indicebā  
tur & abstinebant a litibus iurgisq; siue q̄ i sacrificiis p̄cepto  
silentio bona oīa habere iubeant ne in ciuitate loquētes verba  
oīa facerent ideo nūc parcite verbis. i. malis omibus. Tumul-  
tum cōmotiōem bello;. Per vim impulsione hostiū. Tenente  
cāt. ter. i. parta pax incolūm cesare vt ferrea belligeri compel-  
cat limina iani. Cadū vinum q̄ bello marsico diffusū ē. cadū au-  
tē lagenā. vt vina bonā que deinde cadis onerarat acestis. Spar-  
tacum. Spartacus gladiator fuit. hic cū septuaginta sociis simi-  
 lis conditionis e ludo fugiēs. dux factus p̄ quatuor annos aduer-  
 sum romanos bella plura instaurauit. ideo nullā repositiōe eua-  
 dere potuisse cōmemorat. hunc postea pompeius opp̄ssit. vñ Lu-  
 can). & si p̄ cā caderet q̄ spartacū hostis. Neerę. nomē puellę cy-  
tharistrę siue cantatricis. Argutę. aut honore. vt hic arguta sa-  
cra p̄debet fistula pinu. Cohibere. cōstrigere. Murreū aut p̄  
fusus murra. aut iter flauū z nigrū vel murrei coloris. cohiberē  
aut p̄ festinatę letitia festinare & in nodū colligere crines p̄ce-  
pit. Si p̄ iui. i. si ianitor p̄hibuerit illā ingredi. s. vt pereā q̄ ca-  
rities mitigat aīos cupidos litiū & p̄teruę rixę cū iuuenis esse  
nō ferrē h̄. Albescēs. c. camis etatis accessu corpus vix extinguit  
feruor. Cupidos. sup̄bos iuuenū vel rixę puos animos mitigat

Calidus iuuetā. feruidus iuuetute. adolescētē se fuisse cōmemo-  
rat irasci nūmę solitū si fastidiret ab aliq̄.

PORPHYRIO

ERCVLIS ritu mō dicit. hec in augustū scribunt vi-  
 ctore ex hispania reuertētē. qd̄ aut herculi illū compat. iō  
 facit vt oñdat laborē eū nō per alios s; p̄ se administrare. Morte  
ve. pe. lau. quā z morte paratus ē emere. nō. n. in bello mori ait  
inde lauream petat. p̄deat iustis operata diuis p̄deat & opet  
diuis. i. sacrificet. opatōes. n. sacrificia dixerūt iustos diuos quā  
uis generaliter dicere possumus nūc tñ specialiter accipiēdū. s.  
qd̄ cesari victoriā & redditum mereti dederint. Et soror. c. d.  
octauia dicit Augusti sorore;. Iuuenūq; n. s. i. nuper augustum  
sospitē futurū. Male no. par. ver. quid est male noiatus. s; bis par-  
cite. vtz. quēadmodū dicitur vt ciues feriat; hodie litib; iur-  
gusq; abstineant se. an vt ecōtrario in sacrificiis p̄cipit bona oīa  
habete. Ita nūc pcite malis s; bis. i. malis omibus. Tenete. c. t.  
idest incolūm cesare. Et cadū mar. m. d. i. veteris vint. cadū qd̄  
iam vinū natū erat t̄pibus belli marsici. Spartacū si qua potuit  
vagitē fallerē testa. Spartac; dux fugitiuoz p̄ italiā aliqñ cras-  
tatus multa vastauit. Murreū. n. c. c. colorē murreū i crimibus  
hodieq; dicūt q̄ medi; e inter flauū & nigrū. q̄ p̄perare vult il-  
lū i nodū tm̄ colligerē crines p̄cipit. Si p̄ iuisū. m. i. f. a. p̄cipit pu-  
ero ut si tardis; ad neq̄rā ab hostiaro dimittat redeat. deinde q̄  
re h̄ p̄cepit oñdit inferēdo. Lenit. al. a. c. hec cū admiratōe. q̄  
dā & dolore animi dicunt. mirat. n. se tā legnē factū i cōtumelias  
fastidiētis puellę nō irascat qd̄ ip̄m iniuria senectutis fieri iuge  
miscit. Lenit. al. a. ca. h. & ri. cu. pauēt ai inq̄t iuuenū q̄ litiū &  
rixę cupid; p̄teruę. ai inq̄t iuuenū q̄ litiū z rixę i cōtēptu amo-  
ris cupidi sūt senti etate lemūt. Cōsule plan. significat se cōsule  
planco adolescētē fuisse irasci mirabiliter solitū si fastidiretur.

Opationes

Murreus color  
qs sit

Planus

Ad Cloridem.  
 Xor pauperis ibici  
 Tandem nequitie fige modum tue  
 Famosisq; laboribus



Pholoe

Maturo propior desine funeri  
 Inter ludere virgines  
 Et stellis nebulam spargere candidis.  
 Non si quid pholoen satis  
 Et te clori decet filia rectius  
 Expugnat iuuenum domos  
 Pulso thyas vti concita tympano.  
 Illam cogit amor nothi  
 Lasciuę similem ludere capree  
 Te lane prope nobilem  
 Tonse luceriam non cithare decent  
 Nec flos purpureus rose  
 Nec poti vetulam fece tenus cadı.

ACRO

XOR ad moecham scribit vetulā & luxuriosam. bñ  
 dixit vxor pauperis cui solum poterat esse solatio si ca  
 stam haberet vxorē nec tenuitati eius luxuriā cōueni  
 ret. Fige pone modū obstenitati & libidini aut turpi avaritię  
 vt Terent. Ieno me inquit iniqua nō vult loqui. Maturo ppior  
 Ordo ē. desine inter virgines ludere cū sis ppior funeri. i. mor  
 ti vicinior iā per etatē. Et stellis. decens Allegoria ait vt stel  
 laz decus & splendor fuscatur nebulis & celat sic nitorē virgi  
 nū permixta anus obscurat. Et te chore. Ordo est. filia chore  
 nō si qd satis decet pholoen te rectius expugnat illa domos iu  
 uenū supple quā tu cōcitavti thyas pulso tympano filia doridis  
 in quā scribit z ipam turpē designans q̄ furore libidinis ita inci  
 taretur vt bachę tympanoz pulsu. Tose luceriā. luceria ē apu  
 lie ciuitas. dicit aut lamisatio etatē ei9 magis aptā q̄ luxui z ebrı  
 ositati. Poti cadı. tanq̄ q̄ vasa vino veteri potando vacarent.

PORPHYRIO

XOR pauperis ibici. hec ode scribit in vetulam moe  
 chaz z luxuriosaz. Tandē negtię fige modū tuę. negti z  
 nūc calliditati z malitię nō vt olı neq̄ dicebat ignauus  
 ac senex inter ludere virgines. Ordo et sensus est. Desine inter  
 virgines ludere. Cum sis funeri propior. Et stellis nebulam

spargere candidis decens. Allegoria ait. n. vt decor stella. vt  
 nubilo infuscatus sit. ad nitorē fieri. virgineū tuo turpē. Quip  
 pe cum sis etate iā attrita & deformis filia rectius expugnat.  
 Iuuenū domos. pulso thyas vti concita tympano. hic etiam filiā  
 eius ondit vitiolam esse & p libidinē esse nimiam. ita in furore z  
 quendā incitari. vt bacch9 solent pulso tympano audito. Te la  
 ne ppe nobile tōse luceriā. luceria vrbs est in apulia & samnio  
 Cathexochen aut p qualibet lana positū. Nec poti vetulā fece  
 tenus cadı. hoc decet etatē tuā inqt in cōuiuio multū potare. h9  
 est fecetenus potare. Nā vtiq̄ cū tota amphora bibitur ad fecē  
 puenitur per fecem aut vetulam vetus vinum accipe.

Ad Mæcenatem.

Nclusam danaen turris gnea  
 Robustęq̄ fores z vigilū canū  
 Tristes excubię munerāt satıf

Danae

Nocturnis ab adulteris

Si non acrisium virginis abdite  
 Custodem pauidum iuppiter & venus  
 Rissent fore. n. tutum iter & patens

Acrisius

Conuerso in ptium deo

Auaz per medios ire satellites  
 Et perrumpere amat saxa potentiuf  
 Ictu fulmineo concidit auguris

Argiui domus ob lucrum

Amphiarus

Demersa exitio diffidit vr bium  
 Portas vir macedo & subruit emulos

Alexander

Reges muneribus munera nautum

Squos illaqueant duces

Crescentem sequitur cura pecuniam

Maiorumq̄ fames iure perhorru

Late conspici cum tollere verticem

Moecenas equitum decus

Quanto quisq̄ sibi plura negauerit

Moecenas equitū decus

uexiq̄ lane

Terentius

legit  
legm



A diis plura feret nil cupientium  
 Nudus castra peto & transfuga diuitū  
 Partes linquere gestio  
 Contemptę dominus splendidior ret  
 Quam si quicquid arat nō piger apulſ  
 Occultare meis diceret horreis  
 Magnas inter opes inops  
 Purę riuus aquę siluęq; iugerum  
 Paucorum segetis certa fides meę  
 Fulgentem imperio fertilis aphyricę  
 Fallit forte beator  
 Quāq; nec calabrę mella ferent apes  
 Nec lestrygonia bachus in amphora  
 Languescit mihi nec pigua gallicis  
 Crescūt vellera pascuis  
 Importuna tamen pauperies abest  
 Nec si plura velim tu dare deneges  
 Contracta melius parua cupidine  
 Vectigalia porrigam  
 Quam si mygdoneis regnum aliat:ci  
 Campis continuem multa petentibus  
 Desunt multa bene est cui deus optulit  
 Parca quod satis est manu

ACRO

**NCLVSA M** Danaen. Acrisius pater cū ob pudor  
 ris custodiam valida & munita turri clausisset. versus  
 in aurum iupiter fingitur violasse. quod nūc exemplū  
 ad ostendendam vim auri & potentiam posuit. quo probet i hoc  
 compositam fabulam de aureo imbri danaes. vt monstraretur  
 nihil nō posse pecunia atq; auro corrumpi. Ordo ē. enea turris  
 & robuste fores & tristes excubię vigilum canum satis munier  
 rant inclusam Danaen a nocturnis adulteris. si non iupiter &  
 Venus risissent Acrisium pauidum custodem abditę virginis.

cōuerso deo in p̄ciū fore. n. tutū iter & patens supple scilicet sci  
 ebat. **Tristes excubię**. epiteton vigiliarū. eo quod moestitudi  
 nē gereret leu danaę tristes nuptus p custodia denegatis. **Nox**  
**& turnis. adulteris occultis.** hoc. n. tpus crimini aptū est vt ē hac  
 gregibus nocturnis ob ambulat cū & p diē lupi insidiari cōsue  
 uerint. **Pauidū.** sollicitū & cautum ppter inuētū sibi officiū. **Cō**  
**uerso in p̄ciū.** qd iupiter in auar. versus p̄ciū videtur fuisse cō  
 cubitus. **Satellites.** s. p hostiū cuneos & hostiles fremitus. **Saxa**  
**se; munitiones expugnare.** potentius exaggeratio ē voluptuos;  
 rei. **Auguris.** amphiarāū dicit. cui9 vxor extriphyle monili cor  
 rupta egit vt egrederetur ad bellū quod exiciale velut vates p̄  
 sciis declinabat. **Ob lucę.** ppter amorē scazonis. **Demerſa exi**  
**tio.** deiecta biatu telluris. nam p amphiarao totā domū posuit.  
**Vir macedo.** philippū significat alexandri magni patrē. q mul  
 tas ciuitates auro pditoribus cepit & diruit. **Scenos duces.** in  
 ducit piratas ppter rapacitatē pirratę. n. ppter cupiditatē lu  
 cri latrocinia exercent. hi & sepe periclitant. et esto rdo. ducel  
 nauū non munera nauū. **Cura.** ordo cura & fames maiorū. diui  
 tum augeri dicit q̄stu et cupiditate vt Iuuenalis. Crescit amor  
 nūmī quantū ipa pecunia crescit. **Perhorruī.** i. spreui pecuniarū  
 desiderū merito. horruī timore curarū. vel honorum potentia.  
**Verticē.** argumētū diuitiarū. et celsitudinē dignitatum. **Equitū**  
**decus.** moecenas. n. eques ro. fuit nec voluit transire in ordinē  
 senatoriarū. **Plura negauerit.** diuitias spreuit contētul mediocri  
 tate cēlus. nec habēte ambitum fortunę maioris tanq; deorū. fa  
 uore dicit abesse nil posse. **Transfuga.** qd dixerat castra serua  
 uit methaphoram significando transfugam dixit tanq; q ex diui  
 tiarū vitis significet se transire velle ad virtutis insignia. **Impi**  
**ger. laboriosus.** **Inter opes inops.** ppter insatiabilē cupiditate;  
 inopem. n. se ondit rei desideratę. **Auarus** tanq; nō habeat quod  
 querit. **Purę. r. a. laul** mediocritatis sub agri descriptōe. **Certa**  
**fides.** vbertas fertilis glebe non decipiens spem domini. vel la  
 borem agro suo prestitum beatiorem multa aphyricę patrimonia  
 possidente. Ordo est & certa fides meę segetis beator imperio

Philippus  
 Alexander  
 Iuuenalis



Calabrie mella

Abyathes  
Cresus

tertilis africe fallit fulgentē sorte. i. illū qui p sortem fulget nō  
natura. nam naturale est vt quisquis paucis cōtentus sit. Quāq̄  
nec calore. in calabria aut sunt flores apertissimi apibus. p mella  
aut negat possessionē calabrie. Lestryngonia. formiana. seu sic  
cula in quibus locis cyclopes fuerunt. qui lestryngones vocaban  
tur. Importuna paupies. q̄ importunus facit z odiosos. poterat  
tñ q̄tio videri qua crederet poeta dixisse cōtraria vt cū superi  
us se dixerit transfugā diuitū. hic dicat sibi paupiem abesse. sed  
conuenit nec cōtrariū est. vt qui diuitū transfuga ē. importunus  
paupiate nō sit. quam elegit & libēter appetit. Nec si plura. q̄  
habeo humanitatē circa se moecenatis oñdit. Contracto. miti  
gato & repulso desiderio diuitiaz. posuit efficientē p id quod  
efficit. Aliathi. alathus rex lydie pater Cresi. qui opinio vsus  
est i perio. Bñ ē. c. oia frugalitati suppetere. & nihil deest dicit.

PORPHYRIO

NCLVSA M danaen turris aenea. Hæ ode i me  
cenatē scripta est que initium quidem habet ab habita  
tione danaes. Ceterum tractat que sit vis auari. & q̄tū  
potētē habeat p hō ostendit factam fabulaz de aureo hymbre  
danaes. vt ostēdatur nihil non posse auro aut pecunia expugna  
re. Nocturnis adulteris. belle nocturnis adulteris. quia adulte  
ris nox apta est. Si non acrisium virginis abdite. Custodem ra  
pidum iuppiter & venus risissent. Sensus est acrisius filiz dana  
es pudicitiam diligentissime custodiuit. Si non diligentiam hāc  
elusam vellent. venus ac iuppiter in aurum versus p̄tium vider  
tur fuisse concubitus. Aurum per medios ire satellites. In hoc  
iam excessu consilium est. fabulę quam in principio posuit. Cō  
cidit auguris argui domus. ob lucrum amphiarai scilicet quem  
erypphile vxor corrupta monili auro prodidit. Diffidit vrbū  
portas. vir Macedo per philippum significat alexandri magni  
patrem. Inlaqueant duces. idest capiunt. Crescentem sequitur  
cura pecunia in reprehendit eos qui pecuniam sic concupiscunt  
tanquam felitiores futuri. Cum tanto plus sollicitudinis ac cur  
re debeant q̄to maior est. Matorumq̄ fames pecuniaz. maior.

scilicet & nunc famem pro desiderio posuit. Methaphoricos.  
Dicit autem q̄ re veravidemus tanto cupidiore. Auarioreq̄  
fieri homines q̄to plus acquirant. Quanto quisq̄ sibi plura ne  
gauerit. a diis plura feret bella relatio. Sensus est. agellus meus  
quamuis oneri mihi sit. Locupletiozem me tñ facit. nihil ampli  
us. si desiderans q̄ ille ē. Qui sibi clarius videt q̄ latissimas mul  
tasq̄ habeat in aphrica possessiones. hoc ergo fallitur ille locu  
ples q̄ si beatiorē iudicet. Quamq̄ nec calabrie mella ferat apes  
licet nec in calabria possideas inquit vbi mel optimū nascit. Nec  
lestryngonia bacchus. In amphora lestryngones. op. campanie for  
mias tenuisse dicunt. In illa aut regione qm saxosa est otiosissi  
mū vinum campanum nascitur. bacchus in amphora languescit.  
bene languescit quasi senescit ac p hoc veterescit & paulo post  
ait pmere languidiora vina. Contracta melius pua cupidine ve  
ctigalia. vectigalia p redditibus posuit pprie. n. rei. p. reddi  
tus dicunt vectigalia. Contracta melius pua cupidine. vectiga  
lia porrigamus. Sensus rationis & manifestus. ait. n. puo se con  
tentum plus sibi videri possidere q̄ si multū habens amplius de  
sideret. Quam si mygdonus regnum haliatici campis continu  
em. Ordo est. quam si mygdonus campis regnum haliatici con  
tinuem. Ali actus autem rex persarum dicitur fuisse. velvt alii  
dicunt rex lydorū pater Cresy bene est cui deus ottulit parco  
quod satis est manu. Sub audiendum hic extrinsecus pronomen  
quod est ei. vt sic bene est ei cui deus ottulit. parca manu quod  
satis est manu.

Ad Helium Lamiam

Eli vetusto nobilis alamo Lamus  
Qñ 2 priores hic lamias ferūt Lamia  
Denominatos & nepotum  
Per memores genus omne fastos  
Authore ab illo ducis originem  
Qui formiarum moenia dicitur  
Princeps & innantem maricę Marica

Lestryngones

Vectigalia qd p  
prie

Marica

lyris fl.

cornix annosa

lehoru familia

Juuenalis

marica Nympha & fl.

Lucanus

Juuenalis

Littoribus tenuisse lyrim  
 Late tyrannus cras folis nemus  
 Multis et alga lictus inutili  
 Demissa tempestas ab euro  
 Sternet aequa nisi fallit augur  
 Annosa cornix dum potes aridum  
 Componere lignum cras genium mero  
 Curabis et porco bimestri  
 Cum famulis operum solutis.

ACRO

**ELI** vetusto antiquo hic bellum lamiam alloquitur  
 senatore helioꝝ aut familia a lamo formiaꝝ rege ori  
 ri affirmatu est. vñ & lamie cognome nobilibꝝ inditu e  
 quod vulgo lamiu genus vocabatur. Iuuenalis lamiaꝝ ex de ma  
 dett. Qñ. siquidẽ. Fastos. cõsules. q nobilitatis in posteros me  
 moriam testarentur. per fastos autẽ consules vult accipi. Luca  
 nus qui dat noua nomina fastis. **Late tyrannus.** Ordo est. & la  
 te tyrannus dicitur tenuisse lyram innantem lyttoribus. **Mar  
 ricę.** nympha fuit a qua fluuius nome accepit. lyris quoqꝫ flu  
 uius minturnensis de quo Lucanus. & vmbrose lyris per regna  
 maricę. **Tyrannus.** alibi p domino. alibi p crudeli ponitur. ali  
 bi p potente. vt pars mihi pacis erit dextram tetigisse tyranna  
 Cras folis nemus. pro future tempestatis iudicio. vt omnia la  
 te rura natant fossis. Ordo est. tempestas demissa ab euro ster  
 net cras nemus multis folis. & sternit lictus inutili alga. **An  
 nosa.** diu viuens. Iuuenalis exemplo vitę fuit a cornice secũda.  
**Dum potes.** a. e. dum pmitteris serenitate strue ad faciendum  
 sacrificium duos menses habente. aut certe duos annos voluit  
 significare a luna computatos. **Cum famulis.** cum vacantibus  
 seruis. & ab opere feriatas. ostendit autem tempus hyemis duz  
 ad focum parari hortatur et sacrificium genio mstitui vt inuit  
 tat gemalis hyems curasqꝫ resoluit

PORPHYRIO

**ELI** vetusto nobilis alamo. aelhũ lamia alloquitur se  
 natorem aelioꝝ familiaꝝ ab lamo formiaꝝ rege oriri  
 affirmat & in lamie cognome us adheisse. Memores  
 genus omne fastos. dicit princeps Innantez maricę littoribꝝ te  
 nuisse lyrim formiani potetiores vident fuisse mintburnensibus  
 & eoꝝ agros tenuisse lyris flumẽ. vbi marica nympha colit fuit  
 it ac marita nympha coli igitur ideo Late tyrannus q ad lyrim  
 vsqꝫ ad regnu suũ extenderit & innate marica littoribus tenuis  
 se lyrim. lyris p media vrbẽ mintburnensiu labitur. marica autẽ  
 mintburnenses maxime colut cuiꝝ etiã lucus in ipa mintburnens  
 ciuitate e. **Sternit aequa nisi fallit augur annosa cornix.** etiã Vir  
 gi. dicit cornice pluuie iminentis pssagal esse cũ ait. Tũ cornix  
 plena pluuia vocat improba voce. **Augurem p pssaga.** r. diuina  
 ofuit. annosam aut ait qm mille anos viuere affirmat. an potes  
 aridũ cõpone lignũ. **Cras genium mero curabis & porco bimes  
 stri.** Cum famulis opm solutis intelligendũ i villa sua esse lamia  
 quẽ ideo hortatum apud focu epulari. sic. n. solẽt rustici hieme  
 cum feriatũ sũt. quod ipm manifestatur ex eo quod dixerit ga  
 num curabis cũ famulis opm solutis. Talia sunt z illa Virgilia  
 na. inuitat gentalis hyes. an focũ si frigus erat si melli si vmbra

Ad Faunum

Aune nymphaꝝ fugietuz amator  
 Per meos fines & aprica rura  
 Lemis incedas abeasqꝫ puis  
 Aequus alumnis  
 Si tener pleno cadit hẽdus anno  
 Larga nec defunt veneris sodali  
 Vina cratere vetus ara multo  
 Fumat odore  
 Ludit herbofo pecus omne campo  
 Cum tibi nonz redeunt decembres  
 Festus in pratris vacat ociofo  
 Cum boue pardus

Aelioru familia

Lyris  
Marica

maricę lucus

Virg

Cornix mille  
annos viuere  
dicitur

Virg



Inter audaces lupus errat agnos  
Spargit agrestes tibi silua frondes  
Gaudet inuisam pepulisse fossor  
Ter pede terram.

ACRO

AVNE quasi celeritate sui nymphae faunorum petulantiam fugiant. Aprica amoena tempata ut duceret apricis in collibus una color. Alunis ruris vernulis quos maxime fauni ledere dicuntur. Pleno anno annuale se ei sacrificium facere ostendit. Si autem siquidem ut vestro si munere tellus. Veneris sodali ideo quia sine cerere & libero friget Venus. Vetara id est non estatis cultu deserta sed multo thure succensa ostendit autem se deos multis sacrificiis donauisse quibus permereat quae petit. Omne pecus tanquam deuotione diei in numinis honore etiam pecudes lasciuendo sentiret. Nonis non decembris faunalia & faunorum culta dicebantur. Festus pagus tua festa celebras in pratis autem quia faunalia in siluis & in pratis celebrantur in pagis non & compositis celebrari talia consueuerunt ut Virgilio primaque ingetis pagos & composita circum. Inter audaces agnos non per naturam sed illo die tanquam per numinis interuentum non timeat quod honori fauni applicat festiuitatis suae tempore lupos nocere pecudibus non sinetis. Silua veluti silua per amoenitate frondes spargeret ut spargite humum folis inducite fontibus umbras. Gaudet fossor cultu vinearum liberatus & fauno sacrificat ut inuitat genialis hyems curasque resoluit tunc vero alchitimum retulit sonos.

PORPHYRIO

AVNE nymphae fugientium amator faunum inuocat quem aiunt inferum ac pestilentem deum esse. Scdm quod et nunc Oratius loquitur cum eum orat ut leuis per agros suos transeat. Et Virgilio in VII. eum apud mephitam pestiferi odoris pallidum lucum habere ostendit et in consulendo oraculo eius videri multa simulacra miris modis volitantia. Atque latus acheronta affatur auernae effugientium amator per lasciuam dicit fugientium tale est illud et fugit ad falces et se cupit ante videri. Si tener pleno

1 p sigde

faunalia

Virg

Faunus infestus ac pestilens deus

Virg

cadet hodus anno. Significat semper se ei anniuersarium sacrum hodo facere. Vina cratere craterem veneris sodalem dixit quia sine cerere et libero friget Venus. Ludit herbofo pecus omne capro cum tibi non redeunt decembres. Nonis decembris faunalia sunt hoc est dies festus fauni in cuius honore pecudes lasciuunt. Inter audaces lupus errat agnos Non semper audaces sed illo die quo valet non timeant lupo. Inter se errantem & hoc interueniente numine faunae euenire dicit quod quasi die festo suo vult pecora quae sub tutela sua sunt sine periculo suo esse. Gaudet inuisam pepulisse fossor ter pede terra iuisa terram fossoribus merito dixit quod in ea laborent cum fodunt naturale est non omnibus odisse labores sui materia significat agrestes cum festo fauni feriatu inludant in terra trepidare.

Ad Telephum murenam

Vantum distet abinacho  
Codrus pro patria non timidus mori  
Narras & genus exact  
Et pugnata sacro bella sub illo  
Quo chium pro cadum  
Merchemur quis aquam tepet ignibus  
Quo prebente domum et quota  
Pelignis caream frigoribus taces  
Da lunam propere nouem  
Da noctis medicam da puer auguris  
Murenas tribus aut nouem  
Miserentur cyathis pocula commodis  
Qui musas amat impares  
Ternos ter cyathos actonicus petet  
Vates tres prohibet supra  
Rixarum metuens tangere gratia  
Nudis iuncta sororibus  
Insanire iuuat cur berecynthiae  
Cessant flamina tibi  
Cur pendet tacita fistula cum lyra

Machus  
Codrus  
Aeacus  
Murena augur  
tant bibere supra tres cyathos obui tandas rixas quae sunt inimice & me = uer? sens? poete

Nota haec omnia pro Aufonio

Parcentes ego dexteras  
 Odi. sparge rosas. audiat iuuidus  
 Lycus Dementem strepitū lyc9:  
 Et vicina seni non habilis lyco.  
 Spissa te nitidum coma  
 Puro te similem telephe vespero  
 Cloe Tempestiua petit cloe:  
 Calycera Me lentus glycere torret amor me9.

ACRO

**VANTVM** telephū poetā gr̄cū sodalē suum alloq̄t  
 iocose eū corripens. quod historias nō p̄tinētes ad p̄posi-  
 tū potius loquatur q̄ q̄ sunt apta cōuiuio. Alii volunt rep̄bendi  
 telephū q̄ q̄tū t̄pis interesset ab inachovsq; ad codrū q̄reret. de  
 inde versus ad puez. vt impari numero cyathoz. faciat potio-  
 nes hortat. **Codrus** rex atheniensiu9 & lacedemonioz. fuit. hic  
 imminentibus hostibus p̄ patria se deuouit r̄nso incitatus ora-  
 culi. quo p̄dictū fuerat eos vincere posse. quoz dux fuisset oc-  
 cūsus. hoc dū puulgatū fuisset. cepit vitari ne occideret. s; muta-  
 to postea habitu gregariū militis ad castra hostiū prexit magnis  
 iuribus agens. vt occideret obtinuit. vñ **Virg.** aut iurgia codri.  
 Genus eaci. aut achillis. p̄ has autē fabulas historiā gr̄cā signi-  
 ficat. **Sacro ilio.** sacrū iliu9 ideo qd̄ a numinib9 muri facti dice-  
 bant hoc est neptūno & apolline. vt cuperē conuertere ab imo.  
 Structa meis manibus puuria mēna troie. Chiū cadū. aut per e-  
 grinū vinū dixit aut vas vino p̄ciosius. **Tēperet.** tepefaciat. nā  
 tepefactis aquis solent gr̄ci tēperare vina. **Pelignis.** pelignuz  
 oppidum est sabinoz frigide regionis. **Da. i. puez.** p̄incernā al-  
 loquit. hoc more veteres festiuitatē cōuiuioz celebrare cōsue-  
 uerant. vt singulos vini cyathos sub singuloz deoz ac clariss-  
 moz hoim noibus & honore ī poculis adici iuberēt. **Da noctis**  
**medię.** i. bibamus in honorē medię noctis. & nouę lunę. et au-  
 guris mineru9. **Tribus aut nouē.** vt numero de9 īpare gaudet  
 tribus aut nouē aut p̄p musas aut p̄p charites. q̄a a lētitia dice-  
 bant. **Actonit9.** vt non inebriaret. **Vates.** p̄ quolibet sacricola

Virg

hui' uini  
 epofactis aquis solet gr̄ci  
 tempore uina  
 p̄incernā puezū  
 Nota more celebrandi con-  
 uuiorū pro theocriso  
 & alijs

**Tres.** prohibet ne si supra nouem addideris tres. ebrius factus  
 exurgas in lites. quę sunt gratię lētitięq; contrarię. ideo gratię  
 nude pingunt veluti sine dolo sine fraude sine aliquo velamine.  
**Berecynthię.** berecynthus vrbs ē p̄brygię vñ & t̄p̄brias p̄bry-  
 gias dicit. quę matris deum sacris adhiberi cōsueuerant. ad q̄z  
 cantus & a cōuiuantiū saltabat. vt tympana vox buxulq; vo-  
 cāt berecynthię matris. **Parcentis** otiosas. a cantu vel a miscen-  
 do cessantes. aut **lycus** vicinus hilaritatis nostrę strepituz & in-  
 uidiā patiat. **Nō habilis lyco.** scz vxor quę seni puella inabili  
 conuncta esset. vñ et zelum ei9 oñdit dum inualiduz dicit. Or-  
 do est telephe tempestiua rhode petit te nitidū spissa coma z si-  
 milē puro vespero. & est laus pulchritudinis telephi. nā & cri-  
 num cōpositio Iuuenibus aptatur.

PORPHYRIO

**VANTVM** distet ab inacho codrus Telephū adolef-  
 cētē alloq̄t. iocose eū corripēs q̄ historias nō ad se p̄tinē-  
 tes potius loquit q̄ quę p̄tineant ad cōuiuū p̄ntis apparat9. De  
 inde cōuersus ad puez. hortat vt impari numero cyatho repo-  
 tiones faciat. **Quantū** distet ab inacho codrus. p̄ patria nō timi-  
 dus mori. cōpationē inq; facit virtutū machi ad codri. **Codrus**  
 aut atheniēsiū dux fuit. q̄ vt patrię victoriā pararet interimen-  
 dū se lacedemonis obtulit. De machi aut virtutibus nulla extitit  
 historia. **Et pugnata sacro bella sub ilio.** Sacrū ilū dixit. **Sec-**  
**cundū** homericū illud. ἰλιον ἱερὸν. Quo p̄bente domuz & q̄ta  
 ad epulādū p̄bente. s. quō solent dicere apud quē. **Et quota peli-**  
**gnis** careant frigoribus. vtrū in peligno oppido vult intelligi  
 dici. an vt solent poetę speciē p̄ genere posuerit. Vt leuis inna-  
 tat alnus inissa pado. **Da lunę** p̄pere nouē. sicut veteres singulos  
 vini cyathos sub singuloz deoz aut carissimoz sibi noibus so-  
 lebant in poculū defēdere. s̄m quę nūc hęc dicuntur tribus aut  
 nouē miscēt cyathis pocula cōmodis s̄m illud. numero deus im-  
 pare gaudet. **Tres** p̄hibet sup̄ rixaz tangere gratia. ait supra  
 nouē cyathos. Si tres addideris futuz. vt hebr9 fact9 exurgas  
 in lites quę scilic3 cōtrarię sunt gratię. **Cur berecynthię** cessent

Gratię cur nudę

Berecynth) N.

Zelus

Homex)



flamina tybie berecynthia vrbs ē phrygię ergo tybias phry-  
 gas dicit quę sacris matris magne adhibent ad quaz cantus tū  
 soleant et cœnuuātes saltare. Parcentes ergo dextras odi .i. oti-  
 ofas quę lycū pcutiant nec spargant rosas. Audiat inuid⁹ demē  
tē strepitū lycus hilaritatis nrę et inuidia rūpant. Et vicina se-  
 nno habilis lyco merito nō habilis qa a puella seruata est. Tē  
pestiua petit cloe. Quid est tēpestiua vtrū nō importuna an nō  
 incōmoda an vero tēpestiua .i. matura rebus veneris. Me lē  
tus glitcerę torret amor. aeleganter me lētus amor q̄si latens et  
 occultus nunc intelligendūz vt lētus ignis dr̄ qa latēs z occult⁹  
 nūc intelligēduz ut lētus ignis qa latēs ac sine flamma vrit.

Ad Pyrrhum. *allegoricos*

Pyrrhus  
 On vides q̄to moueas periclo  
 Pyrrhę getulę catulos legne  
 Dura post paulo fugies iaudax

Pręlia raptor.

Cum per obstantes iuuenum cateruas  
 Ibit insignem repetens nearchum  
 Grande certamen tibi p̄da cę dat  
 Maior an illi.

Interim dum tu celeris sagittas  
 Pronus hęc dentes acuit timendos.  
 Arbiter pugne posuisse nudo  
 Sub pede palmam  
 Fertur & leni recreasse vento  
 Sparsum odoratis humerū capillis.

Nireus  
 Ganymedes  
 Qualis aut nireus fuit aut aquosa  
 Raptus ab ida

ACRO

Pyrrhus  
 ON vides q̄to hec allegoricos p cōmemorationē pyr-  
 rhi epirotaz regis q p tarētinis aduersus romanos pu-  
 gnauit ad pyrrhū sodalē dicuntur q puez nearchū noia  
 a quadā f̄mina dilectū sollicitē extrahere conaret̄ & facit leg-  
 nā vrbē romam catulos eius nobiles principes. Getulę getulaz

p magnitudine posuit patrię vt poenoz qualis in aruis faucius  
 Ordo cū p obstantes cateruas iuuenū ibit grāde certamē repe-  
 tens insignē nearchū noie aut milite romanū quē pyrrhus tene-  
 bat epirota aut obseruat elocutionem in pyrrhū sodalem cū ire  
 dixit in mulierē quę certamē cū eo habitura esset. cupiens illa  
 eripe nearchū. ipaz n. leenā dixit grandē. Tibi p̄da .ce. i. agnos-  
 cens cui maior accedat victoria tibi an illi. hortat aut illū qesce-  
 re quia i exhausta sp dubios facit. Acuit timēdos seruat metha-  
 phoram leenę hironię cōmemoratiōe. Arbiter pugne vult aut  
 intelligi nō posse resistere amoris paridis. victi libidine fabulaz  
 tangit. Posuisse n. fertur succubuisse veneri hoc ē dicere posuit  
 se palmā sub nudo pede veneris vt expleret vno verbo fabulā  
 aut hūc puez arbitrū certaminis posuit palmā cōtētionis ipius  
 calcātē cui se amatū potissimū traderet. porro si regē pyrrhum  
 intelligere velis arbiter nō iudex sed auctor belli accipiend⁹ ē.  
Sparsum odoratis ambigue n. pueri tōdebant ad emphasim ve-  
 nereę seruitutis dicit illū habere humeros sparso odoratis ca-  
 pillis. Qualis nireus tam speciosus ab homero tradit vt omēs  
 gręcos excepto achille superet. Rapt⁹ ab ida Ganymedē dicit  
 vt quē p̄ceps ab ida sublimē pedib⁹ rapit.

PORPHYRIO

ON vides q̄to moueas periclo. hec allegoricos ad pyr-  
 rhū sodalē dicunt q puez nearcū nūc a quadā f̄mīa di-  
 lectū sollicitat & ei extrahere conet̄. Inaudax .i. nō au-  
 dax ac p b⁹ timidus. Ibit insignis re .ne. grā. cer. t. p. c. m. an. i.  
 oscurā eloquentēz quod certamē ipm ire dixit non mulierem q  
 certamen cū pyrrho factura sit cupiens ei eripere nearcū pue-  
 rū. Nec detes acuit timendos belle hoc dicit de ea quā iā duduz  
 sunt noie leenę intelligi voluit. Arbiter pugne posuisse nudo  
sub pede palmā hūc puez certaminē eē dixit & palmā cōtēptiōis  
 ipis refert. Qd̄ intelligi uoluit illū victorē certaminis futuz cui  
 se tradere voluerit. Qualis aut nireus fuit nereis pulchritudi-  
 nē & homerus p̄dicauit cum ait.

Aquosa raptus ab ida ganymedem significat.

Homerus

Mantius  
consul

Ad Amphoram.

Nata mecum consule malo  
Seu tu querelas siue geris iocos  
Seu rixam & insanos amores

massicum uini

Coruinus

Seu facilem pia testa somnum  
Quocumq; lectum nomine massicum  
Seruas moueri digna bono die  
Descende coruino iubente  
Promere languidiora uina  
Non ille quam socraticis madet  
Sermonibus te negliget horridus  
Narratur & prisci catonis  
S:pe mero caluisse uirtus  
Tu lene tormentum ingenio admoues  
Plerumq; duro tu sapientium  
Curas et arcanum iocoso

ato ebriosus

Cato

Consilium retegis lyzo  
Tu spem reducis mentibus anxius  
Viresq; et addis cornuta pauperi:  
Post te neq; iratos trementi  
Regum apices nec militum arma  
Te liber et sileta aderit uenus  
Segnesq; nodum soluere gratie  
Viuq; placent lucerne  
Dum radiens fugat astra phœbus

ACRO

rationu nodus

**NAT** Amecum amphoram uini alloquitur. cui vetu-  
stati annos suos compat. & dicit se natu manlio consule  
z e ordo o pia testa nata mecu zc / Siue geris iocos. uino  
eni aut ioci aut qrel; nascunt. vel diuersa q memorat. quocumq;  
noie & omnibus supradictis. siue ad iocos siue ad querelas. z ce-  
tera / Coruino iubete. coruinu se ad conuiuui mutari significat  
in cui9 honore vetustissima se uina ondit. platur. notada elocuto

Descende pmere. p descende ut pmas. Madet. hoc est fluere est  
philosophie sciencia. optat tñ fieri uino moderatio / Prisci ca. an-  
tioris no uticelis. Caluisse excreuisse. & ferbuisse ut quauis se-  
creta pdirent / Tu lene tor. hoc e ebrietate interdū pdis. quod  
p obstinatione animi no pot extorqri tormētis. pdedo. n. secre-  
ta remouet tormētū / Anxius. sollicitis prudētib9. etiā ad cogni-  
tionū leuamen uino p̄stari & remoueri tristitia / Addis cornua.  
supbia vel temeritate qua uino fieri p uolētia cerebri uult in-  
telligi. Ordo e & addit paupri cornua & uires post te nec tremē-  
ti iratos apices regū neq; arma militū paupri frigori trementi.  
& ondit supiores z nobiles ab inferioribus cōtēni p uinū. Ordo  
est liber & si aderit alma uenus & gratie segnes soluant nodum  
& uiuq; lucerne pducēt te dū phœbus redies fugauit astra / Se-  
gnes gratie. hoc est q nodū no soluāt. quo cōnex; sunt. ppterea  
hoc aut dictū est qa q fida inter se gratia iungunt. nunq; resol-  
uunt ab amicitie fide. vñ & ipe gratie cōiūctis sepe manib9 fun-  
guntur / Lucerne. in luce sp. gratia & letitia significat ptractu-  
rū esse conuiuuium

PORPHYRIO

**NATA** mecu consule malo. ioculariter ad amphoram  
qua hebat i veterario alloquit ut onderet q vetustuz uinū  
habeat secū mente dixit. apparet aut flaccū eo natū esse / Seu tu  
querelas seu geris iocos. seu rixā & insanos amores. seu fallacem  
pia testa somnū. belle hec dicunt ut p uinū alii qrelor alii hila-  
res ac iocosi & quidā rixant in cōuiuio quidam autē in cupidita-  
te ueneriā afferuescēt nonnulli obdormiūt / Descēde Coruino iu-  
bete pmere languidiora uina. Attēde eloquutionē descende p-  
mere p descēdit ut pmas. ut e illud bibere absumo. languidio-  
ra aut uina dixit uetustate lenita. Sic g° & illd supdictum. Nec  
lestrigonia bacchus in amphora. bacchus in amphora laquesat  
mibi / No ille quam s. m. s. t. n. h. n. & p. c. Ordo & sensus est non  
ille te negliget nec e i h° horridus qq philosophie studiosus sit  
Tu lene tormētū ingenio admones. qm & blādīt ebrietas & ex-  
torquet plerūq; animi grauitatē / Viresq; z addis cornua pauperi  
bene et hoc quia interdū p ebrietate homines humilitatis suq;

Descende pmere  
ut promas

Gratie cōiūctis li-  
manibus hōm  
guntur

Veterario



obliti in maiore sui fiduciam exsurgunt p qua melioribus non cedentes accedunt temeritate p cornua aut violentiam cerebri intelligi vult. Te liber et si leta aderit venus significat se ex hac amphora potando hilaritatem et gratiam communem usque in crastinum mane productum. Viuas lucernas p ardentes dixit Regum apices p apicem sublimitatem honoris ac potentiam significat ut supra ostendimus. Segnesque nodum soluere gratie hoc est quod nodum non solvunt ad hoc aut id pertinet quod qui fida gratia inter se iuncti sunt nunquam ab amicitia resoluuntur.

Hymnus ad Dianam.

Ontium custos nemorumque virgo  
Que laborantes utero puellas  
Tervocata audis admissaque letibus  
Diua triformis  
Imminens villę tua pinus esto  
Quam p exactos ego letus annos  
Verris obliquum meditantis ictum  
Sanguine donem

ACRO

ONTIVM diane pinum in agro suo consecrat apud quam quot annis se vere sacrificatur. promittit. Tervocata trina diane potestas putabatur. ipsa enim venantibus pesse dicebat. ipsa lucifera honorem lucine. unde et lucina a pueris tibus invocata. ipsa pserpina. ideo ter vocata. nam ipsa prior latona dicitur dicta quod matrem etiam in fratris partu iuisset. ordo est pinus imminens villę tua est opus sit. & sic est melius dictum quam si dicat esto adverbium concedentis. Verris obliquum ictum motum ferientis porci describit. nam scenius ledunt verres cum transversum feriunt iuxta dentium naturam.

PORPHYRIO

ONTIVM custos nemorumque virgo diane pinum infudo suo consecrat apud quam quot annis se sacrificatur. repromittit. Que la. v. pu. ter. vo au. scdm gręcorum opinionem que parietibus dianam esse dicunt. quam idem lucinam appellamus quod lucem nascentibus tribuat. Diua triformis. cur dicatur manifestum est quia scilicet eadem existimatur. Lucina diana pserpina.

triformis diana

diua prior dicitur latona

ph

Ad Abipmoram

Aelo supinas si tuleris manus

Nascente luna rustica phillide

Si thure placaris & orna  
Frugę lares audique porta  
Nec pestilentem sentiet africanum  
Fecunda vitis nec sterilem seges  
Rubiginem aut dulces alumni  
Pomifero graue tempus anno  
Nanque in uia hinc pascit algido  
Deuota quercus inter & ilices  
Aut crescit albanis in agris  
Victima pontificum secures  
Ceruice tinguet te nisi actinet  
Tentare multa cęde bidentium  
Paruos coronantem marino  
Rore deos fragilique myrtho  
Immunis aram si tetigit manus  
Non sumptuosa blandior hostia  
Mollibit aduersos penates  
Farre pio & saliente mica

ACRO

AELO supinas si tu. quedam philadę alloquitur suades deos magis puris manibus & bona colis scientia deberi. Supias vero dixit ad superiores palmas aptas expensas ut tēdoque supias ad celum cum voce manus. Nascete. id est solent. n. rustice mulieres in initio primę lune pces celo effundere. Orna. f. vino nouello nunc usque tristi. orna uina nouella dicunt. nam & vino sacrificabant. ut uinaque fudebant pateris. Frugę. ut falseque fruges. sed n. cum farre incēdebatur ut farre pio & p. s. Aluni que nutrimentoque comendauit ut dulces pendēt circūoscula nati. Pomifero. pomorum enim vario gustu languescunt quoque corpora autumnis. Anno. quorum eo tempore maxima copia est. nam & graue & pestilens tempus est. unde & Iuuenalis. iam letifero cedente pruinis autūno. iubet ergo necessitatem temporis deuotione et deorum supplicationibus mitigari.

Africanus pestilens uiti

Rubigo segetum

Algido in uia

mica salis



Solet rustice muliere in initio primę lune pces hinc celo fundere

Orna uina

sal cum farre incēdebatur.

Iuuenalis

Ordo nā deuota uittima que pascitur niuali algido inter quer-  
cus & ilices . aut crescit in albanis herbis tinguet secures pon-  
tificum ceruice . i . magnę uittimę potentibus cōueniūt . & nihil  
ad priuatuꝝ attinet . distare dicit inter publica & priuata sacrifi-  
cia . & aliud pōtificibus cōuenire . q̄ ad imolanduꝝ diis hostias  
magnas inquirunt . aliud uelut priuatuꝝ debere p̄parare . b̄o est  
aut myrtuꝝ aut rorē marinuꝝ . Ordo est te coronantē puos deos  
marino rorē & fragili myrto nihil attinet temptare illos mul-  
ta q̄ de bidentiuꝝ . bidentēs autē pprie dicunt oves q̄ duos annos  
habent . sic uocatę ab eminentioribus dētibꝝ q̄ circa duos annos  
exeunt . si manus imunis scelex tetigit aran̄ sumptuosa hostia  
nō molliuit auersos penates blandior . P̄io farre & saliente ma-  
ca . rōnē uoluit salis incenli mōstrare qđ crepare & exilire flam-  
ma consueuit .

## PORPHYRIO

AELO supinas si tuleris manꝝ . hac o de q̄ndam fidelem  
a . loquit dicens eos deos puris manibus & bona cōsciētia  
colēdos esse . Supinas . i . superiores . ut Virg . Tendit supinas  
ad celū cum uoce manꝝ . pomifero anno . p̄ pomifera pte anni . i .  
tpe autumnali qđ est graue z pestilēs . Nanq̄ niuali . p . a . d . dicit  
aliud conuenire pontificibus . alios q̄ priuatos lares suos orant .  
illos . n . hostias magnas diis imolare debere . hos autē myrthoꝝ  
& marino rorē cōtētos eē debere . Nanq̄ niuali pas . al . de . quer .  
in . & il . deuota aut absolute dī & significat diis ostinatā . Or-  
do est aut nā deuota uittima q̄ pascit niuali algido inter querę  
& ilices . aut horrescit in albanis herbis tinguet secures . pon-  
tificuꝝ ceruice . coronante marino rorē deos z fragili myrtho .  
marinuꝝ rorē . hodieq̄ i italia h̄gultū qđdā appellant . Immunis  
a . si . t . m . subaudiēdū extrinsecus scelex . aut qđ tale qđ imunem  
scelex . manuꝝ uult intelligi . i . a sceleribus purā quaz dicit blan-  
diorē diis eē farē & grauis salis sacrificantē . q̄ si sūptuosa hosti-  
am sacrificet . Nō sumptuosa . b . h . nti casꝝ sūt sūptuosa z hostia  
ga sēsus ē nō blandior diis sūptuosa hostia p̄ sacrificiū quaz ma-  
nus q̄ innocēs farre et saliente mica sacrificat . Salientē autē ma-  
cam salis granuꝝ intellige qđ saliat cum igne missum sit .

Virg

Ntactis opulentior  
Thesauris arabum & diuitis i dię  
Cementis licet occupes  
Tyrrhenum omne tuus & mare pōticuꝝ  
Si tingit ad amantinos  
Sumis verticibus dira necessitas  
Clauos non animum metu  
Non mortis laqueis expedies caput  
Campestres melius scythę  
Quorum plaustra uagas  
Rite trahunt domos  
Uiuunt & rigidi getę  
In metata quibus iugera liberas  
Fruges & cererem ferunt  
Non cultura placet longior annua .  
Defunctumq̄ laboribus  
Aequali recreat sorte vicarius .  
Illic matre carentibus  
Priuignis mulier temperat innocens .  
Nec dotata regit uisum uirū  
Comunx . nec nitido fidit adultero .  
Dos est magna parentum  
Virtus & metuens alterius uiri  
Certo foedere castitas .  
Et peccare nephas aut pretium mori .  
O quisquis uolet impias  
Cedes & rabiem tollere ciuicam .  
Si queret pater urbiū  
Subscribi statuis indomitam audeat  
Refrenare licentiam  
Clarus post genitis . q̄tenus heu nephas  
Virtutem incolumem odimus .  
Sublatam ex oculis querimus inuidi .  
Quid tristes querimonia

Scythę uagi



Si non supplicio culpa reciditur.  
 Quid leges sine moribus  
 Vane proficiunt si neq; feruidis  
 Pars inclusa caloribus  
 Mundi nec borez finitimum latus  
 Duratq; solo niues  
 Mercatorem abiciunt horrida callidi  
 Vincunt q; quora nautę.  
 Magnum pauperies obprobriuz iubet  
 Quid vis & facere & pati.  
 Virtutis quoq; viam deserit arduę.  
 Vel nos in capitolium  
 Quo clamor vocat & turba fauentium.  
 Vel nos in mare proximum  
 Gemmas & lapides aurum & inutile  
 Summi materiam mali  
 Mittamus scelerum si bene pęnitet  
 Cedenda cupidinis  
 Praue sunt elementa & tenerę nimis  
 Mentis asperioribus  
 Formandę studus, nescit equo rudis  
 Herere ingenuus puer  
 Venariq; timet ludere doctior  
 Seu greco iubeas trocho  
 Seu mausvetita legibus alea.  
 Cum piura patris fides  
 Confortem socium fallat & hospites  
 Indignog; pecuniam  
 Heredi properet sic licet improbe  
 Crescunt diuitię tamen  
 Curtę nescio quid semper abest rei.

ACRO

**NTACTIS** Generaliter hac ode inuebitur in  
 luxuriam omnia pphanantem et edificis nouis non  
 terram tantum sed etiam maria occupantem. Ordo  
 subest tu auare opulētior in tactis thesauris arabum  
 et diuitis in dię licet occupes omē tyrrhęnum mare et mare pon-  
 ticum tuis cęmentis non expedies animum metu et caput laque-  
 is mortis sęquidem dira necessitas figit adamantinos clauos sum-  
 mis verticibus diuitis in dię ditissimas gentes ad diuitiarum em-  
 phasim posuit Cementis saxis ad fabricandum prouis. Ad amati-  
 um que frangi non possunt pro metalli soliditate. Dira necessitas  
 necessitatem pro morte posuit. Sensus autem hic est quę vinci et  
 expugnari non potest. Campestres dicti ideo quod in campis sine  
 tectis subtentorius uiuant quę carpentis mouentur ut. Salustius i Salustius  
 quibus palustra sedes sunt rigidi fortes asperi pp rigidam regio-  
 nem vt siue getis inferre manuum. Longior annua idest qui non  
 plus colant nisi expensis vnus anni sufficiat continue sed incerti  
 Aequali sorte laborant succedendo vnus alteri. ordo est illic ino-  
 cens mulier temperat. i. parat se puignis carentibus matre. Dos  
 est donum puellarum nubentium, caltitatem laudat exemplo bar-  
 barico eo quod dotem habent virtutę parentum et amorem coniu-  
 gum quę viros vitantes externos seruent pudicitiam conjugalem.  
Pretium est. n. mortem ptium dixit esse peccati et est sensus pec-  
 care aut est illi nefas aut poena mori nam ad superiora respicit.  
Si quęreat pa. si sit qui velit patrię pater uocari et statuarum ti-  
 tulos habere is tollat licentiam psumendi et illicita nō presumat  
 admitti. Clarus post genitos ut. s. postea laudetur in filis obseue-  
 ritatis & correptionis institutum posteris admittendus. Quaten-  
 us q̄diu. nam quatenus est interdum aduerbium tempis interdū  
 loci quatinus vero coniunctio est tantum. Incolumem incoruptā  
 nec sine corrigentis descriptione seruatam sublatam remotā. Nam  
 virtus sic querenda est ut semp pōculis habeatur sed sic virtutę  
 queramus ut semper absens sit causa videlicet nrę nequitię. Quid  
 tristes quid malis moribus conqueri si non culpę licentia poena cō-  
 pescitur. Quid leges vanas dicit leges nisi moribus et honestate

Cementis. i. saxis  
 ad fabricandū pu-  
 uis

Dos est donū pu-  
 larū nubentium

Quaten?  
 Quatinus Dr

Septentrionalis  
plaga nobis  
vicinior & cur

Virg

Virg

seruentur vnū pendet ex altero ideo aut vane ga sine moribus si  
neq. f. hoc est si nihil pōt obitare cupiditatibus per quas nō tan  
tum leges irrumpuntur verum etiam rerum natura expugnatur  
lucris causa dum et nec iam inhabitabiles orbis regiones possint p  
hiberi cōmertia. Finitimum. i. nobis vicinum nam septentrionalis  
plaga nobis vicinior ē ut pote in qua est axis ut virg. hic vertex  
nobis semp sublimis at illū sub pedibz ē aut sic itelligēdū aliud qd  
est melius nec latus finitimum borez. i. gelido climati ut sit sensus  
sic nec plaga finitima gelu abigit mercatorem. Calida nautz cupi  
ditatū et diuitiarum distinguit origines primū. n. dicit quod ne  
gatum mortalibus elemētum nauigis temptatum ē. i. ad maiora  
perrectum. Inde virg. pauca tamen suberūt pricē vestigia frau  
dis. q. t. t. r. c. m. p. obprobriū hoc ē ex quo cepit probro esse pau  
peries. Et crimini dari & p dōne nefas diuitiz quēri cēperūt vt &  
quē suauisset egestas vile nefas virtutisq. fortū scōrū siue phiz  
cui erat amica & grata paupies. Ordo est si bñ poenitet sceleruz  
grāda sunt elemēta prauī cupidinis & nimis tener mētes aspi  
oribus studis formandē. vel in capitolium quō vocat nos clamor  
& turba fauentium mittamus gemmas & lapides z inutile aurū  
materiē summi mali. vel nos similiter mittamus ī mare pximum  
gēmas z. Sūmū malū avaritiā dixit. ex qua vitia oīa pcreant. &  
tener nimis duplex intellectus est vtrum puerorum mentes tene  
ras esse dicat formandas ad superiora studia hoc est fortiora. an  
certe luxuriosorum mentes teneras appellat quas vult abiectis  
luxuriz instrumentis auro & gemmis asperioribus studis infor  
mari. Ingenuus puer ingenuum ciuem romanū voluit intelligi si  
ue nobilem. vt ingenui pueri <sup>uultus</sup> ingenuiq. pudoris. & ludere docet  
culpat romanos quos omisso exercitu studio ad gr̄cos ieptos lu  
xuriososq. ludos filios transtulisse commemorat. Vetiti. n. a legi  
b9 lusus alez puniūt propter mādītatis incestum. Cū p iura. p.  
cū patris familiē fides ad cōgregādā h̄redi pecuniā p iura z hos  
pites fallat z socios. Indigne hec igt p scelus q acgrūt cōgregati  
nihil p sunt dū r̄hēta idignis h̄ redibus p luxuriā cōsumūt vt ma  
le pta male dilabūt. cur tē rei cupido semp aliqd deest v̄ ad est.

PORPHYRIO

NTACTIS. Opulentior thesauris. hac ode  
generaliter inuehit ī luxuriā. omnē oīa profanātē  
& edificus nouis nō terrā tātū. verū etiā maria oc  
cupantem. Si figit adamantinos summis verticibus dira neces  
sitas. Necessitatē hic pro morte posuit. Sēsus aut quis multa ā  
pla possideas. nō tñ sincera voluptate bis frui potes. qppe cū  
necessitati mortis te obstrictū eē scias. nec possis ide te villo re  
medio aut p̄mio rdimerē. Adamantios aut clauos p necessitate mo  
rtis q dura ē & imutabilis n̄ mala cōceptiōe dictū ē. Capestres  
melius scythē qd ī cāpis sine tectis viuāt dicti sunt. de qbus &  
Salustius sic ait Scythē nomades tenēt qbus plaustra sedes sūt  
Et rigidi getē traces sunt. q̄s rigidos dixit pp frigora r̄gionū  
earū. In metata qbus iugera liberas fruges z cererē ferāt. In  
metata. i. itermiata. Cōe aut iter se barbaris solū eorū eē oībz  
notū ē. Nec cultura placet lōgior ānuā. hoc ē nec plus colūt q̄  
ūde vnus āni fructū p̄cipiāt. Defūctūq. laboribus q̄li r̄creet  
forte. vicarius vicē laborādī iter se p̄stare barbaros oñdit. Et  
metuēs alterius viri. Subaudiēdū extrisecus cōcubitū. Et pec  
care nephas aut p̄ciū mori. hoc ē peccār nephas vidēt. aut qui  
peccauerit morte poenas lūit. O q̄ quis volet ipias nō recte a  
supiore ode hęc separata sunt. cū inde p̄deat & illis annexa sint  
Si q̄rēt pater vrbū subscribi statuis. i. si vult gratiā apd ciues  
suos collocare. p quā mereat vt publice statuē ponant. & in ti  
tulo earū pater vrbū ascribat. Quauis heu nephas virtutē ī  
columē odimus. Sublatā ex oculis q̄rimus inuidi qui bonos vi  
ros icolumes oderimus etiā mortuos oderimus. Ipse ostēdit in  
ferēdo inuidere. vere enī p inuidētā fit vt boni viri dū viuāt  
ostē sint. Quid tristes q̄rimoniē proficiūt. Sēsus ē autē quid p  
deest nos de malis moribus conq̄ri. si nō culpe licentia poena cō  
peficiūt. Quid leges. Sensus ē. vāq. sunt leges si nō obseruent a  
moribus. Si neq. feruidis mēs inclusa caloribus. Idest si nihil p  
deest obstar cupiditatibus p quas nō tñ leges rūpūt. verū etiā  
ipā natura expugnātū lucris causa adētibus p̄ne inhabitabiles

Adamantini clauis

Salustii

Getē



orbis tres regiones. Nec boreę finitimū latus Quō finitimū la-  
 tus boreę dī australi noiato. cū iter se hęc longiq̄ & toto orbe  
 diuisa sunt nūqd. & huic eloquutioni subtiliorē intellectu adhi-  
 bem⁹. vt nec pticulā bis accipiamus semel. sic itelligētes finiti-  
 mū boreę latus. Itēz simpliciter Nec boreę finitimū latus du-  
 ratq; muel mercatorē abigūt Horrida callidi vincūt eq̄ra nau-  
 tē. Magnū pauperiē obpbriū iubet. & q̄duis & facer̄ & pati.  
 ex q̄ cepit inq̄t paupertas probrosa eē & ostentū videri p̄ oīe ne-  
 phas diuitiē q̄ri cepērūt. Obprobriū. s. paupertatis viā deserit  
virtutis scelex. Si bñ poenitet bene p̄ valde positū. vt apud  
 Enniū frequēter. Et tenerę nimis mentes. Vtq; pueroz. men-  
 tes teneras. nimis digitisq; formādas addas peiora studia. An  
 vero luxuriosoz. mentes teneras appellat q̄s vult abiectis gē-  
 mis & auro formari ad supiora studia. Nescit quor vndis hē-  
rere igenuus puer. Irascitur romanos omisso militaris exerci-  
 tu studio ad gręcos ieptos luxuriososq; lusus transisse cū p̄ iura  
 patris fides cōfortē sociū fallat & hospitē. nō est iqt mīz. augē-  
 ri quotidie sensum vnicuiq; priuatoz. cū oēs scelere crassent ī  
 hospitē in sociū. in confortē acquirētū studio & tñ multū his p̄-  
 dest. quia idigno hęc hēredi relicturi sunt. qui corrupti luxu-  
 ria seruare hęc scilicet nō possunt. Tamē curtę nescio quid sem-  
per abest rei hoc ad ipsam auaritię naturam refertur. cui cum  
nihil desit semper videtur deesse.

Vo me bacchę rapis tui  
 Plenumq; nemora. aut quos agor in specus  
 Velox mente noua quibus  
 Antris egregi cęsarıs audiar

Aeternum meditans decus  
 Stellis inferere & consilio iouis.  
 Dicam insigne recens adhuc  
 Indictum ore alio. non secus in iugis  
 Ex somnis stupet euchias  
 Hebrum prospiciens & nite candidam.  
 Trachē ac pede barbaro

Bone pro ualde

Ennius

Quibus antris audiar  
 meditans eternū decę  
 cęsarıs &c.

Lustratam rhodopen vt mibi deuio  
 Ripas & vacuum nemus  
 Mirari libet. o naiadum potens  
 Baccharumq; valentium  
 Proceras manibus vertere fraxinos  
 Nil paruum aut humili modo  
 Nil mrotale loquor. dulce periculum est  
 Te deneę sequi deum  
 Cingentem viridi tempora pampino

ACRO.

VO. hac ode liberū patrē iuocat eo qđ z ipse music⁹  
 de⁹ sit potēs ab eo vt se in secreta nemoz. suoz. ducat  
 vbi numine ei⁹ impletus cęsarıs augusti laudes canas

Allegoricos significans non sufficere spm̄ suū laudibus augusti.  
 nisi numinis eius viueret istinctu. Mente noua quę nouā faciat  
presentiā minimis hoc ē homini incōsuetam ordo ē Quibus antris  
meditans audiar inferere stellis & cōsilio iouis eternū decus egre-  
gi cęsarıs. Euchias bacchas. i. nō aliter baccha prospiciēs. Bellū  
flumiū tracię vel rhodopē montē regiōis eiusdē delectatur q̄ ego  
uiuens nemora. scripturus cęsarıs consecrationē in antris musicul  
vt qđadmodū delio vaticinati repleti. n. numinis p̄ deuia agrī. &  
remota cōsueuerat deuiū dictū a via remotū. Naiadū potēs dyoni-  
sius habēs potestātē ī nymphis vel ī bacchis. Vertere fraxinos tā  
tū viriū liberi signāt eē culpatorib⁹ vt arbores radicat⁹ possint  
euertere numinis istinctu. Nil mor. qđ numero tali cōueniat. s. si  
me ī tuos spec⁹ ac secreta nemoz. duxeris. Cigētē aphibogice de m̄  
vtaz. sibi cigētē a q̄scūq; numie suo implere consueuit.

PORPHYRIO.

VO me Hac iuocat liberę patrē petēs ab eo vt se ī secre-  
 tā aliq̄ nēoz. suoz. ducat vbi nūie ei⁹ m̄tē istict⁹ cęsarıs  
 augusti laudes canat p̄ q̄ vī allegoricos significār nō suf-  
 ficere spm̄ suū laudib⁹ augusti siue liberi nūie. Nā & ipse music⁹  
 de⁹ ē. Quib⁹ antris egregi cęsarıs zc. qbus graui sono pnūciādū  
ē. n. subiūctiua pticulā q̄ p̄pouit. Aut q̄s agor in specus subiūxit  
Quib⁹ antris egregi cęsarıs audiar in quo &c. φ ε ε Η Γ Ι σ ι σ.

figura adnotada . q̄a p̄dictū spec̄9 antra sunt / Aeternū meditās . cō  
secratiōe dicit / Dicā isigne recēs ad huc Indictū ore alio p̄ hęc pri  
mū se lyrica tangere signat / Heb̄z . p̄spiciēs . bebrus ē thraciē fiu  
uī9 rhodope mōs thraciē . Vt mibi deua . Deuū ē auia remotum  
ac p̄ hoc ī siluis ac sollicitudinib9 . agente . Dixim9 aut̄ hęc allego  
ricos dicit q̄ p̄ ea itelligi vult se iusitatū romanis carmen tractare  
O naiaduz baccarūq; valētū potēs manib9 vertere fraxinos vult  
itelligi tantas vires vlt̄ricib9 liberi patris inst̄ctū nūm̄isē9 eē  
vt etiā p̄ceras arbores radicit9 possint vertere / Nil mortale loqr  
subaudiēdū si me ī tuū spec̄9 ac secrete nēoz . duxeris / cigētē Viri  
di tpa p̄p̄io vt̄z sibi tm̄ ea cigētē an̄ q̄scūq; niue suo cōplere dig  
nat̄ .

Ixi puellis nuper idoneus .  
 Et militavi non sine gloria .  
 Nunc arma defunctumq; bello  
 Barbiton hic paries habebit

Leuum marinę qui veneris latus  
 Custodit . hic pomite lucida  
 Funalia & vectes & arcus  
 Oppositis foribus minaces .  
 O quę beatam diua tenes cyprum  
 Memphim carentem sithonia niue  
 Regina sublimi flagello  
 Tange cloen semel arrogantem .

ACRO.

Ixi hac ode videri vult iā renūtiare carmib9 / z lyrā cōsecra  
 re & amare desinere idone9 voluptati sufficiēs / Et militavi  
 allegoricos militiā nunc amorē vocat . Nō sine glo . n̄ sine op̄niōe  
 boni amatoris boni amoris . Arma lyrā dixit . Marinę . n . mari or  
tē vt meis te fidere regnis vnde genus ducis . & ē ordo q̄ p̄ies le  
uu3 marinę veneris lat9 custodit ac p̄ hoc ī sinistra pte tēpli pēde  
bat / Funalia funes q̄b9 lumina suspēdi cōsueuerāt / Et vectes hęc  
istrumēta amoris vult itelligi . q̄b9 fastus etiā p̄ vi cōtēnētē supe  
rāt . O q̄ ī cypro . n . ifula venus specialiter colit̄ similiter & apud  
mēphiz . i . egyptū quā ideo carere niue dixit . q̄a calida regio est .  
Sithonia niue a puicia nomē dedit . vt sithonia s̄q; niues . Sublimi  
flagello in altū sublato ictu qd̄ fit dū quis vult vehemētis ferire

Virg

umalia

In memphi uenus colitur

& ideo chloen quia est arrogans & supba amantibus pcuti vulne/  
 re graui dicit debet amoris plaga ueneri . **PORPHYRIO**

Ixi puellis . hac ode videt̄ iā renūciare desinere . Et militavi .  
 allegoricos . militē nūc amorē vocat . Defūctūq; . p̄seuerat in  
 allegoria defūctū bello barbitō d̄do signās amores suo se barbitō  
 cecinisse qd̄ ē organi genus . Leuū marinę . cōsecrātū ueneri barbitō  
suspēdere in tēplo eius dicit ut pte sinistra . Hic ponite . hęc instru  
menta amoris intelligivult . Mēphim . mēphis ī egipto ciuitas est  
quā merito carere niue dicit q̄a ī egipto nūq; est nix ideo callidior  
est . sithoni aut̄ thraces sunt vbi multa nix vnde . κα Γεχοχηρ . Si  
thoniā niuem dixit . Sublimi . i . in alto subleuato . hoc enī fit cū  
qs uehemētis uelit pcutere . vult aut̄ cloen q̄ sit arrogās & supba  
amantibus uel vna amoris plaga a uenere .

Mpios parre recinentis omen  
 Ducat & pregnas canis aut ab agro

Raua decurrens lupa lanuino  
 Fetatq; vulpes  
 Rumpat & serpes iter institutum  
 Si p̄ obliquū similis sagittę  
 Terruit mannos . ego quid timebo  
 Prouidus aufpex  
 Anteq̄ stantes repetat paludes  
 Imbrū diuina aus iminentum  
 Obscenum coruum prece subscitabo  
 Lucis ab ortu  
 Sis licet foelix ubicūq; maus  
 Et memor nostri galathęaviuas  
 Te nec leuus uetet ire picus  
 Nec uaga cornix .  
 Sed uides quanto trepidet tumultu  
 Pronus orion ego quid sit ater  
 Adrię noui sinus & quid albus  
 Peccet iapyx  
 Hostium vxores pueriq; cęcos  
 Sentiant motus

Sithonij

Parra

Raua lupa

Mamm

osine

Oscen coruus



Europe


Aequoris nigri fremitum: & trementes  
 Verbere ripas  
 Sic & europe nimum doloso  
 Credidit thauro latus & scatētem  
 Beluis pontum mediaeque fraudes  
 Palluit audax  
 Nuper in pratis studiosa florum  
 Deditē nymphis opifex coronę  
 Nocte sublustri nihil astra præter  
 Vidit & vndas  
 Que simul centum tetigit potentem  
 Opidis cretam pater o relictum  
 Filie nomen pietasque dixit  
 Victa furore  
 Vnde quo veni leuis vna mors est  
 Virginum culpe vigilans ne ploro  
 Turpe comissum vicus carentem  
 Ludit imago  
 Vna que porta fugiens eburna  
 Somnium ducit melius ne fluctus  
 Ire per longos fuit an recentes  
 Carpere flores  
 Si quis infamem michi nunc iuuenicum  
 Dedit irate lacerare ferro &  
 Frangere emtar modo multum amati  
 Cornua monstri  
 Impudens liqui patrios penates  
 Impudens orcum moror o deorum  
 Si quis hęc audis utinam intererrē  
 Nuda leones  
 Anteque turpis macies decentes  
 Occupet malas teneręque succus  
 Defluat prædę speciosa quęro  
 Pascere tigres  
 Vilis europę pater vrget absens

reta unbrui centu

Quid mori cessas potes hac ab orno  
 Penduluz zona bene te sequata  
 Ledere collum  
 Siue te rupes & acuta letho  
 Saxa delectant age te procelle  
 Crede veloci nisi horile maus  
 Carpere pensum  
 Regius sanguis dñęque tradi  
 Barbarę pellex aderat querenti  
 Perfidum ridens venus & remisso  
 Filius arcu  
 Mox vbi lusit satis abstineto  
 Dixit irarum callideque rissę  
 Cum tibi inuisus laceranda reddet  
 Cornua thaurus  
 Vxor inuicti iouis esse nescis  
 Mitte singultus bene ferre magnam  
 Disce fortunam tua sectus orbis  
 Nomina dicet

ACRO

Mpios amica peger p fici sentē inuitus dimittens timet ne  
 malis pergat auspiciis & optat ut impi potius q̄ ipsa augu  
 rio parrę auis uel ceteroz que subicit p fici scitur & p ista come  
 morationē omniū aduersoz niti eā ab itinere reuocare pposito  
Raua aut colore oculoꝝ torua aut voce non clara aut certe rabi  
 da Raua fulua siue sub nigra aut rauca .i. obtuse vocis ravis co  
 lor dicitur mixtus niger cum fuluo. Similis sagitte .i. serpētis cele  
 ritate etiā animalia deterreri dicit .i. si tantę celeritatis est serpēs  
 ut irrationabilia aialia terreāt rūpit istitutū iter. Mānos burdos  
Māni .i. deo dicti qđ māsuēdie manū familiaris sequāt. Diuina  
 cornicē dicit iminētū imbriū præscia ut tum cornix plena pluuiaz  
 u .i. u. Paludes .i. aūto finito die repetere cōsueuerāt. oscines dicunt  
 aues q̄ voce auguriū faciūt ppetes que volat vt virg. qui volucrū  
 liguas q̄ ppetis oia pēnz. Solis ab ortu .n. sol pspa corui oia sūt ad  
 uersa ab occasu. ordo ē galathea sūt felix & mēor nri l3 viual vbi cūz  
 maus .i. & sine me eē maus sis felix tñ teg nec leuis uet3 ire pic9

  
 Rauus color  
 Raua

Māni .i. burdi &  
 unde dicantur

  
 Oscines  
 Præpetes

Virg

a sinistra picum mali omnis dicit & vagam volatu cornicē ire pic9  
**Trepidat** festinet Vir. ne trepidate viri. **Pronus orion**. i. occasū  
 uer gēs orion tēpestuosus est & q̄a amicā nō valet p̄cibus retinere  
 minis tēpestatis conat̄. vt dū pelago defeuit hyem̄ & aq̄sus orion  
**Arie** futurę se noscere signa tēpestatis ondit vel ex adriatici ma  
 ris sono vel ex flatu iapygę vēti qui ex sereno subitā tēpestatem  
 facit. **Albus**. aut p̄pter erectionē fructuū aut calorē vacuarū nu  
 biū. **Pueriq̄**. nō feritati barbaricę nec puerili iusticię icognita di  
 cit esse futurę tēpestatis indicia. sic & europe. i. q̄nēadmodū tu p̄  
 sumptuose. Creditit. & vide quid passa sit. **Media**q̄. non fraudes  
 medias sed in medio dolo cognitās nō an̄ reptus. **Palluit**. vebemē  
 ter timuit id qđ efficit posuit pro efficiēte. i. quę. **Audax**. tūc fu  
 erat tūc palluit. **Sub lustrī**. sub crepusculov̄ ex luce. **Quę simul**.  
 ordo qđ s̄piter attingit cretē potētē cētū oppidis. **Victa furore**. di  
 xit o pater & pietas relictū nomē filię. europe gemelcētis verba  
 o patris pietas reliquisti nomē filię. **Leuis vna**. quāto minus pec  
 care virgo debet & peccās digna maiore supplicio est leuior siq̄  
 dē mors est vitę qđ pudoris vt Virg. ferroq̄ auerte dolorē. **Vigi  
 las**. sic incredibile factū dicit vt etiā sibi somno simile videat̄. **Ima  
 go** p̄ somno d̄r ut si nūq̄ fallit imago. & est sensus an sine victo sim  
 & hoc poti9 somno. vana p̄ quā Vana somnia emittūtur ut altera  
 candēti p̄fecto nitēs elephanto sed falsa ad cēlū mittunt in somnia  
 manes. **Lacerare**. vt nō potui abreptū duellere corp9 & nudis. s.  
 ut indignationē s̄p̄is sexus indignatione mōstraret. **Modo**. paulo  
 ante ut q̄ modo nauali mnestheus certamie victor ē. **Impudēs**. no  
 mē p̄ aduerbio posuit. eadē inquit impudētia viuo qua patriā re  
 liqui. **O interiectio**. **Turpis**. quę turpes facit an̄ deteriorationē  
 formę optat perire succus viriditas pulchritudo corp̄is signatur  
 ut corp9 solidū & succi plenū. **Virget**. insequit̄ ut mori debeat etiā  
 absentis timore. **Bene te secuta**. tanq̄ quę ad intima sit mortis ne  
 glectę cōsilū iō bñ secuta. **Age te**. uēto & mari tanq̄ qđ magis de  
 bēt se tēpestatib9 traderē peritura aut p̄ceps p̄ abrupta dimitti qđ  
 dñę iperū seruiēdo p̄ferē. **Pellex** cōcubia ut ex ageraret feritate  
 barbaricā addidit pellex. i. qđ me sic iseq̄t ut pellex sim timēs meq̄  
 pulchritudini. **Perfidum**. dolosum epithetō veneris. **Ridēs**. & ad

Virg

rio tempestuo  
sus

Virg

deterioratio

Tereti

p̄s magis cōueniens eo qđ rideret eā imagine viuenti deceptam  
 qđ veneri irasceret veluti vere pecudis illusa cōcubuit. **Remisso  
 filius arcu**. Cupido tanq̄ qui Europe iam debellasset pudorem.  
**Abstinetō**. cessa ab ira & calliditate rixę de calore animi vel furo  
 ris cōmōtione veniētis. i. postea qđ diu passa ē illā casus suos cōq̄ri  
 vel fati auctoris ignarā. **In uisus taurus** ironicos dcm̄ q̄a minata  
 fuerat se cornua tauri fracturā. iō n̄ laceras eū cū se tibi rurs9 ob  
 tulerit sectus diuisus eo qđ vna ps orbis europe nomē accepit **Al  
 tera Asia** dcā est vt europa atq̄ asia pulsus. **Noīa ducet**. i. ex tuo  
 nōie dicit̄ Europa. **PORPHYRIO**.

**MPIOS**. parre r̄cinētis omen ducat Aicā pegre p̄ficiscē  
 tē dimittēs inuit9 ne malis auspiciis ex ea timeat. & optat  
 vt ipu poti9 qđ ipsa auspicio parre auis et ceteroz̄ qđ subicit p̄ficif  
 cant. **Raua decurrēs lupa**. Raua lupa colore d̄r **Rūpat** z̄ serpens  
 iter institutū. aut si in transuersaz̄ viā impiol ducas n̄ ipiol reuocet  
 hoc ē pius serpens. **Terruit mānos** Manni eq̄ dicit̄ z̄ pusilli quol  
 vulgo buricos vocat̄ Nā & hoc ad omen dicit̄ p̄tinere qđ māni ter  
 reant. **Anq̄ stantes** repetat paludes. **Imbrū diuina auis** iminētū  
 obseq̄nū coruū Cornix anq̄ repetat paludes quā ibriū iminētū di  
 uinā ait q̄a pluuiā futuram significat̄ solent qđ etiā Virgil9 ostēdit. **Tū**  
 cornix plena pluuiā vocat̄ improba voce. **Anq̄ repetat pa  
 ludes**. paludes n̄ ad an̄i tēp9 p̄tinet sed addit obseq̄nū coruū pater  
 obseq̄nū coruū iuocabo iqt̄ **Sz** vides qđo trepidet **tumultu plen9  
 orion**. Decētior picula nauigatiōis ostēdit. qđ illā retineat. nam  
 reuocare nō audet. **In occasum** autē p̄nus orion intelligēd9. Nam  
 tunc magis tēpestates **Et tremētēs** verbere ripas. verber̄ fluctu  
 um aut vētoz̄. **Sic z̄ europe** nuenū dolosō creditit thaurolat9. Si  
 hoc ē dū eā blādus ī mare placidū Iuppiter iducit. hęc autē cōpa  
 tio iapygi vēto confertur qđ incipit placidus. mox in tempestates  
 citatur. **Media**q̄ fraudes palluit audax. **Ad ludum** audax non  
 nunc cū palluit. **Nocte sub lustrī** pro sub lucida **Pater o relictuz̄  
 filia nomen**. Europe ingemescētis verba sunt. **Et filię relictum**  
 pro a filia relictum victa furore nunc errore mentis. vel amore  
**Leuis vna mors** est virginum culpe. quanto minus peccare vir  
 go debet ī peccatis digna maiori supplicio ē **Vigilās** ne ploro bñ

Virg



Ving

tñ incredibile factū ē vt videat hº etiā simile somno ludit imago p  
 somno. Que porta fugiens eburna. Virgilianum. Altera cādēti  
 pfcā mtes elephāto s3 falsa ad celū mittūt i fōma manes. Impudēs  
log primos penates. Impudēs orcu moror o deoz. Eadē ipudētia  
 viuo q patria. Speciosa quero pascere tigris. Gynecios sollicita ē  
 ne desinat eē speciosa q desiderat q primū pīr dū pulchritudo sua  
 secū sit. Vilis europe pater vrget absens. Dubiū nō ē inqt qn me  
 tues absentē bilē existimet z appellet credēs me amtaē psecutā z  
 ideo mouendū ē vt priorz hoz obliuiscar. Potes hac ab omni pē  
dulū zona bñ te sequuta q aduicta sit mortis consiliū. Aderat qre  
ti pfidū ridēs ven9 z ppetuū añ positū numē Epitheton ē veneris  
Ad pñtia ptinet. Ridet. n. & qd eā imago iuueni decepit. & qd  
 illa irascat qsi vere a pecore decepta ē. Mox vbi ludit satis post q  
diu passa ē. Illā ignarā felicitatis de calū suo cōgrit. Laceranda rd  
det cornua thaur9. Nec laceres eū inqt cū se tibi rur9 ottulerit.  
Vxor inuicti Iouis eē nescis. Ambiguū vtrū hoc dicat nescis te  
 cōiugē Iouis eē. An vero nescis te gerere cōiugē iouis. vt si dicat  
 nescis eē cōsul. Tua sectus orbis noia ducet. i. diuisus. quia ab bu  
 ias nomine pars orbis europa appellata est.

Lyde

Bibulus  
consul

Esto quid potius die  
 Neptuni faciā pro me rēditū  
 Lyde strenua cecubum  
 Munitēq; adhibe vim sapientiē.

Inclinare meridiem  
 Sentis ac veluti stet volucris dies  
 Parcis diripere horreo  
 Cessantem bibuli consulis amphoram  
 Nos cantabimus inuicem  
 Neptunum & virides nereidum comas  
 Tu curua recines lyra  
 Latonam & sceleris spicula cynthiē  
 Summo carmine quē gmidon  
 Fulgentesq; tenet cycladas & paphon  
 Iunctis visit holoribus  
 Dicitur merita nox quoq; nenia

Jeneris currū olores uehūt

Tertius

ACRO.

**ESTO**. i. quid magis fatiendū est festo neptuna  
 hū die q vt vinū depromat amicam suā alloq̄. Ly  
de. s. c. Cecubū vinū ideo dictū volunt. eo q cecet  
 & confundat igeniū munitēq; sapiētiē. q. s. nulli ca  
 sui subiecta est. bene autem ait vim sapiētiē adhiberi p vinum  
Sentis cernis. hoc sentis in occasum declinare diē qui maior fie  
 ri deberet & augeri leticia. Ac velut stet. hortat ad celeritatē  
 promendi dū dicit breuitatē ipatiētē morā. Parcis. s. cessat  
 qsi stet cū celeriter abeat. Et bibuli propriū nomē. i. bibuli cō  
 sulatu rēditū. Et virides comas herbis si pes aq phucatiōes. Re  
cines itez catabis. i. alternati catabimus. Spicula stimulos ve  
neris dicit amoris Latonā dianā pp qd trimosa dicitur Ipa. n.  
 luna ipsa diana & ipa proserpia. Ideo modo luna pro diana po  
 suit Sūmo carm ieaut maximo aut in consumatione cecus. idest  
 in fine veneris catabimus laudes Paphō. c. insularū noia q̄s ve  
 nus vecta circuit cygnis. Nenia merita conueniēti carmine ga  
nox tenebrosa est merito lugubri carmie dicitur. nenia carmē  
 est. quod mortuis cantabat in honorem inferorum sed quia no  
 ctem p̄dicaturus erat per tenebras & somnum. quē morti  
 proxima credantur ideo dixit nenia noctis

PORPHIRIO.

**ESTO**. Quid potius die neptunahorum diem esse  
 signis ait. quē res est quam potius debeā facere. q̄ vi  
 nū p̄meñ neptunalibus. Munitēq; adhibe vi sapiētiē. Munit a  
 sapiētia bñ dicit q nulla scilicet fortunē subiecta ē Gr̄ci aut ē  
 aut vi sapiētiē adhiberi p vinū declinare meridiē sentis. In oc  
 casum. s. diē iclinare. Cessantē bibuli cōsul aphorā. i. i hōr̄ cel  
 santē. & qsi residētē. bibuli cōsul aut eo año q̄ bibul9 cōsulatū  
gessit. nata summo carmie q̄ gmidonē fulgētisq; tenet cycladas  
idē i cōsumatiōe carmis venerē catabim9 iūctis visitholorib9.  
Olorib9. i. cygnis iūctis vecta r̄uisit gmidū cycladē paphū. Di  
ceñ merita nox q̄ nenia. Nenia ē carmē q̄ i mortuos cātāt s3 bñ  
 eē nocti hº carmē accōdat pp tēbras & sōnū q̄ morti sūt p̄xj.

Cecubū uinū in  
dictum

Nenia qd

Neptunalia

Aecoenas origine ducit  
a regibus ethruscis ut  
in principio mecenas  
atque ataus edite regibus

2 sula V.

3 alamus

Telegoni

Yrrhena regū progenies tibi  
Nō an̄ verso lene merum cado  
Cum rosarum flore mecenās z  
Pressa tuis balanūs capillis  
Iam dudum apud me est eripe te morę.  
Non semper v̄dum tybur & esule  
Declive contempleris aruum et  
Telegoni iuga paricide.  
Fastidiosam deserere copiam.  
Molem propinquam nubibus arduis  
Omitte mirari beatę  
Fumum & opes strepitumq; romę.  
Plerumq; gratę diuitibus vices.  
Mundęq; parum sub lare pauperum  
Cenę sine auleis & ostro  
Sollicitam explicuere frontem.  
Iam clarus occultum andromadę pater  
Ostendit ignem iam procyon finit  
Et stella vesani leonis  
Sole dies referente siccos.  
Iam pastor umbras cum grege lāguido  
Riuumq; fessus querit & horridi  
Dumeta siluam caretq;  
Ripa vagis taciturna ventis.  
Tu ciuitatem qui deceat status  
Curas & vrbi sollicitus times  
Quid seres & regnata cyro  
Bactra parent tanaisq; discors.  
Prudens futuri temporis exitum  
Calliginosa nocte premit deus.  
Ridetq; si mortalis & vltra  
Fas trepidat quod adest memento  
Componere equus cęte ra fluminis  
Ritū feruntur nunc medio alueo

Cyrus

Textus

130

Cum pace delabentis betruscum  
In mare non lapides abefos  
Stirpesq; raptas & pecus & domos  
Voluentis vnā non sine montium  
Clamore vicinęq; siluę  
Cum fera diluues quietos  
Irritat amnes ille potens sui  
Lętusq; deget cui licet indiem  
Dixisse vixi cras vel atra  
Nube polum patēr occupato  
Vel sole puro non tamen irritum  
Quodcunq; retro est efficiet neq;  
Diffinget infectumq; reddet  
Quod fugiens semel hora vexit.  
Fortuna sę uo lęta negotio &  
Ludum insolentem ludere pertinax  
Transmutat incertos honores  
Nunc mihi nūc alii benigna.  
Laudo manentem si celeris quatit  
Pennas resigno quę dedit & mea  
Virtute me inuoluo probamq;  
Paupertem sine dote quero.  
Non est meum si mugiat aphri cis  
Malus procellis ad miseram pęcēs  
Decurrere & votis pacisci.  
Ne cyprię syrięq; merces  
Addant avaro diuitias mari.  
Tum me biremis pęcidio scaphę  
Tutum peregrę os tumultus  
Aura ferat geminusq; pollux.

ACRO.

YARRHAENA. thusca & thyberis tyr  
rhen<sup>9</sup> dict<sup>9</sup> e vt tyrrhenosq; boues i fluie lauit i be  
ros Sise n pncipiū prime odes Moecenas ataus.



Componere lites

Diluuius nota

Juuenalis

Resigno

Non est meum

fas Componere equus. iustus finire vñ lites cōpositę dicuntur finite Ferūtur. dilabūtur hoc ē alia suū cursum habēt ut si brachia forte remisit atq; illū in preceps pno rapit. a. a. Ordo ē cetera ferūtur ritu fluminis nūc cum pace dilabētis in betruscum mare Medio alueo. nūc voluentis vna adesos lapides & raptos stirpes & pecus & dom9 p allegoriā describit varietatē & vices vite humane que dū quieta & leta ē subito aduersis casib9 inquietat & perturbatur Stirpes q; extirpatas ut rapidus mōtano flumine torrens sternit agros. f. f. b. Diluuius. noue dixit cū omnes auctores hoc diluuiū posuissent Irritat. incitat vt irritatq; virū tellus Ille. p. sui. deest ille felix ē q modū vite suę habet q futura nō curat Cras vel atra nube. pseuerat suadere pñcia tm curanda nec futuris animū cōmodari Occupato p occupaberis quodcūq; retro ē qd iā trāsiēt. i. pterita iā nō poterūt immutari quāuis futura incerta sint & ideo desine de futuris sollicit9 eē. Diffinget. cōfundet immutabit siue cōuellet. Fortuna leta. que delectatur i certis & in quietudine hoim gaudeat dū pspa mutat aduersis Insolētem. iniquū nouū. Ludere ptinax. quotiens voluit supple. Iuuenalis quoties voluit fortuna iocari Incertos honores. vtrū ipsos honores incertos an qui trāsmutando incerti fiāt fortune incōstantia. laudo manentē. i. cum mutabilis nō est laudo illā Resigno. i. dum ad alium euolat reddo que dederat Virtutē inuoluo. i. mea virtute me munio nō timēs incerta fortune dum ante desidero aut formido quod pstat bona consciētia & sola pbitate cōtētus. Sine dote. sine opib9 sine pmo Non est meū. i. nec vite nec ppolitū mei inquit est timere aduersa qā periculo tēpestatis qstus causa cōmitto Et votis. p. tanq; paciscantur cū diis hoies oblectatione votorū Auaro insatiabili cūcta recipiētī qsi q oia interceptat Biremis. duos ordines remorum habētis. Ordo est arua geminūq; pollux feret me peregeos tumule9 tutū pgsidio scaphę ironice dixit. i. non patiar vī maris amore lucri geminus pollux cum castore intelligendus amborum. n stelle simul nascuntur.

Inuitat autē illū ad epulas. Cui destinata vini amphoram & illibatam iam apud se esse promittit. Ordo est tyrrhena progenies regum iam dudum apud me esse tibi lene merum non ate illibatu verso cado cum flore rosarū & balanus pressa tuis capillis Pressa infusa tanq; capiti impressa. balanus autē herba vnguetaria ex qua cōponūt vngueta Et ideo significat vnguētum Tam dudū quasi diceret hęc oia in tuo honore iam diu seruant apud me Vdum tybur pro copia aquarū & esule vrbis nomen alterius i latere mōtis constitutę Contepleris. i. turrim i hortis suis moecenas cōstruxisse dicebat ude hec oia prospectare Telegoni. i. tusculū ciuitas est in iugo montis constituta hęc significat nomine cōditoris a telegono arces fundata ē filio q per ignorantia patrē suū vlyxē peremit Fastidiosaz copia que fastidiū ingerat. i. fluxū & proprias diuicias aliquando fastidiat Grate vices vicissitudinez reruz dicit gratā solere esse diuitibus quos iterdū post diuitias z copiā delectat familiarū & mediocritas. Ordo ē plerūq; mundę coenę grates vices siue auleis z ostro sub paruo lare pauperū explicuere sollicitā frontē. i. tristē & ob ductā rugis frontē leticia extende Terentius re. hoc ē explicare. vt Terent. Exporrige frōtem Andromeda pater Cepheus ethiopū rex q inter sydera collocatus dicit proximus orion Procyon stella que ante caniculā orit Ostendit ignē. i. denūciat estatē vt findit canis estifer arua Et languo estu fatigato. vt nūc etiā pecudes vinbras z frigora. C. Caretq; ripa. qu: ppter sonitū fit vento nō mutata. vt aspice ventoli ceciderūt m. a. quis deceat status q homo ostēdit moecenatē pfectū vrbī eo tēpore fuisse. Cyrus rex piaz fuit ideo genus eius regni cōmemorat & vltima secum. Bactra vehit tanais flumē i meotidos paludes discors autē ideo dicitū quia discernit europā & asiam. siue qā icolę regionis eius feroces sunt & frequētī inter se discordia collidunt. Prudēs. i. sapienter deum fecisse nesciri futura tāq; qui hominez velle pro breuitatē vite vtī presentibus. Ordo ē prudens premit deus exitium futuri tēporis caliginolā nocte & ridet si mortā trepidat vltra

balanus

Esula

Tusculū v.

Procyo

Cyrus

Tanais

PORPHYRIO

Yrrhena regū pgenes. simile est illi hoc principū. mece-  
nal attaus edite regibus & cur eū sic appellat ibi dixim⁹  
Inuitat aut nūc mecenatē ad epulas cui destinata vini amphorā  
& illibatā iā apud se esse dixit. Ne semp vdū tybur & esule. De  
diue cōtempleris aruū & telegoni iuga parricide. T ulculuz si-  
gnat qd dicitur telegonus circelilius cōdidisse qui p ignoratiā  
patrē suū vlyxē occidit. Molēq; ppriquā nubib⁹ arcuis. turrin  
dicit sollicitā explicuere frōtē. i. tristē exbilarauere. Ita clarus  
occultū andromade pater. Cepheus q scz inter sidera receptus ē  
Tam procyō furit. stella est q añ caniculā oritur. Et stellā vesa-  
ni leoms. stellaz p toto signo dixit i quo sol necesse ē mēse augu-  
sto qd est feruetissimū anni tēpus. Tu ciuitatē quis deceat sta-  
tus curas. Apparet illo tpe pfectū vr̄bis fuisse mecenatē. Ta-  
naicq; discors. i. fluens me otidis paludibus & inde i portū dis-  
cors autē dictus qd discernit europā ab asia. nisi forte ad icolas  
eius refetamus hoc epitheton qa inter se sint ferocissimi barba-  
ri discordāt. Ridetq; siviltra mortaliū fas trepidet. quēciāz. i. ne-  
phas est inquirere futura quē dii nescire voluerunt. Qd adest  
memēto cōponere equus. i. pntibus fruere & ea q adfunt equa-  
mente cōpone. Nūc medio alueo cū pace dilabēt. i. betruscum in  
mare nūc lapidēs abelos. varietatē & vices vitē humane quē ad  
modū quieta ac lecta ē. modo aduersis casib⁹ inquieta ac turbulē  
ta p allegoriā describit. Cui licet in diē dixisse vixi. perseverat  
p suadere pntia cōmoda tm̄ aplectēda de futuris nō esse cogitā-  
dum. Nō tñ irritū qd cūq; est retro efficiet. idē non potēs cōmo-  
dū vitē qd iā pcepit infringere. Ludum insolētē ludere ptnax  
veteribus vsitatū eloquutiōis gen⁹ ludū ludere sicut vitā viue-  
re & seruitutē seruire & multa similiter. Trāsmutat incertos ho-  
nores. vtrū trāsmutando incertos facit. an qa incerti sunt ideo  
trāsmutare eos putet. Resigno quē dedit. resigno. i. reddo. &  
mea virtute me inuoluo. dilerte. i. me mea virtute munio. nihil

*Aecoenas praefectus urbis*

*udere ludū*

ab illa timēs aut desiderās cōtē. Sola pbitate & bona cōsciētia  
Sine dote. i. sine opibus. Non ē meū si mugiat apbrycis malus p-  
cellis. nec vitē nec ppositi mei est inquit aduersa timerē qa nec  
piculis nec quēstus causa committo nec plura q̄ habeo desidero  
Nec cypriē syriēq; merces. Addāt auaro diuitias mari. Qui iā  
mare habeat diuitias obruedo naues. cum rebus pretiosissimis  
Tum me biremis p̄sidio scaphē. Tutū p̄geos tumultus. Aura  
feret geminūq; pollux. tūc cū maxime seuit tēpestas iquit ego  
tutus nauigo p̄sidio scaphē sed p hęc allegoricos signat se tutūq;  
securūq; viuere quia non quērat diuitias. Geminūq; pollux. qa  
horū sidera cū se ostēdāt laboratib⁹ nautal p̄beant soem salutis.

Xegi monumētū ēre p̄nius.

Regaliq; sita pyramidū altius.

qd nō iber edax nō aglo ipotēs

Posit diruere aut innumerabilis

Annorum series & fuga temporum.

Non omnis moriar. multa q; pars mei

Vitabit libitinam. usq; ego postera

Crescam laude r̄cent. dū capitolium

Scandit cum tacita virgine pontifex.

Dicar qua violens per strepit aufidus.

Et qua paup aquē daunus agrestū

Regnator populorum. ex humili potēs

Princeps colium carmen ad italos

Deduxi modos. sume superbiam

Quēsitam meritis. & mihi delphica

Lauro cinge volens melpomēne comā.

ACRO

XEGIP̄ eternitatē carminis auctori dat laudez ideo  
 monumentū opis sui vltra statuas quas nominato aere  
 significat & magnificentiam vel soliditatē sepulchrorū  
 pennius dicit pyrhamides aut pprie regia egyptorum sepul-  
 chra sunt ingenti molē cōstructa & in acūmē educta in modum  
 flāmē surgētis. vnde & eis nomē est iditū. ordo est melpomene

*Libitina*

*Pyramides*



exegi monumentum penitus e. i. durabilis metallo. nam monu-  
 metum dicit opus suum qd durabilis dicit esse status diuitem  
 ex re factis. edax corrumpes in tepestatis ideo & aquilonē po-  
 suit vt & medus pperas aq lonibus ire p altuui qa tepestuosus  
 est & hyemi cōgruēs. Annorū series vt anni solum sublatavetu-  
 stas hęc ē nec dicta sua vetustate nec tepestatibus abolēda. Nō  
omnis mōriar in lřarum laude dicit se corpore morituruz victu-  
 rum esse carminibus ideo non omnis id est non totus libitina di-  
 cebatur lectus in quo mortui offerrebantur. Ordo est ergo re-  
 cens crescam postera laude usq; dum pontifex scandet capitolū  
 cum tacita virgine laudem dicit posterorum. Recens autez qđ  
 nouus noua enī magis consueuerūt placere vetera abolescere &  
 ideo se esse posteris in oblectatiōe nouum pmittit. Tacita aut  
 verecunda aut p sacrificio tacēte. cōsueuerāt enī sacrificaturę  
 capitolium tacentes ascendere siue p sacerdotū dignitate dare  
 ut Virg. Tacite p amica silētia lunę. Obstrepiť murmurat per  
aufidum apuliam vult intelligi cuius p nitię fluuius ē. Violens  
 autē id ē torrēs de quo virg. amnis & adriacas retro fugie  
aufidus vndas. Daunus rex apulię fuit q inopia aque siticulosa  
 est. ordo ego potens ex humili princeps dicar eolēū carmen ad  
 italos modos qua obstrepiť violens aufidus & qua daunus paup  
 aque regnator agrestiu populorū. Ex humili po. ex parua pge-  
 nie gloriatur se libertino patre natū ad tātā studiorū clarita-  
 tē venisse. Princeps. i. primus primū se dicit eolicā vñā ex quib;  
 gręcis linguis qua aleęus vsus est poeta lyricus deduxisse i vñā  
 latinum. Supbia. nobilitatē mentis non in talibus venientē. Or-  
do est melpomene sume supbiā que sitam meritis & volēs cinge  
 mibi comā delphica lauro tanq; cui placuerit laurus delphico cō-  
 secrata apollini vel poetis. Cinge alliga circunda.

PORPHYRIO

XEGI monumentum ere penitus. hęc ode qua terci-  
 us liber consumatur in ipsius auctoris laudē scripta est

Libitina

Virg

eolica lingua usus: aleęus

Non aquilo impotens. pro valde potēs. Regalię situ pyrrami  
 dum altius. Pyramides reguz egyptioz sepulchra sunt adeo vt  
 ingenti mole saxorum in medus harenis egypti instructa inter  
 . vii. miracula habeātur. Vsq; ego postera crescam laude recent  
 elegāter quia semp sunt quib; hęc eloquutio noua sit & laudet  
Dum capitolū scandet cum tacita virgine pontifex. tale ē neq;  
 illud. Cum domus e neę capitolū immobile saxū accolę. Aufidus  
 flumē in quo orati; natus ē. Et quia paup aque daunus agresti  
um regnator populorum. Daunus. in apulia regnauit a cui; no-  
 mine fluuius appellatus est qui pauper aque dicit quia apulia si-  
 ticulosa est ob nimios calores. Agrestiu regnator populoz. ad-  
 notanda eloquutio per genitiuū figurata est. ex humili potens  
 gloriatur libertino patre natū se ad tantam claritatem studioz  
 peruenisse. Aeoliū carmen ad italos deduxisse modos. Eoli de  
 dyalęcto. Aleęus lyricus poeta vsus est. Testatur ergo gręci  
 carminis modulationem primum in latinam linguam contulisse.  
Quę sitam meritis & mibi delphica lauro cinge volens melpo-  
mene comam. Delphica laurus dicitur quia apollini dedicata est  
 qđ delphicus appelletur ab vrbe delphis quę ē sub parnaso mō-  
 te vbi oraculum eius est. Sume superbiam quę sitam meritis. ad-  
 musam dicit ac per hoc ad studium suum aduce inquit tibi glori-  
 am libertate ingenii quę sitam.

Ntermissa venus diu  
 Rursus boella moues parce precor pcor  
 Non sum qualis eram bonę

Sub regno cynarę desine dulcium  
 Mater sęua cupidinum  
 Circa lustra decem flectere mollibus  
 Iam durum imperius abi  
 Quo blandę iuuenum te reuocant preces  
 Tempestiuus in domum  
 Pauli purpureis sales holoribus  
 Conmellabere maxima  
 Si torrere iecur quę ris idoneum

Cynara

Paulus maximus

Oloribus uectabatur  
uenuis

Virg

Daunus fl.

Delphi sub mō-  
te parnaso

LIBER 4?

Namq; & nobilis & decens  
 Et pro sollicitis non tacitus reis  
 Et centum puer artium  
 Latę signa feret milicę tuę  
 Et qñq; potentior  
 Largis muneribus riserit & muli  
 Albanos prope te lacus  
 Ponet marmoriam subtrabe cypria  
 Illic plurima nauibus  
 Duces cura lyreę berecynthie  
 Delectabere tibia  
 Miscis carminibus non sine fistula  
 Illic bis pueri die  
 Numen tum teneris virginibus tuum  
 Laudantes pede candido  
 In memorem saluum ter quatiūt humuę  
 Me nec fęmina nec puer  
 Iam nec spes animi credula mutui  
 Nec certare tuat mero  
 Nec vincere nouis tpa floribus  
 Sed cur heu ligurine cur  
 Manat meas rara lacrima pergenas  
 Cur facūda parum decoro  
 Inter verba cadit liguę silentio  
 Nocturnis ego somnus  
 Iam captum teneo iā volucrę sequor  
 Ter pgramina martii  
 Campi & p quas dure volubiles.

*Legurimus*

### ACRO

NTERMISSA Statuerat horati9 usq; ad tertiu  
 librum carminū implere opus suum quib9 editis maxi  
 mo interuallo hūc quartum scribere compulsus est ab

Augusto in laudem priuigni sui drusi Neronis qui victor de  
 rhetis vindelicis fuerit reuersus. Intermissa allegoricos adve  
 nerem scribit q; incompetenter res amatorias scribere conatur  
 quinquaginta annis. i. decem lustris grauis iam & maturus ab  
 omni voluptate alienus. Rurs9. b. m. hoc est iterū cogor scribe  
 re cū iam desierim. Cynaram amicam suā cōmemorat. ideo aut  
 dixit sub regno tanq; quę imperet amatorib9 quę amatur. Iam  
durū. architeton mollib9 durū opponēdo. mollia enim imperia  
 veneris sunt quasi ludicra & delicata. se aut ait duru; aut qua  
 si indomabilem ppter etatem & est methaphora a pecorib9 qui  
 bus cū iam etate duris iugū & frena adhibentur pdomari n̄ pnt  
Iuuenum. t. qui te vltro euocent quibus facile possis psuadere  
 quod velis. Pauli. Paulus fuit nobilis & disertus adolescens &  
 voluptuosus cui venereus luxus cur maxime cōuenire dicat i se  
 quentibus ipse demonstrat dum & nobilem asserit & decentem  
Si terrere iecur. ideo iecur amorū dedit p hoc quod iecori ama  
 ri volunt velle irasci corde dolere. Albano ppe. l. in albano mō  
 te locus est vbi paulum dicit optima pędia possidere vnde euz  
 effusioem ad cultum veneris & amoris expęsas pmittit. Mar  
moream. id est marmoreum veneris signum & templum deorū  
 statuet. Irabem non cypream. aut pro difficili & nobili posuit  
 aut pro amoenitate veneris adoratum ut edificantis diuitias in  
 dicaret. Berecynthie matris deū i cuius honorem tibię deputa  
 te sunt. vt ite p alta dyndima vbi assuetus biforę dat tibia cā  
 tum. Sed cur. heu recordatione se ligurini pueri quem amabat  
 flere queritur. Non lacrima. non amoris puitate sed etatis ve  
 recundia cui flere non conuenit pro amore. Inter verba. iudici  
 um nimu amoris est subito inter loquenduz tacere ut incipit af  
 fari mediaq; in voce resistit. dicit se ligurinu semp ex desiderio  
 somnare ut fit terrore quodam mentis imaginari eum quasi diu  
 quesitum & tandem inuētū velut alitē ex ipso volare complexu

*Drusus nero victor & rhetor  
vindelicoꝝ*

### PORPHYRIO



**INTERMISSA** venus diu post consumatos edi-  
 tosq; tres carminū libros maximo interuallo hūc quar-  
 tū librum scribere compulsus esse dicitur ab Augusto  
 ut Neroni eius priuigno victoriam de rebetis vindelicis ques-  
 tam illustraret qui in hoc libro continetur qui sic incipit Qua-  
lem ministrum fulminis alitē / Intermissa venus diu rursus bella  
 mouet. In superiore libro ostendim⁹ allegoricos bella & militi-  
 am veneris Horatiū p amoribus dicere / Sub regno cynarē . pfi-  
 gnat cynarā amasse & hoc autē allegoricos. qd ait sub regno cy-  
 narē quasi sub domino. Sed ut dignitatē formę eius ostenderet  
 reginā sibi fuisse ait / Circa lustra decē . ppe annos. Lustra etat-  
 tis iam se dicit agere / Flectere mollibus durū . mollibus enim du-  
 rū opposuit. mollia aut veneris imperia dicit quasi ludicra ac de-  
 licata sint. se autē durū ait quasi iam indomabilē ppter etatē. nā  
 & hoc trālatiue dicitur a pecoribus cū iā etatis iuga ac frena  
 adhibentur pdomari non pnt / Tempestiuus in domo pauli pur-  
 pureis hales holoribus. Fabius maximus paul⁹ fuit maxim⁹ no-  
 bilis & disertus adolecens. in venereos lusus nūc cū maxime cō-  
 uenire dicit ipse oñdit subuiciēdo / Nanq; nobilis & decēs nō tact-  
us reis . purpureis holoribus quō purpurei dicūtur cū albi sint  
 potius. sed purpureū pro pulchro potē dicere assueuerunt. &  
 Virg. Et p purpureo poenas dat scylla capillo & alibi. In mare  
 purpureuz violētior affluit ānis. Et p sollicitis mori tacit⁹ reis  
 caudicū oratorē esse oñdit Paulū / Et centum puer artiu . vtiq;  
 bonarū hic artiu accipiēdū / Et qnq; potētior . Pauli muneribus  
 riserit qmult. qnq; p qñcunq; positū est. & ē Senius qñcūq; apud  
 puellā potior riuale suo fuerit. Quāuis ille muneribus qm dā  
 se ei conatus sit / Ponet marmoreā sub trabe . cypria id est mar-  
 moreū signū tibi & tēplū deorū statuet. / Me nec femina nec pu-  
er iā . dicit q iam sit etate declinata nō sperare posse fieri ut mu-  
 tuo ametur / sed cur heu lygurine cur manat rara meas lacrima  
pergenas iocūdissime se ostendit velle exulare iam veneris re-  
cordatione lygurini pueri quē ad huc diligit lacrimas sibi deci-  
 disse & impedita. n. liguā q minus posse pficere ipaz excusatōnē

impureū pro pulchro po-  
 ete ponunt  
 Virg

Cur facūda . cur inquit lingua mea. Alioquin facūda subito in  
 medio sermone obmutuit nec pferre possem quodcēperam dis-  
 cere / Nocturnis ego somnis . in campum teneo iam volucrem se-  
 quor. dicit se lygurinum ex desiderio semper somniare & ut fit  
 errore quodam mentis imaginari quasi cum diu quēsitum tādēz  
 inuenerit in alitem versum ex ipsius manibus amittere.

Indarum quisquis studiet emulari  
 Iuli cęratis ope dedalea  
 Nititur pennis vitreo daturus

Nomina ponto  
 Monte decurrens velut amnis imbres  
 Quem super notas aluere ripas.  
 Peruet inmensus ruit & profundo  
 Pindarus ore  
 Laurea donandus appollinari  
 Seu per audaces noua dithyrambos  
 Verba deuoluit numerisq; fertur  
 Lege solutis  
 Siue deos regesq; canet deorum  
 Sanguinem per quos cecidere iusta  
 Morte centauri cecidit tremendę  
 Flamma chimęre  
 Siue quos elea domum reducit  
 Palma cęlestis pugilemq; equūue  
 Dicit & centum potiore signis  
 Munere donat  
 Flebili sponz iuuenem ve raptum  
 Plorat & vires animumq; mores  
 Aureos redducit in astra nigroq;  
 Inuidet orco  
 Multa dyrcęum leuet aura cygnum  
 Tendit antoni quotiens in altos  
 Nubium tractus ego apis matinq;  
 More meoq;

nota de pindaro

Dithyrambi pmdari

Grata carpentis thyma per laborem  
 Plurimum circa nemus viridique  
 Tyburis ripas operosa paruus  
 Carmina fingo  
 Concines maiore poeta plectro  
 Cæsarem quandoq; trahet ferocef  
 Per sacrum diuum merita decorum  
 Fronde sycambros  
 Quo nihil maius melius ve terris  
 Fata donauere bonique diui  
 Nec dabunt quauis redeant in aurum  
 Tempora prisum  
 Concinet letosq; dies & vrbs  
 Publicum ludum super impetrato  
 Fortis augusti reditu forumq;  
 Litibus orbum  
 Tum meq; si quid loquar audiendum  
 Vocis accedet bona pars & o sol  
 Pulcher o laudande canam recepto  
 Cæsare foelix  
 Teq; dum procedis io triumphe  
 Ciuitas omnis dabimusq; diuis  
 Tura benignis  
 Te decem tauri toridemq; vacce  
 Me tener soluet vitulus relicta  
 Matre qui largis iuuenescit herbis  
 In mea vota  
 Fronte curuatos imitatus ignes  
 Tertium lunę referentis ortum  
 Quo notam duxit niueus videri  
 Cetera fuluus

ACRO

**INDARVM** hac ode ad antoniū Iulū marci ato-  
 nu triu viri filiu scribit cōtinēs laudes pīdari lyrici po-  
 etę quē dicit si quis imitari velit ita piculū suę extima-  
 tionis sicut Icarus sui conamis incurrer / Ope dedalea . hęc fabu-  
 la dedali ē dū pēnas sibi & Icaro filio arte mechanica ceris posu-  
 isset & volatu minois fugeret tyrānidē Icarus altū petēs in ipso  
 volatu perit & casu suo nomē mari dedit / Vitreō . pspicuo . vt vi-  
 trea te fucinus vnda / Decurrēs velut amnis . torrētī fluuio pin-  
 dari compat ingenium significas eū & indicēdo citū & sensibus  
 abundātē / Aluere ripas . qui aluei ripas velut aquis nutritus ex-  
 cesserit / Feruet . feruere dixit pindarū vt ignei ingeni acumen  
 oīderetur / Laurea donāus . ac coronāus cōsueta poetis lauro  
 apollini cōsecrata / Noua . aut admirāda aut ab eo inuēta / Dithy-  
rambos . dithyrābon carmē ē ex quo libri i liberū patrē copoliti  
 sunt / hos dithyrābos iō audaces dixit quia certis rhytmis vehe-  
 mētiores sunt . vel quia noua vba nobis Pindar9 scripsit / Nume-  
risq; fertur . numeri sunt quibus rhytmis ad sonū ptines colla-  
 gēt nō ptines ad hūiū legē vt Virg . de pari carmie numeros me-  
 runt si verba tenerē . ergo in hoc lex pedū nō querit sed sillaba-  
 rū . sed q̄si sono vocis dithyrābi & equali rhytmō cantētur aut  
 lege solutis dixit q̄a in hoc metro licet variare & nō i eodē me-  
 tro pmanē . Ideo aut volūt dictos dithyrābos veluti cui l3 alio  
 vti hostio (hostiū . n . i . vocabulo ingressus gr̄ce appellat / Fertur  
 velut vates rapitur / Seu deos regesq; canit . deos dixit propter  
 pēnas pīdari reges ppter encomia q̄a inter olimpionicas lauda-  
 uit Hieronē regē sicilię laudauit etiā herculē siue isionē & pyri-  
 thoū q̄ occiderūt cētauros & pserpinā rape conati sunt bellero-  
 phōtē laudatū cōmemorat in chimęra castoris quoq; & pollucis  
 laudes dixit qui i elide epiri ciuitate agone olympico pugillatu  
 & equorū cursu floruerūt ut hic vel ad elei metas & maxia cā-  
 pi sudauit spacia in eodē agone poetę etiā heroū laudes dicētē  
 coronabant & accepto themate certabāt / palma cęlestis . cęlestē  
 dixit ppter honorē nūmū q̄b9 agō impedit / Et centū potiora  
 signis . m . dicit magis illustrari honore quē pindarus carmie suo

M. Antonius . M. Antony  
triumviri . f

Numeri  
Rhythmus

Virg

Paganas pindar  
Encomia pind  
ri

Poetarū certamine  
in elide



epitaphia pindari

dyce f.

Matinus saltus calabrig

Diomedes . opus iulij antonii  
ad quod forte alludit iuue  
nalis cum dixit se dgd magis  
heracleas aut diomedes  
aut mugitu . l . & c .

Statius

Virg

Virg

Virg

o triumphe

agonistico celebret quasi centum status honaretur. Iuuenē ve raptum plorat. etiā i epitaphis pindarū significat magnū cum aut iuuenē forte aut puellam mortuā fuisse describit & alicui9 adolescētis morte facit spōsum deceptum quē inferis subducit & dat immortalitati laudādo. Aureos mores. p bonis & sanctis posuit plorat describit vt viri plorant plangetib9 spōsis. Multa dyrcem. i. thebanū. dyrcē eni fons ē apud thebas. vñ sta tius cēcula cui rubuit lerneō sanguine dyrcē. & quia Theban9 pindarus fuit iō dyrcēū. Cygnū a suauitate vocis vel carmīs Leuat aura cygnū. sublimē facit & multa fama ad cēluz fer ri. Tēdit an. apostrophat ad antonūz quē alloq̄t volētē pindarū imitari. Ego apis. ga cygno pindarū cōpauerat se apī cōtulit pro puitate in calabrię saltu matine pascētī de q̄ legit nam calidi lu cēt buxeta matini. Fugiēs ergo arrogantiāz apī se cōpat quē & circa terraz volat & amoenitate florū depascit. Armiā fingo. cōpono ut cōpora fingere lingua. Concines maiore poeta. p. iulij9 Antonij9 heroico metro diomedias duodeci libros scripsit egre gios. Concines . ergo inquit hoc est cantabis nobiscuz tu antoni maiore plectro id est meliori opere victorez cēsarem p sacrum capitolū diuum captiuos sycambros trahētē p triumpho. Tra het feroces autē quia anteq̄ caperētur cēturiones romanos qui ad stipendia milī erant tentos crucibus defixerunt. Frōdesy cambros. Laureā enī coronā triumphātes vt ebant. Boni ppiciū vt sis bonus felixq̄ tuis. Quamuis reedunt i auz. nec aureo se culo similē cēsari virum natum fuisse aut nasci potuisse dicit si in eum statum tpa recurrant. Letosq̄ dies. i. publicas ferias & lētitiam cantabis. Super de. ut multa su per priamo rogans su per hectore multa. Litibus orbū. orbatum dicit foz. litibus cēsari equitate. Si quid. honor sub fuga arrogantiē etiāz se lau des cēsari dictūz promittit. Et sol pulcher solem p die posuit quo victor cēsar ingressus est vt Virg. Tris adeo in certos cē ca caligine soles erramus. Cēsare felix hoc est felix ego canam Dum procedis iō triumphe. Io triumphe ad ipsū quasi trium phum loquitur sacra inuocatione quā ~~ideo~~ iō dicebatur ut iō

matres audite. Thura benignis. reditū ei9 prestātib9. Te der cem tauri. ad honorem enī maiorū numinum ptinet siue potē tu ptonaz si magnis victimis imoleit vt & maxima taur9 victi ma. Me tener soluet vitulus. absoluet me votoz. debito hoc ē pmissio i mea vota a me dñs pmissa. Imitatus ignis. lunę incipi entis lumis in cornū curuatione vel breuitate. Qua notā dux it signatū fronte vitulū dñs p reditu cēsaris pmissuz in ea pte qua notā ~~ius~~ erat albos pilos significat habuisse cum esset to to corpe naturaliter rubens.

inust9

PORPHYRIO

INDARVM quis studet emulari. Hęc ode ad Antonij Iulij . M . antoni triuz viri filiū scribit . cōti net laudes pindari lyrici poetę

O Iuli ceratis ope deda lea nitit pēnis . i . altiora q̄ possit expedire conat9. de pē que ad modū Icarus de dāli manib9 factis pēnis. Vitro datur9 noia pō to. ga ab Icaro mari inquit Icarū appellatū. Vitreo autē pōto . i . vitrei coloris. Seu p audaces noua dithyrabos. ait qd pluriū sibi hic pidar9 pmittat . na & maxio ipū nouas historias hoc me tro canit Noua . autē vba admirabilia aut ab ipō pidarō facta es se accipe. Numerisq̄ fert lege solutis. iō ga plerumq̄ ad volup tatē suā quisq̄ lyric9 poeta metruz sibi fingit . tñ ut quē sibi pē initio odę statuit ordinē necesse habeat ad finē usq̄ custodir. Si ue q̄s elea domuz redducit palma cēlestis. vtruz Castorē an pol luce signat an generaliter qcunq̄ ex certamiē sacroruz agonum victoriā reportauerit. Et cētum pottora signis munera donat . dicit magis illuz honore illustrari quē pidar9 carmie suo fecit q̄ si cētum status publice honoret. Flebile spōse . aut si inquit fle bile carmē scribit de adolescēte aliq̄ cuius morte sponsa decepta sit quē inferis subducit atq̄ imortalē facit laudādo animum mo resq̄ ei9 atq̄ vtutē. Multa dyrcēuz . dyrcēū pindarū dicē ga the ban9 fuit a fōte boeti9 dyrcē q̄ thebis pxim9 . Cycnuz autē eū de appellat a suauitate carminum ga & cycni canori esse dicunt. Leuat aura . i . sublimē facit. Matine . matinus fons ē calabrię . Ego apis matinēz more meoq̄ . vt pindarū ppter sublimitatē &

dicere

Matinus mons

suauitate carnis cyano copauit ita se apr p qd signat pua q humi  
 lia se scribere . sed suttilia ac dulcia / coines maior poeta plectro  
 Cōcedit antonio Iulio ut ipse potius triumphos cesaris scribat cū  
 sit robustior carnis spū . hoc enī signat dicens maiore plectro p  
 sacrū diuū . i . p sacrā viam . Hac . n . triumphantes i capitolū ibant  
Quo nihil maius melius ve terris donauere fata . Cesarē . s . pu  
blicū ludū . i . publicū gaudiū . sup impetrato fortis augusti redi  
tu . apparet cesar de reditu suo Romā lras misisse sed gratus sen  
sus sic enī se habet ut intelligas populū ro . vt fit publicis accla  
matōib9 desiderasse diu reditū augusti . / Tū meq si qd loquar au  
diendū spondet se quoq; carmine aliquo laudes i cesarē dicturū  
Sed scēne breuis vsus i eo q; intulerit . si qd loquar audiendū pul  
cher / O laudāde canā recepto cesare felix . Ordo ē ego felix re  
cepto cesare canam Teq; dū pcedis io triūphe . ad ipm triūphū  
 cōuersus hęc dicit . nō semel dicem9 io trūphe . Ciuitas oīs . nota  
ta figura ē ut psi frustra secāt & ωσ φασαυ η π λιβσ hoc ē  
ut dicebant plures . / Te decē tauri . hoc Iuhū dicit . / Me tener sol  
uet . soluet debitos voti suscepti . / Frōte curuatos imitat9 . vitulū  
q; votum solutur9 sit dicit cor nuā bre tertig lunę copabilia . i . ad  
huc pua / Qua notam duxit niueus videri . Cetera fuluus diser  
ta & elegans eloq; nutio signat aut vitulū hūc albam frontem tm  
habere in cetero corpore fuluum idest rufum esse .

Vem tu melpomene semel  
 Nascētē placido lumie videris  
 Illum non labor isthmus  
 Clarabit pugilē non equus impiger  
 Curru ducet achaico  
 Victorem neq; res bellica delus  
 Ornatim folus ducem  
 Quod reguz tumidas cōtuderit minas  
 Ostendet capitolio  
 Sed quę tybur aque fertile perflaunt  
 Et spisse nemorum comę  
 Fingent golio carmine nobilem

Rome principis vrbiū  
 Dignatur soboles inter amabiles  
 Vatum me ponere choros  
 Et iam dente minus mordeor inuido  
 O testudinis aureę  
 Dulcemq; strepitum pieri temperans  
 O mutis quoq; piscibus  
 Donatura cygni si libeat sonum  
 Totū muneris hoc tui est  
 Quod monstror digito p̄tereuntium  
 Romanę fidicen lyre  
 Qd spiro & placeo si placeo tuum est

ACRO

VE M hac ode affirmat qui musarū gratiā in ipsos or  
 tus suis inuis meruerit nulli alii rei apriorē fore q; stu  
 dio poetice & subiungit laudes deoz . Clarabit pugilē  
 notū omnibus fecerit . pugiles vero atlete dicitur eo qd pugni  
 valeant . Non equus impiger . i . nec equestri certamie emitescit  
Curru achaico . greco vnde aurige famosi / Neq; res bellica . neq;  
futuru militē sed poētā lauro apollinis coronādū / Cōtuderit mi  
nas qd victos reges in triūphi pompā ad capitolū ducat . nā &  
victōres duces lauro coronabatur / Sed q; tybur aque fertile p̄  
fluūt . ac si diceret non huius oib9 fortib9 factis claruerit sed de  
scriptionibus locoꝝ vel fluminū p̄ poeticā nobilitatē . / Aeolio .  
achaico / Pingēt cōponēt / Rome principis vrbiū . Augustum vel  
priuinōs ei9 significabat siue ptate romana a q; se inter poetas  
numerādū p̄mittit / Et iā dēte minus . virtute se & laude ait ma  
leloquia & inuidia3 supasse . Salustius gloria inuidiam viciit .  
Testudinis aureę . lyre pulchrę & dulci sonę / Pieri mūsici fōtis  
Temperas componis aptas . O mutis quoq; piscibus . aut o musa .  
quę potentia tui etiam muta animalia oblectare facis aut prop  
ter arionem quem cithara in mari canentē delphines sicuti di  
cuntur vt Virg . Orpheus in siluis inter delphinas arion / So  
nam . dulcedinem cantus / Muneris benefici / Monstror digito

Quod monstror digito

Pugiles

salustius

Virg



p. hoc est qui cunctis innotuit. Fidiē lyre. lyricus latine lingue  
fidiē a fidibus .i. a cordis. Et placeo. ac si diceret si tamē placeo

**PORPHYRIO**

**VE** M tu melpomene semel nascentem placido lumine  
videris. hac ode signat & affirmat studio poetico dedi-  
tū nulli posse alii reuacare. Deinde deorum subiūgit lau-  
des. Curru ducet achaico. idest quadrigali certamine. De his  
foliis. i. laurea corona. Sed q̄ tybur aque fertile pfluunt pprie  
ad secessum suū referes dicit Horatius. Tyburi em fere otium  
suū cōferebat ibiq̄ carmina cōscribebat. Aeolio aut carmine. ita  
dictū accipe. vt si diceret lyrico carmine quia quide lyrici ut al-  
ceus. Acolide. magis dialecto vsi sunt. Romę principis vrba  
dignat soboles inter amabiles vatū ponere. Me choros soboles  
principis vrbiū Nerons vult intelligi q̄s augustus priuignos ali-  
oquin ut suos loco filiorū diligebat. Et iam dēte man9 mordeor  
In hoc vult intelligi de se qd ait. Salustius. gloria iudiā vicisti  
O testudinis aurez dulcēq̄ strepitū testudinis tēperas. Roma  
ne fidiē lyre. i. lyricus poeta. Si placeo. Epicos. Si placeo. tu-  
lit & subaudiendū extrinsecus tñ ut sit si tñ placeo.

Valem mīstrū fulmis alitē  
Cui rex deoz. regnū i auel vagas  
Permisit exptus fidelem  
Iuppiter inganymede flauo  
Olim iuventas & patrius vigor  
Nido laborum propulit inscium  
Verniq̄ iam nimbis remotis  
Insolitos docuere nixus  
Venti pauentem mox inouilia  
Dimisit hostem viuudus impetus  
Nunc in reluctantes dracones  
Agit amor dapis atq̄ pugne  
Qualem ve letis caprea pascuis  
Intenta fuluē matris ab vberē  
Iam lacte depulsum leonem

Aeolicū carmē

Salustius

quid iouis mīstra

Dente nouo peritura videt  
Videre rēthi bella sub alpibus  
Drusum gerentē vindelici  
Mos vnde deductus per omne  
Tempus amazonia securi  
Dextras obarmet quęrere distuli  
Nec scire fas est omnia sed diu  
Latęq̄ victrices cateruę  
Consilium iuuenis reuictę  
Sensere quid mens rite quid indoles  
Nutrita faustis sub penetralibus  
Posset quid augusti paternus  
In pueros animus neronis  
Fortes creantur fortibus & bonis  
Eit in iuuenis est in equis patrum  
Virtus neq̄ imbellem feroces  
Progenerant aquilę columbam  
Doctrina sed vim promouet insitam  
Rectiq̄ cultus pectora roborant  
Vt cunq̄ defecere morel  
Dedecorant bene nata culpa  
Quid debeas o roma neronibus  
Testis metauruz flumen & hasdrubal  
Ductus & pulcher fugatis  
Ille dies latio tenebris  
Qui primus alma risit adorea  
Dirus per vrbes apher vt italas  
Ceui flamma per tēdas & eurus  
Per siculas equitavit vndas  
Post hoc secundis usq̄ laboribus  
Romana pubes creuit & impio  
Vastata p̄norum tumultu  
Fana deos habuere rectos  
Dixitq̄ tandē pfidus hannibal

Drusus

Asdrubal

Annibal

Rheti vindelici a drusi  
mēti

Pulcherū

Metaurū f

Cerui luporum præda rapacium  
 Sectamur vitro quos optimus  
 Fallere & effugere est triumphus  
 Gens que cremato fortis ab ilio  
 Iactata cuscis equoribus sacra  
 Natosq; maturosq; patres  
 Pertulit ausonias ad urbes  
 Duris ut illex tōsa bipēnibus  
 Nigrę feraci frondis in algido  
 Per damna per cędes ab ipso  
 Duct opes ammūq; ferro  
 Non hydra secto corpore firmior  
Vinci dolentem creuit inberculem  
 Mōstrumq; summisere colchi  
 Maus echionę ue thebę  
 Mersus profundo pulchrior euehit  
 Luctere multa prouet integrum  
 Cum laude victorem geretq;  
 Proelia coniugibus loquenda  
 Carthagini iam non ego nuncios  
 Mittam superbos occidit occidit  
 Spes omnis & fortuna nostri  
 Nominis basdrubale interempto  
 Nihil claudię non perficient manus  
 Quas & benigna numine iuppiter  
 Defendit & curę sagaces  
 Expediunt per acuta bella

**ACRO**

**VALEM** hæc ode scripta ē p̄ quā etiā quartū librū cōtra dispositōz fecit i laudē Drusi neronis priuigni augusti cesaris filii neronis quem ob insigne virtutis aquilę compauit. Fulminis alitem aquilā quam & reginā auū volūt. vt pedib9 rapuit iouis armiger vncis ideo tutelę iouis dicitur deputata ga p̄ sperū auspiciū eius aduersum titanis pugāturus accepit. Flauo rubeo. Nido laborz. i methaphora aquilę pdurauit dicēdum . . .

Asdrubal

Claudia gens

miduz laborū p familia nobiliū & virtutuz domo. Verniq; ut ruit imbriferū ver. Insolitos docuere nilus. incōsuetū nilus ad primos volatus aquilę adhuc aerē & ventos timētis. Pauētē mox. in ciuilia solidā viribus & volatu cōtinuo ad pdam pdire ut fulua draconē fert aq̄la. Agit amor dapis. a. p. magno imbelli dapis in dracone pugne. Qualē velletis. o. p. qualē inquit leonez primę viuente caprea timēstalē Drusum hostes viderūt dente nouo adhuc incōsueto ad pdā. Rethi bella sub alpibus. p hypbaton sensui sapiori rñdit qualē aquilā & leonē imbellis præda alē Drusum videre rethi videlicet barbaroz. gētes. Nescire fas ē omnia. i. aliqua ignorare. Cōsiliis iuuenis. r. f. hoc solum inquit mihi dicere satis est qđ rethi diu potētes & victores sup̄ati sūt a druso puero. Sensere. pbauere virtutē & institutionem romanā. Indoles. i. iudiciū futurę bonitatis. Nutrita faustis. felicibus custodia virtutū. Augusti paternus. ut pater cneas. In pueros animus neronis. duo fuerut neronis priuigni augusti quoz riuuū i domo thyberii claudii neronis mariti liberta pepit. Alterū invero ad augustū attulit ho. altero in germania morbo assumpto. alter adoptat9 ab augusto successor principatus ei9 fuit vocatus ē thyberius cesar. Fortes creatur filios a parētum noie degenerarē virtute. Est i equis. p. ut pecoris generosi pull9 in aruis altius igredit. Inlita naturalē. Rectiq; cult9. bona in stitutiōe reddi bonū nature pfectūq; si desit bñ nata deprauari. Pectora i laudē augusti dictū cui9 domo neronel educti disciplinā accepere virtutū. Roborat cōfirmat. Indecorat idecora faciūt. Testis metaurz flume. metaur9 fluiū de puicia piceni oriētis in flāminā decurrel q̄ r̄gio gallia dicebat. iuxta hūc fluiū claudii nero cōsul cū salinator collega suo i basdrubalē hānybal fra trē i italia i auxilio fratri magnū exercitū ducētē deuicit ut nec pfectū ex castris cōsulē hānybal dū i cōspectu castra munissent nec reuersū añ cōnoscerēt qđ fratris caput in castra proiectum & de exercitu ei9 poenos captiuos vidisset qđ bello supra quinq; & quadraginta milia basdrubalis exercitus cesa referūt. Tenebras. tenebras p afrorum terrore dixit. Adorea laus bellica

Tiberius Claudius nero

Metaur? fl.



Adorea unde

recti dy. i. propicy

Virg

Virg

vocabatur eo q̄ victores a victis adorarentur. Ceu flamma p  
tedas. post laudē fratris fugā describit hānybalis. Secūdis labo  
ribus. in laudem Drusi qui de Neronis genere delcedit cōmemo  
rat. ex quo Nasdrubal occisus ē a nerone hānybalē mortuū fuis  
se & creuisse romanos. Vastata bellatorū tumultu. i. clamor bel  
lico ut cecos instar tumult⁹ sepe monet. Phana deos habuere re  
ctos. iā recti du ppiciū ut auersi irati dicebātur ut diua solo fi  
xos oculos auersa tenebat. Tandem pfidus hānybal. quia ipsi⁹  
instinctu post primū bellum fractis pacis conditionibus in bel  
lum reditū est. Cerui luporum pda rapatiū quasi hānybalis fu  
gientis oratione fingit ad milites suos qua dicat pugnamus cō  
tra eos quos si euaserimus p triūpho habendū est. Ideo aut lu  
pis cōparauit romanos quia auctor nois eorū lupa nutritus est.  
Genlq̄ cremato ab ilio. tanq̄ romana gēs p dāna & cedes creue  
rit iō & exēplū troie ponit a qua oriūda ē ut quos nulla fatigāt  
proelia nec victi pnt abistere bello. Sacra deos penates de qui  
bus Virg. hos cape fatoz. comites. Maturōsq̄ patres. ascaniuz  
anchisenq̄ patrē qb⁹ liberatis enecas ad italiā uenit. Tonsa. cesa  
in algido fertili. Per cedes ab ipso. Ilex enī cesa ferro meli⁹ pul  
lulat. Nō hydra lecto corpe. exēplo ilicis romanorū dāno meli  
oris hydrē etiā queq̄ excisis sub hercule serpētum capitib⁹ nu  
merosior excrecebat. laudat romanos bellorū dāna meliores sp  
effectos. Colchoz. quoq̄ eos mōstris cōpat vbi satis draconis  
dētib⁹ armati de terre sulcis egressi q̄s Iason medge arte supe  
rauit simile & aliud exēplū draconis thebam quē cadmus occi  
dit cui⁹ satis dētib⁹ armati pdierūt ex qb⁹ aliq̄s i societate cō  
dēde vrbis cadm⁹ dī ascanisse. Echionē. q̄ fuit p̄ pēthei gener  
cadm⁹. Meri⁹ pfūdo. si merfauerit romanū ut fortior fit ita au  
tē h⁹ bbum declinat merfo as. ut Virg. fluuio merfare salubri.  
Pulchrior existit. Multa pruet. i. si romanū puocaueris ad cō  
tentionē quis multaz. victor sis facile ab illo supaberis. Proruet  
euertet vincet. vt pruet ifano cōtorquēs. tice siluas. Integru an  
non victū. Prelia cōiugibus loquenda. aut pro laude victorie  
referenda cōiugib⁹ aut pro maritoru virtute cōiugib⁹ narrāda

Iam non ego nuntios. adhuc velut hannybalis verba sunt tamē  
iuxta hiltorie fidē viso asdrubalis capite in hęc dicta dolore ha  
nybal dicitur erupisse. agnosco te fortuna cartaginis. Nihil enī  
non claudit. p. m. iam hic poeta loquitur Drusum neronē signi  
ficans. & curē sagaces optima augusti cōsilia expediūt. Per ac  
cuta bella. dura prelia. Expediūt finiūt.

PORPHYRIO

VALEM mīstrū fulmis balitē. hęc ē egloga p quā  
supra ostēdimus. totus hic liber copositus est. Scripta  
est ergo in Nerone drusum pūgnū & successorē au  
gusti qui rhetos vindelicos bello vicit. De imperio aut̄ princi  
cipis huius duplicē facit cōpationē. nā drusum ait tanto vigore  
atq̄ impetu hostes vindelicos inualisse. Quāta ut solet aquila  
in rapinā irruere primū auū. mox corroboratovigore etiā dra  
conū ipsos aut̄ hostes ita cōterritos eē belligerantis drusi tute  
ut caprea visu leonis in se irruenti. Quibus mos inde deductus  
p omne tēpus. amazonia securi dextras obarmet querere distu  
li. hu vindelici ab amazonibus eieci e suis sedibus & ex thracia  
in exiliū se cōtulisse alpiūq̄ insedisse dicunt. & q̄ potissimū i se  
tela securesq̄ amazonum exptos fuisse iposq̄ vsum earum i bello  
accepisse. Nec scire fas est omnia. Sēsus est. non oia scire id est  
licet aliqd̄ ignorare. Cōsilius iuuenis repress⁹. eo ptinz q̄ victri  
ces late dixerat. Quid indoles nutrita paucis. sub penetralibus  
ga nō pōt drusū laudare nūc ut filiū augusti & ab eo educatū in  
stitutūq̄ dicit. Quid augusti patrinus. duo fuerāt nerones pri  
uigni augusti quoruz alteruz i domū thyberii claudi mariti pri  
oris luia pepit. Alterum vero i germania morbo extictō. alter  
adoptatus ab augusto successor principatus ei⁹ fuit vocitatusq̄  
tyberius c̄sar. Nec i bellē feroces pgenerāt aqlē columbā pro  
uerbali snā doctrina. sed vi. pmouet insitā atq̄ generata signat  
ergo virtutē a parētib⁹ ingenerari. Instrui vero doctrinē disci  
plina. Rectiq̄ cultus pectora roborāt. Recti gtī casus numeri  
singularis huius recti. Cult⁹ numeri p̄ is casus noiatui. hu cul  
tus. Sensus est autem. colendo in rectum pectora corroborātur

Rheti vindelici

De Vindeliciis not

Et rectū absolute accipe p̄ quo ac iusto vtrūq; defecere mo-  
 res. Indecorāt bene nata culpę. vtrumq; qñcūq; signat apud hūc  
 poe tā sepe diximus. indecorant autem indecora faciūt. ac p̄ hoc  
 dedecorant signat bene nata. culpę absolute dicitur. Sensus er-  
 go est honesta natas vī generositas culpa dedecorant nisi digna  
 hęc disciplina p̄sequatur. totū aut hoc p̄pter augmētū dicit in  
 cuius domo nerones vident disciplinā virtutis accepisse. Quid  
debeas o roma neronibus. Testis metaurū flumē & hastrubal.  
 Metaurus amnis gallię est iuxta quē Nero cōsul cuz salinatore  
 collega suo magnū exercitū adducētē deuicit. cęsis supra quib; &  
 & quatrāginta milibus. Testis metaurū flumē. metaurus dicit  
 tur non metaurū sed flūmen nomine hoc figurauit ut alibi. aut  
 flumē rhenū aut pluuius describitur arcus. & salustij nomenq;  
 Danubiū habet ut ad germanorū terras astringit. Qui primus  
alma risit adorea. adorea laus bellica dicitur fortassis q; adoran-  
 di sunt qui laudem ex bello reportant. Risit. ergo romanis ac-  
 cipiēdū. Et impio vastata poenorū tumultū fana deos habuere  
rectos. & hūc inquit quorū templa in italia a p̄nis violata sunt  
 inde recti esse ceperūt p̄ romanis aduersus eos agentes. Secte-  
mur vltro quos bello petimus. romanos quorū manus si effuge-  
rimus gaudere debemus simile q; i hoc sumus. Ceruis qui vltra  
 lupos insectemur. quos aliqui fugere debeat. Duris ut ilex tō-  
sa bipēibus. nigre feraci frondis in algido. feraci duris bipēi-  
bus tonla. Sensus aut hic est. vt ilex quāto magis securib; cędit  
 tanto corrobotatur magis ac reuiuiscit. ita romani p̄ damna cę-  
 dis p̄ damna cędis siue fortiores effecti sunt. Nigre frondes. i.  
 virides vmbrosę. Non lydia secto corpe firmior & reliq; optu-  
na cōpatio qui romanos luos intelligit cęde sui potetiores fieri  
Monstrūve summisere maui. echionęve thebe. ubi armatoꝝ  
leges exiit. Post hęc autē intelligi vult mirabiles esse roma-  
 nos tot belloꝝ cladibus acceptis. Geretq; plia cōiugibus loquē-  
da. vtrūq; ipsi romani milites apud cōiuges suas ostendent. an  
quę cōiuges eoz de maritis suis p̄dicent. Occidit occidit spes  
 omnis & fortuna nostri nominis hastrubale interempto hęc re

metaurus. fl. nō metauru

Sallustius

doxia

vera frequēter dixisse dicūt h̄ inibalē cū caput sui hastrubal vi-  
 disse q; vero de idustria allatū ex gallia añ castra eius nihil ad-  
 huc sciētis de hac cęde p̄ici iusserat. Nihil claudię nō pficiēt ma-  
nus. Hęc iā poete verba sunt. Nō. n. ad huc hastrubais. Et cure  
sagaces expediūt p̄ acuta bella absolute dñr ea q; sūt i bello picu-  
tolissima.

Ad Cęsarē Augustū absentē

Ius orce bonis optie romule  
 Custos gētis abes iā nīmū diu  
 Maturū reditum pollicitus patrum  
 Sancto consilio redi  
 Lucem redde tuę dux bone patrię  
 Instar veris. n. vultus vbi tuus  
 Affulcit populo gratior it dies  
 Et soles melius nitent  
 Vt mater iuuenē quē notus iuido  
 Flatu carpathi transmaris equora  
 Cunctantem spacio longius annuo  
 Dulci detinet a domo  
 Votis omnibusq; & precibus vocat  
 Curuo nec faciem littore dimouet  
 Sic desideris icta fidelibus  
 Querit patria cęsarem  
 Tutus bos & enim rura perambulat  
 Nutrit rura ceres almaq; faustitas  
 Pacatum volitant per mare nauitę  
 Culpari metuit fides  
 Nullis polluitur casta domus stupris  
 Mox & lex maculosuz edomuit nephas  
 Laudantur simili prole puerpę  
 Culpam p̄na premit comes  
 Quis parthū paueat q; gelidū scythē  
 Quis germania quos boreida parturit



Foetus incolumi cesare quis ferē  
 Bellum curet iberi;  
 Condit quisq; diem collibus in suis  
 Et vitez viduas ducit ad arbores  
 Hinc ad vina venit letus & alteris  
 Te mensis adhibet deum  
 Te multa prece te persequitur mero  
 Diffuso pateris & laribus tuum  
 Miscet numen vti græcia castoris  
 Et magni memor herculis  
 Longas o vt dux bone ferias  
 Prestes hesperie dicimus integro  
 Sicci mane die dicimus auidi  
 Cum sol oceano subest

ACRO.

**I V I S.** de augusto scribitur. qui in transmarinis par-  
 tibus diu residens senatus ac populi precibus legatione  
 missa reditum suum promittens immorabitur. Optime  
 romule pro romulez. Dius orte vt diis gente z geniture deos  
Cultos gentis. idest romane gentis. Lucem redde tuæ. plus dixit  
 quam salutem. siquidem lux pro salute poni consuevit. vt o-  
 lux dardame. Instar veris pro similitudine veris. quia lux dixit  
 superius. ideo copatione vermi tepis posuit. vt mater iuuenū ita  
 patriā Augusti desiderare pntiam sicut a mte redit9 absentis fi-  
 lii desiderari consuevit. Inuido aduerso inimico. Carpathi maris  
 transq; qra egyptii. vt carpathi libycūq; secat. Cunctate morate  
 vt reginā thalamo cunctantē. Destinat a domo sepat a victis oib9  
bus taq; pro reditu facerz & omnia emeret aduersa. Curuo nec  
faciez littore vt affectum desiderantis ostederet eas partes sol-  
licite dixit attendi a quibus sperat reuerti. Sic desideris icta  
fidelibus tanq; patria desiderio augusti percuteretur dum pro-  
eius salute esset sollicita. Tutus bos & securitate & dispositio  
ne cesaris pstita agris gete vt ille meas errare boues vt cernis  
Faustitas noue felicitas dca p mar nautz copisi. n. ab eo fuerat

Faustitas

pyrrhate. Culpari metuit fides taq; c9 tepe nec creditū nec apo-  
situ negaret. Calta dom9 vt caltaq; pudica seruet dom9. Maculo  
su3 edomuit nefas. Legē signat quā de exercēdis adulteris fa-  
xit. Laudat simili p. p. vt abesse matrimonio culpa3 plus parē  
tū similitudine demonstraret. vt q; tamē que referret. Culpam  
poena pmit. Comes inqt culpa3 poena3 ē. nec differendo vidicta  
pstat peccandi licentia. Quis parthum timeat nullas gentes di-  
cit incolumi cesare formidare. Ferr iberie idōite z bellicosz his  
panaz gentis. cōdet qui. d. p. Explet vt virg Cantando loges  
memini me condere soles. Et vitem viduas ducit arbores. i. bñ-  
 ficio augusti potū pstitum agrorum utilitatem cultu crescere  
 viduas vō arbores dixit sine vitibus. Hinc ad. v. r. a. labore ad  
conuiuia. Et alteris te mēsis ad secundē me3 dicebant. que i ho-  
 nore deoz exhiberi consueuerat. vt non ego diis & mensis ac-  
 cepta scdis exhiberi ergo augusto signat honorem deoz p eaf-  
 dem celebritates. Vti castoris sic romans pmittit august9 dis-  
penatibus sociandū. sicut a græcis hercules castor & pollux qs  
iuncta minus familiaritas comēdauit. aut que labor diligi fecit z  
virtus & magni memor her. beneficioz memor. lux bone feri-  
as. aut pp cōtinuatioz victoriaz logas optauit ferias aut aboi-  
nando vitā plixā. Integro toto die sicci ieiunii. Vuidi vino ple-  
ni vt vuidus hyberna venit de glande menalchas. Subest. su b-  
terest. idest in occasum conditus est.

PORPHYRIO.

**I V I S.** ortē bonis. hęc ode ad augustū scripta ē. diuti-  
 us in transmarinis puuntus morantē populū apud sena-  
 tū legationibus missis redditū eius pccantis. Instar eniz  
veris vultus vbi tuus affluxit. hoc ē pscntia tua ad instar ver-  
ne gratie exhilarant omnia. Vt mater iuuenē que not9 inuido  
flatu. carpathi trāsmaris eqra cuctate lpacio logi9 ānuo. Dulci  
destinet a domo. Vouitq; oib9 z pccab9 vocat. ordo ē vt mī vocat  
Iuuenē cuctate lpacio logius annuo. votis omnibus z precibus  
vt apud Virg. Reginam thalamo cunctantem ad limina primi  
Poenorū expectant. sic desideris icta fidelibus querit patria

lex ab augusto lata  
de pumēdis adult

Virg

Viduz arbores

Secundz mensz  
qd

Vuidus

Virg

esarem / Ictā principaliter dicitur & signat p̄cūssa / Nutrit rura  
ceres almag; faustitas. adnotādū nomē faustitas sic dictū q̄li fē /  
Ictitas aut iocunditas. / Mos & leges maculosum edomuit nephas  
elegāter videt̄ eā legē signā quā de adulteris coercēdis sanxit  
Culpam p̄na p̄mit comes. mire comes inquit culpa p̄ne. Suar  
ue. i. non differt p̄na sua delinquētib⁹ p̄ hoc signat nichil gene  
rose aut negligēter fieri. Et vitē viduas ducit ad arbores. dixit  
priusq; vites adiūctas habeāt q̄a cū habēt maritari dicūt a rusti  
cis. Et alteris te mēsis adhibet deū. i. syd⁹ / Et magni. mēor b̄nfa  
cōrū e⁹ dicim⁹ / Vuidi. i. poti ac madidi

Ad apollinem

Niobe

Tityus

Iue quē proles niobeā magnē  
Vindicē liguē tityusq; raptor  
Sēsit & troiē p̄pe & victor altē

Phthius achilles

Ceteris maior tibi miles impar

Filius quibus thetidis marine

Dardanas cures quatent tremenda

Cuspide pugnas

Ille mordaci velut icta ferro

Pinus aut impulsa cupressus euro

Procidit late posuitq; collum

Pulvere teucro

Ille non inclusus equo minerue

Sacra mentitos male feriatos

Troas & letam priami choreis

Falleret aulam

Sed palam captos heu nefas heu

Nescios fari pueros achivis

Vreret flammis etiam latentem

Matris in aluo

Ni tuis victus venerisq; grate

Vocibus diuum pater annuisset

Rebus q̄neg potiore ductos

Halite muros

Doctor argute fidicem thalię

Phoebe qui xanto lauis amne crines

Dauni; defende decus camene

Leuis agyleu

Spūm phebus mihi phebus artem

Carminis nomenq; dedit poete

Virginum primi pueriq; claris

Patribus orti

Delic tutela deę fugaces

Lyncas et ceruus cohibentis arcu

Lesbium seruate pedem meiq;

Pollicis ictum

Rite crescentem face nocti lucam

Prosperam fugum celeremq; pronos

Rite laton; puerum canentes

Voluere mentes

Nupta iam dices ego dis amicum

Seculo festas referente luces

Reddidi carmen docilis modorum

Vatis borati

ACRO.

IVE hymnu; hic apollini dicit & cōmēdat carmīa sua  
tecularibus ludis qui celebrātur post cētū annos supra  
thyberī aut in capitolio / Proles niobeā. laus apollinis  
de fati; q̄a in vindictā matris latonē nioben cū filiis suis intere  
mit / Tityusq; r. qui vim latonē inferre conatus ē / Et troiē altē  
magne vt ruit alto a culmine troia / Phthius achilles. a ciuitate  
dictus vt Virg. phthiāq; clara; mycenā. / Tibi miles impar. Virg  
vt dardana q̄ paridis dare; tela manusq; corpul in eacide; / The  
tidis marine. subaudit deę vt longe illi mater dea erat / Ille mor  
daci. achilles cadēs ruētī arbore cōpat. Pulvere teucro pro teu  
crio vt dardanos p̄ dardanos. Virg. & longo soluit se teucra Virg

Seculares ludi

Teucros p̄ teucr  
os & dardanos  
pro dardani



luctu. Ille nō inclusus. achillē dicit nihil fraude egisse sed palaz  
 semp virtutis fiducia dimicasse vt nec equi cana condemur i al  
 uo luce palam. Male feriatos. aut nos de lubra deū miserī q̄ bus  
 vltimus esset ille dies. Et letā priam choreis. vt festa velamus  
 fronde pvrbem. Falleret aulā. p toto ilio posuit neq̄ enī solū  
 regē fefellerūt achilē sed cūctos. Sed palā captis. apto sp̄ bello  
 achilles nō insidus. Grauis. ut non furto melior sed fortib⁹ ar  
 mis. Heu dolētis. heu nefas exclamat poēta achillē viuū ad in  
 teremtionē interimere omnes potius troianos vt nec enēas p  
 fugeret ad romā omne meliore quōdā nec ab eo vel infantibus  
 parceret quale ē & crimie quo parui cēde potuere mereri que  
 tamē i laudē cōmemorant apollinis. Nescios ifantes. puos. Ma  
tris in aluo. in grauidas etiā mulieres s̄ uienduz fuisse. Nitus.  
 hoc est apollinis. Rebus enē. in reb⁹ troianis ex quoz̄ gene  
 re meliori halite hoc ē vulturū auspicio erat roma cōdēda. Do  
ctor argute fidicen lyre thaliē doctorē nō apollinē non thaliē  
 sed artis lyrice dicit. eūq̄ ad studiū suū referēs. Dauniē dixit a  
rege dauno apulie vnde horatius orūd⁹ erat. Qui xanto lauis  
amne crines p lauas. xanthus fluuius est troiē vt xanthiq̄ fluen  
 ta deserit ac delon maternā inuisit apollo. Leuis agileu. leuis  
 in verbis. agilei vero atheniensū lingua vici dicitur quo noie  
 ideo apollo vocat⁹ ē q̄a ex oraculi r̄nso in vicis publicis vrbis  
 suē statutis altaribus ei sacrificia iſtituerat. Vñ agileus dicit⁹  
 est. Virginū primē pueriq̄ claris. pueros & puellas alleq̄ uitur  
 quib⁹ dianē carme lyrico sono cātari cōsueuerāt vt rithmi ope  
 ris sui in canendo custodiāt deliē dianē. Les biū seruate pedē. Al  
 cei lyrici poetē qui lesbius fuit. Pollicis iētū. modulatiōe lyri  
 ci poetē carminis veluti ipse lyrā pcutiat. Rite latonē sole mni  
 cōsuetudine. Face nocticula. eadē enī & dianē honore censebat  
 Vñ & diana luciferae nomē accepit. Prosperā frugum rore nō  
eterno nutriens. ut q̄tum longis carpent armenta diebus. Exi  
gua tm̄ gelidus ros nocte reponet. Celeremq̄ pronos. q̄a ita tē  
 pora p lunē cursu sicut solis pagunt. sed circa lunā pprie mēses  
 dixit. sic enim singulis mēsis zodiacum circulū luna ptransit

uis pro lauas  
 agileus apollo

quē admodū sol toto anno voluere mēses quia cōditonē mortali  
 tatis t̄pibus āni t̄pauerat ne crederētur & homines renasci. Tē  
 pora imminutōes elemētoz̄. siue tēpoz̄ dixit repari. cōditonē  
 vero mortalitatis vt cōmunē nobis & oib⁹ ita irrepabilē. Nup  
ta iam dices. loquēdo ad vnā p oibus dicit. dū fueritis nupte di  
 cetis amicu amabile reddidi carmē non difficulter Oratius car  
 men reddidisse se refert sed concessisse.

PORPHYRIO

IVB quē ples niobeia magnē. hęc ode hymnū apollin  
 nis continet qua comedat & carmia sua & simul alloqui  
 tur pueros puellasc̄ quos carmē seculare docet. Et tro  
ie ppe victor altē. i. penevictor hoc autē ad illud p̄inz qd̄ dici  
 tur paris in achillem sagittā apolline dirigēte tetendisse. Cete  
ris maior tibi miles impar. tibi impar achilles sc̄. p. r. p. Teu  
cro puluere. ergo pronomyco p possessiuo noie vsus ē. hauriat  
 hūc ocul⁹ igne crudelē ab alto dardan⁹. p eo qd̄ ē dardanius. Fal  
leret aulam. aulā sine dubio p toto ilio positū ē. neq̄ enī solū re  
 gem fefellerāt hi greci adhibitis insidus verū totū pplm. Nes  
cios fari pueros. π̄ρ̄ῑφ̄ρ̄ᾱσ̄ ῑκω̄σ̄. Annuisset. annuisset rebus  
 enē. potiore ductos halite muros. i. annuisset vt melior halite  
 hoc est meliore auspicio enēas vrbē cōstitueret. Qui xanto la  
uis amne crines. lauis veteres dixere & lauere non lauar supra  
 ondimus. Dauniē defende decus camenē leuis agileu. dauniē ca  
 menē sue mulē dicit. Oratius id est sui carmis liquidez. Daunia  
apulia est in cuius finibus natus ē. Leuis agileu. agila est via &  
 grece dicitur. varro autē qd̄ ex r̄nso sui oraculi in vns publicis  
 su. Atheniensēs statutis altarib⁹ sacrificare apollini institue  
 unt & agileū appellauere. Virginū primē pueriq̄ claris patri  
 bus orti. Delie tutela deē fugacos. i. q̄ estis tutela deliē deē hoc  
 est dyanē. σ̄χ̄μ̄ᾱ ε̄φ̄ε̄ζ̄ῑ η̄σ̄ῑσ̄. Les biū seruate pedem. i. al  
 cei lyrici poetē q̄ lesbius fuit. Meiq̄ pollicis iētū. i. modulati  
 onē lyrici carminis & suauiter hoc dr̄ q̄si ipam lyrā pcutiat. Ri  
te latonē puerū canētes. i. apollinē latonē filū. Celerēq̄ pnos  
voluere mēses. q̄a similiter p lunē cursum videntur t̄pa pagi

Varro

S3 & circa lunā pprie mēis dixit q̄ singulis mēibus zodiacū cir-  
culū luna pertransit quē sol toto anno. Nupta iā dices. q̄n fueris  
iā nupta. Sēculo festas r̄ferēte lucēs. i. die linḡo festū referēte

Ad Mātrum Torquatum

Iffugere niues redeunt iam gramina campis  
Arboribusq̄ comē  
Mutat terra vices & decreſcentia ripas

Flumina pretereunt  
Gr̄a cū nymphis gemisq̄ sororib⁹ audz  
Ducere nuda choros  
Immortalia ne speres mouet annus & alium  
Que rapit hora diem  
Frigora mitescunt zephyris ver̄ preterit estas

Interitura simul  
Pomifer autumnus fruges effuderit & mox  
Bruma recurrit iners  
Damna tamen celeres reparant cęlestia lunę  
Nos vbi decidimus

Aeneas  
Tullus  
Ancus

Quo pius eneas quo diues tullus & ancus  
Puluis & vmbra sumus  
Quis scit an adiciant hodiernę crastina vite  
Tempora diu superi  
Cuncta manus auidas fugient hęredis amico  
Que dederis animo  
Cum semel occideris & de te splendida minos  
Fecerit arbitria  
Non torquate genus non te facundia non te  
Restituet pietas  
Infernis neq̄ enim tenebris diana pudicum  
Liberat hippolythum  
Nec lethęa valet theseus abrumperē caro  
Vincula pyrithoo

ACRO

IFFUGERE Ad Torquatum scribit p̄ verni t̄pis  
descriptione omnū rez̄ vicissitudinē de quo ut Virg. *Virg*

Vere nouo gelidus. c. c. m. b. l. Mutat terra vices. p̄  
rationem t̄pm etiā ipam naturā imitari. Flumina pretereunt. intra  
ripas labūt. Gr̄a cū nymphis. frigorib⁹ hyemis finitis amoe-  
nitate iam corpis ad ludū & lętitia nymphas & charites puoca-  
ri. Immortalia ne speres. i. nil imortale esse dū etiā corpa finiū-  
tur. Frigora mitescūt zephyris ver̄ ptulit estas p̄ vices t̄pm p̄  
bat eternum nō esse qd̄ t̄pale. Effuderit. i. cū effuderit. Quo  
Tull⁹ diues & ac⁹. reges romani p̄ q̄s oñdit mortē potētib⁹ pau-  
pe. i. bulq̄ comūne. Qui scit. i. per incertū vitę nesciri vtruz ho-  
mini usq̄ ad diē quē egit seq̄n̄ adiciat cū facile & p̄ horas possit  
occidere. Cuncta manus ipsa in lucruz venire q̄ impensa fuerit  
voluptati peritiora hęredibus derelicta. Splēdida minos vt q̄si *Virg*  
torq̄ minos vnam mouet. Nō torquate genus. nec nobilitatem  
nec eloq̄tiā nec pietatē quēquā mortē p̄ripere. Diana pudicū  
aut fabulose dicit hypolitū ab inferno reuersum aut nil ei ad cō-  
ditionē mortalitatis p̄fuisse quia ab equis suis tractus vite re-  
stitutus est dum i eadē fuisset sortē reuersus. nec mortē p̄petuo  
potuisse effugere. Nec lethęa. a flumie iferos dixit. Theseus  
abrumpe caro. theseus & pyrithous amici fuerunt q̄s dicit cō-  
iurata amicitia mortē eripi nō potuisse. nā volentes p̄serpinam  
rapere ap̄d inferos remāserunt

PORPHYRIO

IFFUGERE niues. hoc carmē verni t̄pis habz &  
cōtinet descriptionē. scriber̄ autē ad Torquatū. Et de  
creſcētia ripas flumia pretereūt. i. p̄ter ripas suas eūt flu-  
mia qd̄ signat ripas suas nō excedere sed intra alueū labi. Audet  
ducer̄ nuda choros. Nuda quia iā frigora exclusa sunt. Immor-  
talia ne speres mouet añ⁹. i. nequid putes imortale esse atq̄ per-  
petuū respice anni t̄pa q̄rū nūc quoq̄ celeriter occidēs alii cedit  
Damna tamen celeres reparant cęlestia lunę cum conditionem  
mortalitatis nostre temporibus anni comparasset viderētur ho-  
mines renasci vt tempora intulit. Quos pius enneas quo tullus



diues & ancus. hoc ideo dicit ut ostendat conditionem mortalitatis omnibus comunem esse. Quis scit an adiciat hodiernae crastina vitae. Tpa du superi. Quis scit ad summam annorum vitae quam hodiernum usque egisti. Crastinus dies adiungatur. i. quis scit an cras victurus sis. Cu facile & quacumque hora possis occidere. Cuncta manus audas fugient heredis amico. i. illud tuum erit tamen quod dum vivis functus fueris. Et de te splendida minos fecerit arbitria non dicit dum splendidum ornatumque fecerit minos iudicio suo. Sed cum de te splendide ac digne iudicaverit minos. ita splendida arbitria ad minois laudem & gloriam pertinent. iudicantis non ad eum de quo iudicat. Inferis neque enim tenebris diana pudicuz liberat hypolithuz. Atque virgilius ait hypolithum rediisse ad auras ethereas ita peonius reuocatus herbis & amore dianae sed nunc non ad illud refert quod post distractionem illam quae ab equis suis passus est in vitam suam restitutus fertur sed ad conditionem mortalitatis quam non potuit perpetuo effugere per dianae fauorem. Nec lethe a valet theseus abrumpe caro vincula pirithoe. nota historia thesei & pirithoum ad inferos descendisse rapiendum per serpenta causa quos nunc dicit victos ibi remansisse.

Ad Censorium martium

Onare pateras gratasq; comodis  
Censorine meis gra sodalibus  
Donare tripodas premia fortium

Gratior neque tu pexima munerum  
Feres diuite me scilicet artium  
Quas aut parrasius protulit aut scopas  
Hic saxo liquidis ille coloribus  
Solers nunc hominem pingere nunc deus  
Sed non haec mihi ius nec tibi talium  
Res est aut animus deliciarum egens  
Gaudes carminibus carmina possumus  
Donare & pretium dicere muneris  
Non incisa notis marmora publicis

Tripodes premia fortium  
gratiorum

Parrasius  
Scopas

Per que spiritus & vita bonis redit  
Post mortem ducibus non celeres fuge  
Reiecteq; retrorsum hannibal minque  
Non incendia carthaginis impie  
Eius qui domita nomen ab aethrica  
Lucretus redit clarius indicant  
Laudes que calabrae pierides neque  
Si carthage fileant quod bene feceris  
Mercedem tuleris quid foret ille  
Mauortisque puer si taciturnitas  
Obstaret meritis inuidi romuli  
Ereptum stygium fluctibus eacum  
Virtus & fauor & lingua potentium  
Vacum diuitibus consecrat insulis  
Dignum laude virum musa vetat mori  
Celo musa beat sic iouis interest  
Optatis epulis impiger hercules  
Clarum tyndaride sydus ab infimis  
Quassas eripuit equoreis rates  
Ornatus viridi tempora pampino  
Liber vota bonos ducit ad exitus

Annibal

Romulus

Aeacus

ACRO

ONARE M ad M. Censorium scripsit dicens facultates suas non esse ut possit pateras vel preciosa vasa donare. sed quod diuitis maius est laudi eius se carmen dicturum. Pateras vasa argentea. Comodus utilis benignus humanus. Era statuas. Tripodas mensas. Premia munerum de carminibus dicit. i. si diuitias habere carmina non donare. Aut parrasius athenis pictor optimus fuit. Protulit. manifestavit hoibus Scopas. signorum sculptor de quibus aut cum parrasius tabulis lignisque mironis. Solers peritus. Ponere fingere. facere formas componere ut posuit in magna templa. Haec mihi ius diuitiarum.

Tripodas .i. mensas

egens. hic sensus est nec ego talia largiri possuz nec si possem tu  
 ea desiderares vt qui carmia diuitis omnibus ante fores. Et p  
rium dicere numeri q̄ p̄ciosum sit carmē ostēdere nō quo spera  
ret p̄ciu. Notis marmora . p. victoriaz titulus quibus defuncti  
 duces quadā immortalitē cōsequūtur. Impie quia ter bellauit  
cōtra romanos. Eius . scipionē Africanū lignat. Quā calabrę pie  
rides . facta inquit claroz . viroz . nisi carminib9 illustretur eta  
tis suę memoriā nō excedūt & significat enniū qui facta africa  
ni descripsit oriundū de rudino oppido calabrię . i. de calabrę  
mus. Si carte fileāt . i. si non cōtineant scriptis aut libris . Mer  
cedē tuleris . quē fructū haberet Romul9 nisi laudaret. Eachū  
filii iouis immortalitē dicit assecutū laudib9 poetaz. Diuiti  
bus cōsecrat insulis quas i oceano cōstitutas fortunatas appel  
lat siue insulas beatoz. Celo musa . b. celi possessione beatū fe  
cit . i. reddidit carmib9 memorabilē. Sic iouis . carmib9 poetaz  
& ingenus fortis hercules noiatur cōiunctus cōiuiis deorum .  
Tyndaride syd9 . castorē & pollucē dicit quoz nauigātib9 salu  
bre syd9 carmib9 poetaz . aut felicia faciēs vota p̄catiū mēorat  
Quallas . i. carmibus poetaz dignoscuntur Castor & Pollux .

PORPHYRIO

ONAREM pateras grataq; cōmodis . hac ode in  
 dicat sibi facultates tantas non esse vt possit p̄ualas &  
 alia p̄tiosa donare . sed qd̄ maius ē carmē se celscrio largi  
 ri . deinde p̄fert carmia oibus diuitis quas aut parrhasius p̄tu  
lit aut scopas parrhasius athenis pictor clar9 fuit . Scopas Γ λ υ  
ω τ η σ . μαρμαρω . fuit . i. signorū marmoreoz . Solers nūc  
hoiem ponere nūc deū . Ponere nūc cōstituerō ac fingere . S3 nō  
hec vis mihi . diuitiaz . Nō tibi talū res ē aut animus delitiaz  
egēs . Sēsus ē nec ego largiri possum . nec si posse3 tu ea desidera  
res quia carmina tibi diuitis p̄ponenda sunt . Carmia possumus  
donare & p̄tiū dicerē numeris . i. ostēderē q̄ p̄ciosū mun9 sit carmē  
Non unca nota marmora publicis per quę spūs & vita redit

Ennius oriundus  
 de rudino oppido  
 calabrię africanū  
 facta descripsit  
 Fortunatę insulę

(Enni)

Bonif p̄ q̄s titulos cōsecrati defuncti duces quōdā immortalitē cō  
 sequunt . Eius qui domita nomē ab aphrica lucratus redit . a phri  
canū scipionē lignat . Clarus indicāt laudes q̄ calabrę pierides .  
Facta inquit viroz . claroz . nisi carminibus illustrēt etatis suę  
memoriā excedūt . Quā calabrę pierides . s̄ qua vult intelligi car  
mina quia in vrbe venusina natus est q̄ est i calabria atq; apulia  
Diuitibus cōsecrat insulis . Insulis dicit quas in oceano cōstitu  
tas Homerus dixit latini fortunatoz . insulas appellāt . Celo mu  
sa beat . i. celi possessione beatū facit ac p̄ hoc immortalē reddit  
Clarum tyndaridę sydus . ε φ ε ζ ι γ ι σ ι σ . qui tyndarida clarum  
sydus aiunt . s̄pe autē dictū est itellas Castoris ac pollucis nau  
gātibus spem meliorē ostēdere

Ad lolium

E forte credas interitura que  
 Longe sonātē natus ad aufidū  
 Non ante vulgatas per artes  
 Verba loquor socianda chordis .  
 Non si priores meonius tenet  
 Sedes homerus p̄indaricę latent  
 Cęcęq; alceę minaces  
 Stesichoricę graues camenę .  
 Nec liquid olim lusit anacreon  
 Deleuit etas . spirat adhuc amor .  
 Viuantq; cōmissi calores  
 Eolię fidibus puellę .  
 Non sola comptos arsit adulteri  
 Crines & aurum vestibus illitum  
 Mirata regalesq; cultus  
 Et comites helenę lacena .  
 Primus ve teucer tela cydonio  
 Direxit arcu . & non semel ilios  
 Vexata est . non pugnavit ingens

Homerus  
 Alceus  
 Stesichorus  
 Anacreon  
 Simonides  
 Sappho  
 Pindar)  
 Helena  
 Primus  
 Teucer

Homer)

Castors nauigā  
 tibus fauent

Acohe puellę . i. p̄p̄t



Idomeneus sthelenusq; solus  
 Dicenda multis praelia non ferox  
 Stheneles Hector vel acer deiphobus graues  
 Hector Excepit ictus pro pudicis  
 Deiphobus Coniugibus puerisq; primus.  
 Agamemnon Vixere fortes ante agamemnona  
 Multifed omnes illacrimabiles  
 Vrgentur ignotiq; longa  
 Nocte carent quia vate sacro.  
 Paulum sepultq; distat inertiq;  
 Celata virtus non ego te meis  
 Chartis inornatum silebo:  
 Tot ve tuos patiar labores  
 Impune lolli carpere ludas  
 Obluiones est animus tibi  
 Rerumq; prudens & secundis  
 Temporibus dubisq; rectus.  
 Vindex auarq; fraudis & abstinentis  
 Ducentis ad se cuncta pecuniae:  
 Consulq; non vnus anni:  
 Sed quotiens bonus atq; fidus  
 Iudex honestum pretulit utili  
 Reiecit alto dona nocentium  
 Cultu perobstantes cateruas  
 Explicuit sua victor arma.  
 Non possidentem multa vocaueris  
 Recte beatum rectius occupat  
 Nomen beati qui deorum  
 Muneribus sapienter uti:  
 Duramq; callet pauperiem pati:  
 Peiusq; leto flagitium timet:  
 Non ille pro caris amicis  
 Aut pria timidus perire.

ACRO.

**E.FORTE** Ad marcū lolliū scripsit consularē. affir-  
 mās imortalia futura scripta sua. quibus ante euz sint alii  
 meliores poetę. Nam nec homeri magnitudinē obstare  
 quo minus pindarus & alii poetę. qui post eum mortui sunt cla-  
 ri essent interitura nec casu credas peritura. Natus ad aufidum  
 ipse oratus q primus latinus lyricus fuit Meonius homerus a me-  
 oia dictus ē. Pindaricę latet. per Symonidē lyricū poetā q de  
 cea insula fuit. vñ & pindarus Minaces aut alcei camenę dicte  
 sunt. qm̄ adeo amatus fuit. vt austeritate carminis sui multos  
 de ciuitate eiceret. Sterpsicoriq; graues Et ipse poeta belloruz  
 descriptor. Graues magnę pfunde. Lulit ana. ideo lulit quia  
 iocis & cōiuiis digna cātavit. vt carmīa q lulit pastor. Anacre-  
 on aut Satyrarū scriptor aicus lysandri. Spirat adhuc amor re-  
 cens ē. Viuūtq; cōmissi calores p amoribus posuit colie puellę  
 sapho aut significat. q de olide vsa ē dialectico. Non solū bele-  
 na. arsit amauit adulteri raptoris alexandri. Regalesq; c. q a re-  
 gis priami fili. Et comites itineris helena de lacedemonia. Vt  
 at nō sic phrygius penetrat lace. lēmō a pastor vel qa nō sola he-  
 lēa amaunt paridē. nā z alię similes culpę fuerūt. s; magis hęc fa-  
 mosa ē carmie poeta. Primusq; teucer thelamonis fili ab hor-  
 mero inducit sagittis pitissime vsq; Cydoneo aut cretēsi a cydo-  
 nia ciuitate. vbi primū de pecudū cornis arc9 ornati sunt. vt cy-  
 dōia spicula cornu Nō semel ilios euerfa ē ab hercule. n. añ euer-  
 fa fuerat ilios & hęc ilios & hoc ihū. Nō pugnavit igēs. Sed hi  
 carmie p̄ceteris clari vt thelandri stelenusq; duces stelen9 autē  
 capanei & euadnē fili9 fuit Hector ondere vult licz m̄ti for-  
 tes fuerit. illos tñ fama celebrare q̄i cōmēdauere poēata. nā nec  
 sol9 hector & deiphob9 p pria pierūt. s; hi carmib9 noti sūt.  
 sicut & añ agamēonē pari virtute fuisse plures. s; nesciri silē-  
 tio & iō se ad scribēdū priorū cōfirmat exēplis. Excepit ict9 vt  
 laceratū corpe toto deiphobū vidi Ignotiq; lōga tāq; nesciāt vt  
 mortui quos modo describūt occisos. Celata virtus. virtus non  
 laudata simi ē iertiz. id. n. silētio obscurat tāq; si nulla fuerit  
 Inornatum illaudatum vt quis te magne cato tacitum. Rerūq;  
 prudens p̄bię aptus est. vnde & reaz prudentes dicti sunt p̄bi.

Simonides & pin-  
 darus ex eadē pa-  
 tria si acroni cre-  
 didimus. quod ille  
 mihi certe nō p̄si-  
 debit

Anacreon satyrarū  
 scriptor amicus ly-  
 sandri

Homerus De Cydone in  
 nota

Stelenus capanei & euadnes.

Temporibusq; dubiis rectus que neq; prospera vel aduersa mu-  
tauerint Vindex auare fraudis. punitor fraudis vindicare eni  
apud veteres non tantum defendere. sed etiam punire significa-  
bat. Ducētis ad se cuncta pecunie abstinentem dixit lollius pe-  
cunie. quam aut ideo ad se cuncta ducere posuit. quia auari stu-  
dent pecunis aut quia omnes pecuniosorum gratias sequuntur.  
Non vnus virtute fide & honestate lollium prefert. quotiens  
quoties inquit bonum & honestum vtili pponis. vel quotiens  
bellorum victoris rei. p. consulis. totiens consulari. vteris po-  
testate & virtute tua perpetuus consul efficeris. honestum pl<sup>9</sup>  
dixit q̄ honestate atq; vtilitatem. Alto pudenti pfundo. Nocē  
tem noxiorū. Et corrumpere iudicia temptantium. Victor vel  
cupiditatis vel hostium quotiens emerferit. Non possidentem  
multa. i. non recte diuitem beatum vocari. Sed illum rectius di-  
ci beatum qui moderetur & non habeat execrabilem paupertate-  
tem. Peiusq; timet mortem peccatum. occupat sibi vendicat.  
Callet ingeniose nouit

#### PORPHYRIO.

**E. FORT E.** credas interitura. hęc ode ad lollium  
scripta est. Consulare qua affirmat immortalitatem ha-  
bitura scripta sua. quis alii ante se meliores poetę. Nā  
nec Homeri magnitudinem obstare quo minus pindarus & alii  
poetę. qui postea mortui sunt Clari habeantur. Prima autem ē  
syllaba cre. huius circumflexe enuntianda est. vt sit ne credas.  
id est nec crederis. An vulgatas p artes gloriatur se primum ly-  
rica carmina latina lingua aulum scribere. Cęq; & alcer mina-  
ces. Symonides lyricus poeta Cęus fuit. i. ex cęa insula. Mina-  
ces autē alceę camenę dicuntur quoniā adeo amarus fuit. vt au-  
steritate carminis sui multos ex ciuitate eiceret. Nec siquid oli-  
lusit Anacreon. Lusit quia iocis & conuiuus digna scripsit. Vi-  
uuntq; comixti caloris Aeolię fidibus puellę calores p amores  
dicuntur. Sapho autem signat quę ab eolide dialecto vsa est.  
Non sola comptos arsit. Adulteri arsit crines. pdeperit. aut qa  
amauit dictum est. hac autem periodo colligit. Sepe eadez fada

Anacreon iocis & conuiuus di-  
gna scripsit

que legimus circa ihu gesta q̄ ait. clarus poeta cōtigerit ppetuā  
obtinuisse memoriā. Paulū sepultę discat inertie. celata vt. Nō  
enī multo discat ab inertia totus. Sedis tpiibus dubiisq; rectus. i.  
psperis & aduersis equitate retines. Vindex auare fraudis. vi-  
dicē nūc p punitore posuit quia vindicare apud veteres nō tm  
defendere verū etiā punire significat. Ducētis ad se cūcta pecu-  
nię. vtrū pecuniā p auaricia posuit quę merito ad se cūcta du-  
cere dr qa auari rape oia student. An ducētis ad se cūcta pecu-  
nie ad hō referēs dixit qa pecunioso. grām omnes sequunt. Cō-  
fulq; nō vnus anni. virtutes tuę inquit te ppetuū cōsulē faciūt  
Sed q̄tes bonus atq; fidus iudex honestū p̄tulit vt il. Reiecit al-  
to dona nocētū. vultu p obitātes caterual explicuit sua victor  
arma. q̄tiens inquit anim9 tuus honesta indicat p̄mia oblata a no-  
cētibus respuit. totus gloriosus ex hostib9 victoriā reportauit  
Nō possidētē multa vocaueris. recte beatū. Ordo nō recte vo-  
caueris beatū multa possidētē. Nō ille p caris amicis aut p̄ia ti-  
midus perire. deest gerit. ait aut eū qbus artib9 instructus sit  
nō dubitare p amicis & p̄ia mortē subire si necesse sit.

Ad ligurinum puerum

Rudelis adhuc & veneris muneribus potens  
Inspreta tuę cum veniet pluma superbie.  
Et quę nunc humeris inuolitant deciderunt comę.  
Nunc & qui color est punice flore prior rose  
Mutatum ligurinum in faciem verterit hispidam.  
Dices heu quotiens te speculo videris alterum.  
Quę mens est hodie cur eadem non puero fuit.  
Vel cur his animis incolumes non redeunt genę.

#### ACRO

**CRVDELIS.** vt o crudelis Alexi signans amoris  
qręla. venerit. n. pulchritudie. Et pluma supbie. plumā  
p barba incipiēte posuit. nunc humeris inuoli. vsq; ad  
pubertatē enī pueris comę nutriri cōlueuerant ut crines sui la-  
ctea ceruix. creuit. i. accepit. Punice; flore prior. priorē p me-  
liore dixit. Punice; sanguinei coloris vt puniceis inuecta rotis



Hispida·hirsuta barbā / Dices·h·quoties te speculo videris al  
teꝝ immutationē formę p̄ etate aspectā dolebis ī speculo·

**PORPHYRIO**

R V D E L I S adhuc & veneris muneribꝯ potēs hęc  
in lygurinū scripta est q̄rela amoris cōtinēs· / M u n e r i b u s potēs· i· ob munera q̄ in tevenus cōtulit· / I n s p e r a t a t u e c u m v e n i a t p l u m a s u p b i e · pluma p̄ prima barba posuit·  
N u n c q̄ c o l o r e s t p u n i c e i p r i o r f l o r e r o s e · prior p̄ melior / I n f a c i e m v e r t e r i t h i s p i d a · i· hirsuta

Ad Phallidem

St mihi nouum superātis annū  
Plenus albam cadus ē in horro  
Phylli nectēdis apū choronis·

Phyllis

Est hedere vis  
Multa qua crines religata fulges·  
Ridet argento domus ara castis  
Victa verbenis audet immolato  
Spargiet agno·  
Cuncta festinat manus huc & illuc·  
Cursitant mixte pueris puellę·  
Sordidum flammę trepidant rotantes  
Vertice fumum·  
Ut tamen noris quibus aduocaris  
Gaudis idus tibi sunt agendę  
Qui dies mensē veneris maris  
Finit aprilē·  
Iure solennis mihi sanctiorq̄  
Pene natali proprioq̄ & ex hac  
Luce mecenās meus affluentes  
Ordinat annos·  
T e l e p h o n q u e m t u p e t i s o c c u p a v i t  
N o n t u e s o r t i s i u u e n e m p u e l l a  
D i u e s & l a s c i u i a t e n e t q̄ g r a t a  
C o m p e d e v i c t u m·

Telephus

T e r r e t a m b u s t p h a e t h o n a u a r a s  
S p e s & e x e m p l u m g r a u e p r e b e t v a l e s  
P e g a l u s t e r r e n u m q̄ u i t e m g r a u a t u s  
B e l l o r o p h o n t e m·  
S e m p e r v t t e d i g n a s e q u a r e & v l t r a  
Q u a m l i c e t s p e r a r e n e f a s p u t a n d o  
D i s p a r e m v i t e s a g e i a m m e o r u m  
F i n i s a m o r u m·  
N o n e n i m p o s t h a c a l i a c a l e b o  
F e m i n a c o n d i s c e m o d o s a m a n d a  
V o c e q u o s r e d d a s m i n u e n t u r a t r e  
C a r m i n e c u r e

**ACRO**

S T A I phyllidē scribit amicā suā inuitans eaz sub pro  
missione vini albam veteris ad letitiā cōiuii exhiben  
di natali moecenatis· P l e n u s a l b a m c a d u s e l o c u t i o ē a l  
b a m c a d u s v t v i n a b o n q̄ d e i n d e · c a · h · a · N e c t e d i s a p i u c o r o n a r i · v e l q a t a r d i u s d e p o n a t q u i p r a d e t a p i o c o r o n a t u s v t a t q̄ a p i o c r i n e s o r n a t u s a m a r o · R e l i g a t a f u l g e s · p r e l i g a n d a c o r o n a n d a f u l g e s ·  
· R i d e t · s p l e d z · A u e t · c u p i t · I m m o l a t o · s · a · s p a r g e d a e r a t i m m o l a t o · C u c t a f e s t i n e t u m a n u s · m u l t i t u d i n e m i s t r a t i u p a p p a r a t u s f e s t i n a t i o n e s i g n a t · M i x t e p u e r i s p u e l l e · v t t o t i d e q̄ p a r e s q̄ t a t e m i s t r i · S o r d i d u m f l a m e f u m · d u o e p i t h e t a p o s i t · q a & f l a m e v e l u t i s u b q u o d a t r e m o r e v o l u n t u r · & f u m u s s o r d i d u s e s t n i g e r · Q u i b u s a d u o c e r i s · d i e n a t a l e m o e c e n a t i s · s i g n a t v t f i d e f a c i a t p r m i s s e l e t i t i e · A g e n d e c e l e b r a n d e · Q u i d i e s f i n d i t · a p r i l e q u i a i d u s v e l u t i d i u i d u t m e s e m · a p r i l i s a u t v e n e r i c o n s e c r a t u s ē · I u r e s o l e n n i s · m e r i t o a m i c i t i q̄ · P e n e · a u t p a d u l a t i o n e p o s i t · L u c e · d i e · A f f l u e n t e s c r e s c e t e s a u t m u l t o s · O r d i n a t · a n o s d i s p o n i t t o t o a n n o f a c i e n d a · T e l e p h u q u e t u p e t i s o c c u p a v i t · u t a m a v i t · v e r u a d e a n d e a n d a l i a l o q u a t i n c e r t u e s t q u i a n o p e r d i t n o m e · d i c i t t n T e l e p h u p u e r e z q u e o s t e d i t a b e a a m a r i · A l t e r i q̄ d i c t i o n i s a m o r e o c c u p a t u · N o n t u e s o r t i s · n o n t u e

Albam uini

Aprilis ueneri di  
catus mensis

Telephus

conditōnis non tuę mediocritatis nec professionis / Compede  
enim amoris vinculo. Phaetō avaras. nequid auidet aut supra  
cōditionē nrām appetamus p̄betōtis & bellorophōtis exempla  
p̄ponit nā impossibilia cupiēdo ad pericula puenit. Auaras. illi  
citas. Grauat grauit̄ ferēs bellorophōtē. dr̄. n̄. aulus pegas  
so ferri p̄ aera i terrā decidisse. Digna sequar. possibilia suadet  
appetere ut sibi cōpetētia & digna sperare. Sēlus ergo hic ē. o  
tu Phyl̄ vita potētiorē Telephū & tibi disparē q̄ & aliā ard̄ s̄  
me dilige qui tibi par suz. finis. n̄. eris mei amoris. quia si cōsen  
seris altā nō amabo. Cōdisce modos. disce inquit carmina & lyre  
sonos q̄s suauī voce cates ne rustica videaris. Minuet̄ atre. tūc  
enī voluptas admittit̄ si cura pellatur.

### PORPHYRIO

ST mihi nouū supantis annū. signat se diē natalē me  
cenatis velle celebrā. loquit̄ aut ad phyllidā amicā.  
Qua crines religata fulge. fulgere soles. nō. n̄. iā coro  
natā eē dicit. s̄ inuitat eā vt coronet̄. Ridet. p̄ grata ē ac fulget  
Cūcta festinat manus. ad multitudinē ministroꝝ. refert̄. Sordi  
dū flāme trepidant. non otiosuz energos dictū ē. Idus tibi sunt  
signat aprilis aut mēsis. αποτ ησ. αφ ποδ ητ ησ dict̄ v̄ nec  
immerito cū i res venerias coipo oia aialta excitēt̄. signat au  
tē idib9 natalē diē mecenatis esse i cui9 honorē sacrificet & epu  
let̄. Telephū quē tu petis. o. Ad mulierē loq̄ cui9 nomē nō oñ  
dit. signat aut amari ab hac Telephū puez. quē iā alia occupa  
uerat. Nō tuę sortis. nō tuę cōditionis tuę mediocritatis. Tenet  
grata puellę grata cōpede amoris vinculū ait. Tenet ambust̄.  
nequid auide & supra cōditionē naturaz appetē conetur phae  
thontis bellorophōtis p̄ponimus exēpla. Semp vt te digna seq̄  
re & ultra. disparē vites dicēdo. Disparē vites. difficilis dictio  
p̄bralis. Monet autē vt disparē vitet ut possit se digna sequi &  
nephas h̄re in spē referre plusq̄ oportet. Age iam meoꝝ. nō. n̄.  
p9 hac alia calebo f̄m̄ia q̄re finē. Amoꝝ annoꝝ. luoz. hanc dix  
erit ipse oñdit. Ordo ē age iā meoꝝ. finis amorū cōdisce modos

Ad Virgilium de veris tpe

Impellunt aię linthea thraciz

Iam veris comites quę mar̄ t̄pant

Iam nec prata rigēt nec fluuii strepunt

Hyberna niue cangida

Nidum ponit ityn flebiliter gemens

Infelix auis & cecropię domus

Aeternū obprobrium q̄ male barbaras

Regum est vlc̄ta libidines

Dicunt intenero gramine pinguium

Custodes ouium carmina fistula

Delectantq̄ deum cui pecus & nigra

Colles archadię placent

Adduxere situm t̄pa vergili

Sed pressum calidus ducere liberum

Si gestis iuuenum nobilium cliens

Nardo vina merebere

Nardi paruus onyx eliciet cadum

Qui nunc sulphitis accubat horreis

Spes donare nouas largus amaraq̄

Curarum eluere effiēax

Ad q̄ si properas gaudia cum tua

Velox merce veni non ego te meis

Immunem meditor tingere poculis

Plena diues in domo

Verum pone moras & studium lucri

Nigrorumq̄ memor dum licet ignium

Misce stultitiam consiliis breuem

Dulce est desipere in loco

### ACRO

A M ad h̄giliū negociatorē scribit admonēs t̄p̄ul̄ veris  
esse aptū nauigio. V̄itatū aut̄ poetis ē aias dicere fla  
tus vētoꝝ dū ad graue vocabulū referūt aias vt q̄rum  
ignēs aięq̄ valēt. T̄pant. trāquillāt. Iā nec prata. ip̄o. n̄. t̄pe &

145

Caleni uini a Calib

Dulce est desipere in loco



hyems clauditur & veris amoentia aperitur quo fauoni<sup>9</sup> incipit  
 fiare / Ityn flebiliter gemes. Itys filius prognos que occidit ob  
 culpa Tereus Cecrops dux atheniensium fuit. athenienses. n. fue-  
 runt Tereus & prognos. p. prognos vero hirundine significat que  
 eo tpe apparet. nota historia e qd p stupro sororis philomele ad  
 vindicta filium therei occidit prognos & fuit peior poena pec-  
 cato du comittitur parricidium ppter incestum. vn Tereus cop-  
 to facinore dum ambas insequitur ipe in vppapam dicitur mu-  
 tatus. ille fugientes in hirundinem & lusciniam / Cecropis in do-  
mo eni cecropis hoc factum est scelus / Intenero granie. vt ros  
 intenera pecori gratissimus berbas / Custode ouiu carmia. pana  
 signat a quo pinda<sup>2</sup> dr inuetu vt Pan primus calamos cera co-  
 iungere plures instituit / Deum pana vt pan curat oues ouiuq  
 magistror / Nigri vmbrosi / Adduxere firim. p. estate posuit.  
 Sz pressaz. c. d. l. calenu vinu / Ducere bibere / Nobilu diens  
 diens aut Augusti aut priuignoz. eius neronu aut mecenat. di-  
 cit / Vina mereberis. ioculariter eni nuc se calenu vinu platu<sup>2</sup>  
 pmttit si vngueta accepit / Nardi p. onyx. metallu gemu simile  
 de hoc ad vngueta adorata qua fiebat va'a de q Lucan<sup>9</sup> ad ostē-  
 tatione luxus tota effusus i aula calcabat onyx / Sulpitius accu-  
sulpicia horrea dicebatur vbi nuc galbe alio. Illic ordeni condi-  
colueuerat / Spes d. n. cadus scz maiora eni sibi p licetia poti p-  
 mittere sperado colueuerat / Eluere efficac. potes & q largitate  
 sua curas expellat / Velox m. ve. vt supra dixit. i. pocula no da-  
 bunt tibi nisi & tu adiuice merce apulla detuleris vngueta / Tin-  
guere m. defacere / Immunē si veneris sine muner. Plena diues  
 vt in domo. vt gratis pascas sicut diuites colueuerat / Dum licz  
igniū lugubriu igniū. vt memor mortis leticia no recuset / Cōsi-  
lus breuē breuis tps ocū / Dulce ē desipere i. l. iocundum est  
 a leueritate discedere aliqn. **PORPHYRIO**

A M veris comites que mare teperant Impellunt aie  
lithæa thracis. Virg. alloq<sup>r</sup> iteru autē veris tepus de-  
 scribit. ceteraz aias & flatibus vëtoz. vltatissimu e pē-  
 ms. sic deniq<sup>3</sup> Virg. ait. qtu ignes aieq<sup>3</sup> valēt / Iā nec prata rigēt

Prognos & Tereus f.

Onyx

Lucanus

Galba

Sulpitia horrea ubi  
 nunc galbe ubi  
 oleu condi consu-  
 euit & nota. los  
 alma Zenes y bo  
 degas uocari ab  
 horatio semper  
 horrea

Virg

Virg

nec fluuii strepunt / Hyberna nix turgida. at q veris tpe intus  
 mescere flumina incipit / Nix turgida. adultu iam veris tpus  
 vult itelligi qm nix ois elapsa e / Ny lu poit itym flebiliter ge-  
mens infelix auis. prognos ac p hoc hirundine signat / Et cecropia  
domus eternu obprobriu. Cecropia domus qm athenienses fue-  
 runt. Cecrops aut atheniesiu dux / Qd male barbaras regu est  
victa libidines. nota historia e prognos oblituprata & lingua de-  
 bilitata philomela sorore Tereo marito filiu sibi comunē & illi  
 itym noie occidit. & epulandu imprudeti opposuit. deinde pa-  
 la facto facinore cu fugeret cu sorore ifestū maritū i hirundine  
 & lusciniā trāffiguratas esse. ipm q p Tereu i uppapā auē eē cō-  
 uersuz / Cui pecus & nigri colles arcadię placēt. rana pastoraletz  
 arcadię deu esse signat / Iuueni nobiliu diēs. Augusti & mece-  
 natis aut nobiliū neronū priuignoz. Augusti dicit / Nardo vi-  
na merebere nardi pu<sup>9</sup> onyx eliciat calus. Onyx genus ampu-  
 lz marmorez. ioculariter aut dicit. si attuleris vngueta tuū de-  
 mū ego pferā vinū caloenu / Qui nunc sulpicii accubat horreis  
Sulpicii galbe horrea dicit hodieq<sup>3</sup> autē horrea vino & oleo liti-  
 bus aliis infecta sunt / Spes donare nouas largus cadus. scz pocu-  
 lentos autē scimus pleruzq<sup>3</sup> matora sperare / Cum tuavelox mer-  
ce veni. cu ampulla vngeti scz / Plena diues vt in do no. vt si dices  
 sim & i domū meā oim rez. plena te inuite / Nigro z igniū. fur-  
 nez dicit qsi lugubrium igniū / Misce stultitia cōsiliis breuē  
Breuem stultitiam hoc est breuis temporis.

Cecrops

Onyx

Sulpicii galbe horrea

Horrea. nota

Ad lyce.

Vdiue lyce diu mea vota diu Lyce  
Audiuere lyce fis anu & tū  
Vis formosa videri.

Ludisq<sup>3</sup> & bilis impudens  
Et cantu tremulo pota cupidinem  
Lētum sollicitas illeuientis &  
Doctę psallere chie  
Pulbris excubat ingenis.

Importunus enim transuolat aridas  
 Quercus: refugit te quia lurida  
 Dentes tæ quia rugæ  
 Turpant & capitis niues:  
 Nec coræ referunt iam tibi purpuræ  
 Nec clari lapides tempora quæ semel  
 Notis condita fastis  
 Inclusit volucris dies.  
 Quo fugit venus heu q̄ ve color decēs?  
 Quo motus quid habes illius illius  
 Que spirabat amores  
 Que me surpuerat mibi?  
 Cynara Felix post cynaram notaq; & artium  
 Gratarum facies. sed cynaræ breues  
 Annos fata dederunt  
 Seruatura diu parem  
 Cornicis vetule temporibus lycesti?  
 Possent vt iuuenes visere feruide  
 Multo non sine risu  
 Delapsam in cineres facem.

## ACRO

**VDIVERE** ad lycen meretricem scribit de cuius  
 superbia in tertio libro questus est eo quod anuffacta  
 contemnitur a iuuenibus de quorū amore ante plaude  
 bat. Formosa enim. vtrunq; enī in anu muliere turpissimum ē  
 vt formosa videri velit & lasciuire. & ideo impudens addidit.  
 Et cantu tremulo. vel ad vocem vel ad gratem rettulit. Ille vi.  
 iuuenum scilicet qui ideo lentus est quoniam tu ei ingrata es p  
 etatem. Excubat ingenis. multam decoram vult chiam mulierē  
 videri. vel quod virenti etate sit & docta saltare. vel quod ge  
 nis idest facie pulchra sit. & ideo cupidinem excubare ingenis  
 eius induxit. Importunus enim. z quasi per irrisionem quercum  
 aridam uoluit anom mulierem intelligi quas amor dum festi  
 nat ad iuuenes necesse est transuolare. Luridi nigri squamosi.

Rugæ tur. frontē obscenā rugis capitis niues. niuem p. eamcie  
 posuit. Turpant. foedat ut turpantē puluere crines. Nec coræ.  
preciosæ. i. choa insula purpura melior tingitur signat nec vesti  
mentorū cultu nec gemmarū p̄cius reuertī ad pulchritudinē pos  
se annis iā & etate consumptā. Inclusit volucris. d. significauit  
deposuit sepeluit. Inclusi enī defuncti i. tumulo dicunt. Quo. f.  
ve. venus. i. amor cuius ab ea fugam ideo se dolere simulat vt ei  
dolorē inatet maiorē. Quo color. q. mot⁹ quid habes illi⁹. etat  
is pristinæ aut quid tibi p̄teritæ gratiæ remansit. Surpuerat. h⁹  
est alienū amore fecerat. Felix post cy. pulchra. post aut ad q̄  
litatem ptinet aut ad t̄pas. i. secunda pulchritudine a cynara at  
post illarū defunctarū tu ad amandū elegantior. Notaq; pbata &  
artifex. S; cynaræ breues. tanq̄ q̄ i. matura etate perierit. Cor  
nicis uetule. Cornix enī diu dī viuere. Cui lycen cōpat p̄ lōgī  
quitate vitæ. Iuuenes visere feruidi. i. quæ incēderat vultū tu  
um ad vicem facis i. cinerem dānis consumeret etatis iuuenibus  
iā facta risu. & qd̄ facē dixerat bñ dilapsam in cineres memora  
uit ita iquit amili pulchritudinē sicut fax cōsumpta i. cinerem.

## PORPHYRIO

**VDIVERE** lyce diu mea vota. ad lycen loquitur  
 de eius superbia in tertio questus est in illa ode cuius  
 initiū ē extremū tanaim si biberis lyce ergo senectute  
 illi nūc approbat p̄ quā ingrata iuuenibus facta fastidior. Et tñ  
vis formosa videri ludisq; & bibis impudēs. illā lasciuire ait &  
ideo bene additū impudēs. Cupidinem lentū sollicitas. qui ideo  
lentus est qm̄ tu ei ingrata es per etatem. Ille viretis. & docte  
psallere chiz pulchris excubat ingenis. cupido scz ob multa autē  
decora esse chiam. vult intelligi qd̄ virenti etate sit & docta sit  
& ideo cupidinē in ip̄is genis eius dixit excubare. Importunus  
enim transuolat aridas quercus. pro senio affectas mulieres &  
importunus iocus αφροπια dicitur. Nec coræ referat. Iā tibi  
purpuræ. Nec clari lapides hoc est quod supra dixit & tamen  
vis formosa videri signat nullam puellari se veste & gemmis



excolere. Que semel notis condita fastis inclisit volucris dies  
que iam retro acta sunt. Que me surpuerat mihi. i. surripuerat  
felix post cynara. Notas & artium gratas facies. post cynara  
vtrū ad qualitatem pertinet an ad tempus. i. secūda pulchritudine acy-  
nara an post ipsam defunctā felix pulchritudine. Delapsam in ci-  
neres faciem. ἡ φησὶ τικωσ. illam ut amoris faciem delapsam ait  
in cineres & consumptam refrixisse.

De salute Augusti

Vē cura patrū queve quiritū  
Plenis honorū muneribus tua  
Augustę virtutes in quum

Per titulos memoresq; fastos  
Sternet. o quā sol habitabiles  
Illustrat oras maxime principum.  
Quem legis expertes latine  
Vndelici didicere nuper  
Quid Marte posses. milite nam tuo  
Drusus gelonos implacidum genus  
Brennosq; veloces & arces  
Alpibus impositas tremendis  
Deiecit acer plus vice simplici  
Mator nemorum. mox graue pręlium  
Commisit immanesq; rhetos  
Auspiciis pepulit secundis  
Spectandū incertamine martio  
Deuota morti pectora libera  
Quantis fatigarēt ruinas.  
Indomitas prope qualis vndas  
Exercet auster pleiadum choro  
Scindente nubes impiger hostium  
Vexare turmas & trementem  
Mittere equum medios per ignes.

Drusus

Indelici

geloni

Brenni

theti

Sic tauri formis voluitur aufidus.  
Qui regna dauni prefluit apuli  
Cum sicut horrendamq; cultis  
Diluuiem ninitatur agris.  
Ut barbarorum claudius agmina  
Ferrata vasto diruit impetu  
Primosq; & extremos metendo  
Strauit humi sine clade victor.  
Te copias te consilium & tuos  
Prebente diuos. nam tibi quo die  
Portus alexandrina supplex  
Et vacuam patefecit aulam.  
Fortuna lustro prospera tertio  
Boelli secundos reddidit exitus  
Laudemq; & optatum peractis  
Imperis decus arrogauit.  
Te cantaber non ante domabilis  
Medusq; & indus te profugus scythæ  
Miratur. o tutela presens  
Italę domineq; romę  
Te fontium qui celat origines  
Nilusq; & ister te rapidus tigris  
Te belluosus qui remotis  
Obstrepat oceanus britannis  
Te non pauentis funera gallię  
Duręq; tellus audit iberię.  
Te cęde gaudentes sycambri  
Cōpositis venerant armis **ACRO**

**V**E negat vll<sup>o</sup> a senatu vel pp<sup>o</sup> romano dignos hono-  
res iueniri q; p meritis v<sup>l</sup> triūphis Augusti & terminata  
ip<sup>o</sup> gsecret. Per titulos. anale q; ad cōmēoratōz honoz  
v<sup>l</sup> rez gestaz iuētū sūt. ip<sup>o</sup>. n. fasti dicūt indices virtutū siue i q;  
bus mēoria tpm cōtinet. Aeternet. eternū faciat & laudib<sup>9</sup> cōse-  
cret. habitabit pp<sup>o</sup> i habitabile caumā. Latine. latinatū nescit

O tutela presens italę  
domineq; romę

Belluosus

Sycambri

Fasti

Augusto imputat de vindelicis Drusi victoriā quia eius ordi-  
 natione & exercitu vicerat. Milite nam tuo. hypbaton. Ordo  
 .n. rectus ē Drusus acer nō simplici vice deiecit. Implacidū ger-  
 nus implacidos implacabiles germanos & brēni gentes gallorū.  
Tremēdis. terribilibus. Plus vice simplici. aut non simplicem  
 vicē quia dupla quā dederant clade percussi sunt aut quia dixit acer  
 nō vice simplici. Maiores. Drusus quā maior natu fuit. Immanes  
 fortes. Secūdis prosperis. Spectandis. formosus vel terribilis bel-  
 lator. Deuota. m. p. rhetorū. gētis libertatis amore morti aīos  
 destinatos fuisse dicit. Indomitas. p. q. u. tēpestate furenti viri  
 fortis animū cōpant. Pleiadū. plades dictę quę & vergilię. ha-  
 rū tēpestuosus ortus ē. Choro vērō tēpestuolo. Scandēte nubel-  
 ita pugnātē Drusum scindisse dicit hostiū turmas. vt ventus nu-  
 bes vndalq; cōsuevit. Mittere equū. irrūpēdo hostiū cuneos.  
Per ignes. i mediū pugne furorē. Sic tauri. for. oīm fluminū  
 famosorū. vultus cū cornib9 fingit iō tauriformis p impetus p  
 mugitus aquarū. ut corniger hēperidū fluius regnator aq;.  
Qui regna dauni. a rege apulię dauno. Diluuiē. inundationem  
 flumīs viro forti cōparat. pducis laude. vt saxi de vertice tor-  
 rēsternit agros. Metēdo. vt pxiā quęq; metit gladio. Strauit  
hu. f. c. u. sine dāno suorū. militū dicit. Te copias. Augusti auspi-  
 cius Drusum dicit hostē feliciter fuisse. Nāz tibi quo die. feli-  
 citati assignat Augusti Drusi victorię demonstrando añ annos  
 xv. eo die ab Augusto alexādrīę captā q; Drusus videlicet su-  
 pauit. Pōpeit. n. mortē actiaco bello vlt9 August9 ē. Vacuā. s. n.  
 hoste sine dāno. & optatā pactis. i immortalitē & osecōz vī signi-  
 ficat pactis. n. i perit d. uinos etiā honores meruit August9 vt  
 in scdo ep̄az. pnti tibi maturos largimur honores. Turandā q;  
 tuū p nomē ponimus aras. Nō añ. d. nō añ cēsare vict9 pfugus  
 scythes aut sub aquilone iter9 cōstitut9 aut q nūq; in eodē loco  
 cōmaneat. O tutela. Augustū p tutela sic idē alibi res italas ar-  
 mis tuteri. morib9 ornes. pñl August9 potēs siue ppiā. Virg.  
 & vos agrestū pntia numia fauni. Qui c. lat ori. origo. n. Nihil  
 nescit vt gēs i q; iac3 nalcēti cōscia nio. terapid9. gētē fluminū

liadū ortus tempestuosus

ur fluij cū cornibus fingantur

no die augustus apud alexā-  
 driam cepit eodē  
 die quidecim post mos.  
 drusus vindelicos super-  
 uit

Virg

cōmemoratiōe designat. Oceanus britānis. britāni. n. inter fuso  
 oceano a terris oibus sepant vt & penitus toto diuisos orbe bri-  
 tannos. Te nō p. f. g. mortē. n. galli nō pauēt. Duręq; laborosę  
Te cęde gau. sic. bella optantes assidua sicambri q; & germani.  
Venerant armis. pacatis moribus & feritate posita

PORPHYRIO

VE cura patz q; ve quiritū. negat villo senatus popu-  
 li ve ro. obsequio posse p meritis dignos honores inue-  
 niri virtutibus cēsaris quib9 in eternū cōsecret. Per ti-  
tulos memoresq; fasces eternet. fictū verbū est eternet. Quez  
legis exptes latine vindelicū didicere nup. qd marte possis non  
 sic hęc dicit qli ab augusto cēsare vindelicū appellati sunt sed qd  
 drusus exercitib9 auspiciisq; augusti eos debellauerit. Gelonos  
brēnosq; cisalpinę gentes sunt hęc & arces alpib9 impositas tre-  
 medas vt dictū ē itelligam9. s3 hos tremēdos. i. timidos qui eos  
 habitant. Deiecit acer plus vice simplici. vult intelligi inuastā-  
 dis his nō tata illos clade intulisse qta ipsi dederāt s3 duplā hō ē  
 simplici vicē reddēte. Maiores neronū. Ordo ē. Drusus ē maior  
 neronū. hic enī maior natu fuit. Deuota morti pectora libera.  
 elegāter non metuēs mortē liberā ppetuo epitheto dictū acci-  
 pe. Quantis fatiget mimis. hostiū ruinis sc3. Indomitas. ppe qli  
 vndas exercet auster pleiadū choro scandēte nubes impiger ho-  
 stiu vexare turmas. m. qd legitur. cū. n. pdixisset qlis nō intu-  
 lit q; erat gñl talis. s3 ipiger ergo sic totū itelligēdū qli ē auster  
 cū ortu vergiliarū pleiadū cōcitatus cū exercet vndas tā ipiger  
 Drusus hostiū turmas vastabat. Per ignes. ignes nūc p acerrī-  
 mis cōcitatisq; piculis accipe debemus. Sic thauri formis volui-  
 tur aufidus. oia fluminū genera thaurinovultu & cornib9 pin-  
 gunt ppter impetus & fremitū ipsaz aquaz. Cū leuit horrē-  
 dāq; cultus diluuiē minitat agris. male dixit minitat quia in ipō  
 actu e nec d3 cogitare aut cōdiscer id quod iam facit. Primosq;  
extremos metēdo. sic & Virgilius proxima quęq; metit gladio.

Aeterno .as .

Geloni  
Brēni

Virg



Sine clade victor .i. sine suoz clade te cōsilū & tuos p̄bente di-  
 uos hō iō dīr q̄a auspiciis c̄sar̄is h̄c̄ ēgisse dīr. Nā tibiq̄ die . ita  
 euenit vt post annos .xv. Drusus eo die inde r̄hetos vindelicos  
 vinceret qua die August⁹ alexādrīā vicerat. Et optatū pactis .  
 immortalitatē execratione videt̄ significare cū dicat pactis im-  
 perius. Te pfugus scythes . pfugus dīr q̄ nūq̄ eodē loco manet.  
 vñ & nomades dicūtur. Te nō pauētis funera galliē dur̄q̄ tell⁹  
 p̄ zeugnia ex inferiore h̄u accipe debemus. Nō pauētes aut gal-  
 los funera ait q̄a vel ferocia vel vna psualione rursus renascēdī  
 mortē nō timebāt de qb⁹ Lucan⁹ ait . animēq̄ capaces mortis &  
 ignauū rediturē p̄cere vit⁹. Cōpositis venerat̄ armis .i. pacatis

profugus q̄s dicitur

Lucanus

Ad Augustum  
 Oebus volentem prelia me loq  
 Victas & vrbes increpuit lyra  
 Ne parua tyrrhenū persequor

Vela darem tua c̄sar̄ etas  
 Fruges & agros rettulit vberes .  
 Et signa nostro restituit ioui  
 Direpta parthorum superbis  
 Postibus z vacuum duellis  
 Ianum quiri clausit & ordinem  
 Rectum z vaganti frena licentię  
 Iniecit amouitq̄ culpas .  
 Et veteres reuocauit artes .  
 Per quas latinum nomen z itale  
 Creuere vires fama; z imperi  
 Porrecta maiestas adortus  
 Solis ab hesperio cubili .  
 Custode rerum c̄sare non furor  
 Ciuilis aut ius eximet otium .  
 Non ira que procudit enses  
 Et miseris inimicat vrbes .  
 Non qui profundum danubium bibūt

anus grimi clausus

inimicat

Edicta rumpent iulia non gete  
 Non seres infidique perse  
 Non tanam prope flumen orti .  
 Nosq̄ & profestis lucibus & sacris  
 Inter iocosi munera liberi  
 Cum ple matronisq̄ nostris  
 Rite deos prius apprecati  
 Virtute functos more patrum duces  
 Lydis remixto carmine tibus  
 Troiamq̄ & anchisen & alma  
 Progeniem veneris canemus . **ACRO**

**HOEBVS** .i. nō lyra increpuit . s; volētē me p̄lia ly-  
 ra loq hoc ē lyrico carmie p̄h̄ bus increpuit . amoribus  
 . n. aptū ē hō metrū vt cū canerē reges & p̄lia cynthius  
 aurē vellit. Tyrrhenū persequor . p̄ alegoriā significat magnā ma-  
 teriā nō sufficenti ingenio & humili generi carmis nō debere cō-  
 mitti. Retulit vberes . seu q̄a i pace diligētior cultus vberiorē  
 fructū facit . seu quia ipse de⁹ c̄sar̄ faueat frugib⁹ vt ecce dio  
 nei p̄cessit c̄sar̄is astrū . & si qua nō ioui q̄ interfecto crasso cū  
 exercitu a part̄ his August⁹ recepat. Duell . bellis / Ianū . signat  
 oīa p̄ccata sub c̄sar̄ tēplo iani clauso qd̄ belli tpe patere cōsue-  
 uit . Vñ ad significatiōē futurę pacis ait virg . Claudētur belli  
 portę . Euagati frena . vel leges tulit qb⁹ mores regerent. Euo-  
uitq̄ . eiecit remouit vt emotiq̄ procumbūt cardine postes. Et  
veteres reuocauit artes . In his quatuor virtutibus veteres  
 vitę artes esse dicebant . prudentia iusticia fortitudine tēperan-  
 tia has omnes cōstare voluerūt artes & disciplinas . Adortus .  
 vt imperiū oceano famā qui terminet astris iulius Solis . ab ori-  
 ente ad occasum imperiū significat puenisse romanū . vt & q̄ sol  
 inter vtrūq̄ recurrēs respicit oceanus. Nesperio cu . ab occasu .  
Nō furor ciuilis aut vis eximet ociū . Exiget . excludet . Procu-  
dit enses . in cudibus p̄cudit & fabricat. Et miseris inimicat vr-  
bes . inimicas fac . miseris aut̄ tāq̄ bellū faciētes. Daunubiu . gete  
afluuio vt q̄ thyberim fabarimq̄ bibūt. Edita . a nullis gentib⁹

virg

Crassus

virg

INCIPIT LIBER EPODORVM

Ad Mecenate

Bis liburnis inter alta nauium  
Amice pro pugnacula  
Paratus omne cesaris periculum  
Subire mecenat tuo.  
Quid nos quibus te vita supstite

Iucunda si contra grauis  
Vtrum ne rursi persequamur otium  
Non dulce in te am simul  
An hunc laborem mente laturo decet  
Quem ferre non molles viros  
Feremus & te vel per alpium  
In hospitalem & caucalum  
Vel occidentis vsq ad vltimum sinum  
Forti sequemur pectore  
Roges tuum laborem quid iuuenmeo  
Imbellis & firmus parum  
Comes minore sum futurus in metu  
Qui maior absentes habet  
Vt assidens in plumibus pullis auis  
Serpentum allapsus timet  
Magis relictis non vt adsit auxili  
Latura plus presentibus  
Libenter hoc & omne militabitur  
Bellum in tue spem gratie  
Non vt iuencis illigara pluribus  
Aratra nitantur meis  
Pecus ve calabris ante sidus ferudum  
Lucana muter pascua  
Neq vt superni villa candens tusculi  
Circea tangat moenia

Tusculu  
Circey

leges augusti cotem in iulia eni gentē fuerat adoptatus augu-  
stus. Nō gete nō seres inuidiq. p crassum. n. securum de pace p  
suauerant. Profestis. p festi dies dicebatur q an festos dies erat  
Prope flumē orti. scythē. Lucibus. diebus. Inter iocosi. m. l.  
letitiam iubētis. ut adsit letitiē bachus dator. Cuple. cu effecti  
bus deū p cates. Precati inuocantes. Virtute functos more pa-  
rētū duces. inquit optim⁹ parētū pietate venerant inter q̄s au-  
gustus ē. Lidus remixto tibus lidus tibus leta canebant. Phri-  
gus tristia. Tres enī modos habebant thibiaz. ionicū. lydiū. &  
phrigiū. quē & barba. in honorē aut lydioz dictuz quia ipsi  
primi tibus inuenerūt. Troiamq. & anchisen. i honorē augusti  
venerē laudare vult qui ab iuli descendit origine

PORPHYRIO

HOEBVS volētē plia me loqui. qdaz se parant hāc  
odam a supiore s3 pōt illi iūgi qm hic laudes dicūtur au-  
gusti. Phoebus volētē plia me loqui victas & vrbes in  
crepuit lyra. nō lyra increpuit s3 volētē plia me lyra loqui. i.  
lyrico carmine. Ne pua tyrrhenū p equor vela darem. Allego-  
ricos significat ne magna materiam humili genere carmis com-  
mitterē. Et signa nro. restituit ioui signa dicit. quē adempta ro-  
manis interfecto exercitu a parthis Crasso duce August⁹ recu-  
perauit. Ianū quirini clausit. i. pacē ubiq̄ fecit. tūc. n. claudēba-  
tur. belli vero tpe patebat. nam & Virg. volens oñdere ppetu-  
am pacē futuraz sicut ait. claudētur belli portē. Ordo est iniecit  
frena licētē ordinē rectū euaganti. Nō furor ciuili aut vis ex-  
iget ocium. exiget nūc excludet signat quasi ex eo agit vt Te-  
rentius spectande an exigende. Nō ira quē producat enses. pecu-  
dit hoc est fabricat. Et miseris inimicat vrbes. inimicat fictum  
verbum est idest inimicicias facit. Non tam ppe flumē orti. scy-  
thas signat lydiis remisto carmie tybis. Aut tres modos ty-  
biaz eē. ionicū. lydiū. barba. & almē pgeniē veneris canem⁹  
i. getē iuliaz quē a iulio nepote veneris oriunda existimatur.

Explicit Liber Odarum.

lydijs tibus leta canebantur  
phrygijs tristia

Jonicē  
Lydiē  
Phrygiē uel barbae  
Lydiū primi tibus inuenerūt

Virg

Jonicē  
Lydiē  
Barbae  
Tibie



*Chremes*  
Satis superq; me benignitas tua  
Ditavit haud parauero  
Quod aut avarus ut cremes terra premam.  
Distinctus aut perdam ut nepos.

Explicatio Acronis in Epodo Orati

**BIS** liburnis. Metrū iambicū dicitur. pri-  
mus enim versus iambicus trimeter est. se-  
cundus dimeter iambicus. epodon hoc carmē  
dicitur. prim⁹ enim versus maior ē secūsus  
minor. & primus versus epodi. i. p̄cantur  
vel q̄a grece epos carmen dicitur ideo epo-  
don hic liber nominatur quia continuo ter-  
nore primi versus sensus versus sequenti concluditur. huius ve-  
ro metri inuentor fertur Archilochus.

*Plautus*  
**BIS** liburnis. Moecenatē prosequitur euntem ad  
bellū nauale cū Augusto aduersum antonium & cle-  
opatram. Amice pro. ut in muro ita & in nauibus fi-  
unt propugnacula post que dimicantes armati consi-  
stūt. Tuo sub periculo. Vita supstite. p̄ p̄nti posuit. ut plaut⁹  
nemo hic adest supstites. Vtrūne iussi. a moecenate aut a celsare  
ipso enī agitate Oratius ab Augusto meruerat militie vacatio-  
nē quod in iocūdū sibi sine ip̄o cōfirmat. An hunc. s. laborē tecū  
suscipiamus quē molles ferre nō p̄nt. Per alpiū. i. in. b. aut p̄p-  
ter nimia frigora aut inhospitalē inhabitabilē p̄pter mōtis ip̄i⁹  
asperitatē ut inhospita syrtis. Forti sequimur pectore. forti aīo  
methanomicos imbecilles enī se corpe in sequenti diciturus erat.  
Roges. interrogas. Quid iuueni meo. humane mētis ratio ē ut  
p̄ diuersas suspitiōes dilectis plus timeatur absentib⁹. dicit er-  
go q̄ nō comitatu suo imbecillis fortissimū virū posset iuuare.  
s; tñ minorē prius sollicitudinē sustineret. Lucanus ut timere  
sollicitē mētis ostenderet euētus belli sciet vltima cōiunx. Cō-  
mes. s. comes sum. Vt assidēs in plumibus. p. a. apta ē inertium  
cure auiū cōpatio. ille. n. nō relinquūt cura pietatis dū vindicār  
non p̄nt ad lapsus. Magis timet. aut ip̄a incurfus serpētū timet

aut magis pullis relictis timet. Et omne mi. bel. nouz eloquitur  
dixit enī militabit bellū ut pugnā pugno seruitutē seruo. Spez  
gratiz. nō p̄ spe p̄dē sed gratiz moecenatē se dicit nolle deserere  
Ante si. fer. an. caniculares dies. Lucanā. i. nō ut saltus lucanig  
estuos accipia ad q̄s greges vitates estus calabrię transferebā-  
tur. Nec ut supni. alti in superiori positi. Villa cades tusculi. aut  
p̄ altitudine vniosa aut marmoribus compta. Circa tan. moe.  
Thelogonus. n. crices filius tusculū cōdidit. aut circa moenia  
.i. volo continuare agros tusculanos vsq; ad circeū. Benignitas.  
liberalitas. Haud parauero. acquisiuero & ē p̄nūciatiū futuri  
tōis ut docuero orauero. Virg. Donec me flumie vino abluer  
ro Vt cremes terra premaz. nomē i theretio diuitis & tenacis. *Virg.*  
Distinctus. dissolutus. ut Maltinus tunicis dimissis ambulat.  
Nepos. luxuriosus negligēs

Explicatio Porphyrius in Epodo Orati

**BIS** liburnis inter alta nauiaz amice pro  
pugnacula. hic liber epodus inscribitur. i. q̄  
ita versus i eo ordinati sunt ut singulis qui-  
busq; clausule sue sentētia. Clausulas aut ly-  
rici appellant quasi p̄ci. sos versus integris  
subiectos qualis ē secūsus amice p̄pugna-  
cula & deiceps alterni q̄bus tertia ps deest  
quo minus sint p̄cedētibus similes ip̄i sequētes q̄s merito belli-  
nes clausulas appellant αλ λ ω σ τ ο. enim tertia ps opus est ut  
interfiat. Ibis liburnis inter alta nauū amice p̄pugnacula. non  
videtur verecudie Orati cōuenire ut amicū se mecenatis dicat  
cū clientē debeat dicere nūquid sit ordinanda p̄brasis ut amice  
c̄saris intelligamus & ideo c̄saris accipiēdum erit ut similiter  
amicus c̄saris mecenatis ibis liburnis paratus piculū c̄saris tuo  
periculo subire. Quid nos quibus te vita supstite. Iocūda si con-  
tra grauis. posuit p̄ticulam si sed semel abūdat melius enī si loq-  
retur quibus te supstite vita iocūda ē si contra grauis est er-  
go verbū extrinsecus accipiendū ex eo sit ut plena fiat elocutio  
grauis & .i. supstite cōtraria. Vtrū ne iussi p̄sequemur otū. iussi

Clausule

a te aut nunq̄ a cesare dicitur enim cesar augustus dedisse Ora-  
 tio laborē / Mente laturo decet quē ferre non molles viros fe-  
remus. Sensus aut est hic aut nunq̄ animo laboraturū p̄ absentiaz  
 tuam suscipimus & corporis laborē te cū eundo . corporis enim la-  
 bor vult esse non molliū viroz. Comes minore sum futurus in  
metu Qui maior absentes habet. Sensus ē si comes sū minorez  
 metu patiar qui semp̄ absentib9 ē & attende a singulari numero  
 ad pluralē trāsītū fecisse nūc. Vt assidens in plumb9 pullis auis  
Serpentū allapsus timet. Attēde elocutionē illis timet p̄ datū  
 uum casum non p̄ illis timet sic & Terētius syre tibi metui ma-  
 le. Non ut adsit auxiliatura plus. adsit pluribus sic verbū hic  
 deest & si pticula quia ordo & sensus hic est non ut plus auxili-  
 p̄ntibus sit latura adsit. Pecus ve calabris ante sidus feruiduz  
Lucana mutet pascua. ambigua quidē elocutio est sed cū ante si-  
 dus feruidum dicat & calabriam manifestissimū sit calidam esse  
 apparet eum hoc dicere non ut pecus an̄ feruidissimū ē statis tē-  
 pus ex calabris in lucaniam transeat. Circea tangat mēna. Tus-  
 culum intelligēdum quia thelogonus circes & vlyxis filius hō  
 oppidum cōdidit. Sensus ē autem at neq̄ in tusculano possideā  
 villā quē ibi edificia habeat vsq̄ ad ipsam urbem. Satis superq̄  
benignitas tua ditauit. Donatum sibi in sabinis fundum ad amē-  
 nitate Oratius sepe testatus. Quod aut auarus ut cremes ter-  
ram premam. Quoniam cremes nome lenis est i comedni ibi . n .  
 lenes fere auari finguntur ibi idem videt non merito cremē aua-  
 rum dixisse senex autem non studebo nummos acquirere quos  
 thesauros conditor terrē subfodiat per quod ait nolle nummos  
 habere plures q̄ opus sit ac per quod sollicitam habent vitam.  
Discinctus aut perdam ut nepos. discinctos pro negligentibus  
 solemus dicere . nepotē autē veteres prodigum ac luxuriosum  
 dicebant quia reuera solutiores delictioresq̄ victus soleāt es-  
 se sub auo nutriente.

Terētius

niscinetus

Laudat vitam rusticam  
 In alpinum feneratorē.

Eatus ille qui p̄cul negotis  
 Vt prisca gens mortalium  
 Paterna rura bob9 exerc3 suis

Solutus omni fignore .  
 Neq̄ excitatur classico vt miles truci .  
 Nec horret iratū mare .  
 Forumq̄ vitat & superba ciuū  
 Potentiorum limina .  
 Ergo aut adulta vitium propagine  
Altas maritat populos .  
 Aut in reducta valle mugientium  
 Prospectat errantes greges .  
 Inutileq̄ falce ramos amputans  
 Foeliciores inserit .  
 Aut pressa puris mella cōdit amphoris .  
 Aut tondet infirmas oues .  
 Vel cum decorum matibus pomis caput  
 Autumnus aruis extulit .  
 Vt gaudet insitiua decerpens pira  
 Certantem & vuam purpurę  
 Qua muneretur te priape & te pater  
 Siluane tutor funium .  
 Libet iacere modo sub antiqua ilice .  
 Modo intenaci gramine .  
 Labuntur altis interim riuis aque .  
 Queruntur in siluis aues .  
 Pontesq̄ lymphis obstrepūt manūibus  
 Somnos quod inuitet leues .  
 At quoniam tonantis annus hybernus iouis  
 Imbres niuesq̄ comparat .  
 Aut trudit acres hinc & hic multa cane

Maritat populos altas



Turdi edaces

Apros inobstantes plagas.  
Aut amite leui rara tendit rētia  
Turdis edacibus dolos.  
Paudūq; leporē & aduenā laq̄o gruem  
Iucunda captat prēmia.  
Quis non malarū q̄s amor curas habet  
Hęc inter obliuiscitur.  
Quod si pudica mulier in ptem iuuet  
Domum atq; dulces liberos  
Sabina qualis aut perusta solibus  
Pernicis vxor apuli  
Sacrum vetustis extruat lignis focum  
Lassi subaduentum viri.  
Claudensq; textis cratibus lētū pecus  
Distenta siccet vbera.  
Et horna dulci vina promēs dolio  
Dapes ineptas apparet.  
Non me lucrina iuuerint conchyliā  
Magisve rombus aut scari  
Si quos eois in tonata fluctibus  
Hyems ad hoc vertat mare.  
Nō aphra auis descēdat in ventrē meū.  
Non attagen ionicus  
Iucundior q̄ lecta depinguissimis  
Oliua ramis arborum  
Aut herba lapathi p̄ta amātis z graui  
Malūq; salubres corpori  
Vel agna festis cesa terminalibus  
Vel hēdus ereptus lupo.  
Has inter epulas vt iuuat pastas aues  
Videre properantes domum.  
Videre fessos vomerē inuersum boues  
Collo trahentes languido  
Positosq; vernas ditis examen domus

enchrylia lucrina

rombus

carus

Afra auis

Attagen ionicus

Lapathi herba

malūq;

Terminalia festu

Circum residentes lares.

Hęc vbi loquutus fenerator alphius

Iam iam futurus rusticus.

Omnem relegit idibus pecuniam.

Querit calendis ponere. ACRO

EATVS. Laus vitę rustice. vt o fortunati nimuz  
tua si bona nossent agricolę. Negociis. litibus siue diffi  
cultatibus vrbans. Vt prisca. g. antiquitatē significat  
cuius aurea sęcula credita sunt quod preter ciuitatē & munitio  
nes oēs i agris viuebāt. Exercet colit. Cui si fe noie liber a debi  
tis & a fēnore. Classico. m. tru. terribili tuba. vt nec somnos ab  
rumpet cura salubres. Horret. timet. Forūq; vitat. & potetioz  
lumina. vitans salutationes potetioz. vt mane salutātū totis vo  
mit edibus vndam. Aut. a. u. p. p. adultaz. que iā duci & ppa  
gari possint. Alta maritat po. cōiungit. sic enī maritat hic dixit  
vt supra viduas vitibus carētes. Aut in reducta valle. dep̄ssa si  
ue secreta aut certe flexuosa dū sequitur montes. errantes gre  
ges libere pascētes. Vt ille meas errare boues. Falce ramos am  
putatorē signat arborū. Feliciores in se. fertiles vt exiit ad cę  
lum ramis felicibus arbor. Mella con. ambo. hoc ē fauos prę  
mit vt cerā separet & mel sincerę reparat. Aut ton. i. o. aut que  
estu velleribus p̄matur aut dilectas tedio. Autūnus aruis extu  
lit veluti de estuū nimietate. Insiua. decerpēs. p̄p̄ri laboris  
fructū vt inlere nūc. M. pir. Vuam. & purpure p̄cipueq;. Qua  
muneretur. t. p. donis deoz. Silua tu. si. cultos agri siue fructu  
um. Sub antiqua idest magna. vt forte sub antiqua cōsederat ili  
ce daph. hoc est refugio apta pastoꝝ. Intenaci gramine. quod  
terram radicibus stringat & cespite. Interim p̄ interea. Lym  
phis obstrepūt. i. strepitu suo somnōs luadent. vt atq; leui som  
num luadet. Hybernus. p̄ hyberna pte anni iupiter viduus au  
stris. Copat. colligit. Multa cane. feminini generis canē dixit.  
vt vilęq; canes vlulare. Aut trudit acres. i. excludit expellit vt  
frustra trudētes p̄ctore mortē adeūt. Apros i obstates pla. Fu  
ge aprorum oppositas. hoc est rhetia. vt rhetia rara plage. Aut

amite pertica. Leui. lipido gracili. Turdus edacibus dolos. epi  
theta singulis dedit turdos edaces dicēdo. & pauidos lepores.  
A uenā. laqueo gruē. quia trāsinarīe sunt vt strymoniq; gru  
es. Quas amor curas hā. amor auaritia hīs malas curas cupidi  
tatis. Pudica mulier. casta vt castū seruare cubile cōiugis & p  
uos possit pducere natos. In pte iuuat. sub laboris. Sabina qua  
lis aut peru. fo. exempla pudicitie a mulieribus sumpta. Perni  
cis vxor apuli. celeris velocis impigri. Sacrū. ve. ex li. fo. dnf.  
n. penatib9 sacer ē. Vetustis lignis. siccis. sub. Lassi adu. vt p9  
laborē diligētia & studio reficiat vxoris. Testis cratibus. cra  
tes a pastoribus texti cōsueuerūt ad mutandas pecudib9 māsi  
nes vt apposit9 greges muniāt ab incursiōe ferarū ut cū fremit  
ad caulas. Letu n pec9. aut fecūdū aut pingue. Distēta siccet  
vbera. plenā vt Lucanus distētas siccāt pecudes. Horna du. no  
uello. Dapes inēptas. suo labore pparatas gratuitas vt dapibus  
mēlas onerarat ineptis. Nō me lucrina. de lucrino bariaz. Iuue  
rint. delectauerint vt iuuat eualisse tot vrbes agricolas. Rom  
bus aut. sta. rōbus & staurus pisces sunt p̄ciosi & sapore & rari  
tate. Eois. orietalib9. Hyemps. tēpestas. ut dū pelago desunt  
hyemps. Afra auis. nō attagē. attagene. n. i roma abūdare di  
cūtur. & attagē masculini generis declinauit. Quā lecta depin  
guissimis oliua ramis. nullas dicit diuitias boni agri fructibus  
cōteredas. Aut herba lapathi. ondere vult agrū pter vtilitate9  
fructuū etiā3 herbas salutare afferre. Festis cēsa terminalib9  
ad excludēdū. n. iurgia terminalto9. dies fuerat cōstitut9. qui  
p epulaz. festiuitatē cēlis agnisseruare fines faceret cōstitutos  
siue i honorē mortuoz. ip̄e colebat dies. & post parētia ē eo q  
in sacril. termis poneret. vt hēd9. e. l. fact9 gratior receptus ex  
p̄dito. Properantes do. festinatel ad stabula vt ip̄e lacte domū  
. t. d. e. n. Collo la. i. languidos ip̄os labore fessos fomere. vt aspi  
ce aratra iugo. r. i. Positosq; vernas. pueri domi nati vern9 di  
cūtur vñ vernacula. Ditil exa. do. examē vero ad infantū mul  
titudinē tēdit. Rendētes lares. splendētes aut vultu aut garru  
litate. Lares. focos metonomico9. Generator alphi9 generator ē

Lucan)

Factus gratior receptus  
ex p̄dito

quendam inducit alfiū qui laudans vitā rusticā cōmoda tñ feno  
ris nō omittit. Omne redigit idib9 pecu. tanq. n. e. u. p. feno. is  
lucro iā recept9 pecunie peniteret. ita recollectā idibus. calen  
dis pperat cōmodare. Ponere. deponere.

PORPHYRIO

EATVS ille q. pcul. negociis. hęc laudes rusticę vt  
tē cōtinet. negocia aut hie molestias vrbang vitę vult  
intelligi. Necq; excitatur classico. & reliqua eleganter  
ōndit incōmoda vitę quibus rustici carent. Et supba ci. po. li. sa  
lutationū officia dicit. Altas maritat po. pprie maritari arbor  
res dicūtur cū vites hic adiunguntur. sed specie p̄ specie posuit  
nō eni p̄ populi maritari sed vlti solent hinc aut iā cōmoda rusti  
cę vitę enumerare ac describere incipit. Vel cū decoz. mi. po.  
ca. au. a. ex. poetica fantasia finxit autumnū quasi corpale deuz  
pomis coronatū. In sitiuā decerpēs pira. merito in sitiuā nā piro  
rum arbores quę sponte natę sunt necesse est dura aspera poma  
dent. Qua muneretur te priape. & munero & muneror in acti  
ua significatione recte dr̄. Querūtur in siluis aues. Quę grunt  
inquit qm̄ veteres omnū aialū voces p̄terq̄ hominis querelam  
dicebant. Virg. deniq; & cantu quęrulę rumpunt arbutta cicadę  
inquit & de ramis & veterē in limo ranę cecidere querelā de  
bobus atq; omne querelis impleri nemus. Fontesq; lymphis ob  
stre. ma. som. q. iui. le. Suaui elocutio fontes obstreput q. som  
nos inuitet. Aut cum to. an. hy. 10. Annus hybernus p̄ hyber  
num tpus anni. nota autē sinecdochen esse annum p̄ tpe anni dice  
tur cū p̄ parte sit. & Virg. nunc frondēt siluę nunc formosissi  
mus annus. Aut amite le. ra. ten. rē. amites bodieq; appellant  
forculę qbus rhetia in venatione vel i aucupio suspēdunt & est  
figura. εφεξιπνοιστο. quia rētia doli sunt. Quod si pu. mu.  
in par. nota id q. si & pudica vxor rustica cōtingat qualis sabina  
difficile ē rustica vxorē pudicam esse cū oēs corruptas eē intel  
ligi velit sed hoc ait q. si & vxorē habeat q. alioquin pudica ē po  
test aut vtiq; accidere idonea & est consuetudo rustica vt vxor  
non sit vel quia nondū ducta est vel quia aliquo casu adēpta sit.

Ultimos maritarū  
nō populos

Veteres omnū a  
malū uoces p̄ter  
terq̄m hominis q  
relam dicebant

Virg



cornu uina. i. huius anni

Virg

humidica gallina

Sacrum vetustis extrahat lignis focum. proprie hoc vite rustice  
 et est focum amare lacrum autem dixit quia ara deorum pena-  
 tum est focus. Et herna dulci uina promens dolio. Herna uina  
 dicuntur huius anni non ergo dulci dolio ut dictum est sed tras-  
 latio epitheton dulcia uina intelligamus hocq; autem ad idonea  
 rustice simplicitatis pertinet ornū uinum bibere. Dapes inep-  
 tas apparet. Virgilianus est sic & ille cum de uita rustica loque-  
 retur sic ait dapibus mensas onerabat in emptis. Non me lucri  
 na iuuerit conchyli Magis uero rombus aut scauri non me ma-  
 gis iuuerint lucria conchyli magis uero rombus aut scauri. Si  
 quos eois in tonata fluctibus hyems ad hoc uertat mare. Intelli-  
 git uult scauros pisces in orientali mari esse difficile fieri ut etiā  
 in italia capiantur nisi quos inde uolentia tempestatis ad duxe-  
 rit. Non aphra aut. aphra autem gallinam numidicam dicit.  
Non attage ionicus. cum attagenos femino genere uulgo di-  
 cant attededum; masculino genere hinc dixerit. Attagen autē  
 auis asiatica inter nobilissimas habita. Ionicus uero ab ionia di-  
 ctus quae est regio asie in qua est urbs ephesus. Vel agna festi-  
 cula terminalibus. Vel hodus ereptus lupo. iocunde expressit ru-  
 sticorum frugalitatem. Videre festos vomerem inuersum bo-  
 ues collo trabentes languido. hoc virgilianum illud est. aspice  
 aratra iugo referunt suspensa iuueni languido aut collo iasso &  
 utiq; voluptas dno hic cogitati tm utilitatis ex ratione agro con-  
 tulerit. Positoq; vernas ditis examen domus. hoc q; uerne ditez  
 domū faciunt hic autē frequētem ac familiarē nec ultra ditez  
 domū nunc intelligas cū de rustico patre familias loquitur.  
Vbi nunc locutus fenerator albius iam iā futurus rusticus.  
 & reliqua urbanissima postremo finxit hoc non de sua psona di-  
 cta esse sed feneratoru per quod uult intelligi nemine scire qd  
 iocunditatis habeat rustica uita nec tm quisq; ab ea in qua colue-  
 uerit pot discedere. Omne redegit idibus pe. que. calen. po. exi-  
 git inquit a debitorib9 pecuniā cōperatur9 p̄dia cogitās iocū-  
 ditatē uita illi9 quā in rusticis laudat sed rursū familiaris eu-  
 piditas usura9 querit eam. Ponere id est dari.

Ad Mecenamem de Allio

Arētis olim si q̄s impia manu  
 Senile guttur fr̄gerit:  
 Edat cicutis allium nocentius.

O dura messorū illa  
 Quid hoc ueneni sequit in p̄cordis?  
 Num viperinus his cruor  
 Incoctus herbis me fefellit an malas  
 Candida tractauit dapes:  
 Ut argonautas p̄ter omnes candiduz  
 Medea mirata est ducem:  
 Ignota tauris illigaturum iuga  
 Perunxit hoc iasonem.  
 Hoc delibatis uicta dolis pelicem  
 Serpente fugit alitē.  
 Nec tātus unquā syderū insequit vapor  
 Sicutulosē apulicē.  
 Nec munus humeris efficacis herculis  
 Inarsit estuosius.  
 At siquid unq̄ tale concupiueris  
 Iocose m̄ cenā precor  
 Manū puella suauio opponat tuo  
 Extrema & in sponda cubet.

Camidia  
 Medea  
 Jason

sponda

ACRO

ARENTIS olim si quis impia manu parentis. Si  
 quis ergo paricidium fecerit allium comedat pro p̄na  
 quia ē ueneno nocēt9. Senile guttur fr̄gerit. ad au-  
 gumētū sceleris dixit senile q; etiā si nō occisus est; mort tm potu-  
 erit ut Lucan9 nō senis extremū piguit igētib9 anil porrexere  
 diē. Edat cicutis. edat sic enī ueteres declinabāt ut nec te tātus  
 edet tacitā dolor. O dura messorum illa fortia ut durus arator  
Nū viperin9 his cruor. viperinū sanguinē dicit uenenū Incoct9  
 pmixt9. Candida tracta. candidā p̄ gratidia posuit. nō n. p̄p̄riū

Lucan9

Gratidia

proprium nomen notare in  
armine no licebat.

Juvena.

Medus  
Menerio

deianira & nesi  
f.

Terentiana  
meccoenatis  
concupina

nomen notare in carmine dicebat. ut nulli grauis ē percussus achil-  
les. fuit autē gratidia vnguentaria neapolitana quasi malefica.  
Medea mirata ē ducē. mirata est adamauit quē supra omnes ma-  
leficioꝝ. herbas alio punctum tauros ignem spirantes naribus  
vicisse signat. Ulta donis. p. glaucē dixit creontis filiam. quam  
dum relictus a colchis Iason noluisse accipere vxorē. ppter amo-  
rē Iasonis medea repudiata dolorē dissimulans eā corona malefi-  
ca arte cōposita incendit & occisis filius medo & menerio dolorē  
suū ultra pennatis draconibus vecta fugit & medeaz cōstituit ci-  
uitatē. Vnq̄ sy. inse. nō tm̄ calor solis siccantis appulsa dicit. q̄tū  
ardore allu cōmedētū viscera purūtur. Efficacis her. nesus cē  
taurus vulneratus ab hercule eo q̄ deianira vxorē eiꝝ rape vo-  
luisse dū ea n̄ susceptam ab hercule euenum fluuiꝝ traiecerat  
vt se de eo vlscerēt lanam vnctā sanguine suo deianira dedit  
dicens eī satis ab hercule amandā si ex accepta lana cōfectū vesti-  
mētū herculi dedisset h̄o illa muliebri facilitate seruauit. q̄n̄ autē  
amari se minus cognouit ab hercule. palliū factū ei vt induerēt  
dedit quo tacto hercules tanto ardore correptꝝ ē vt se ipe lanā  
aret nec ardorē vinceret nisi q̄ pyraz ibi in mōte thessalię fecit  
cut se incies purgatꝝ corpe inter deos affirmat receptus. Deia-  
niram autē hercules accepit victo acheloo Obecie fluuio calis-  
donę quę deianira fuit oenei filia tydei soror. hanc autē fabu-  
lam iō cōmemorat vt ardorē herculis icēdio allu cōparet. Vnq̄  
t. i. aliud simile. Iocose. lete iocūde. Manꝝ pu. sa. ap. tu. i. rē-  
futet puella suauum tuum p̄ allu fetore & i spōda lecti fugiat  
olētem vnz. Quidaz volunt Terēcianam cōcupinaz meccoenatis  
eā significare voluisse.

### PORPHYRIO

ARENTIS olim si quis impia manu senile guttur  
frēgerit. Execratur alium significans se grauitē vex-  
ari edat autem dicēdum pocꝝ q̄ edit q̄m̄ sic declinatur  
edo es. est. deinde modo optatiuo tpe futuro vtinaz e iam edas  
edat. pluraliter autem edimus editis edunt & alium dicendum  
vt solum dolum non ut vulgo aleum. O dura messorum illa.

q̄ fēz aliū prandēt de qbꝝ & Virg. i bucolicis. testylis & rasi-  
do fessil messoribꝝ estu. alia serpyllūq̄ herbas cōtundit olentes  
Edat cicutis. cicutā herba est venenatissima. An malas candida  
tractauit dapes. sub hoc candidę nomine cratidia neapolitana  
vnguentariam intelligit vult quam veneficam Oratius semp in-  
sectatur sed quia nō licet p̄brosū carmen in quēq̄ scribere id-  
circo fere poetę similia affinguntur. sic & Virg. in bucolicis p̄-  
citherde lycoridem appellat. Candidū medea mirata est ducēz  
Iasonem signat candoris aut̄ noīe & Virg. significatiōe pulchri-  
tudinis sp̄ vtitur vt candidus insuetū miratur limen olympi &  
candida dido & candida maria. Notā autē historiam hic in locum  
conuertit quasi medea alio punxerit Iasonē q̄ iussu regis subiciē-  
dus erat si vellet pellē aureā accipe. Hoc delibutus vica donis  
pellicē serpente fugit alite. vt cum ait ruens volēs aderat. Nec  
manus humeris efficacis herculis. de veste illa loquitur sangui-  
ne Nesi delibuta quā ad eū ira conuge oblatam hęc culescum  
induisset incēdio eiꝝ assumptus ē efficacis aut̄ perpetuū epithe-  
ton vult esse herculis. At siquid vnq̄ tale cōcupueris iocose me-  
cenaz p̄cor. oportune iocolum appellat cum velut iocis tuos  
omendatos esse vult.

### In Sextum Libertum

Vpis & agnis q̄ta sortito attigit  
Tecum mihi discordia est  
Hibericis peruste fumbus latus  
Et crura dura compede  
Licet superbus ambules pecunia  
Fortuna non mutat genus.  
Vides ne sacram metiente te viam  
Cum bis ter vlnarum toga  
Vt ora vertat huc & huc eantium  
Liberrima indignatio.  
Sectus flagellis hic triumphalibus  
Præconis ad fastidium  
Arat falerni mille fundi iugera

Virg

Virg

Lycoris pro cy-  
theride cur ap-  
virg



mannis terit appia

Otho

Et appiam mannis terit.  
Sedilibusq; magnus imprimis & quos  
Othone contempto sedet.  
Quid attinet tot ora nauium graui  
Rostrata duci pondere  
Contra latrones atq; ferulem manum?  
Hoc hoc tribuno militum.

ACRO

(n. Pompei)

Augustus

**VPIS** hic quae alloquitur libertus fuit. **CN.** pompeii magni postea mortuo Pompeii filio eius exercente piraticam ad Augustum relicto sexto confugit. iterum ad sextum reuersus est. Rursus illo relicto ad augustum redit & ab eo tribunus militum factus est. Quanta sor. inimicitiae aut naturales aut voluntariae sunt. sibi ergo cum isto naturales inimicitias esse dicit sicut agnis & lupis. Sortito aduerbium est qualitatis hoc est ex sorte. i. naturaliter venit. Ibericis pulste funibus i. cruciatibus afflicte & vinculis hispanorum qui sunt districti ad rescanda delicta pulste latus absolute locutus est ut lachrimis oculos suffusa nitentes. Crura .d. c. fortia aut ferrea aut cruda. Supbus .a. p. i. liberum te esse diuitiis excusare non potest. Sacram meti. cum indignatione ait vides togatum incedere. i. proponeri metientem dixit ambulante ut stabuli ingressu metitur littora cornix. Ter vlnarum .sex .n. vlnis habebat diffusam togam Liberrima .i. iustissima & libera. Sectus flagellis. hic trium virgulis. tanquam qui ad maius vitae dedecus a publico sit iudice verberatus. nam ut tribunus plebis ita triumuiris iusserat alienos seruos cedi. Sectus .ergo .cessus. Iuuenalis secat ille flagellis. Arat falerni. regio capanae est vini boni fertilis. Sedilibusq; magnis i. primis equis. o. c. f. hoc est inter primos sedet. quia Lucius roscius otho lege theatrali tulerat ut i. xiiii. ordinibus sederent tribuni non tamen serui quia mecenatis tribunus factus fuerat ab Augusto ut sit libertum Nano qui nos distinxit othoni. dicit Iuuenalis. Quid attinet. Hoc est quid prodest supatos piratas si is qui piraticam

L. Roscius  
otho

Othonis lex  
de 14. ordi  
nibus

exercuit & qui vit inter sexti seruos trib. factus est militum.

PORPHYRIO

**VPIS** & agnis quanta sortito attigit Tecum mecum discordia est. hanc epilogam in Pompeium magnum scripsit libertum Pompeii magni qui praefectus classis fuit sexto Pompeio bellum aduersum Augustum caesarem gerentem hic cum classe ad caesarem transierat deinde ad Sextum redit & rursus refugit ad caesarem. Tecum mihi discordia est. intelligendum hic extrinsecus tanta sic enim consequens erit elocutio quanta sortito attigit discordia lupis & agnis tanta mihi tecum est. Ibericis pulste funibus latus. restibus caesum sepe ac per hoc malum seruauit fuisse vult intelligi. Ibericos aut funes ideo dicit quia in iberia in hispania plurimum spartum nascitur. Vides ne sacra metiente via bis ter vlnarum toga ut ora aduertat huc & huc libertina indignatio. Ordo est metiente sacram viam cum bis ter vlnarum toga ut ora vides ne euntium ora huc & illuc vertit libertina indignatio. Signat autem populum ex indignatione que ille conditionis tam magnificus incedat detorquet ab illo aspectum & bene libertinam indignationem dixit quae libenter ac palam iam videntes inuehantur cuius bis ter vlnarum toga hoc est cum sex vlnarum toga hanc autem iuste togae mensuram intelligendum est. Sectus flagellis hic trium virgulis. aut quod dixerit specialis elocutionis genere usum esse pro generali puto neque enim trium viris tantum sed etiam aliis potestatis ius est alienos seruos flagellare. Precomis ad fastidium. asperere donec aliud agentibus triumviris precomis cum vellet desineri iuberet. Et appiam mannis terit. eleganter manus quia nimiarum deliciarum affluentia est equos burrichos habere. mannos autem equos vulgo burrichos appellant. appiam pro qualibet via posuit mannis quidem proprie quia phlerni agri meminerat quos f. appiavia necesse est ire. Sedilibusq; magnis i. primis equis. Othone coto sedet. & magnis equis & sedilibus primis eum vehementi indignatione dicit quatuor aut ordinibus legere

Hispania sparto ab  
dat



Togae mensura in  
sex vlnarum



Mannos .i. equos bur  
richos habere nim  
iarum deliciarum

Appia via

Roscus  
otho

rosco otho tribunus plebis i teatro equestri ordini dedit duo  
primi versus tribunitus vacabat. Quid attinet tot ora nauium  
gravi rostrata duci pondere contra latrones atq; ferulem manu  
Sensus est quid pdest classem rostratis nauibus ducere aduer-  
sum latrones ac fugituros quos sextus popeius armauit & cum  
huc patimur triburnu equitem romanum esse.

In Gratidā cōuerso nomine

To deorū quicqd i celo regis  
Terras & humanum genus.  
Quid iste fert tumultus aut qd  
Vultus in vnū me truces omnium?  
Per liberos te si vocata partibus  
Lucina veris affuit?  
Per hoc inanē purpurę decus p̄cor.  
Per improbatum hęc iouem?  
Quid vt nouerca me intueris aut vti  
Petita ferro belua?  
Vt hęc trementi quęstus ore constitit  
Insignibus raptis puer.  
Impube corpus quale posset impia  
Mollire thracū pectora?  
Canidia breuibus implicata viperis  
Crines & incomptum caput  
Iubet sepulcris caprificos erutas  
Iubet funebres cipressos  
Et vncta turpis oua rane sanguine  
Plumamq; nocturnę strigis  
Herbasq; quas colchōs aut iberia  
Mittit venenorum ferax  
Et ossa ab ore rapta ieiunę canis  
Flammis aduri colchicis.

Sagana

At expedita sagana per totam domum

canidia breuibus implicata  
viperis

strigis nocturnę

Notandum p̄proph. vi  
onē solchōs legere  
urbē. n. dicit eē  
thessalyx p̄proph  
notandum p̄proph  
xiii solchōs is  
legere nā calchicis  
foliū n. dicit  
urbē eē thessa-  
lyx

Spargens auernales aquas  
Horret capillis vt marinus asperis  
Echinus aut currens aper.  
Abacta nulla vēta conscientia  
Ligonibus duris humum  
Exauriebat ingemens laboribus  
Quo posset infossus puer  
Longo die bis terq; mutatę dapis  
Inemori spectaculo.  
Cū p̄mineret ore quātuz extāt aqua  
Suspensa mento corpora.  
Exsectavi medulla & aridum iecur  
Amoris esset poculum  
Interminato cum semel fixę cybo  
Intabuissent pupule.  
Non defuisse masculę libidinis  
Ariminensem foliam  
Et otiosa credidit neapolis  
Et omne vicinum opidum  
Quę sidera excantata voce thessala  
Lunam quę celo deripit.  
Hic in resectū seua dente luudo  
Canidia rodens pollicem  
Quid dixit aut quid tacuit o reb9 meis  
Non infideles arbitre  
Nox & diana quę silentium regis  
Archana cum fiunt sacra.  
Nunc nunc adeste nūc inhostiles domos  
Iram atq; numen vertite.  
Formidolosę dum latent siluis ferę  
Dulci sopore languide.  
Senem quo omnes rideant adulterum  
Latrent suburane canes  
Nardo punctum quale non perfectius

Veia

Folia



Medea

Creon

Meę laborauere manus  
 Quid accidit cur dira barbarę manus  
 Venena medeę valent  
 Quid superba fugit vlcęta pellicem  
 Magni creontis filiam  
 Cum palla tabo munus infectum nouā  
 Incendio nuptam abstulit  
 At qui nec herba nec latens in asperis  
 Radix fefellit me locis  
 Indormit vnctis omnium cubilibus  
 Obluione pellicum  
 Abah solutus ambulat venefice  
 Scientioris carmine  
 Non vsitatis vare potionibus  
 O multa fleturum caput  
 Ad me recurre nec vocata mens tua  
 Maris redibit vocibus  
 Maius parabo maius infundam tibi  
 Fastidienti poculum  
 Priusq; cęlum fidet inferius maris  
 Tellure porrecta super  
 Quam non sic amore meo  
 Flagres vti bitumen atris ignibus  
 Sub hęc puer non vt ante mollibus  
 Lenire verbis impias  
 Sed dubius vnde rumperet silentium  
 Misit thyestea preces  
 Venena magnum fas nefasq; non valet  
 Conuertere humanam vicem  
 Diris agam vos dira detestatio  
 Nulla expiatur victima  
 Quin tibi perire iussus expirauero  
 Nocturnus occurram furor  
 Petęq; vultus vmbra curus vnguibus

Que vis deorum est nauum  
 Et inquietis assidens precordius  
 Pauore somnos auferam  
 Vos turba vicatim saxi hinc & hinc petes  
 Contundet obstęnas anus  
 Post insepulta mębra differet lupi  
 Et esquilinę halites  
 Neq; hoc parętes heu mibi supstites  
 Effugerit spectaculum A C R O

T. o. deoz. in canidiam veneficā scribit inducta psona  
 pueri q ad immolationē raptus vociferās rogat ne mu-  
 liez cōsciaz turba pereat inclusus. Quicquid m. c. r.  
 At tibi p scelere exclamat p talib9 ausis. necromāriā factā de-  
 testatur a canidia maga que in fosso puero regio aiaz extorque-  
 re nō ambigit. Vult9 i vnū me truces. quasi etiā vultus cruder-  
 liter turbatur. Per li. te. s. u. p. vult intelligi aut nō pepisse ca-  
 nidia aut de adulterio sobolem suscepisse. Per hoc mane p. d. ve-  
 lut ptextatus puer. Inane. apud eas purpurę decus dixit qā nō  
 pderat pituro. Improbaturū. hoc ē vindicatur. humane enim  
 victime ioui acceptę esse nō poterant qā iuuamine hoim iouis  
 dictus ē. In signibus raptis puer. expoliatus ptextatus. Impu-  
be corpus. quod & crudelitātē potuisset flectere barbarorum.  
Breuib9 implicata viperis. tanq ipa venefica furiali habitu cri-  
 nes haberet viperis implicatos. Sepulchris. c. e. ligna etiā steri-  
 lia & infelicia e sepulchris collecta pparata signat tāq sacris in-  
 fernis pfutura. Cupssos funebres. vt ferale ante cupssos. Et  
vncta. t. o. r. sa. nō oua ranę s3 vncta ranę sanguine Rana enī in-  
 fernū & venenosum aial vt Iuuenalis. Et stygio ranas ingurgi  
te migras. Turpis ranę grādis. vt cui turpe caput. tales. n. ranę  
 rubet; dicūt. & magis venenose sunt de qb9 ait Iuuenalis. rana  
 rū viscera nunq inspexi. Et alibi miscet sitiēte rubetam. Quas  
colchos atq; hiberia mittit Colchos ciuitas ponti ē herbis vene-  
 ficis abūdā vt has herbas atq; hęc pōto mibi Icāvenena Nā hic  
 quidam biberiam non hispaniaz dictā sed pōto ciuitatē vicinam

Iuppiter a iuuā  
do dictus

Iuuenalis

Iuue.

Rubetę

Lucan)

vnde & ferugine clarus biberat & illic pro pontica. Et ossa ab ore rapta. vt Lucanus morsuq; luporum expectat sicis rapti uos faucibus artus. Flamini aduri. col. quales medea tractauit apud colchos de lignis infecudis. At expedita. succincta. Sagana. nomen veneficę alterius. hęc senatoris cuiusdam fuit vxor. Spargēs auernales aquas. vt sparserat & latices simulatos fontis auerni. Nocturnę strygis. Lucanus qđ trepidus bubo. qđ styx nocturna quęruntur. Capillis ut marinus asperis. erectis ipso socioꝝ furore vt Lucanus erectis discussa comis. Currens aper. furēs vt inhoruit armis. Nulla veia. vetam & aliā veneficam sacrificio ipsi interfuisse ait. quā nullo scelere immiseri cōmemorat. Ligonibus duris humū exhauriebat. aperiebat vt latus haurit apertū vt infoderetur puer. Ingemēs labo. aiositate optis laboratē designat. In fossus puer. vt ex tante capite infossidum diuersos cibos porrigāt diu aiāz reseruent. Exsecta vti. me. vt de visceribus eiꝝ amatoriū poculū facerēt. Intabuissent fatiscerēt vt & sale tabentes artus in littora ponūt. Ariminensem foliā. magā aliā signat ariminensem foliā noię viroꝝ libidine talētē. Et ociosa cred. athena ab his curis & ocio vacans. vt illo Virgiliū me tpe dulcis alebat parthenope studis florentem ignobilis oci. Que. subaudi folia. Voce thessala. magica quod hmoi ars maxime thessaloꝝ est vt & lunā cātibus deponant & cōnoueāt. Candia. r. p. habitū & motū candidę expressit furētis petronius vt mōstraret furētē pollice ait usq; ad piculū roso O rebus meis. nunc verba inducta sunt candidę. Arbitrę. & cōscię & testes. diana p luna posuit. Archana cū fiūt sacra. i. dum secreta & nocturna sacra celebrātur. Nūc in ho. do. Vari cuiusdam. aduersum quę amore eius inflāmata sacrificabat. Formido Iose cū la. sil. fe. vt nocte vexaretur qđ etiā feris quięti vt quęq; aspera dumis silua tenet sōno posita sub nocte silenti. Scnēq; omnes. r. i. usq; in senectam amet & risui sit. Sub vrbane canes. vt p amoris impatientiā nocte ambulans a cambus suburbanis latretur. Nardo punc. vt placendi studio nardo vteretur quale nec ipsa habere poterat quę vnguentaria erat. Quale. p quali

Lucanus

Lucanus

Virg

Epodi

167

Quid acci. cur. di. miratur cur in capiēdo varo preces fug tardius audiantur & ante se medeam ponit pro pfectōne artis. aut medeam ideo noiat quia quasi inuenerit & docuerit sacrū. Supba. potens. Vltape. vt hinc populū late regē belloq; supbū. Vltadolorem mortē glauces. Cum. p. t. m. i. alii vestimētum. alii coronam oblatam volunt a medea cōfectam venenis qua sumpta periret incendio. Atqui nec herba nec latens in asperis. dicit se dū nihil prętermiserit de his quę a medea facta sunt cur ipsa nihil obtinet admirari. Vinctis omnū cubi. ita nihil valere actionem suam dicit vt Varus aduersus quem omnia fecerat. immemor sui odoratis peliū cubilibus teneatur quietus. Solutus obambulat veneficę actionē suam credit inuenta doctiore venefica spreta. Non vilitatis vare potionibus. ab amoris sui vinculis varum dicit nouis & magnis potionibus absolutū. O multa flexca. tanq; aduersum quę egredi vebementior disponat ita vt alienus mēte voluntati eius velut nescius rapiatur. Vocibus. incantationibus. Fastidienti poculū. vt etiam vis poculi carminibus adderetur. Cēlū. s. in fe. m. añ inquit ipis elemētis reaz natura mutabitur qđ non varus amore meo ita ardeat vt igni bitumē appositum. Iam non vt an. vt cui adderetur desperatio libertatis. Mollibus. blandis. Thyesteas. p. diras. & tales infossus puer ait preces cepit effundere quales in tragedus inducūt thyestes cognitis filii mēbris. Magnum fas. lex eni humana habet malis pnam bonis pnia pollicenda. & ideo furens puer dicit hęc eas carminibus immutare non posse. Diris agaz vos. pmittit se in eas post mortē sequitur vt vmbra omnibus ipa locis adero dabis improbe penas. Quęuis deoꝝ est ma. vt faciāt infōmnes. & malis gaudeant. Vos turba vicitim. miltuaz se populo dicit furorē. vt ex omnibus vicis turba concurrēs eā saxis obruat pro factorū crimie. Insepulta. m. de lu. vt qa cū ipa pna sepeliebatur vt ipę grauius aliqd pateretur expositę feris & aibus insepulta. Et exquilinz. alites. romane. i. vultures. Parentes. b. s. penas earum etiam a parentibus suis ait videndas quę cum dolore promittit qui se viuere magis voluerit qđ vindicare.

Virg



PORPHYRIO

To deorum quisquis in celo regis terras. verba sunt  
 pretestati vociferantis in domo caudie que signat ob  
 rupta exclamatio in celo hoc enim pemptu est qui i ce  
 lo est regens terras. Quid iste fert tumultus. Tumultum aut  
 dicit rapine ipius quam passus est. Aut quid omnium vultus in  
vnum me trahes. Barum dicit que cu candida conlere & monstre  
 scelere huius fuerant. Per h<sup>o</sup> inane purpure decus precor. quo  
 magis conet atrocitate sceleris huius per hoc honestum ac de  
 catam facit hunc puerum esse inane ergo decus purpure apud  
 eam inane intellige que scz sine respectu & quitatis eius in eum  
 feruat. Insignibus raptis puer impube corp<sup>9</sup>. insignia pueri in  
 tellige togam pretesta ac bulla & est.  $\sigma\chi\eta\mu\alpha\cdot\epsilon\phi\epsilon\zeta\iota\Gamma\eta\sigma\iota\sigma$   
 puer impube corpus erat quale possit impia mollire thraeu pe  
 ctora etiam thracum sic dicitur illud apud Virgilium quis ta  
 lia fando Myrmidonum dolopu ve aut duri miles vlyxi q<sup>etia</sup>  
 myrmidonum dolopu ve. Breuis implicata viperis crines &  
incomptum caput. Furiali habitu eam descripsit & breuel vipe  
 re pperuo.  $\epsilon\pi\theta\epsilon\tau\omicron$  epitheto dicitur sic .n. sunt nota autem fi  
 gura elocutionis illigata caput. Iubet se pulchris caprificos eru  
tas. non inde iubet sed ex sepulcris notissimis erutas accipe qm  
 inferna ac venefica esse hęc sacrificia intelligi vult alia deniqz  
 sunt & que subiciunt iubet cupressos funebres. zc. Herbasqz qz  
cholchos. cholchos vrbs est thesalię. thesalia autē veneno. te  
 rax est. Iberia autē nunc que in poto ē intelligēda porro aut vt  
 Virg. ait nascitur plurimū poto. Plumę nocturnę strigis. sic  
 dicuntur vt vulgo stregię quia a nominatuo strix non strigia  
 hęc autem avis ē nocturna mali ominis. Flammis aduri colchis  
ca. p veneficia accedisse vult sed hoc ppter medeaz dicitur que  
 cholchis fuit. At expedita sagana p totā domū. saganam hęc ex  
 conscis ac ministris venefici illius accipe. Expedita. succintam  
 videtur dicere. Abacta veia nulla conscientia. casus est eni sen  
 sus veia que nulla mala conscientia remota est. Longo die bis

retexta pueroru purpu  
 rea erat

Insignia pueroru erant  
 Pretextata toga

Bulla

Virg

Viperę breuis perpetuo  
 epitheto

Colchos .n. thessalię  
 emondo iolchos

Virg

terqz mutatae dapis inemori spectaculo. vt magis incitaretur pu  
 ero ait illi añ poni epulas vt sepe mutari. Ex lecta vti mecula  
& aridum iecur. nunc videtur causam tant facinoris epithetis.  
dolo malo coltura signat aut candidam amoris potionē Varo p  
 parare infert eni non vlitatis vare potionibus. intermirato lo  
 mel fixe cibo intabuissent pupule nō defuisse malculę libidinis  
Arimnensem foliam. dicit etiā foliā nomine veneficam huc sce  
 lere interfuisse q<sup>ait</sup> vt malculę libidinis ad id pmet quod di  
 cantur que dam mulieres habere naturā monstrōz libidinis cō  
 cubitū feminis quo crimie etiā sappho male audit. Et otiosa cre  
didit neapolis. videtur significare scelus hoc neapoli factū nam  
 vt supra diximus gratidia hęc neapolitana fuit. neapolim autē  
 otiosam p quietā dixit simul quia otiosius .i. vitę quietioris ap  
 tissimus ille secessus. Hinc in relectū seua dente liuido. Sed il  
 lud attende vt duabz ppositionibus exaggerata sit facinoris atro  
 citas in relectum p valde & sepius lectū. Quid dixit aut qd ta  
cut. Sensus ē que scēlera non dixit aut que siletio pterire potu  
 it. O rebus meis non infideles arbitre. hęc iā candidę verba sūt  
 Nunc in hostiles domos irā atqz numen vertite. varo hęc impre  
 catur a quo fastidiebat. Quale non pfectus mee laborauer ma  
nus. hinc scias illā vt diximus vnguetariā fuisse attende aut elo  
 cutionē cōstitutā quale nō pfectus cum sit dicēdū quo nō pfe  
 ctus. Quid accidit cur dira barbare manus venena medeę va  
lent. Indignatur venena medeę esse quibus illavta sit cum se de  
 pellice suavita est. Cum palla tabo manus infectū. palla munus  
 figura est que  $\epsilon\phi\epsilon\zeta\iota\Gamma\eta\sigma\iota\sigma$  dicit Tabo aut nunc veneno aliter  
 Virg. huic atro linqunt sanguine gutte & terrā tabo maculet. Virg  
Indormit vnctis omnū cubilibz obliuione pellicum. & reliqua  
 oblcara elocutio que sic ordinada est. Indormit cubilibz vnctis  
 obliuione omnū pellicū. & est sensus. nescio quare sunt pñtiora  
 veneficia que cubile vngūt medicaminibus per que medicamīa  
 obliuio ei datur omnium pellicum pellices autem candida pro se  
 sola dixit. Abah solutus ambulat veneficę Scientioris carmine  
 h<sup>o</sup> ē qz ingemuit quod alia scientior venefica inuenta sit qz ipa ē.

Monstrōz libidine  
 quardā mulier  
 quo crimine eti  
 sapphone male au  
 re

Neapolis secessus

Virg



Marfi periti incantationū  
Virg

Ad me recurrens nunc vocata mens tua. marfi redibit vocib9  
voces suas marfas dicit q̄s magicas vt sit sensus mens tua magiz  
cis meis vocibus semel euocata nunq̄ redibit ad sanitatē aut nū  
quid hoc dicit mens tua a me incantata nunq̄ redibit etiā si mar  
fis vocibus reuocet. marfi autē periti incantationum sunt huc  
etiā rei. Virg. testis est qui edocet marsoꝝ sic ait. spargere qui  
somnos cantuq; manuq; solebat. Fastidient poculuz. fastidient  
scz me. Misit thyesteas p̄ces. i. diras execratioes qualib9 in tra  
gedis thyestes atreuz execratur. Venena magnum. phasq; nez  
phasq; non valēt. magnuz phas venena sunt li hostib9 dent mag  
num nephas li amicis. Nō valent conuertere humanam vicē. sic  
sensus ē quamuis venena p̄nt nō tñ valent merita cotrariuz ver  
tere vt libenter p; na q̄ male mereant. vices autē appellant p; ne  
quz in sceleratis amissis regerētur. Diris vos dira detestatio.  
dirz vt dixi execrationes dicunt ac detestatioes seu maledicta  
agam nunc psequar signat. Nos turba vicatim hinc & hinc saxif  
potens cōrundat obscenas anus. Eleganter qa insanos solent fur  
itibus & lapidib9 insectari vt eos ab oib9 suis fugēt. Exquiline  
balites. & alibi sepe oñdit in regione aggeris quz est extra por  
tas exquilinas solita fuisse pau pū corpora vel cōburi vel puci.  
Neq; hoc parentes heu michi supstitites. effugerit spectaculum.  
Iubaudiedum hic extrinsecus vos. & e ordo & sensus talis. neq;  
hoc spectaculum effugerit vos o parentes michi supstitites & be  
ne heu ait. i. dolenter iuxta parentum commemorationē genu  
tus certus est heu quia & ip̄e superstes esse vellet.

Ad Dassium Senecum.

Vid immerentes hospites vexas canis  
Ignauus aduersum lupos?  
Quin huc inanisi potes verti minas?  
Et me remorsurum pete.  
Nam qualis aut molossus aut fuluus lacon  
Amica vis pastoribus

Agam per altis aure sublata niues  
Que cunq; p̄cedet fera.  
Tu cum timenda voce complesti nemus.  
Proiectum odoraris cibum.  
Cauē caue nanq; in malos asperrimus  
Parata tollo cornua  
Qualis lycambe spretus gener infido.  
Aut acer hostis bubalo.  
An si quis atro dente me petiuerit  
In vltus vt flebo puer

Pulchre

Lycambes  
Bubalus

ACRO

VID immeretes. Cassium maledicum poetam in se in  
citat. minaturq; si rabie solita non fuerit sedatus. Quid  
immerentes. nihil mali meritos. Hospites peregrinos.  
Vexas. fatigas vt dulichias vexasse rates. Canis. bñ maledicū  
canem vocauit velut qui & ip̄e mordeat. Aduersum lupos. lu  
pis homines fortes cōpauit. vitas ergo inquit qui se vlcisci p̄nt  
& miseros laceras. & quia carmibus abq; notabat puocat vt in  
se audeat dicere. qui eū velut lup9 remordeat. Amica vis past.  
efexege sis amicos canes pastoribus dixit vt nunq; custodibus il  
lis nocturnuz stabulis furē incurfuq; lupoz. Vis. sagaces canes  
dixit vt odora canum vis. Agam. p. a. a. Seruat methaphoram  
& dicit se agere hoc est psequi aure ad latratus posita iferas &  
oñdit semper psecutuꝝ verba maledicta. Complesti nemus. de  
monstrat eū pecuniā querere maledictis qua accepta ita desine  
re vt canis repto cibo quē insectabatur. Nanq; in malos as. i. nō  
se aut iuvenire placādū aut p̄cib9 dixit si maledictis eius caperit  
rūdere. Parata. t. cor. vt occurfare capro cornu ferit ille caucto  
Qualis lycambe spretus. datiuo casu lycambe posuit Cuius hec  
fabula ē. Lycambes habuit filiā neobulē hanc cū archilochus in  
matrimoniu postulasset pmissa nec a patre data est hinc iratus  
archilochus in eū maledicū carmen scripsit quo lycambes tanto  
doloꝝ est pculsus vt cum filia vitā laqueo finiret aut cerit h̄ y p  
ponactē signat qui bubali filiā nuptum petiit & p deformitate

Cassius

Lycambes  
Neobule  
Archilochus  
Hipponax  
Bubalus

De Archilo  
cho & hipp  
nacte nota



contemptus est. illud tñ verius volūt bubalū p̄ctore fuisse ap̄tā  
laudiomenas ciuitatē alic̄. hic hypponactē quēdā poetam de for  
mem p̄ risu p̄xit. quo ille furore cōmotus tali eū carmie ptulit  
vt se laqueo suspenderet. vnde nunc similes carmis vim maledi  
co munatur Orattus. Atro den. me. pe. maledico aut obrectar  
torio sermone

### PORPHYRIO.

VID immerentes hōspites vexas caraf. in hac egloga  
allegoricos videtur loqui ad eū qui cū dicacitatis amar  
ritudine sectaretur quietos alioquin homines in eos si  
bi gloriam assignarit quod illi cedentes ei viderētur non suffi  
cere ostendere. Amica vis pastoribus. amica nunc p̄ vtili dicit  
Agam p̄ altis aure sublata niues. quēcūq; p̄cedet fera. De se  
hoc poeta dicit significās non defuturam sibi lingue amaritudi  
nem si puocetur alicuius improbitate. Qualis lycambe infido  
gener. lycambe datiu⁹ casus est vt ille morte conscisceret h⁹ au  
tē eo fecit quod ille filiā suā in matrimonū p̄missam mox dene  
gasset. Aut acer hostis bubalo. & que datiu casus est vt bubalo  
hypponacta significat qui & que iambicis versibus bubalum p̄  
secutus est. In vltus vt flebo puer.

Ad populū Seditiosū

Voq̄ scelesti ruitis aut cur dexte

Aptant̄ enses conditi. /ris

Parum ne cāpis atq; neptuno super

Fasum est latini sanguinis.

Nō vt superbas inuidē chartaginif

R. homanus arces vreret.

Intactus aut britannus vt descēderet

Sacra catenatus via. <sup>parthor.</sup>

Sed vt secundum vota sua

Vrbs hec periret dextera.

Neḡ hic lupis mos nec fuit leonibus

Vsq̄am nisi in disparibus feris.

Furor ne cecus an rapit vis acrior

An culpa responsum dare.

Tacent & ora pallor albus inficit

Mentesq; percussę stupent.

Sic est acerba fata romanos agunt

Scelusq; fraternę necis

Vt immerentis fluxit in terram rbeta Remus

Sacer nepotibus cruor.

### ACRO

VOQVO illud bellum cū exclamatione significat qd̄

Abaugusto gestuz ē contra Cassium & Brutum inter  
fectores cesaris. Aptant̄ enses conditi. vaginis inclusi.

Paruz ne cāpis. Ciuilis belli tpe. Intactus. ante in vict⁹ vt des  
cēderet victus. vt p̄ triumpho duceret. Sed vt secūd. vo. quod

occiso crasso metuebāt romani nisi belluz ciuile emerisset. Sua

vrbs. h. p. d. vt Lucanus. in te verte manus. Neḡ hic lupis mos Lucanus

vt se ip̄i p̄sequerentur. Indispar. hoc ē in diuersam naturā. Vis

acrior. fatalis quēdā necessitas. An culpa. velut inter roget cau

las furoris. Et albus. o. pa. in fi. velut qui con ciētā peccati mō

strarent. vt pallor simul occupat ora. albus palloris epitheto.  
Stupent sollicitudine. acerba fata romanos agunt. hoc ē tanq̄ il  
lis tacētibus ip̄e intellexit belli ciuilis originē inde in nepotes  
tractam discordiā q̄a occiso fratre Romulus parricidiū p̄petra  
uit. vnde Lucanus. fraterno primi madu erunt sanguine iuri. Lucanus

Sacer nepotibus cruor. p̄ execrandus.

### PORPHYRIO.

VOQVO scelesti ruitis. elegāter & in tumultu ex  
clamatione incipit ad eos aut dicit q̄ furiosa mente an  
staurare bellū ciuile conabatur. Aut cur dextris ap̄tā

tur enses conditi. enses qui iā conditi erant cur dextris accomo  
dant ac si diceret cur stringitis gladios in vagina iam conditos.

Neḡ hic lupis mos neḡ fuit leonibus. vsquā nisi in disparib⁹ fe  
ris. Sensus est fere nō faciūt quod vos o romani sanguinē iuri

cē petētes nam fere eiūsdē que sunt generis inter se pacē habēt  
dis pares se insectantur in dispar furor dispar aduerbiū est ruc

ac si diceret dispar iter feris. furor ne cecos an rapit vis acrior

que est acrior vsquam furor aut man qd deorum ira. **Tacent &**  
**ora pallor albus inficit. elegans otiositas quasi his verbis cōu-**  
**ctis steterit deide glaciētia sceleris palluerit. Sic ē acerba fata**  
**romanos agunt. elegāter qa tandē inuenit furoris huius causaz**  
**intulit. sic enī est sensus sine dabitō hoc ē fato agimur ad hoc bel-**  
**lū supplicū pendētes ob cēdē romulī in fratrē admissam. Sacer**  
**nepotibus cruor. sacer utiq; venerabilis nunc intelligendū nisi**  
**forte epitheton vt solet ad ipm facinus reuocamus vt sacer cru-**  
**or p sacra. r. execrabilī cēde effuso dictū sit. sacrū aut & pexe-**  
**crabili vateres dixisse notū est apud Virgiliū. quid non morta-**  
**Ira pectora cogis auri sacra fames.**

*Virg*

**In Anum Gratidiam**

**Ogare putidā longo te seculo**  
**Vires quād eneruet meas:**  
**Cum sit tibi dēns ater & rugis vetus**  
**Frontem senectus exaret.**  
**Hietq; turpis inter aridas nates**  
**Podex velut crude bouis.**  
**Sed incitat me pect<sup>9</sup> & mamme putres**  
**Equina quales vbera**  
**Venterq; mollis & femur tumentibus**  
**Exile suris additum.**  
**Esto beata funus atq; imagines**  
**Ducant triumphales tuum**  
**Nec sit marita que rotundioribus**  
**Honusta baccis ambulet.**  
**Quid quod belli stoici inter sericos**  
**Iacere puluillos amant.**  
**Illitterati autē num min<sup>9</sup> nerui rigent.**  
**Minus ve languet fascinum.**  
**Quod vt superbo prouoces ab inguine**  
**Ore ad laborandum est tibi**

*serici puluilli*

**ACRO**

**OGARE** inuehitur in eam. aqua dicebatur. lentus  
**in uenerez. & fetoris ipsius vel etatis esse affumat. at**  
**magis q; ipse eaz fastidit q; q; ipse nihil possit. Et rugis**  
**vetus frontē senectus exaret. senecta enī non nunq; rugis appa-**  
**ret vt frontē obscenam rugis arat. Podex. pudenda ps. corpis**  
**vt Iuuenalis. sed podice leui cedunt tumide. Crude bouis. aut**  
**macre aut senectute confecte. Sed incitat me. vt reuera incitat**  
**Venterq; mollis. luridus rugosus. Femur. etate iam sine macu-**  
**lis & suris indiscrete dissociatū. Beata. diues. vt idē sup vestros**  
**ante genez. beati phyllidis flauę decorent parētes. Ducat. tāq;**  
**nobilium funus imagines precedant te maiorū. Nec sit marita.**  
**hoc est nulla marita tūc sit comptior gēnis. Bacas gēnas dixit**  
**vt colloq; monile bacatu. Quid quod belli stoici iter sericos.**  
**siue quod amicos haberet stoicos. vt eos amoris & coitus nota**  
**ret siue quia libros ipsos legere consueuerat vt docta. videret**  
**q; ad ostentationē in sericis plumatus reponebat. Illitterati.**  
**non. in. n. rigēt. ita scolasticorū coitus eligis tanq; minus in libi-**  
**dinem possint litteras ignorātes. Minus ve lan. fa. virile penē**  
**Fascinū ppter obscenā figurā. quā in sequētī obiecerat. lingua**  
**enī detorsa fronte mulieres amputare se infantibus putat fasci-**  
**num. Supbo fastidiētī. ore allaborādū ē. aut lingua magis hān-**  
**dimētis. vt Iuuenalis vox blāda. PORPHYRIO**

*Iuuenalis*

*Plumatis sericis*

*Iuuenalis*

**OGARE** putidā longo te seculo miror. in anum li-  
bidinosam scribit quā aspnatur. est aut sensus cū si lōge  
etatis iā & vbi deformis ac pudica mirū ē te desiderā-  
re cōplexus meos psertim cū etiā sine iniuria virū meaz. h<sup>o</sup> ti-  
bi puenire non possit. ater & rugis velut crude bouis. crudā p-  
dura aut nido videre dixisse. Venterq; m. mollē vētrē necesse ē  
eē te iaz rugosa ac dissoluta. Et femur. tu. ex. igentosa descrip-  
tio. nihil. n. tā deforme ē q; crassiores pedes eē itergenua q; sup-  
sz & illd signate qd additū dixerit qa icōueniētē i hac diuersita-  
te tumoris & exilitatis addita qsi applicita ibi hęc ad apposita  
videant. Esto beata funus atq; imagi. du. trium. tu. placeas tibi.



n funere nobilissimi cuiusq;  
solebant preferri imagines  
maioru

hæc generositate ac diuitiis iquit dūmodo deformitatē hāc effu-  
gere nō possis in funere aut nobilissimi cuiusq; solebant pferre  
imagines maiorū quod adhuc obseruari vidimus i funerib9 prin-  
cipū. Quid q; belli stōici inter sericos tacere puluillos amant.  
significat illam vendicare sibi studiū philosophiæ & ob id cū li-  
bro frequēter esse ad intelligēdū. s. libidinis vtilitatē. Illiterati  
num minus nerui rigent. Quid pdest inquit ostētare te drau-  
cum esse cum nihil hoc te adiuuare possit ad erigendū mibi pe-  
nem qui litteras nescit nec eaz. studiū habet neruos p virili mē-  
bro dixit & est ordo non minus rigēt nerui & rigēt pficiunt  
accipe ac p hoc lenti & marcentes. Minus ve languet fascinum  
æque pro virili parte posuit quoniam p fāscinādis rebus hæc  
membrū deformitas apponi solet.

Ad Mæcenatem

Vado repositū cecubum ad festas  
Victore letus cæsare dapes  
Tecum subalta sic ioui gratum domo  
Beate mæcenat bibam  
Sonantē mixtum tibus carmen lyra  
Hac dorium illis barbarum  
Vt nup actus cum freto neptunius  
Dux fugit vstis nauibus  
Minatus vrbi vincula quæ detraherat  
Seruis amicus perfidis  
Rhomanius heu heu posterū negabit  
Emancipatus fæminæ  
Fert vallū & arma miles & spadonibus  
Seruire rugosis potest  
Interq; signa turpe militaria  
Sol aspiciat canopeum  
At hūc frementes hterūt bis mille eqs  
Galli canentes cæsarem  
Hostilium nauium portu latent

Puppēs sinistrorsum citē  
Io triumphē tu moraris anreos  
Curras & intactas boues  
Io triumphē nec iugurtino parem  
Bello reportasti ducem  
Neq; aphyricanum cui super chartaginē  
Virtus sepulcrum condidit  
Terra maritq; victus hostis punico  
Lugubre mutauit sagum  
Aut ille centum nobilem cretā vrbibus  
Ventis iturus non suis  
Exercitatas aut petit syrtes noto  
Aut fertur incerto mari  
Capactores affer huc puer scyphos  
Et chia vina aut lesbia  
Vel quod fluentem nauseam coherceat  
Metire nobis cecubum  
Curam metūq; cæsaris rerum iuuat  
Dulci lygo soluere

ACRO

VANDO repositū. repositum. i. seruātū festis cōur-  
uns impendendū. scribit autē de bello acciaco quod cū  
Antonio & cleopatra a cæsare Augusto gestū est. Tecum  
subalta. in mæcenatis simul domo. Sonantē mixtū. quod est  
artificis miscere lyre tibiaz sonitus. Hac dorū. bar. tibus bar  
ba. i. phrygiū. lyra dorū. Vt nup aptus cū freto neptunus.  
Dux fu. v. nam hac deuotione inquit victo Antonio tecū agam  
& bibam. qua nūc supato sexto pompeio. qui seruoaz manu sibi  
in sicilia congregata nauali p̄lio in freto pdidit. & isula expul-  
sus est. vñ & neptunū ducem vocauit eligētē maritimū conflū-  
ctū. Minat9 vrbi. minat9 ē seruis fractis ergastū. Heu postē  
ri nega. emāct. fæ. ad antoniū redit quē dicit p mācipio cleopa-  
træ datū nec a posteris p ifama credēdū vt se qsq; egyptia giūx

sagu lugubre uictus  
mutauit punico nota  
pro phlippicis

Chium  
Lesbiū  
Cecubum

Vinu

Phrygiū tibus. i. barb.  
Dorū lyra

Ionicę  
Lydie  
Barbarę } Tibię

milites feruientes. & arbitrio eunuchoz. quorum illa obsecans  
 utebatur. Rugosi etate fiunt. Sol aspicit canopeu. conopes gre  
ce culices dicuntur. & quia in egipto multi sunt habitacula que  
 sibi faciunt egiptu ad arcenda culicu molestia conopea appellant  
 que reticulum egiptioz. regine que supra lectu tenderetur ad  
 uersum culices inter vexilla portantiu. At buc. f. contra anto  
 nium quia ad cesare confugerunt. & equos aduersum antoniu co  
 uerterunt. Canentes. laudates. ut regemq canebant. Puppis si  
nistrorsum citę. veloces ad fugiendu ut prima citę teucris por  
nam certamia classis. Intactas. paratas ad sacrificiu p triupho.  
 Intactas autē integras & sinceras ut ex intactas totidem cerui  
 ce iuuecas. Nec iugurthino parē non tanta ait gl'ia triuphauit  
mari9 de iugurtha. Sup carthaginē. deuicta. n. carthagine vir  
tute scipionis africani cū afri aduersum romanos denuo rebella  
rent consulto oraculo rñuz ē ut sepulchrū Scipioni fieret quod  
carthaginē respiceret. tunc leuati cineres eius sunt de pyrami  
de in vaticano constituta & humata in sepulchro eius in portu.  
ut carthaginē respicerēt. Hostis punico purpureo aut patrio.  
Ille metellus. siue antonius. vn & metellus creticus dictus est.  
Centū. ut centū vrbes habitāt magnal vberrima regna. Ventis  
iturus. nō pspis nō optatis. Exeritatas aut petit syrtes notho.  
nō notho petit; notho exercitatas hō ēveto tēpestuolal & nau  
fragofas. aut ferē icerto mari. p ipe incert9 quo casus attulerit  
ut ibant obscure sola sub nocte. Capatiores affer buc. p pot  
nimio fluētē. Metire no. ce. imple bonum vinum qd aduersum  
nauseā pfit. Carā. i. sollicitudinē & metuz de absentia cesaris ve  
nientē ebrietate sopiri. Dulci lyeo. Soluere. pellere. ut nūc vi  
no pellite curas

de Sepultura Scipionis afri  
 can. nota historiam. &  
 nota de pyramide uati  
 cana

PORPHYRIO

VANDO repositum cecubum ad festas dape; ad  
 hoc repositum ut nūi ad festas epulas pferretur. Vi  
ctore letus cesare ut ex inferioribus apparebit eam vi  
ctoriā cesari augusti signat quē de antonio & cleopatra qsiuerat  
tecū subalta sic ioui gratū domo beate m; cenal bibāvt nos obvi  
ctoriā cesaris leti epulemar qppe cū ipe sit auctor ei9 victorię

Sonare mixtum tibus carmen lyra hac dorum illi barbarum.  
 Nimirum tibus barbarum diximus autē & supra tris esse species  
 apud grecos omnium rerum. Ionicum lydiuz barbaruz. Ut nup act9  
cum freto neptunius dux fugit vstis nauibus. ut nuper vrbib9  
sub audiendu cū sextus pōpeiufreto siciliensi victus fugatusq;  
est. neptunū & ducē sextum pōpeū noli simpliciter dictū acci  
pere quasi qui in mari dux fuisset sed quod ad eam stulticiam p  
cessisset inflammatur i marina; rerum felicitate ut neptuni fi  
lium se diceret & thyonea veste obduceretur. Minat9 vrbivn  
cula quā pōperus etiā fugitiuul i sicilia sollicitatis classe armass;  
Romanus heu heu posteri negabitis emācipatus feminz. q; nō  
intelligere putāt importunū trāsitu repente a sexto pōpeio ad  
antoniu fratrem nescientes redire poetā ad mittū egloge vbi ait  
victore. L. & vbi de antonio & cleopatra vult accipi deincepa  
tione leticię pñtis mētionē facta sexti pompeii & fugę eius re  
ferens id quod ceperat exequitur pulchritudinē antoni ptiūq;  
eius. Heu posteri negabitis. non credēt inquit posteri romanos  
milites velut dotales cleopatrę datos tam fida sūt hęc ut nō vi  
deantur ab villo romano admitti posse. ordo est romanus miles  
& spadonibus seruire rugosis pōt ad iurādū hoc pñnciat ēe ut  
& rei indignital & indignatio dicentis exprimat. Sol aspicit  
conopēū quasi rētis genus est ad culices pñbendos quo maxie  
alexandrinū vtuntur quia rbi ex nilo culices habundāt. Ad hūc  
frementes verterūt bis mille equos galli canentes cesare. eade;  
gallis aut equitū gallorū duo milia ab antoni ptibus ad cesare;  
transfugisse quoz. mensio iam facta ē ut romanos q sub pposi  
tis spadonibus equo aīo militarent magis oneraret p cōpationē  
galloz. q hoc dedignati ad cesare se cōtulerūt. Hostiliumq; nau  
ium quę portu latēt. Puppis sinistrorsum citę. Ordo ē puppes  
hostilium nauium latēt portu. ad locutionem attende mirandam  
σνπεκδοxημ. περιφραση sinistrorsū citę aut q; dixerat ma  
nifestū ē alexandriā versuz eē itelligēdū aut elitore vbi pugna  
naualis cū antonio fuit si italiā petas i dexteris nccē ē si alexandriā  
in sinistra. Io triuphe tu moraris aureos. curr9. q; si deū inuocat

Conopeu



triumphū tu inquit moraris currus qui iam partiti sunt / Et intas  
 ctas boues. i. indomitas non sic dixit quasi fēminis tūm triuphan  
 tes sacrificēt s; ga metro qd gratius fēminino gener boues qua  
 masculino dicunt demq; vt Virg. ille meas errare boues vt cer  
 nis / no triumpho nec iugurino parem bello reportasti ducē. nō  
 tū inquit gloria. Celsaris marius de iugurta triuphauit. / Terra  
mariq; victus hostis punico Lugubre mutauit sagū. hoc ē depo  
suit coccinā chlamydē antonius quā sc; impator vtebatur & ac  
cepit lugubrē. i. nigram & vtrū oblectū victar; ptiū hoc facit  
an vt fuga lateat / Exercitas aut pe. syr. petit s; exercitas noto  
nā & alibi ait vndas exercet auster / Incerto mari. & p. q. o. p. a.  
ad ipsum. i. ipe fertur incertus cōsiliū vel quia fluentē nauseam  
coherceat / Metire nobis cę cabum. quia austerissimum est cęcu  
bam vinum merito nauleam coherceat / metire inquit quia cyar  
to auriabant excutere vinum.

Virg

scubū uinū austerissimū  
 nauisam cohibet  
 yatho hauriebatur uinū  
 ex utre  
 Meuius

In Meuium poetam.  
 Ala soluta nauis exit halite  
 Ferens olentem meuium  
 Vt horridis vtrūq; vberes lat9  
 Auster memento fluctibus  
 Niger rudentes eurus inuerso mari  
 Fractosq; remos differat  
 Insurgat aquilo q̄tus altis montibus  
 Prangit trementes ilices  
 Nec sydus atra nocte amicū appareat  
 Qua tristis orion cadit  
 Quietiore nec feratur equore  
 Quam graia victorum manus  
 Cum pallas vsto vertit irā ab ilio  
 In impiam aiacis ratem  
 O quantus instat nauitis sudor tuis  
 Tibi quam pallor luteus  
 Et illa non virilis heulatio  
 Preces & aduersum ad iouem

A14r

Ionius vdo cum remugiens sinus  
 Noto carinam ruperit  
 Opima q; si p̄da curuo littore  
 Porrecta mergos iuuerit  
 Libidinosus immolabitur caper  
 Et agna tempestatibus

ACRO

ALA soluta solui dicitur nauis qm̄ de statioe vel por  
 tu dimittitur vt soluite vela citi. / Alite. hic & hec ales  
 sed hic p̄ auspicio posuit alite. / Olentē putentē. vt alita  
serpillumq; herbas cōtundit olentes / Meuiū. de quo & Virg. q  
bauū nō odit amet tua carmina meui. Vt horridis. v. ver. la.  
tempestatē imprecatur meui nauiganti. / Differat. cessare faci  
at. / Montibus altis. qui maiori tempestatē subiacent altitudine  
sui. / Trementes cōmotas & vi venti inclinatas. / nec sid9 atra no  
ctē nigra sine amico nauigātibus lunę lumine hoc est prospero  
vt nec candida curlum luna negat. / Qua tristis orion. tēpestuo  
sus. in occasu enī signi ipius maxime tempestates erergunt vt  
numbosus orion. / Cadit occidit vt suadetq; cadentia sidera fom  
nos. / Quietiore nec. f. eq. p̄ minus concitato. / Quā graia vic. m  
talē nauigatiois optat errorē qualē post troie excidiū laborē  
gręci victores ptulerūt. aut naufragiū in monte caphareo. / Cū  
pallas vsto vertit iram ab ilio. minerua enī sacerdote sua ab aia  
ce viciata iram verterat a troians i grecos. vt pallas ne exuret  
classē argiuū atq; ipsos potuit submergere p̄to. Vni9 obnox  
am & furias aiacis olei. & illa nō virilis heulatio. plātus rōis  
expers & magis fēminil cōueniēs. vt feminiū clamorē ad sidera  
tollūt & Iuuenalis fragantior equo. / Auerus nō audiētē & tra  
tū vt auersa de; mens. / Ioncus. adriatic9. / Carina ru. nauē solue  
rit tēpestate a pte totū. Carina enī totū nauis cōpago est. / Opi  
ma p̄cipua aut pinguis. / Porrecta mer. iu. hoc ē si cadauer mer  
ui in littore electū marinis aibus iacuerit cibus. / Porrecta.  
extēsa vt quaq; iacet mediū rhodope porrecta subaxem. / Libi  
dinosus immolabit caper ad similitudinē ipudici & petulatis po  
et; aial cōpat immolādū si morti eius voti cōpos extiterit.

Virg

Virg

Iuue

Carina  
 Opima

PORPHYRIO

Virg

AL A soluta naus exit alite ferens olentem meutam  
 hic est meus importunissimus poeta que & Virg. eū  
 simili contumelia nominat q̄ bauuz non odit amet tua  
 carmina meui olentem aut p̄ putrido dictum est accipe. est enī  
 σχημα. λυπτοτ ησ. Mala alite hoc est malo auspicio & attē  
 de balitem hic feminino genere dixisse alibi masculinōvt qualē  
 ministrū fulminis balit ē. Vt horridis vtrūq; verberes lat9 au-  
 iter memento fluctibus. Iocunde quali vento p̄nti p̄cipiat &  
 vtrūq; latus nauis vtrūq; intelligendū est. Niger rudentis eurus  
 in verso mari. quod ē euerso mari an contrariis fluctibus. Qua  
 tristis orion cadit. qua nocte sc̄z. Cum pallas vsto vertit irā ab  
 alio in impiam aiacis ratem. hoc est ex Virgilio lectione satis no-  
 tu n̄. illa non virilis laus exulatio potius id dicitur quasi ge-  
mitus flentis. τ ποπος. ορομα τ οροια. Ionius vdo cum remu-  
 giens sinus. Noto carinā ruperit. vdo aut noto hoc ē aquoso ac  
 pluuiolo. Optima q̄ si p̄da curuo littore. optimam p̄dā cor-  
 pas ipsius melius intelligamus ex quo apparet pinguem fuisse

Ad Pectum de Inachia

Ecti nihil me sicut antea iuuat  
 Scribere h̄siculos amore p̄cussus  
 Amore q̄ me p̄ter oēs expetit graui  
 Mollibus in pueris aut puellis vrere  
 Hic tertius december exquo destiti  
 Inachia furere siluis honorem decutit  
 Heu me p̄ urbem nam pudet tāta mali  
 Fabula quanta fui cōuiuioꝝ & p̄nitet  
 Inquis amantem langor & silentium  
 Arguit & latere petitus imo spiritus  
 Contra ne lucrum nil valere candidum  
 Paupis ingentū querebar applorā tibi

scribere uersiculos amore  
 p̄cussus graui

Simul calentis inuerecundus deus  
 Feruidiore mero arcana promorat loco  
 Quod si meis inestuet p̄cordis  
 Libera bilisvt h̄c igratavētis diuidat  
 Fomenta vulnus nil malum leuantia  
 Desinet iparib9 certare sūmot9 pudor  
 Vbi h̄c seuerus te palam laudaueram  
 Iustus abire domū ferebar icerto pede  
 Ad non amicos heu mihi postes & heu  
 Limina dura q̄bus lūbos & ifregi latul  
 Nunc gloriantis qualibet muliercula  
 Vincere mollitia amor lycisti me tenet  
 Vnde expedire nō amicorum queant  
 Libera consilia nec contumelię graues  
 Sed alius ardor aut puellę candidę  
 Aut teretis pueri lōgā renodātis comā

ACRO

BCTI nihil. metrū primoverſu trinarium iambicum  
 Secundul ex pentimemeri dactilica & iambica. Alii di-  
 cūt eum trinarium iambicū quadratū a dactilo & iam-  
 bo. Pecti nihil me sicut antea iuuat. dicit se amore detentū ad  
 faciendos versūs nec delectationem habere nec animum. Expe-  
tit appetit exquiritur. Vrere inflammare. Inachia illā mulierē  
siluis honore decutit. h̄yemem p̄ casum folioꝝ significat. vt sil-  
 uis aquilo decussit honorem. Nam pudet tan. m. a. n. cōuitiorū  
 poenitet. sed quod fabula fuerit cōuitiorū. qđ vt finem amoris  
 ostenderet sub poenitudine recordatur. Inqs. in quibus. Amā-  
tē langor stupor siue animi torpor siue cruciatus. qui solet ama-  
 toribus euenire. Arguit. p̄bat. vt degeneres aios timor arguit  
Latere petitus imo. Suspirus aliq̄tēs amor pdit. vt ille suspi-  
 rans imoq; trahens a pectore vocem. Contra ne. lu. nil va. idest  
 contra meretriciaz cupiditatē. Que lucrū captans rualem p̄fe-  
 rebat. Oratio queritur ingenium poetę optimi nil valere. Tibi



deus calentis. amantis. Inuerecundus deus. dyonisius. Feruidi  
ore mero. a. p. al. hoc e vino incendebatur in amore. Promorat  
pmouerat. Quod si meis p̄cordis ingstuet. ut iracundia comot⁹  
amatā aqua spernebatur & ipse contemneret. Ingrata. v. d. sine  
effectu insita. vt frustra laborē ingratū trahit. & ibi enim de  
e. qui coitu loquebatur. Vulnus. n. m. l. qnerele enī solatia dolo  
ris sunt nec desiderio afferūt fructū. Summotus pudor. hoc ē  
nō amātē. Iustus. a. te peccat. Incer. p. ebrius. vt Terent. neq; pes  
neq; manus. Lumina du. implacabilia. quia exclusus limen ē dū  
amore infregi latus. Amor. li. me. te. delicati pueri cuius amor  
meretricis supbiā me facit cōtenere quā amabī. Libera con. n.  
cō. null⁹ ait cōsiliis ab pueri e⁹ amor nisi forsan alio amore reuō  
cabor. Candide. pulchrē. vt candida dido. Teretis. gracilis.

Terentius

### PORPHYRIO

ECT Inhil me sicut antea iuuat. p. Pectū contuber  
nalē alloquitur indicās occupato sibi amore lycisi pue  
ri non libere versus scribere. Hic tertius decembris ex  
quo destitit inachia furere siluis honore decutit. Siluan⁹. hono  
re folia arborū. & Virg. dixit frigidus & siluis aquilo decussit  
honore reuera & mense fere decembri spoliant arbores folijs.  
heu me p. vrbe. in quanta fabula fui. hoc autez quasi iuxta se. po  
sitam illatu ē nam pudet te mali q̄ is intulit vt oñderet ingenu  
i se. Inquis amantē langor & silentiū arguit. arguit mediā syll  
bam p̄ducte p̄nuicia dū quia p̄ntis t̄pis est. Et latere peti⁹ imo  
spūs. spiritū non pectore ait q̄ in suspirando cōstat latera la  
borare. Contra ne lucrū nihil valere candidū. paupis ingenij  
cōtra lucrū cōtra studiū lucrī. i. cōtra auaritiā. Senti⁹ autē ē. que  
rebar tibi plorās q̄ candor animi mei & honesta simplicitas sine  
deutis nihil gereret apud auarā puellā. Querebar applorās ti  
bī. Simul calētis inuerecundus deus. Feruidiore mero arcana p̄  
morat loco. & vtq; amore calentis accipiēdu. Sensus vero is est  
cu ebrietas leueritatem pepulerat pectore meo tū ego amoris  
mei iniuriam flens apud te querebar inuerecundum ergo deūz

Virg

m suspirando constat  
latera laborare. unde  
illud Ciceronis magnis  
lateralibus &c.

liberum vult intelligi q̄ verecundum se p violentiam faceret.  
Quod si meis ingstuet p̄cordis libera bilis. confundit lecto  
rem varietas elocutionis. obliqua enim rōne transiit ad rectāz  
nam supra oblique dixerat querebar tibi nihil valere candidūz  
pauperis ingenium ad hęc iam ē recta q̄ si meis ingstuet p̄cor  
dus. Desinet imparibus certare. p. datiuū casum figuratuz ē vt  
Virg. tibi certet amyntas. Vbi hęc leuerat te palā. hoc est leue  
re deserā arrogans michi constantiē laudē. Iustus abire domū a  
te. f. Quibus lumbos & infregi latus vnde expedire non amico  
rum queant libera consilia. bene libera quia liberi amici bene so  
lent delicta amicoz. sed alius pueri studio emendationis. Nec  
contumeliaz graues. non iam amicoz. sed ipius pueri q̄ amatur.  
aut teretis pueri. i. recta crura aut brachia habentis. teres aut  
in longum rotundum dicitur.

In Gratidiam conuerso nomine

Vid tibi vis mulier nigris dignissime barbīs  
Manera quid mibi qd ve tabellā  
mittis nec iuueni firmo nec naris obese  
Nanq; sagatius vnus odoror  
Polyp⁹ an grauis hirsutis cubet hirc⁹  
Qui canis acer vbi lateat sus in halis  
Qui sudor vietis z quam mal⁹ vndiq;  
Crescit odor cū pene solnto in mēbris  
Indomitā rabiē pperat sedare neq; illi  
Iam manet humida creta colorq;  
Stercore fustat⁹ crocodili rāq; subando  
Tenta cubilia teētāq; rumpit  
Vel mea cum suis agitat fastidia hōbis  
Inachia langues minus ac me  
Inachia ter nocte potes michi sp̄ advnū  
Mollis opus pereat male que te  
Lesbia querētū taurū mōstrauit inertē  
Cum mibi chous adesset amyntas

Virg

Polypus

Hircus in halis

Inachia

Lesbia

Amyntas

Curus & indomito constantior inguine neruus  
 Quam noua collibus arbor inhaeret  
 Muricibus tyris iteratq; vellera lanæ  
 Cui pperabantur tibi nempæ  
 Ne foret æquales inter conuiuia magis quem  
 Diligeret mulier sua q̄ te  
 O ego non foelix quam tu fugis vt pauet acres  
 Agna lupos capreque leones

ACRO

**VID** eandem quam supra alloquitur impudentes in  
 amore suum. Nigris dignissima barris. elephantis  
 a barritu dictis. aut certe indis siue mauris. qui nigri  
 sunt. Munera quid mi. curue tabellas. quid mihi inquit muner  
 ra aut codicillos amatorios dirigit. dū libidini tuæ nec sicut iu  
 uenis sufficiat nec fetoris tui neicius sum. Polipus. a. g. h. c. h. di  
 ce se nec putore nariū nec hircorū ferrē posse q̄ illa laborabat.  
 ab hircorū enī fetore dicti sunt. vt olentes tituli. Quaz canis. a.  
 v. l. s. sagacitatē suā i inuēdo muliebriū mēbrozū putore cani  
 Terenti) cōpauit feras quærenti. Qui sudor vic. marcidis vt Terent. ve  
 tus victus veternosus senex siue rugosus & vetustate cōfectus  
 Pene soluto. penē tā mulieris q̄ viri posuit. Soluto coitu finito.  
 iam manet hū. humefacta sudore stercore fucatus cocodrili. hō  
 enim ad cōseruandā cutē vel candorē faciendū mulieres vt dicebā  
 tur. Iamq; sub. t. c. methaphora a sue. quæ subare dicitur dū er  
 go tales tanta libidine rumpis stratū vt tu in coitū pperes. vel  
m. c. s. a. f. v. t. q̄ eū nō satisfaciētē furore suo verbis increpat  
Inachia lāguescit. vba candidæ inducit. Inachia rer nocte potes  
 aliā puellā noiat. de q̄ illū fatigat̄ ḡsueuerat. Mol. o. debis op9  
 coitū posuit p̄brastrice. vt Virg. cū de coitu loqueret̄. hō faci  
 unt nimio ne luxu obtusior vsus sit genitali alio. Pereat male q  
te lesbia. mala lesbiz impcatur quæ sibi eū oñdit. dū illa valido  
rē quæreret tau. hoc ē iuuenē satisfaciētē. Chous adesset amn  
thas nomen pueri de choo ciuitate. cuius inguinis nimietatē ar  
bori cōpauit. Muricibus. t. a. v. n. l. afræ purpuri. e. l. o. ē p̄ciosz.

barris

rocodili stercore facit ad  
 cōseruandā cutē uel ca  
 ndorē faciendū & comu  
 leres utebantur.

Virg

Afra purpura preciosa

quod secundo fucabat. vt tyrioz ardebit murice lena. Cū ppe  
rabunt introgatiue est p̄nunciandum. Mulier sua q̄ te tanq̄  
quæ præterea vestibus p̄ciosis ornaret. vt etia a mulieribus ali  
enis amaretur.

PORPHYRIO

**VID** tibi vis mulier nigris dignissima barris. in mu  
 lierē fēdā atq; anū hęc scribit Barris autē elephanti dicit̄  
 tur vnde & vox eoz varritus appellantur. porro autē  
 elephanti feruntur a ueris coire ex quo videt̄ poeta dicere cum  
 his eā cōcubere debet̄ q̄ illā nō videat̄ p̄pter deformitatē ip̄i9  
 Nec firmo iuueni. hoc est nō valido q̄ sup̄ficere libidini tuæ pos  
 sit. Neg nares obese. hoc est neq; occlusæ nares vt possim p̄to  
 rem tui corporis ferre. Polipus an grauis hirsutis cohet hirc9 in  
halis. polipus non in halis sed in naribus intelligendū. Qui su  
dor vietis & q̄ malus vndiq; mēbris crescit. vietia aut dicitur ex  
 necessitate contorta vt Terent. oñdit. vietus veternosus senex  
 necessitate contortus. Malus vndiq; mēbris. hoc iam p̄p̄nuci  
 andam vel efferendū cū admiratione. Cū pene soluto indemitaz  
rabiez. pperat sedare. asperere cū ex fastidio tui penis lāguet tu  
 tm cupiens libidini tuæ satisficere dum moueris sudas. Iam ma  
net humida creta stercore phucatus cocodrili. quibus phucare  
 faciem cōsueuisti. Iamq; subando tenta cubilia tecta q; rūpit. Sub  
 are p̄prie sues dicuntur cū libidinantur inde tralatio facta i cō  
 tera animalia tenta aut cubilia lectū dicit̄ vestibus h̄ne fascino  
 lis subtentū. Vel mea cū seuis agitat fastidia t̄bis. vel illud eras  
 quale est cū me quali p̄ blanditiis corripit fastidio cū ea cōcubi  
 imputans excitatorē venerē cū machia amica q̄ cum ip̄a agam.  
Pereat male quæ te lesbia quærenti tauū monstrauit mertē. &  
 p̄ valido ac forti cōcubitu dixit. Cū mihi chous adesset amyntas  
 hoc est cū non deesset mihi sagacissima adolescentis occasio. Mu  
ricibus tyris iterate vellera lanæ. purpuri tyriam. quæ iteruz  
 idest bis tigit cōchylio. vnde hodie. ὄβριχτασ appellat̄. Ne  
foret equalis inter conuiuia magis quæ diligeret mulier sua q̄ te

Barritus

Elephanti auersi  
coeunt

Terentius

Vietus

Subare proprii  
qd dicitur

Diborthe uestis



Blanditur dicens magnope festinas illi p̄ctosis purpuris vestem  
conficere vt ex h̄o inter cōcubernales e⁹ pbaret q̄ illū diligeret

Ad amicos comicos

Orrida tēpestas c̄lū contraxit & imbres.  
Niuēsq; deducūt iouem nunc mare nunc siluē  
Traicioq; aglone sonāt rapiamus amici  
Occasionē dedie dum virēt genua  
Et decet obducta soluat̄ frōte senectus.  
Tu vina torquato moue cōsule p̄ssa mō.  
C̄tera mitte loq; de⁹ hec fortasse beni/  
Deducz i sēdē vice nūc z achemeio / gna  
Perfundi nardo iuuat & fide cyllenia  
Leuare diris pectora sollicitudinibus.  
Nobilis vt grādī cecinit cētaur⁹ alūno.  
Inuicte mortalis dea nāte puer thetide  
Te manet assaraci tell⁹ q̄ frīgida parua  
P̄ndūt scamādri fluia lubric⁹ & simois.  
Vñ tibi reditū certo sub tegmie parēz  
Rupeꝛ nec m̄ te domū c̄rula reuehet.  
Illic omne malum vno cantuq; leuato  
Deformis egrimoniz dulcibus eloquūf

ACRO

**ORRIDA** hortatur amicos suos vt pluuio aere  
quo aliud facere nō p̄nt : letitiē & poculis indulgeant.  
**Et imbres** vt effusis imbribus atra tēpestas sine more  
furit. **C̄luz p̄ nubib⁹** vt iā c̄luz terrāq; meo sine nūmie. **Dūq;**  
**virent ge.** p̄ hoc q̄ iuuetus viret & senectus arida deponit vt  
genua labāt de iuvene ille pedum melior motu. **Obductam sol-**  
**uatur fronte.** s. letitia tendatur frons obducta moerore. **Tor-**  
**quato mo. c. p. m.** eo consule vina reposita p̄ferri iubet. quo ip̄e

um virent genua

Torquatus

ardus achememia

scamander. fl.

natus ē. **Manlio torquato.** **Deus** hęc fortasse be. r. si qua minus  
leta sunt aut quę sollicitudinē moueant de deo sperandum dicit  
vt in melius mutentur dummodo letitię non p̄mittatur occa  
sio. **Achemenio.** p̄sico. **Fide cyllenia.** lyre corda quā tradit̄ mer  
curius inuenisse: qua accepta ab eo amphion cantu dicitur mur  
ros fecisse thebanos. **Grandi cen. a.** vt Iuuenalis. Iam grandis  
achilles cantabat patris in montib⁹. **Inuicte. m. d.** nobile chyro  
nē dicit cuius vmbra ponit achilli p̄dicētē fata sua. **Assaraci tel-**  
**lus.** auus priami a quo troiani. **Tellus. n.** in qua sepeliēdus erat  
Scamandri flu. **Scamander** fluuius europā ab asia diuidere d̄. iō  
posuit findūt. **Lubricus & simois.** fluuius troianoz. vt vbi tot  
simois correpta sub vndis scuta virū. siue p̄ natura aque lubric⁹  
**Certo. fixo.** **Sub tegmine p̄cē** stamine. vt rūpunt stamina parēz  
**C̄rula nome.** a colore maris. i. marina. vt c̄rule⁹ nere⁹. **Acro-**  
**moniz.** animi vel egritudinis

Amphio

Iuuenalis

Chiron

Achilles

PORPHYRIO

**ORRIDA** tempestas c̄lum contraxit & imbres.  
hortatur contubernales vt ip̄m c̄lū pluuium nequit q̄  
agi possit in conuiuū secedāt c̄lū aut p̄ nubibus acci  
pe & contraxit in vnū coegit ac p̄ hoc densa fecit intelligendū.  
**Et imbres niuesq; deducunt iouē.** suauiter quali cū imbribus ad  
terras iuppiter descendat. **Rapiamus amice** occasionem dedie.  
vtrum occasionem quę dedie pluuio incidit an vt cōiunia dedie  
dicebantur a primo mane cepta. **Obducta soluat̄ fronte** sene  
ctus. obducta idest in rugas contracta ac torquato moue consu  
le p̄ h̄o **Seneca tristis. s.** ego senecturē p̄ grauitate ac seueritate  
accipe. **Torquato moue consule p̄ssa meo.** precipit vina pro  
ferre manlio torquato consule diffusa quo anno ip̄e natus sit q̄  
& alibi amphoram alloquens ostendit sic dicens o nata meuz cō  
sule mallo ad hoc rogo pertinet quod mallo torquato meo. **Ec**  
**fides cyllēra.** idest chorda quam mercuri⁹ inuenit ac per hoc ly  
ra. **Nobilis vt cecinit grandi centaurus alūno.** chiro. s. cētaurus

alumno idest achilli. Deus hęc fortasse benigna reducet in sedē  
vice. Sensus est hęc quocq; de quibus sollicitus es fortasse ben-  
gnus restituet tibi deus qui rebus humanis constituit. Vnde tr  
bi reditum certo sub tegmine parce rupere. tale est & illud ex  
trema & alius o parce fila legunt. Nec mater domum cęrulea.  
te reuehit. per matrē thetidez atq; ex hoc metonymicol mare in  
telligamus

Ad Męcenatem

OLLIS inertia cur tātā diffuderit imis  
Obluionem sensibus:  
Pocula letheos vt si ducentia somnos  
Arente fauce traxerim:  
Candide męcenas occidis sępe rogando.  
Deus deus nam me vetat  
Inceptis olim promissuz carmē iambos  
Ad vmbilicum adducere.  
Non aliter famio dicūt arsisse bathyllo  
Anacreonta teium:  
Qui p̄sepe caua testudine fleuit amore  
Non elaboratum ad pedem.  
Vreris ip̄e miser. qđ si nō pulchrior ignis  
Accendit obsessam ilion:  
Gaude sorte tua. me libertina neq; vno  
Phyrne Contenta phyrne macerat.

ACRO

OLLIS dicit se inertia & obliuione oppressum tāq;  
letheum sumpserit poculum. Pocula letheos vt si ducē  
tia somnos. Virg. lethei ad fluminis vndam securos la-  
trices & longa obliuia potant. Traxerim. biberim Candide mę-  
cādide pure simplex. Deus. amor. Ad vmbilicū. ad perfectōne

nacreo poeta  
 mauiit bathyl  
 um famiu

Anacreo  
 Bathyllus

Virg

ad finem. Arsisse bathyll9. panthomimus fuit de q; Iuuenalis  
moli saltate bathillo. Arsisse. amasse. Anacreōta theū atbegio  
poetam. Qui persepe caua testudine fleuit amore. qui p̄ter  
metrum amorem suum flebiliter cātauerit. Ip̄e miser. hic miser  
aut valde dixit. aut misere consolandi causa. tanq; frui amata nō  
posset quę eius erat significari non potuit & de patrono incon-  
grue dicebant. Non pulchrior ignis accendit obsessam ilion. nō  
melior q; te an vrit męcenas. Obsessam. ad belenam refert. Con-  
tenta phyrne macerat. libertinaq; se amare phyrnem affirmat  
quę licet viro non sit vno contenta turpitudinem tamē eius fa-  
tetur ferre pro amore.

PORPHYRIO

OLLIS inertia cur tātū diffuderit imis obliuio-  
nem sensibus. ad męcenatem loquitur sensiens illū fre-  
quenter de se querere cū negligat carmina scribere de  
inde quasi interrogationes eius volens effugere. Inceptos olim  
promissum carmē iambos. ad vmbilicum adducere. iambos vtq;  
carne oli p̄missum an olim inceptos ambiguum ē ad vmbilicum  
adducē p̄ finire & cōsumere quia ī fine libri vmbilici ex ligno  
aut osse solent poni. Non aliter famio dicunt arsisse bathyllo. cū  
& hui & sępe Virg. p̄. ακοροιαυ. dixerit formosum pastor  
corydon ardebit alexim. Non elaboratum ad pedē. hoc iō & sus-  
pra ostendimus lyrica poetę put libet cuiusq; versus sibi fingūt  
Vreris ip̄e miser. męcenati hoc dicit quia & ip̄e Terentiam di-  
lexit cuius & supra sic meminit. manum puella suauio opponat  
tuo extrema & in sponda cubet. Quod si non pulchrior ignis ac-  
cendit obsessam ilion Gaude sorte tua. in honorē męcenatis gra-  
tificans laudem Terentię belenę eam comparans hoc autē ait si  
non fuit belena speciosior iocunda hęc miseria ē & accendit ilio  
ad amorem magis pertinet quo troia cremata est nec immerito  
dicit quia ip̄e amor ignis solet dici.

vmbilici in libris  
 quid

Terentia amica mecoenatis



incipies dolere / Nō si quid in flacco vi. i. si qd habet in se Ora-  
tius / Assiduas frequētes potiori meliori rivali / Nec seſ offēſe  
cedet cō . for . tunc conſtātia amatoris cedit formę mulieris qñ  
telus non audet obſtēdere hoc ē qd dicit ſi offēſus fuero nō ce-  
dam formę tuę . i . non tibi ſeruiā . non pſeuerabo in iuriā paſſus .  
Tibiq; pactolus fluit . pactolus fluius aureas harenas trabē .  
iſt quę habeas tantas diuitias vt tibi videat pactolus fluere .  
Nec te pithagorę fal . ar . re . i . quāuis ſiſ philoſoph⁹ . pithagoraſ  
enim dicebat animas poſt mortē redire in alia corpa / Mereber-  
is . dolebis .

PORPHYRIO

O X erat & celo fulgebat luna sereno Inter minora sy-  
dera . queritur de negra quod nō ſeruet fide iuraturar-  
di quo ſe oſtrinx erat ſemp cū Horatio victurā deinde  
horrendū ipm iurandum vult facere . noctis ſilentū erat in-  
quit . ſerenū aut luna lucebat / Cū tu magnorū numē leſura deorū  
aduētū refert qñ tū iuraret iā pſidiā fallēdi in aīo haberet . In  
verba iurabas mea . hoc eſt mea per eū verba concepta iururan-  
di / Lentis adheres brachis . . i . amplexu brachiorū . cum hęc iur-  
raret / Cum pecori lupus & nautis infeſtus orion . huic ſimile eſt  
in freta dū fluuii currēt dum mōtib⁹ vmbre luſtrabūt cōuexa  
polus dū ſydera paſcet / Nam ſi quid i flacco eſt viri . i . ſi quid vi-  
rile flac⁹ in ſe habet / Nō feret aſſiduas potiori te dare noctes  
potiori nō . n . ex ſua pſona falccus dixit neq; n . rivalē ſibi ſuu p-  
fert . ſed qui apud te potior eſt / Nec ſemel offēſa cedit cōſtan-  
tia formę . qñ ſemel offēſa ē . i . nec vincet cōſtātia mea a tua for-  
ma quo min⁹ illā cōtēdat & relinquat indignationē certam cō-  
cepo / Et tu quicūq; eſ felicitior . ad rivalē hō dicit / At quicū nūc  
ſupb⁹ incedis malo . i . tibi placēs ac glorioſ⁹ / Sis pecore & mul-  
ta duces tellurē . licebit . etiā diuitis felix ſis pter amorē nece-  
re / Tibiq; pac . f . i . abundet auro qā pactol⁹ fluius aurū ferro  
di / Nec te pytha . fal . ar . re . i . licet doctiſſimus ſit qre & renat⁹  
pythagora dī nō tñ ē vt ſupra diximus / Formaq; vincas nereca .

Verba concepta q

Ox erat & celo fulgebat luna sereno  
 Inter minora sydera  
 Cū tu magnorū numen leſura deorum  
 In verba iurabas mea  
 Arctius atq; hedera p̄cera aſtrigit ilex  
 Lentis adherens brachis  
 Dū pecori lupus & nautis infeſtus orion  
 Turbaret hybernum mare  
 Intōſoſq; agitarēt apolliniſ aura capilloſ  
 Fore hunc amorem mutuū  
 Odolitura mea multum virtute negra  
 Nam ſi quid in flacco virium eſt  
 Nō feret aſſiduas potiori te dar noctes  
 Et queret iratus parem  
 Nec ſemel offēſe cedit cōſtātia formę  
 Si certus intrauerit dolor  
 At tu quicūq; eſ felicitior atq; meo nūc  
 Superbus incedis malo  
 Sis pecore & multa diues tellure licebit  
 Tibiq; pactolus fluat  
 Nec te pythagorę fallant arcana renati  
 Formaq; vincas negra  
 Heu heu trāſlatos alio merebis amoreſ  
 Aſt egoviciffim riſero .

Negra

ACRO

O X erat . In neream amicā ſuam alloquitur per iururſq;  
eius ſe deceptū eſſe ſignificat . quod amorē ſuum in alū  
trāſtuliffet . quem negat perpetuū futurū / In ſōba iuria  
bas mea ſic ego oñdebā tibi iurāſ ita iurabaſ . & ſecudū ſōba q p̄po  
nebā iurabaſ arcti⁹ te mihi giūctā for q ilici ſit hedera / Arct⁹  
diligēti⁹ / Odolitura . m . nūmiū ira . qā ſi irat⁹ fuero cōtēnā te &

Pythagoras  
Nereus

actulus



Homer nūc ē supra retulimus formosissimū ab Homero pdicari hōm. u.  
 μῆνενσ ἀρ σνμνθβερ ἀγερ τρεισ ρηασ εἰγασ.  
 μῆνενσ ἀγλακισ νιοσ κερποιο ταρ αρτοσ.  
 μῆνενσ οσ καλλιοσ αρηρ νπ ιλιορ κλβε.  
 τωρ αλλωρ δαρρωρ μεταμνορα πιλωρα.  
 Heu translato alio merebis amores. ingemescit iā vicē illius q  
 reliqui meruit / Ait ego vicissim risero. modo coniunctiuo dicit

Teretius tpe futuro vt ē illud Teretianum vxore op<sup>9</sup> est duxero.  
 In mores presentis etatis

Ltera iā terit bellis ciuilib<sup>9</sup> etas:  
 Suis & ipsa romi viribus ruit:  
 Quā neq; finitimi valuerūt pder marfi  
 Minacis aut betrusca porfene manū.  
 Aemula nec capue hētus nec sptracul acer  
 Nouisq; rebus infidelis allobrox.  
 Nec fera cerulea domuit germaia pube.  
 Parentibusq; abominatus hannibal.  
 Impia pdemas deuoti sanguinis etas.  
 Feris & rursus occupabitur solum.  
 Barbarus heu cineres insitet victor &  
 Eques sonāte hberabit vngula. / vrbē  
 Quēq; carēt ventis & solib<sup>9</sup> ossa quirim  
 Nefas videri dissipabit insolens.  
 Forte qd expediat cōiter aut melior ps  
 Malis carere quiritis laboribus:  
 Nulla fit hac potior sententia phoceoz.  
 Velut pfugit execrata ciuitas.  
 Agros atq; lares pprios habitadaq; pha/  
 Apris reliquit & raptorib<sup>9</sup> lupis. / na  
 Ire pedes q̄cunq; ferunt q̄cunq; p̄vndas  
 Notus vocabit aut proteruus aphricus.  
 Sic placet an meli<sup>9</sup> q̄s h̄z iuader secunda  
 Ratem occupare quid moramur halite.

Porfena  
 Aemula romę  
 Allobrox  
 Hannibal  
 Phocę  
 N.

Si iurem<sup>9</sup> i hęc simul imis laxa renarit  
 Vadis leuata ne redire sit nephas:  
 Heu guersa domū pigeat dar lntea: qñ  
 Padus matina lauerit cacumina.  
 In mare seu celsus pcurrerit apenninus.  
 Nouaq; monstra iunxerit libidine  
 Mirus amor iuuet vt tigres subsidere/  
 Adulteret & colūba miluio. / cernis.  
 Credula nec flauos timeāt armta leones:  
 Ametq; falsa leuis hircus equora.  
 Hęc & q̄ poterūt redivibus abscondere  
 Eam<sup>9</sup> omes execrata ciuitas. / dulces.  
 Aut ps indocili melior grege. mollis &  
 Inominata pprimat cubilia. / expel  
 Vos qbus ē hētus muliebrē tollite luctū.  
 Hetrusca ppter & volate littora.  
 Nos in met ocean<sup>9</sup> circūua g<sup>9</sup> arua btā  
 Petamus arua diuites & insulas.  
 Reddit vbi cererē tell<sup>9</sup> i arata q̄t ānis:  
 Et imputata floret vsq; vinea.  
 Germinat & nunq; fallētis termes oliuę.  
 Suamq; pulla ficul ornat arborem.  
 Mella caua manāt exilice mōtib<sup>9</sup> altis.  
 Leuis crepante lymphā desilit pede.  
 Illic inuisse veniūt admulctra capellę.  
 Refertq; tenta grex amicus vbera  
 Nec vesperinus cirūgemit vrsus oliuę.  
 Nec intumescit alta viperis humus.  
 Pluraq; felices intrabimur vt neq; largis  
 Aquosus curus arua radat imbribus.  
 Pinguia nec siccis vrantur semia glebis  
 Vtrūq; rege tēperante celitum.  
 Non hac argiuo contēdit remige pinus:  
 Neq; impudica colchis intulit pedem.

Matina cacumina



Vlyxei

Non huc sidonii torserunt cornua naute.  
 Laboriosa nec cohors vlyxei.  
 Nulla nocent pecori contagia nullius alteri  
 Gregem estuosa torret impotentia.  
 Iupiter illa pie secrevit littora genti  
 Ut inquinavit pre tempus aureum.  
 Aerea de hinc ferro duravit secula quorum  
 Pius secunda vate me datur fuga **ACRO**

Virg

**L T E R A** quando Antonius dimicavit contra Au-  
 gustū Suis & ipsa ro. i. magnitudine sua laborat. Mar-  
 si. q. primi mouer bella ciuilia. Emula. iudicia. Nouisq.  
 rebus. magnis. vt pollio & ipse facit noua carmina. Hera ceru-  
 lea. cerulea ad oculos rettulit quos stigmatos habent aut gutta  
 celsa oculorum colore. i. catio. Deuoti execrabilis & detestadi.  
 Rursus. sicut antea. Victor. coposvoti. vt illi victor ego & ty-  
 rio conspectus inostro. Solibus. antique dixit. Ossa quirini. &  
 illa que sepulta sunt dissipabis ossa quia semp est clausum tēplū  
 Quirini enī nō licet patefieri tēplū e9. Iuremus. p hęc verba.  
 Imis. deest ab. vt ilion & omes humo. fu. nep. tro. Renarint. su-  
 pra mare natauerint vel sursum emerferint. Procurrerit. occi-  
 derit. pcesserit. quod fieri non pōt. Noua libi. nouo desiderio  
 Subsidiere. subcumbere. i. qn tygres cōueniūt cū ceruis in amo-  
 re qui sibi discordant p naturam. Credula. vt credat se leontib9  
 Leuis hircus. contra naturā cū hircid9 sit. Mollis & exspes. i.  
 quietiores & q amore soli genitalis nolit lectari meliora reside-  
 ant in penatibus ppris. Vos quibus ē hirtus maris. supple disce-  
 dre. Tollite luc. vt non hoc ista libi tepul spectacula poscunt.  
 Etrusca p. lit. nauigate turrhenū mare. Diuite. i. fecundat. Cir-  
 cuiuagus arua beata. Oceanus. in q sunt insule fortunatę ad qd  
 Salu. in historia dicit victū voluisse ire sertorium. Reddit vbi  
 cererē tellus in aratra quot annis. vt ipaq tellus oia liberi9 nul-  
 lo poscete ferebat. fallētis termes oliue. termes dī extr em9 ol-  
 ue ram9. sic vitū palmes. Nug. f. r. fructibus abundantis. Saig.  
 pul. f. or. ar. nigrā ad colorē pomi rettulit. Teta. distēta plena

Sallustius

Sextorius

Termes  
Palmes

Nec vespertin9 circū ge. vr. vt nec magnos metuent armēta le-  
 ones. Nec intumescit vt nec rapit imensos orbes p humū neq  
 tanto squameus inspiras tractu se colligit anguis. nec intu. a.  
 v. hu. vt nec sua draconuz semina non hunc. a. c. vt hęc loca non  
 tauri spirātes narib9 ignē. Cholcōs medea Sidonii cadmi sotios  
 significat. Cornua cornua. n. capitaveloz dicūt vt cornua vela  
 taz aduertimus intennaz. Nulla no. pe. con. vt nec mala vici-  
 ni. peco. conta. ledant.

**PORPHYRIO.**

**L T E R A** iam teritur bellis ciuilibus etas. Querit-  
 tur in hac egloga q bellis ciuilibus nullus firmo impo-  
 natur. altera etas ergo. i. alteaz. seculum. Suis & ipsa ro-  
 ma viribus ruit. h9 ē qd Titus liuius ait vt magnitudine labo-  
 ret sua minacis aut betrusca porfenz manus. Emula nec virtus  
 capuz. emula inquit quia imperiū ereptū iri a romanis sperauit  
 Nouisq. reb9 infidelis allobrox. hoc ad tpus illud refertur quo  
 Cateline factio cōiurauit & pene legati allobrogū illis cōfense-  
 rant. Nec fera cerulea domuit. ceruleos germanos ad colorem  
 oculoꝝ referēs dixit. Impia pdemus deuoti sanguinis etas. hic  
 concluditur indeceptam quam neq finitum valuerūt pdere mar-  
 si & deuoti sanguinis p abominati atq execrati dictū ē. Barba-  
 rus heu cineres insistet victor & vrbē. non bella barbarica ex-  
 ecrabatur sed ciuilia quomodo g9 dicit nisi forte ait futurum vt  
 reliquias attritas bellis ciuilibus vrbis romę barbari inuadant  
 Queq. carent ventis & solibus ossa quirini. hoc sic dicitur quasi  
 romulus sepultus sit non ad cēlū raptus aut discerptus nam var-  
 ro post rostra fuisse sepulchrū romuli dicit. Forte quid expedi-  
 at comunter aut melior pars. malis carere queritis laboribus.  
 sed distinguendum hęc enī interrogatiue figura dicitur. ait. n.  
 fortasse aut omnes cōiter aut certe melior pars queritis carere  
 malis laboribus. melior ergo p eo q est maior dictum est sicut  
 apud Virg. nunc adeo melior qm ps acta dicit est. Nulla sit hac  
 melior sentēta phoceoꝝ. elocutiōis sensus sic ē ordinād9 si qritū

J. Liuius

Ceruleus color  
quis sit hinc  
lyt. hiquet

Romulus ubi tu  
mulatus

Virg



Massilia a phocis condita

quod vobis agendum sit accipite consilium ut nulla sit vobis potior  
or: sententia quam eatis quocumque pedes vos ferent velut quod ho-  
ceorum ciuitas profugit execrata agros atque lares primos habitan-  
das fana apris reliquit & rapacibus lupis phocem autem relicto  
patrio solo in galliam venerunt massiliamque urbem condiderunt.  
Feriisque rursus occupabitur solum. ingemiscit tam desertum futu-  
rum solum urbis romae quam fuerat antequam ipsa roma conderetur  
Ire pedes quocumque ferent. hoc superioribus iungendum est nul-  
la sit hac potior sententia quam eatis quocumque vos pedes ferent. Sic  
placet an melius quis habet suadere secunda. sic placet interro-  
gatiue pronunciandum est. Sensus hoc vestrum placet an nunquam  
vestrum habet melius quam suadeat & attende figuram elocutionis  
an melius quis habet suadere. suadere enim verbum loco nomi-  
nis positum est pro suadela quia sic accipiendum an quis habet me-  
liore suadela. secundam ratem occupare. Quid moramur alio-  
hoc iam oratiue dicitur quasi non proferendo meliorem suadela-  
profecti sunt optimum consilium esse proficiscendi. secunda autem alio-  
te prospero auspicio dicitur ut supra. Sed iuremus in haec simul  
immissa renarint vadis leuata ne redire sit nephas. per hoc re-  
uertendum non esse dicit. haec enim saxa nunquam renabit. Nec con-  
uersa domum pigeat dare lintea quando padus matina lauerit ca-  
cumina. ne radices quidem matini montis contingere poterit padus  
dum cacumina quippe cum padus flu. gallie sit matinus mons cal-  
labrie per. xv. ergo videtur reditum execrari. In ma-  
re seu celsus percurrerit appenninus. appenninus mons italiae per  
mediam porrigitur longe a mari sed eleganter dixit in mare per-  
currat. i. per montorium fiet. Mirus amor tabet & tigres sub si-  
dere ceruis. ipse ex subiectis ostendit quod mirus adulteretur & co-  
lumba miluo iocunde adulteretur quia dicitur coluba nulli alio  
occumbere quam cui se semel iunxit nisi forte ad id retulit quod ad-  
uersum animal milui sit a columba credula. Nec flauot timeant  
armenta leones. non quia semper credula sunt sed in hoc credula  
facti ut se leonibus committant. Ametque falsa leuis hircus equo-  
ra. Duplex diuersitas ut & amet equora hircus id est ut in mari

Columbarum more  
attende

moretur & quo leuis fiat cum alioquin fetosus sit. haec & quae po-  
terunt reditus abscondere dulces. Eamus omnis execrata ciuitas  
Ordo haec. execrata. i. execratione. i. iureiurando interpolito.  
et est figurata elocutio eamus ciuitas ut pars in frustra secant.  
dulces autem reditus non de his dicit quippe cum abhorreant  
eos. sed qui alioqui dulces solent esse. Aut pars indocili melior  
grege mollis & expers inominata perprimat cubilia. Aut om-  
nis ciuitas eamus inquit ut pars maior remaneat quae mollis a-  
nima & sine spe est experisque virtutis fere autem imperitorum ac  
deteriorum maior modus est. hoc est in melioribus victor ut ait  
ille  $\chi\epsilon\rho\omega\pi\alpha\pi\iota\kappa\alpha$ . Inominata perprimat cubilia. Inominata  
nunquid sic dictum est ut abominata solum dicitur ante quasi nullo  
omine ac nulla religione condita. & ideo infelicia. Nos manet  
oceanus circumuagus arua beata. Ordo est oceanus circum ar-  
ua beata vagus fortunatas autem insulas significat & bonum.  
 $\epsilon\pi\tau\epsilon\tau\omicron\upsilon$ . oceanus vagus. Et imputata floret usque vinea. be-  
ne usque quasi semper aut nunquid pro valde positum. quasi val-  
de floret. ac per hoc fertilis est. Germinat & nunquam fallentes ter-  
mes oliuae. Termis appellatur proprie caulis olearum arborum  
nunquam fallentis autem non est perpetuum epiteton oleae. sed sibi  
nunquam fallentis. Suamque pulla ficus ornat arborem Eleganter &  
suam ornat suam. non ad illud pertinet ut non inseras arbores fi-  
ci solum sponte natas intelligamus. sic. non e contrario. Virg. cum de sa-  
tuus arboribus loqueretur. ait Miraturque nouas frondes & non  
sua poma. deum quam alibi ficus quae sponte nascatur dure atque in e-  
legantes solent esse. hic ait ficus ornat arborem & pulchram  
et gratam nasci ostendet. Pulla autem nigram significat. sicut vir-  
gi. ait ne maculis infuset vellera pullis nascentum. unde et pul-  
la vestem appellamus. Leuis crepante. i. simul et sonus versus  
imitat velocitatem et strepitum aquae currentis. Refertque ten-  
ta grex amicus ubera. bene amictus qui refert praedixerat spon-  
te veniret ad mulctra hoc intelligamus. Pluraque felices  
mirabimur. Pluraque supra dixi. deinde refert quae sunt haec  
plura. Vtrumque rege temperante celitum ut nec nimia pluuia

Termes qd

Virg

Pulla

Virg



humum radat nec rursus ficcitas vrat. Non hic argo cōtendit  
 remige pinus neq; unpudica colchis medea significat quæ Iasonē  
 persecuta cum argonautis nauigauit per quod significat benefi-  
 cii ab eis ignota fuisse. Non huc sidonii torserūt cornua nauis.  
 laboriosa nec cohors. vlixet subaudiēdū si n. hunc venissent nol-  
 lent recedere per sidonios aut cadmū thebazz conditorē vult in-  
 telligit vlixet metri cā separatio. i. dieresis facta ē vt materiai &  
 pictai solet dici nisi forte ita declinauit vt diei namvtrūq; nomē  
 videm⁹ pducta syllaba terminari ita z paulo post achillei dixit  
 Iuppiter ille piē secreuit littora gētī. hoc est ad hoc secreuit vt  
 pia gente habitarentur. Quoz pus secunda vate me datur fu-  
 ga. Quoz seculoꝝ. f. rei ac ferrei fuga vobis pus daturā me  
 vate id est datur vobis consilio meo vt effugiatis pessima secula

In Canidiam veneficam

Am iam efficaci do manus sciētie  
 Supplex & oro regna pserpine.  
 Peret diang non mouenda numina  
 Per atq; libros carminum valentium  
 Defixa celo reuocare sydera  
 Canidia parce vocibus tandem sacris:  
 Citumq; retro solue solue turbinem.  
 Mouit nepotem telephus neretū  
 In quem superbus ordinarat agmina  
 Mylorum z inquem tela acuta torserat.  
 Luxere matres ilic addictum feris  
 Halitib⁹ atq; camb⁹ homicidā hectorē:  
 Postq̄ relictis menibus rex procidit  
 Heu peruicacis ad pedes achilli.  
 Setosa duris exuere pellibus  
 Laboriosi remiges vlixet  
 Volente circe mebra tu mēs z somnus  
 Relapsus atq; notus in vultus honor.

lyxci gemituus quomodo  
deductus fit

Turbo citus

Telephus

Achilles

Hector

lyxci

Circe

Dedi satis superq; p; narum tibi  
 Amata nautis multum & institoribus.  
 Fugit iuventas. & verecundus color  
 Reliquit ossa pelle amicta lurda.  
 Tuis capillus albus est odoribus.  
 Nullum a labore me redinat otium.  
 Urget diem nox & dies noctē neq; est  
 Leuare tenta spū p̄cordia.  
 Ergo negatum vincor vt credaz miser  
 Sabella pectus increpare carmina  
 Caputq; marfa dissilire nenia.  
 Quid ampli⁹ vis? o mare & terra ardeo  
 Quantum neq; atro delibutus hercules  
 Nexi cruore. nec si cana feruida  
 Vrens inetna flamma. tu donec cinis  
 Iniuriotis aridus ventis ferar  
 Cales venenis officina colchicis.  
 Quę finis aut quod me manet stipediū  
 Effare. iussas cum fide p̄nas luam.  
 Paratus expiare seu poposceris  
 Centum iunencos. siue mendaci lyra  
 Voles sonare. tu pudica tu proba  
 Perambulabis astra sydus aureum.  
 Infamis belenę castor offensor vite  
 Fraterq; magni castoris victi p̄ce  
 Adempta vati reddidere lumina.  
 Et tu potes nam solue me dementia.  
 O nec paternis obsoleta sordibus  
 Nec in sepulchris paup̄z prudēs anus  
 Non vendiales dissipare pulueres.  
 Tibi hospitale pectus. & purę manus.  
 Tu usq; venter pactum eius & tuo  
 Cruore rubros obstetrix pannos lauit.  
 Vt cunq; fortis exilis puerpera.

Sabella carmina

Marfa nenia

sthefichochus uisu amissu  
recupauit



ACRO

**A** M iam iteꝝ in canidram magā dicit quod efficaces eius artes pbauerit Telephus enī rex mīstorū hūc grēci ad troiam euntes putantes eos troianos esse bel- lum intulerunt Thelephus restitit & singulari certamine cum Achille cōflictat a quo & vulneratus est. hic cū postea errore co- gnito in amicitia residet ab Achille herbis curatus ē quaz scē- tia n habebat chirone docēte quod exemplū ideo ponit Orat⁹ vt sicut Achilles Telepho ita ei canidia ignoscat. Homicidā he- ctore n p viro forti posuit Relictis moenib⁹ rex pcedit etiam priamo inquit roganti p Hectore achilles victor ignouit. Superq⁹ p naz. tibi vt parcere subiectis & debellare superbos. Lurida rabida nigra vrget diē nox & dies noctē. Nullum tem- pus sibi p̄stari carmine eius ondit ad requiem. Increpare dirū/ pere siue incitare. Desilire venia vt tanq̄ mortuum canas. Or- nare sub indignatione exclamat vt Terentius o mare o celus o terra. Ardeo dicit se non voluntate amare sed vi magici carmi- nis. Vrens in etna flā. mōs sicutiq̄ semper ignitus. Me manet sti- pediu; certis. n. stipediis milites merebat. Mēdaci lyra tanq̄ de ea falsa caneret per timorē. Infamis beleng castor. offensus lu- cē Terficor⁹ poeta dū vituperationē beleng dixisset indignatiōe castoris & pollucis lucē amisit. Sed placati postea lumina ei reddi- derūt. Tuusq⁹ ven. pac. Tumerū dixit filiū canidię quē habere se iocunditatis grā letabatur. Hyronicas autē laudat omnia hos- pitale pectus puras manus & puerperiu; cum pollutaz eam hu- manis sacrificiis superius retulisset.

PORPHYRIO

**A** m iam efficaci do manus scientie. in hac egloga figu- rati cū canidia agit. namq; vt satisfaciat lacerat eā ele- ganti vrbantate scia bñficiorū. s. intelligētia. Supplex oro regna pserpine. eleganter quasi per deas ipius orat eā q̄ venefica beccatem colunt. Per et dianę non mouēda numina. hoc est non lacessenda vt moueātur. i. irascātur. Per atq; libros

tertarū cognitione didicit ab chirone achilles

chiro

Terenti

**carminum valentium.** ipius autem canidię dicit. Parce vocibus tandem sacris. duobus verbis dialogus nunc de sacris quia sacru religioſu & execrable significat. Citūq; r̄tro solue solue turbine & filię. i. retro solue. i. quod dubium est resolue dicimus citū; id est cito solue turbinem aut dicit quod quasi obligauerit mētē eius. Mouit nepotem telephus nereuz. exempla affert quibus ostendat etiā inimicos p̄cibus eoz q̄b⁹ irati erant ad miseratio- nem adductos notū autē historia Telephum ab achille vulnera- tum esse fragmento p̄ bast⁹ qua vulneratus erat ab eodē achilli curatū homicidū hectore aliter esse dixit q̄ vulgo dicitur. hunc enim p̄ viro forti dictū qui multos in bello occiderit. Meu pu- cacis ad pedes achiller. De hac diuisione in superiore egloga lo- cutus sum circa nomen vlixis. pucaces autem dicuntur q̄ in cō- tentione vsq; ad puincēdū pseuerant. Amata nautis multū & in- stitoribus. amata vocatiui casus est o amata sed hoc vrbantissima contumelia dicitur q̄ sub illa laudē q̄ adeo pulchra sit vt a mul- tis ametur. Fugit iuuentas & verecundus color. sibi dicit Hora- tius hęc fugisse per cruciatū quē de carminibus illius patiatur verecūdū autē colorē eleganter p̄ rubore dixit ex quo signifi- cat se pallere. Tuis capill⁹ alb⁹ ē odorib⁹. nunc ondit q̄re supra dixit fugit iuuentas. Nullū a labore mē reclinat otū. labore; animi vult intelligi q̄si quibusdam tormentis animi p̄ veneficia illius crucietur. Neq; ē leuare figurata elocutio. p̄ neq; cōtingit vt leuent. Sabella pectus increpare carmina. ipis inquit malis adductus sum vt credatur sabellis carminibus defigi mētes hu- manas. sabella autē carmina p̄ maris posuit & neniā p̄ incanta- tione. altoquin nenia pprie carmen est quod mortuis cantatur. Cales venenis officina colchicis. ipam mulierem officinā vene- norum diserte dixit. colchicis autem manifestū est p̄pter mede- am dici. Qu; finis aut q̄ me manet stipendium. quod tributum vult intelligi q̄ apparet ex eo q̄ statim infert iustas cum fide pe- nas luam. Infamis beleng castor offensus vice. & steplichez ex- ecratum esse quod infamia carmina in belenā fecisset deide orā- culo admonitū palinodiā fecisse. i. contrario carmie eā laudasse

Poruaces q̄ sm

Nenia pro incanta- tione

Palinodia stepiche



et lamina recepisse. Solue me demetta ordo est solue me demetta  
 nam & tu potes. O nec paternis obsoleta fordibus. vrbamissi  
 me obscure dicitur ironia incōtrariū nāq; accipiēda hęc quis. n.  
 sic laudat qui simpliciter agit o que nō es sordidi generis nec of-  
 fa humana ad maleficia colligis & reliqua. Nouendiales dissipa-  
 re pulueres. cineres reliquiaz vult intelligi. nam nouēdialis di-  
 citur sacrificiū quod mortuis fit nona die qua sepultus ē nec il-  
 lud sine amaritudine ē in superiori usu q; anū illā appellet que  
 adhuc amari velit & adnotādū pluraliter dixisse pulueres. Tu  
usq; venter pattumerus p ironiā hęc dicūtur vult intelligi illum  
 pattumerium qui filius eius existimabatur supposuisse sibi non  
 peperisse. Et tuo cruore rubros obstetrix pannos lauit vtrunq;  
fortis exilis puerpera. scdm veterē declinationez pnti tpe dicit  
 lauit. vtrūq; aut quotienscunq; significat. & est sensus quotiens  
 cū p paris puerperio sanguinatos pannos obstetrix lauat. sed il-  
 lud arguit dictū exilis fortis puerpera quia fortē vult intelli-  
 gi eaz scz quz nō peperit exilē aut sub ea specie quasi puerperio  
 facta sit deformis p exilitatē corpis ac maciē naturalem dicit.

Vid obseratis auribus fundis preces

Non saxa nudis surdiora nauitis

Neptunus alto tūdit hybern9

In vltus vt tu riseris cocytta /salo.

Vulgata sacrum liberi cupidinis

Et exquilini pontifex venefici

Impune vt vrbe m noie impleris meo

Quid proderit ditasse pelignas anus

Velocius ve miscuisse toxicum

Si tardiora fata votis te manent

Ingrata misero vita ducenda est i hoc

Nouis vt vsq; suppetas doloribus

Pelopis Oprat quietem pelopis infidi pater

Tantalus Egens benigne tantalus semper dapis

Prometheus Optat prometheus obligatus haliti

Sisyphus Oprat supmo collocare sisyphus

the9

Sisyphus

Iouendiale sacrificiū

Cotyia

Pelignas anus

Toxicū

In monte saxum sed vetant leges iouis.  
 Voles modo altis dissilire turribus.  
 Modo ense pectus norico recludere.  
 Frustraq; vincla gucturi nectes tuo  
 Fastidiosa tristis egrimonia.  
 Vectabor humeris tūc ego immittis eqs  
 Meq; terra cedit insolentia.  
 An q; mouere cęreas imagines  
 Vt ipse nosti curiosus & polo  
 Eripere lanam vocibus possim meis  
 Possū crematos excitare mortuos  
 Desideruq; temperare poculum  
 Plorem artis inte nil agentis exitum

Noricus ensis

Cereę imagines

Explicit Liber Epodorum

ACRO

VID obseratis. vt cur mea dicta negat duras dimitte  
 re in aures / Non saxa nu. sur. na. inducit canidiam pēi  
bus suis imp. caabiliter rudentē. Inultus nungd patiar

PORPHYRIO

**VID** obleratis aurib9 fundis pces. facit canidia rnde  
 te obleratis auribus suis dicit canidia significas se pces  
 eius nolle audire. **Inultus. v. t. r. vñ** canidia commisisse

Oratio secreta sacrificioꝝ suoꝝ que ille ridel deuulgauerit. co  
 cytia aut sacru cupidis ee dixit qa malefica hęc q p inferna sac  
 fiut ad amore ptinere vult intelligiz libez. cupidine dixit q qsi  
 nulli obnoxius sit omes amores laudat sic deni p z apud Virg.  
 dr nate pris sumi q tela typhoea tenis. cocytia sacra dicunt q in  
 feris diis a veneficis fiut in fortasse qd cocytus fluuius sit in  
 feroꝝ. **Et exquilini. p. v. potifice** nuc qsi cesore ac iudice dicit  
 qa potifces de lacris iudicat. exquilini aut merito qa vt ondit  
 sep: extra porta exclinā h° e vbi in agerib9 religiones & se  
 pulcra erat inter q noctib9 illa malefica sacra coficiebat. **Quid**  
**p. d. p. a. fallit** sensus hic qsi canidia dicit se pelignas anis domi  
 ditasse & veneficioꝝ suoꝝ artes se docere sed subiecta repug  
 nit huic intellectui g° sic potius intelligedu qd tibi pdest Ora  
 ti adhibuisse tibi magnis mercedibus pelignas an9 q veneficus  
 meis te p carmia liberaret. **Veloci9. p. qd** tibi orati arcesserit vt  
 tormeta vite carmi b9 meis irrogata effugeres. **Si tardiora. si**  
 tardio morieris q oprasti. **Novi. h°** e vt suppeditel z qsi mister  
 eris cruciatib9. **Vectabor. q** e humeris vectabor nisi forte sub  
 audiendu extrinsec9 iactatib9 aut q tale sic. n. iactat humeris so  
 let q gloriates icedut q si ita e inimicis eqs iugedu erit vt si di  
 ceret eqtas sup inimicos meos aut nuqd humeris inimicis qd si ita e  
 inimicis vectabor vectem9 itelligam9 qsi sup inimicoꝝ meoꝝ hu  
 meros ero ac sic vectabor atq e quitabo. **Fastidiosa. vite** fastidi  
 ose. f. & sut ablatiu cas9 fastidiosa e grimoia terra cedit isolene  
 nuc q noue potetie itelligedu. **curios9. choro** stellan. f. **Desider**  
**ruq. i. amor** potionē gficer. **Ploret. Sēs9** hic e an q difficili ora  
 facei possum9. i. cereas imagines aiare z luna celo euocarvt vn  
 brai mortuoꝝ ab inferis elicer ac p h° potoe metē amore icede  
 re nihil in te potero artiq me: circa te impotētiā flebo.

ocytia sacra que sunt &  
 unde dicuntur.

Incipit Carmen Seculare Orati.

Hocbe siluarū que potens diana  
 Lucidum celi decus o colendi  
 Semper & culti date que pcamur.  
 Tempore sacro  
 Quod sybillini monuere versus  
 Virgines lectas puerosq castos  
 Du quibus septem placuere colles  
 Dicere carmen  
 Alme sol curru nitidum diem qui  
 Promis & celat aluisq z iddem  
 Nascris possis nihil vrbe roma  
 Viscere maus  
 Rite mituros aperire partus  
 Lenis ilithea tuere matres  
 Siue tu lucina probas vocari  
 Seu genitali  
 Diua producas sobolem patrumq  
 Prosperes decreta super iugandis  
 Feminis prolisq noue feraci  
 Lege marita  
 Certus videnos decies per annos  
 Orbis vt cantus referatq ludos  
 Ter die claro totiensq grata  
 Luce frequentes  
 Vosq veraces cecinisse parce  
 Quod semel dictum stabiliq rerum  
 Terminus seruet bona iam peractis  
 Iungite fata  
 Fertilis si uigum pecorumq tellus  
 Spicea donet cererem corona  
 Nutriant fetus & aque salubres

Porphyrii uaticinia



Et iouis aure  
 Condito mitis placidusq; telo  
 Supplices audi pueros apollo  
 Syderum regina bicornis audi  
 Luna puellas  
 Roma si vestrum est opus illeq;  
 Littus betruscum tenuere turme  
 Iussa pars mutare lares & urbem  
 Sospite cursu  
 Cui pardentem sine fraude troiam  
 Castus enneas patrie superstes  
 Liberum munuit iter daturus  
 Plura relictis  
 Dn probos mores docili iuuentę  
 Dn senectuti placide quietem  
 Romulez genti date rem prolemq;  
 Et decus omne  
 Quicq; vos bobus veneratur albis  
 Clarus ancisq; venerisq; sanguis  
 Imperet bellante prior iacentem  
 Leuis inhostem  
 Iam mari terraq; manus potentes  
 Medus albanasq; timet secures  
 Iam scythę responsa petunt superbi  
 Nuper & indi  
 Iam fides & pax & honor pudorq;  
 Priscus & neglecta redire virtus  
 Audet apparetq; beata pleno  
 Copta cornu  
 Augur & fulgente decorus arcu  
 Phoebus acceptusq; nouem camenis  
 Qui saluari leuat arte fessos  
 Corporis artus

Aeneas

Si palatinas videt equus arces  
 Remq; romanam latiumq; felix  
 Alterum in lustrum meliusq; semper  
 Proroget euum  
 Queq; auentinum tenet algidumq;  
 Quindecim diana preces virorum.  
 Curat & votis puerorum amicas  
 Applicat aures  
 Hęc iouem sentire deosq; cunctos  
 Spem bonam certamq; domum reporto  
 Doctus & phoebi chorus & diane  
 Dicere laudes

Auentina diuina

¶ Explicit Carmen Seculare Orati.  
 Acronis Explanatio in Carmine Seculari Incipit.

**HOEBE.** Secularis carminis duplex deuotio esse consueuerat. aut enim pro sedanda pestilentia aut pro certo & constituto numero annorum centesimo eni & decimo anno in capitolio a puellis & pueris impuberibus cantabatur ideo autem tempora muneraturus ab apolline & diana principium sumpsit quia ipsi in honore solis habebantur & lunę. vnde Virgilius georgicon carmen dicturus sub aliorum vocabulis numinum ipsos inuocauit. Vos o clarissima mundi lumina labentem celo quem ducitis annum liber & alma ceres. Virg  
 colendi semper & culti. colendi in futurum culti in preteritum. Quos id est romanos. Septem placuere colles. romam significat in septem collibus vt Virg. Septemq; vna sibi muro circum. Virg  
 dedit arces. Curru nitido diem qui prius & telas. & econtrario perpetuum numen. solis ostendit dando ei & preteritum & futurum tempus du idem alius renascit. sicut enim ortu suo die ita discessu nocte. Possis ni. vr. ro. vi. ma. magnitudinem suam precatu urbi romę seruari. Apire edificari. Leuis ppitia. Itubia i. a. n. lucina



Homer lunam & dianam ondit quam mystico noie sicut in sacris dicebat  
 tur Ilithiaz noiauit sicut eam & Homerus vocauit. ipa. n. ptib9  
 mulierum fauere putabitur. Seu genitalis vocauit dianam qua  
 & lunam intelligi voluit quia vt solis calore animant femina ita  
 lunę humore nutriuntur penes ipsaz. n. & corporoz oim ratio esse  
 dicitur & potestas. Patruq; pspere decreta nuptialibus inquit  
 legibus faueas. Peraci fecunda que pcreando. 7. liberoz. causa  
 p. nulgata est que lex iulia dicitur. Certus vn. de per. an. Deci  
 es vndenos annos centum decem dixit p. orbe circuli annalis p.  
 actos p. quibus & carmen seculare dicebatur. ludi. n. seculares  
 ternis diebus & noctibus agebant p. cultu solis die & nocte lu  
 na. Volq; vera. cec. parq;. que vera mortalibus pdicabat futu  
 ra z vos ait pspere sacrum carmē qd ppetuate imperii ro  
 mmi z sibylle libris i celebritate gstitutu ludoz. e. vn z iperiu  
 sine fine dedi. Qd sep dictu sta. re. ppetuus z imutabilis. Bona  
 ia pactis. iun. fa. i. pfectis rebus vberiora fata iungite q. nihil  
 habeant adueritatis. Fertilis fru. peco. tel. laudat italiam z op  
 tat frugū vbertate z pperam pecoz foeturaz. vn z coronas of  
 ferri cereri p. messiz vbertate p. mittit. Iouis. a. aer seren9 lo  
 lis ad occasum cū frigidus aeravesper teperat. Cōdito mi. pla.  
 q. te. mitem z placidū dicit apollinem q. z sagittis armatus e. sic  
 eni iratus a. ctius hec cernēs arcū icēdebat apollo. Sidez. re. br.  
 au. lu. puellas ita p. puellis lunam z apollinem p. pueris p. cabat  
Roma sine op. Si romā inquit numina colit iussit turmis illa  
 cis statutis vris fauere vt semper felix sit vt apud Virginiū rñ  
 sa. e. uti q. superi manesq. dabāt siue ppter illam sacerdotē Ro  
 muli mrez. Dat9 ppter euā drū q. illic prior regnavit. Pars mu  
 la. rñsa deoz vt augurus agimur diuū. & alibi mutade sedel z  
 italiā litie iussere capessere sortes. Sospite ppter nauigationez  
Cui ro. ardē. si. f. tro. aut vt troiā nō. p. titioz. videretur euerfa  
 sed fato aut sine fraude sine lesioe. vt bistonidum sine fraude co  
 mes. Castus eneas. pro religioso siue propitio posuit z incor  
 rupto aio vt hac casti maneāt in religio. nepotes. Libez mu.  
 vt flāma iter z hostas expeditior z vt dat tela lo. ū flāmeq. reedūt

alia lex de maritandis ordinibus

Virg

Quandor

Virg

Daturus plura relictis posteris maiora daturus. da syllaba sem  
 per breuis est pter in impatiuo modo. vt accipe daq. fidem. Ro  
 mulez genti date remq. plemq. & decus omne. imperiū decorez  
 op. rat & populu. vt & populo imperiū. & populus impio roma  
 no p. stetur. Bubus veneratur albis vt hinc albi ditūne greges z  
 maxima taurul victima p. quā deuotōne romam vult intelligi re  
 ligiosam. Leuis mitis. vt parcere subiectis & debellare supboz. Virg  
Albanos romanos magistratus. Iam scythe qa sub lege nra sunt  
 legis pcepta romanoz expectant. Nuper & indi imbellē auer  
 tis romanis artibus indum. Iam fides & pax que atiquis fuerat  
 romanis. z neglecta scz superiori tpe. Audet pperat nil iam dubi  
 tat. vt Virg. magnus ab integro seculoz nascitur ordo. Appa  
 ret. n. c. dilectus qui sibi consecrate sunt muse. Qui salutar. tpe  
 enim deus est medicine. Leuat medicinali peritia. li palatinas  
 videt equus arces. vt nec saturnus hęc oculis p. aspicit egs. Al  
 terem in lustrū vt sequētē annū semp. meliore exhibeat. Pro  
 get dilatet differat. & est tpus p. tpe progabis. Queq; auenti  
 num Sensus est & si diana que auentinum tenet. & algidū quim  
 decim viroz p. ceptis currat. & votis pueroz aures applicat.  
In altez lustrū eū proget. Algidū locus ē vel mōs appellatus  
 ab assiduo frigore quidecim diana. in templo eni dianę depu  
 tati erāt quideciviri tā ad rñsa captāda q. ad sacrificia efferēda  
Porphyrius iouis Explanatio in Seculari Carmine Incipit.  
HOEBE siluarūq. potēs diana. b. o. carmē seculare in  
 scribitur. cum enim seculares ludos Augustus celebra  
 ret scdm ritū prisce religionis. i. x. g. inibus puerisq. in p  
 testatis in capitolio cantatū est. Lucidū celi decus. hoc ad ābos  
 refertur ad phēbū qn idē sol ē & dianam quia eadē luna est. Da  
 te q. pcamur tpe sacro. non tpe prisco dicēdū est sed tpe q. prisca  
 imitatur. Diū quib9 septem placuere colles. i. q. b9 roma placuit  
 que in septē collib9 cōstituta ē. Aliuq; z. i. κ. κ. ο. ξ. ι. λ. ο. π. nā quō  
 pōt q. s. & idē esse & ali9 vī ad illud retulisse qd idē qdē sol sp. sic  
 s. renouās diē ali9 ēē videat. Possit. n. v. ro. n. v. & hic ex supio  
 re audiēdū pcamur. Rite ma. a. p. p. facilis ac ppicia aperuēda

Da. syllaba in im peratiuo

Algidū unde dicit



p[ro]p[ri]et[ar]ib[us] o[mn]i[um] dicit aut eandem lucina & genitalē deam appellavit / Diua  
p[ro]p[ri]etas sololē patrūq[ue] p[ro]sp[er]es decreta sup[er] iugādis f[er]m[is] p[ro]p[ri]et[ar]ib[us]  
nou[er]e feraci lege marita. implicata p[ro]p[ri]et[ar]ib[us] qu[ae] sic ordinanda est  
Diua p[ro]p[ri]etas sololē p[ro]p[ri]et[ar]ib[us] nou[er]e patrūq[ue] decreta p[ro]sp[er]es z sup[er]  
iugādis f[er]m[is] maritaq[ue] lege feraci. maritā autē legē p[ro] marit[ar]i  
tali p[ro]p[ri]et[ar]ib[us] videtur autoritate dixisse. similiter .n. & ille locu  
tus est vbi ait sene pulchrē edepol dos pecunia est alter r[ati]o dicit q[uo]d  
quidā non marita est p[ro] eo quod est quē nō maritalis est. Certus  
videnos decies per annos Orbis vt cant[us] referatq[ue] ludos. orbē  
nunc circulu[m] t[er]p[is] in se sc[ilicet] redeūtiū accipe. certum aut pleno atq[ue]  
p[ro]fecto. Sensus .n. hic est ludos referat ludos p[ro] eo q[uo]d est hoies  
certi t[er]p[is] orbē vt p[ro]fectus orbis annoz. cētū & decē cātul[us] & p[ro]  
fecto referant ludos. v[er]oq[ue] feraces meminisse parce quod semel  
dicit i[n] stabiliq[ue] rez. terminus seruet syllepsis ē. ex verbo .n. sin-  
gularis numeri seruet pluralis nascitur seruet quod dictū est se  
mel i[n] stabiliq[ue] rez. autez .επιτετορ. est terminus. Bona iā pactis  
iungite fata. pactis .i. p[ro]teritis fatis bona iungite futurā ac p[ro] h[oc]  
con[tra] extū ordinē facite bonoz. futuroz. nutriant fet[us] & aque  
salubres & iouis aure f[er]tus generaliter omniū rez. accipe ex in  
animāliū qu[ae] ad utilitatē nostrā p[ro]tinēt salubres aut nō tm[en] aque  
vez. etiā aure intelligēdū. Condito mitis placidusq[ue] telo suppli  
ces audi pueros apollo. hic sensus sc[ilicet]m eo[rum]. opinione cōtēptus  
est q[uo]d apolline p[ro]p[ri]et[ar]ib[us] deū putāt esse porro autē q[uo]dā diū iō pla-  
cant vt p[ro]sint quidā ne obsint sc[ilicet]m quod ille apolline dicitur cō-  
dito mitis placidusq[ue] telo supplices audi pueros apollo ne noce-  
at sc[ilicet]m videtur autem Homerus sic & de illo sensisse cum ait.  
τον δεκλυε φοιβος α πολλω. βηδεκα τον λυμ ποιο.  
versus q[ui]bus significat ab eo pestē grecis immitti & plautus in  
mercatore fabula idēz sensit cum inducit matres familias p[ro]cari  
apollinē nato suo vt pareat. Syderum re. bi. poeticū ē dicere lu  
nā sydez. reginā q[ue] clarior iter astravideat. Roma si. ve. ē. q[ue]re  
romā op[er] apollies dianę dicat nō dū video nisi forte ex lectione  
logiliana h[oc] cepit vbi frequēter d[icitur] apollis oracul[us] i[n]structū enē  
italiā petisse ad quē itellectū z i[n] p[ar]te nos adduxit poeta inferēdo

Plautus

Homerus

Plautus

Iussa pars mutare lares & urbem. Sine dubio enim oraculo ius-  
ta intelligi pars iussa autem ad illud refertur quod non omnes  
ihenses cum enea fuerint sed p[ro]p[ri]et[ar]ib[us] eoz. alibi. Cui p[ro] ardentem sine  
fraude troiam. cum utiq[ue] fraude grecoz. incēsa troia sit sed sine  
fraude. Castus enea patrię sup[er]stes. quod ideo videtur dictū q[uo]d  
q[ui]rūdā opinioe infamat[us] enea ē crimine p[ro]ditionis. Daturus plu  
ra relictis. sc[ilicet] suis troianis quos secū in italiam adduxit daturus  
plura quāq[ue] in patria amissa reliquerant relictis ergo a noiatio  
p[ro]p[ri]et[ar]ib[us] venit generis neutri quod est relictis. Que p[ro] vos bobus ve  
neratur albis clarus anchise venerisq[ue] sanguis. hoc ad cesare Au  
gustum p[ro]tinēt iulia gens ac p[ro] hoc vener & anchise existimatur  
Bellante iacentez prior lenis in hoste. sic & Virg. parcere sub-  
rectis debellare sup[er]bos. Iam mari terraq[ue] manus potentis. subau  
drendum utiq[ue] est romanoz. Iam scythę respōsa petunt. i. expe  
ctant p[re]cepta romanoz. p[ro] quos subiectos esse imperio romanoz.  
intelligi vult. Et neglecta redire virtus audet. neglecta sup[er]  
ore t[er]p[is] nunc. i. t[er]p[is] Augusti. Apparet. aptatq[ue]. Beata pleno  
copia cornu. q[ui]si corpale deā hic accipe copiaz utiq[ue] rez. omniūz  
abundantiā. Si palatinas videt equus arces. appar et iā eo tēpo  
re ab Augusto dedicatum fuisse in palatio apollinis tēplū cuius  
& Virg. sic meminit. ipse sedēs Niueo cādētis lumie p[ro]p[ri]et[ar]ib[us] dona  
recognoscit populoz. Altez illustroz meliusq[ue] semper proget  
euū. Sensus est si acceptas aras habet apollo quē in palatio dedi  
cate sunt si p[ro]p[ri]et[ar]ib[us] romanos aspicit melius sc[ilicet]m tribuat futu  
rū tribuat. Quoz auentinū tenet algidūq[ue] quindeci diana p[ro]ces  
viroz. curet & votis pueroz. amicas applicet aures. hic q[ue] ex  
superior sensu p[ro] zegmā si p[ro]p[ri]et[ar]ib[us] arcessēda ē vt sit si quindecim  
viroz p[ro]ces diana curat & si amicas aures applicat pueroz. vo  
tis z quē ex superiore ad dianā pertinebit. alterū i[n] iustrū meli  
usq[ue] sp[iritus] proget euū. Hic iouē sentire deosq[ue] cunctos Spem bonaz  
certaq[ue] domū reporto doctus & p[ro]p[ri]et[ar]ib[us] chorus z dianę dicitur lau  
des p[ro]p[ri]et[ar]ib[us] & dianę

Quorundā opinioe infamatus enea crimine proditiōis

Palatini apollinis templū

Carmen Finit Seulare.



Q. F. Oratu Poetria Incipit.

Vmano capiti ceruicem pictor equinam  
 Iungere si velit & varias inducere plumas  
 Vndiq; collatis membris vt turpiter atrum  
 Desinat in piscem mulier formosa superne  
 Spectatum admissi risum teneatis amici  
 Credite pisones isti tabule fore librum Pisones  
 Per similem cuius velut egri somnia vane  
 Fingentur species vt nec pes nec caput vni  
 Reddatur formę pictoribus atq; poetis  
 Quidlibet audendi semper fuit equa potestas  
 Scimus & hanc veniam petimusq; damusq; vicissim  
 Sed non vt placidis coeant immita non vt  
 Serpentes aubus geminentur tigribus agni  
 Inceptis grauib; plerūq; & magna professis  
 Purpureus late qui splendeat vnus & alter  
 Assuitur pannus cum lucus & ara dianę  
 Et properantis aque per amenos ambitus agros  
 Aut flumen rhenum aut plauus describitur arcus  
 Sed nunc non erat his locus & fortasse cupressum  
 Scis simalare quid hoc si fractis enatat ex pers  
 Naubus aere dato qui pingitur amphora coepit  
 Institui currente rota cur vrceus exit  
 Deniq; sit quod vis simplex dumtaxat & vnum  
 Maxima pars vatū pater & iuuenes patre digni  
 Decipimur specie recti breuis esse laboro  
 Obscurus fio sectantem leuia nerui  
 Deficiunt animi p. professus grandia turget  
 Serpit humi tutus nimium timidusq; procellę  
 Qui variare cupit rem prodigialiter vnam  
 Delphinum siluis appingit fluctibus aprum  
 In vitium ducit culpe fuga si caret arte  
 Aemilium circa ludum faber imus & vngues

Pictoribus atq; poetis  
 &c. nota iungere po  
 etas cu pictoribus ga  
 nihil aliud p  
 qm pictura loquens

Flumē rhenū. nota  
 modū dicendi

Cupressum scis simalare

Pulcherrimū documē  
 tum

Aemilius ludus



Exprimet & mollis imitabitur aere capillos.  
 Infelix operis summa quia ponere totum  
 Nesciet hunc ego me si quid componere curem.  
 Non magis esse velim quaz naso viuere prauo  
 Spectandum nigris oculis nigroq; capillo.  
Sumite materiam vestris qui scribitis equam  
Viribus & veritate diu quid ferre recusent  
Quid valeant humeri cui lecta poterit erit is  
 Nec facundia deferet hunc nec lucidus ordo.  
 Ordinis hęc virtus erit & veni aut ego fallor  
 Ut iam nunc dicat iam nunc debentia dicit  
 Pleraq; differat & p̄sens in tempus omittat.  
 Hoc amet hoc spernat p̄missi carmis auctor.  
 In verbis etiam tenuis cautusq; serendis  
 Dixeris egregie notum si callida verbum  
 Reddiderit iunctura nouuz si forte necesse est  
 Indicis monstrare recentibus abdita reruz &  
 Fingere cinctutis non exaudita ceteris  
 Continget dabiturq; licentia sumpta pudeter  
 Et noua fictaq; nuper habebunt verba fide si  
 Gręco fonte cadant p̄ce detorta quid autem  
 Cecilio plautoq; dabit romanus adeptum  
Virgilio varioq; Ego cur acquirere pauca  
 Si possum inuideor cū lingua catonis z enni  
 Sermonem patriū ditauerit z noua rerum  
 Nomina ptulerit licuit semperq; licebit  
 Signatum presente nota producere nomen  
Vt filuz folus pronos mutantur in annos  
Prima cadunt ita verborz vetus interit etas  
Et iuuenū ritu florent modo nata vigentq;  
 Debemur morti nos nostraq; siue receptus  
 Terra neptunus classes aquilombus arcet  
 Regis opus sterilis ve diu palus aptaq; remis  
 Vicinas vrbes alit z graue sentit aratrum

ui lecta potenter erat res

inuiti Cethegi

Cecilius  
 Plautus  
 Virgili  
 Varius  
 Cato  
 Enni

Verba alia pereunt alia florent

Seu cursum mutauit iniquū frugibus annus  
 Doctus iter melius mortalia facta peribunt  
 Ne dum sermonum stet bonos & gratia viuax  
 Multa renascuntur que iam cecidere cadentq;  
 Que nūc sunt in honore vocabula si volet vs9  
Quez penes arbitriū ē & vis & norma loquedi  
 Res gestęq; reguq; ducęq; & tristia bella  
 Quo scribi possent nūero monstrauit homerus  
 Versibus impariter iunctis querimōia primū  
 Post etiā inclusa est voti sententia compos  
 Quis tamen exiguos elegos emiserit auctor  
 Grammatica certant & adhuc sub iudice lis est  
 Archilochuz proprio rabies armavit iambo  
 Hunc socci cepere pedem grandęq; coturni  
 Alternis aptuz sermonibus & populares  
 Vincentem strepitus & natum rebus agēdis  
 Musa dedit fidibus diuos puerosq; deorum  
 Et pugilem victorē & equū i certamie primū  
 Et iuuenū curas & libera vina referre  
 Descriptas seruare vices operumq; colores  
 Cur ego si nequeo ignorozq; poeta salutor  
 Cur nescire pudens prauę q̄ discere malo  
 Versibus exponi tragicis res comica non vult  
 Indignatur item priuatis ac prope socco  
 Dignis carminibus narrari coena thyeste  
 Singula queq; locum teneant sortita decentē  
 Interdum tamen & vocē comoedia tollit  
 Iratusq; cremes tumido delitigat orę  
 Et tragicus plerumq; dolet sermone pedestri  
 Telephus & peleus cu; pauper & exul vterq;  
 Proicit ampullas & lexquipedalia verba  
 Si curat cor spectantis tetigisse querela  
 Non satis ē pulchra esse poemata dulcia sunt  
 Et quocunq; volunt animū auditoris agunt

Homerus

Archilochus

Thyestes

Telephus

Peleus

Vocabula renascuntur & occidunt ut uult usus penes que est arbitrium & uis & norma loquedi

De auctore elegiaci carminis

Socci  
Coturni

Pulchreū

Comoedia & Tragoedia interdū a se ipsis stylū mutuauerunt

Ampullas & lexquipedalia uerba

Non satis ē pulchra esse poemata dulcia sint hoc iucanū nostrū p̄stringit

∴ legendum uidetur cur ut legatur interrogatiue cum inuentione in malos poetas



Ut ridentibus arrident ita flentibus assunt  
 Humani vultus si vis me flere dolendum est  
 Primum ipsi tibi tunc tua me infortuna ledet  
 Telephe vel pelem male si mandata loqueris  
 Aut dormitabo aut ridebo tristia melum  
 Vultum verba decent iratum plena minarum  
 Ludentem lasciva seuerum seria dictu  
 Formatur enim natura prius nos intus ad omnes  
 Fortunam habitum iuuat aut impellit ad iram  
 Aut ad humam meror grauis deducit & angit  
 Post effert animi motus interprete lingua  
 Si dicentis erunt fortunis absona dicta  
 Romani tollent equites peditesq; cachinnus  
 Intererit multum dauus ne loquatur an heros  
 Maturusne senex an ad huc florente iuuenta  
 Feruidus & matrona potens an sedula nutrix  
 Mercator ne vagus cultorne vigentis agelli  
 Colchus an assyrius thebis nutritus an argis  
 Aut famam sequere aut sibi conuenientia finge  
 Scriptor honoratum si forte reponis achillem  
 Impiger iracundus inexorabilis acer  
 Iura neget sibi nata nihil non arroget armis  
 Sit medea ferox inuicta & flebilis ino  
 Perfidus ixion io vaga tristis orestes  
 Si quid inexpertum scenae committis & audes  
 Personam formare nouam seruetur ad unum  
 Qualis ab incepto processerit & sibi constet  
 Difficile est proprie communia dicere tu q  
 Rectius thiacum carmen deducis in actus  
 Quam si proferres ignota indictaq; primus  
 Publica materies priuati iuris erit si  
 Non circa vilem patulumq; moraberis urbem  
 Nec verbo verbum curabis reddere fidus  
 Interpres nec desilies imitator in artum

Male si mandata loqueris  
 aut dormitabo aut ridebo  
 nota pro contionatoribus  
 nostris

Pulcherrimum

decorum personarum  
 seruumdu

difficile est proprie communia  
 dicere

De fido interprete  
 nota

Vnde pedem proferre pudor vetet aut opis lex  
 Nec sic incipies ut scriptor cyclicus olim  
 Fortunam priami cantabo & nobile bellum  
 Quid dignum tacito feret hic promissor hiatu  
 Parturient montes nascetur ridiculus mus  
 Quanto rectius hic qui nil molitur inepte  
 Dic mihi musa virum capte post tempora troie  
 Qui mores hominum multorum vidit & vrbes  
 Non fumum ex fulgore sed ex fumo dare lucem  
 Cogitat ut speciosa de hinc miracula pmat  
 Antiphatem scyllamq; & cum cyclope charybdin  
 Nec reditum diomedis ab interitu meleagri  
 Nec gemino bellum troianum orditur ab ouo  
 Semper ad euentum festinat & in medias res  
 Non secus ac notas auditorem rapit & que  
 Desperet tractata nitescere posse relinquit  
 Atq; ita mentitur sic veris falsa remiscet  
 Primo ne medium medio ne discrepet iunum  
 Tu quid ego & populus mecum desideret audi  
 Si plausoris eges aulea manentis & vsq;  
 Sessuri donec cantor vos plaudite dicat  
 Aetates cuiusque notandi sunt tibi mores  
 Nobilibusq; decor naturis dandus & annis  
 Reddere qui voces iam scit puer & pede certo  
 Signat humum gestit paribus colludere & iras  
 Colligit ac ponit temere & mutatur in horas  
 In verbis iuuenis tandem custode remoto  
 Gaudet equis canibusq; & aprici gramie capi  
 Cereus in vicium flecti monitoribus asper  
 Vitulum tardus prouisor prodigus eris  
 Sublimis cupidusq; & amata relinquere pnix  
 Conuersis studiis etas animusq; virilis  
 Querit opes & amicitias inseruit honori  
 Comississe cauet quod mox mutare labore

Cyclicus scriptor

Diomedes  
 Meleager

Plaudite

Puerorum

Iuuenum

Virorum

Mores



enū infelicū mores

Pulchrū



Medea

Atrous

Progne

Cadmus

Quot actus debet  
habere fabula

Sec q̄ta loq̄ persona labo  
ret . 1. 2. 3. 4. 5. 6. 7. 8. 9. 10.

De Choro & materia chori

Tibi q̄les

Multa senem circumueniunt incōmoda. vel q̄  
 Querit. z iuuentis miser abstinet. ac timet vti  
 Vel q̄ res omnes timide gelideq̄ ministrat  
 Dilator spe longus. iners auidusq̄ futuri.  
 Difficilis querulus laudator temporis acti.  
 Se puero. castigatō censorq̄ minorum.  
 Multa ferunt anni venientes cōmoda secum  
 Multa recedentes adimunt ne forte seniles  
 Mandentur iuueni partes pueroq̄ viriles  
 Semper in adiunctis eūq̄ morabimur aptis  
 Aut agitur res in sc̄nis. aut acta refertur.  
 Segnius irritant animos demissa per aurem  
 Quamquē sunt oculis subiecta fidelibus & q̄  
 Ipse sibi tradit spectatōr non tamen intus  
 Digna geri promes in sc̄nam. multa q̄ tolles  
 Ex oculis. quē mox narret facundia p̄sens  
 Ne pueros corāz populo medea trucidet  
 Aut humana palam coquat exta nefari⁹ atreus  
 Aut in auem p̄gne vertatur cadmus in anguē  
 Quodcunq̄ ostendis mihi sit. incredulus odi.  
 Ne ve minor. neu sic quinto productior actu  
 Fabula quē posci vult & spectata reponi.  
 Nec deus interfit nisi dignus vindice nodus  
 Inciderit. nec quarta loqui persona laboret  
 Actoris partes chor⁹ officiumq̄ virile  
 Defendat neu quid in medios intercinat actus  
 Quod non proposito conducat. & h̄reat apte  
 Ille bonis faueatq̄ z consilietur amicis  
 Et regat iratos. z amet peccare timētes.  
 Ille dapes laudet mensē breuis. ille salubrem  
 Iustitiam. legesq̄. z apertis otia portis.  
 Ille tegat cōmissa. deosq̄ precetur z oret.  
 Vt redeat miseris. abeat fortuna superbis  
 Tibia non vt nunc orichalcho iuncta tubēq̄

Aemula. sed tenuis simplexq̄ foramiē paruo  
 Aspirare z adesse choris erat utilis. atq̄  
 Non dum spissa nimis cōplere sedilia flatu.  
 Quo sane populus numerabilis vtpote paruo  
 Et frugi castusq̄. verecundusq̄ coibat.  
 Postq̄ coepit agros extendere victor. z vrbes  
 Latior amplecti murus. vinoq̄ diurno  
 Placari genius festis impune diebus.  
 Accessit numerisq̄ modisq̄ licentia maior.  
 Indoctus quid enim saperet. liberq̄ laborum  
 Rusticus vrbano confusus. turpis honesto.  
 Sic priscē motumq̄ z luxuriam addidit arti  
 Tibicen. traxitq̄ vagus per pulpita vestem.  
 Sic etiam fidibus voces creuere seueris.  
 Et tulit eloquium insolitum facundia p̄ceptis.  
 Vtiliumq̄ sagax rerum & diuina futuri.  
 Sortilegis non discrepuit sententia delphis.  
 Carmine qui tragico vilem certauit ob hircuū.  
 Mox etiam agrestis satyros nudauit. & asper  
 Incolumi grauitate iocūz temptauit. eo quod  
 Illecebris erat & grata nouitate morandus  
 Spectator. functusq̄ lacris ac potus & exlex  
 Verum ita riores ita cōmendare dicaces  
 Conueniet satyros. ita vertere seria ludo.  
 Ne quicunq̄ deus quicūq̄ adhibebitur heros  
 Regali conspectus in auro nuper & ostro  
 Migret in obscuras humili sermone tabernas.  
 Aut dum vitat humum. nubes & mania captet  
 Effutire leues indigna tragoedia versus.  
 Vt festis matrona moueri iussa diebus.  
 Intererit satyris paulum pudibunda p̄teruis.  
 Non ego inornata z dominātia nomina solum  
 Verbaq̄ pisones satyrorum scriptor amabo.  
 Nec sic enitar tragico differre colori.

Facundia

Agrestes satyros  
nudauit



Ut nihil intersit dauidine loquatur an audax  
 Pythias emuncto lucrata simone talentum  
 An custos famulusq; dei silenus alumna.  
 Ex noto fractum carmē sequar. ut sibi quivis  
 Speret idem. sudet multum. frustra q; labore  
 Ausus idem. tm̄ series iuncturaq; pollet.  
 Tantum de medio sumptis accedit honoris.  
 Silus deducti caueāt me iudice fauni  
 Ne velut innati triuus ac poene forenses  
 Aut numum teneris iuuenentur versibus vnq;  
 Aut immūda crepent ignominio saq; dicta.  
 Offenduntur enū qbus est equus & pater & res.  
 Nec si quid fracti ciceris probat z nucus ēptor  
 Aequis accipiunt animis. donātue corona.  
 Syllaba longa breui subiecta vocatur iambus  
 Pes citus. vnde etiā trimetris accrescere iussit  
 Nomen iambeis. cum senos redderet ictus.  
 Primus ad extremum similis sibi. n̄ ita pridem.  
 Tardior ut paulo grauiorq; veniret ad aures  
 Spondeos stabiles in iura paterna recepit  
 Cōmodus & patiens. non ut de se de secunda  
 Cederet. aut quarta socialiter. hic & in acci  
 Nobilibus trimetris apparet rarus & enni.  
 Insegnam missos cū magno pondere versus  
 Aut opere celeris nimium. cura q; carentis  
 Aut ignoratē premit artis crimine turpi.  
 Non quis videt immodulata poemata iudo  
 Et data romanis venia est indigna poetis.  
 Idcirco ne vager. scribamq; licenter. an omnis  
 Visuros peccata putem mea. tutus & intra  
 Spem variē cautus. vitauit deniq; culpam  
 Non laudem merui. vos exēplaria grēca  
 Nocturna versate manu. versate diurna.  
 At nostri proau i plantinos z numeros z

iambus

Actus  
(Enni)

de exemplarib; gręcis

Plantus

Laudare sales numū patienter vtrumq;  
 Ne dicam stulte mirati. si mō ego & vos  
 Scimus inurbanum lepido se ponere dicto.  
 Legitimūq; sonum digitis callemus & auro.  
 Ignotum tragicę genus inuenisse camenę  
 Dicitur & plaustris vexisse poemata thespis  
 Quę canerent agerentq; puncti fecibus ora.  
 Post hunc psonę pallesc; repertor honestę  
 Aescylus. & modicis instrauit pulpita tignis  
 Et docuit magnumq; loqui nitiq; coturno.  
 Successit vetus his comoedia non sine multa  
 Laude. sed in vitium libertas excidit & vim  
 Digna lege regi. lex est accepta chorusq;  
 Turpiter obtinuit sublato iure nocendi.  
 Nil intentatum nostri liquere poetę  
 Nec minimum meruere decus vestigia gręca  
 Ausi deserere & celebrare domestica facta.  
 Vel qui pretextas vel qui docuere togatas.  
 Nec virtute foret clarisue potentis armis  
 Quam lingua latium. si non offenderet vnum  
 Quęq; poetarum limę labor. & mora. voso  
 Pompilius sanguis carmē reprehendite. qđ nō  
 Multa dies & multa litura coercuit atq;  
 Perfectum decies non caltigauit ad vnguem.  
 Ingenium misera quia fortunatus arte  
 Credit & excludit sanos helicone poetas  
 Democritus. bona ps n̄ vngues ponere curat  
 Non barbam. secreta petit loca. balnea vitat.  
 Nanciscetur enim p̄tium nomenq; poetę  
 Si tribus anticyris caput insanabile nunq;  
 Tonsoni licino cōmiserit. o ego leuis  
 Qui purgor bilem sub verni temporis horam.  
 Non alius faceret meliora poemata. verum  
 Nil tanti est. ergo fungar vice cotis acutum  
 Reddere quę ferrum valet exors ipsa secandi

Thespis auctor trago  
dig

Comoedia uet;

Nil intentatu nostri  
liquere poetę

Pretextate  
Togate

Carmē debet ee decus  
castigatum

Democritus excludit  
sanos helicone poetas

Secreta petunt loca  
poetę

Thespis

Aeschylus

Democritus

Licinus tonfor



Munus & officium nil scribens ipse docebo  
 Vnde parentur opes quid alat formetq; poeta  
 Quid deceat quid non q; virtus q; ferat error  
 Scribendi recte sapere est & principiu & fons  
 Rem tibi socraticę poterūt ostendere chartę  
 Verbaq; prouisam rem non in uita sequentur  
 Qui didicit patrię quid debeat & quid amicis  
 Quo sit amore parę q; frater amad9 & hospes  
 Quod sit conscripti qd iudicis officium quę  
 Partes in bellum missi ducis ille profecto  
 Reddere personę scit conuenientia cuiq;  
 Respicere exemplar vitę morumq; iubebo  
 Doctum imitatorę & viuas hinc ducere voces  
 Interdum speciosa locis morataq; rectę  
 Fabula nullius veneris sine pondere & arte  
 Valdius oblectat populum meliusq; moratur  
 Quam versus inopes rerum nugęq; canore  
 Graus ingenium graus dedit ore rotundo  
 Musa loqui preter laudem nullius auaris  
 Romani pueri longis rationibus affem  
 Discunt in partes centum diducere dicat  
 Filius albin si de quincunce remota est  
 Vncia quid superat poterat dixisse triens eu  
 Rem poteris seruare tuam redit vncia qd fit  
 Semis ad hęc animos erugo & cura peculi  
 Cum semel imbuerit speramus carmina fingi  
 Posse linenda cedro & leui seruanda cupresso  
 Aut prodesse volunt aut delectare poetę  
 Aut simul & iocunda & idonea dicere vitę  
 Quicquid precipies esto breuis vt cito dicta  
 Percipiant animi dociles teneantq; fideles  
 Omne superuacuum pleno de pectore inanat  
 Ficta voluptatis causa sint proxima veris  
 Ne quodcunq; velit poscat sibi fabula credi

alobius pro ualidi

argcoru laus

Albinus

Erugo

De Breuitate

De moderatione tenenda  
in fingendo



Neu pransę lamie viuum pueruz extrabat aluo  
 Centurię senioz agitant expertia frugis  
 Celsi pretereūt austerā poemata rhamnes  
Omne tulit punctum qui miscuit vtile dulci  
Lectorem delectando pariterq; monendo  
 Hic meret aera liber solis hic & mare transit  
 Et longum noto scriptori progat euum  
 Sunt delicta tamen quibus ignouisse velimus  
 Nā neq; corda sonū reddit quę vult man9 z mēf  
 Poscentq; grauem per sepe remittit acutum  
 Nam semper feriet quodcunq; minabit arcus  
 Veru vbi plura nitent in carmie nō ego paucis  
 Offendar maculis quas aut in curia fundit  
 Aut humana parz cavit natura qd ergo est  
 Vt scriptor si peccat idēz librarius vsq;  
 Quāuis est monitus venia caret & citharedus  
 Ridetur corda qui semper oberrat eadem  
 Sic mihi qui multum cessat fit choerilus ille  
 Quę bis terq; bonum cū risu miror & idem  
 Indignor qnq; bonus dormitat homerus  
 Verz operi longo fas est obrepere somnum  
 Vt pictura poesis erit quę si pprius stes  
 Hęc amat obscurum volet hęc sub luce videri  
 Iudicis argutum quę non formidat acumen  
 Hęc placuit semel hęc decies repetita placebit  
 O maior iuuenum quāuis & voce paterna  
 Fingeris ad rectum & pte sapis hoc tibi dictū  
 Tolle memor certis mediū & tolerabile rebus  
 Recte concedi consultus iuris & actor  
 Causaz mediocris abest virtute disert  
 Messala nescit quantū casellius aulus  
 Sed tn in pretio est mediocribus esse poetis  
 Non homines non di non cōcessere columnę  
 Vt gratas inter mensas symphonta discors

Lamie

Rhamnes

Pulchru

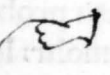
Choerilus malus poeta

Homer)

Vt Pictura poesis erit

Messala

Aulus Casellius





crassum unguentū  
ardū mel

libri conandū inuita  
minerua  
Metius  
sonū in amū p̄cedū  
poema

Et crassum ungentū & sardo cū melle papauer  
Offendunt poterat duci quia cena sine istis.  
Sic ais natum inuentumq; poema iuuadis  
Si paulum summo decessit vergit ad imum.  
Ludere qui nescit campestribus abstinet armis.  
Indoctusq; pile discue throciue quiescat.  
Ne spisse risum tollant inpune coronę.

Qui nescit versus tamē audet fingere. quid n̄  
Liber & ingenuus p̄sertim sensus equestrem  
Summam nummoruz vitioq; remotus ab omni.  
Tu nihil inuita dices faciesq; minerua.

Id tibi iudicium est. ea mens si quid tñ olim  
Scripseris in meti descendat iudicis aures  
Et patris & nostras nonūq; prematur in anum.  
Membranis intus positis delere licebit  
Quod non edideris. nescit vox missa reuertī.

Orpheus

Siluestres homines sacer interpretq; deorum  
Credibus & victu fedo deterruit orpheus  
Dictus ob hoc lenire tigres rapidolq; leones.

Amphion

Dictus & amphion thebane conditor arcis  
Saxa mouere sono testudinis & prece blanda  
Ducere quō vellet. fuit hęc sapientia quondam  
Publica priuatis secernere. sacra prophanis.  
Concubitu prohibere vago. dare iura maritis.  
Oppida moliri. leges incidere ligno.

Homer

Sic honor & nomen diuinis vatibus atq;  
Carminibus venit post hos insignis homerus  
Dirceusq; mares animos in martia bella  
Versibus exacuit. dictę per carmina sortes.  
Et vitę monstrata via est & gratia regum  
Pieris temptata modis ludusq; repertus  
Et longorum operum finis. ne forte pudori  
Sit tibi musa lyre solers & cantor apollo.

Natura fieret laudabile carmen an arte

Utrū boni uersus fiant  
arte an natura

Quesitum est ego nec studiu; sine diuite vena  
Nec rude quid sit video ingeniū alterius sit  
Altera poscit opem res & coniurat amice  
Qui studet optatum cursu contingere metam  
Multa tulit fecitq; puer sudauit & alit  
Abstiniuit venere & vino qui pythia cantat  
Tibicen didicit prius extimuitq; magistrum.  
Nunc satis est dixisse ego mira poemata pango.  
Occupet extremuz scabies. mibi turpe relinq̄ ē.  
Et quod non didici sane nescire fateri.  
Ut prece ad merces turbam qui cogit emedas.  
Ad sentatores iubet ad lucrum ire poeta  
Diues agris diues positus in foenore nummis.  
Si vero est unctum qui recte ponere possit.  
Et spondere leui pro paupere. & eripe atris  
Litibus implicitum. mirabor si sciet inter  
Noscere mendacem verumq; beatus amicum.  
Tu seu donaris seu quid donare uoles cui.  
Nolito aduersus tibi factos ducere plenum  
Leticie. clamabit enim pulchre. bñ recte.  
Pallefcet. super his etiam stillabit amicis  
Ex oculis rorem. salut. tundet pede terram.  
Ut qui conducti plorant in funere dicunt  
Et faciunt prope plura dolentibus ex aīo sic  
Derisor uero plus laudatore mouetur.  
Reges dicuntur multis uirgere culullis.  
Et torquere mero quem perspexisse laborant  
An sit amicitia dignus. si carmina condes  
Nunq̄ te fallant animi sub vulpe latentes.  
Quintilio si quid recitares. corriges sodes Quintilius  
Hoc aiebat si hoc melius te posse negares  
Bis terq; expertum frustra delere iubebat  
Et male tornatos incudi reddere versus.  
Si defendere delictum quā uertere malles.

Cauendū iudiciū asse  
tatorū

Tundet pede terrā

Pulchrū de q̄ntilio



Quin sine rivali teq: &  
tua solus amares

Sec dicitur cur ego  
amicū offendam nu-  
gis. hē nuge seria  
ducet in mala

Empedocles  
exitus

Bidental nō licet  
moueri

De acerbo recitatore

empedo-  
clis mors

Nullum ultra verbū aut operaz sumebat ianē:  
Quin sine rivali teq: & tua solus amares.  
Vir bonus & prudens verū reprehēdet iertis:  
Culpabit duros incomptis adinet atrum  
Transuerso calamo signum ambitiosa recidet  
Ornamenta parum claris lucē dare coget:  
Arguet ambigue dictum mutanda notabit:  
Aristarchus Fiet aristarchus nec dicet cur ego amicum  
Offendam nugis. hē nuge semina ducent  
In mala derisum semel exceptūq: sinistra:  
Ut mala quē scabies aut morbus regius vrget  
Ut fanaticus error z iracunda diana  
Vesantum tetigisse timent fugientq: poeta:  
Qui sapiunt. agitant pueri incautiq: sequuntur  
Hic dum sublimis versus ructat z errat  
Si veluti merulis intentus decideret auceps  
In puteum foueāue. licet succurrere longum  
Clamet io cives non sit qui tollere curet.  
Si curet quis opem ferre z dimittere funem  
Qui scis an prudens huc se deiecerit atq:  
Seruari nolit. dicam siculiq: poete  
Narabo interitum. deus immortalis haberi  
Dum cupit empedocles ardētē frigidus etnam  
Insiluit. sit ius liceatq: perire poetis.  
Inuitum qui seruat. idem facit occidenti.  
Nec semel hoc fecit. nec si retractus erit iam  
Fiet homo z ponet famose mortis amorem.  
Nec satis apparet. cur versus factitet. vtrum  
Minxerit i patrios cinereres an triste bidetal  
Mouerit icestus. certe fuerit velut vrsus  
Obiectos cauee valuit si frangere datros.  
Indoctum doctumq: fugat recitator acerbus.  
Quem vero arripuit tenet occiditq: legendo  
Non missura curam nisi plena cruoris byrudo.

Acronis Explanatio in poetriam Oratii.

V M A N O. Capiti ceruicē pictor equinaz. De ię  
qualitate opis loquitur. & dat preceptum scribendi  
poema. & prius preceptum est de dispositione & cō  
uenientia carminis. Scribit autem ad Pisones viros  
nobiles & disertos ad patrem & filios. vel alii dicunt ad fratres  
Capiti autē comparat poema qđ sine economia picturę eiusmo  
di simile sit. quę habeat ceruicem equinā cum forma humana. z  
diuersoz animalium mēbra & pennas. q̄ persona desinat in pis-  
cem. Et varias in. p. Inponere plumas variis coloribus. natura  
floridas vel varias diuersaz auuiz colores. Vndiq: ex diuersis  
f. animalibus. Collatis autem mēbris coniunctis ad superiorem  
& descriptam formā. vt habeat humanū caput. collū equinuz &  
caudam piscis. & multū p̄cepit poetam conuenientia seruare de  
bere. Atrum foedum vel magnum. Desinat finiatur. In piscem  
hoc est in maximam beluam vel piscicem. Formosa sunt facie  
sit formosa mulier. Inferius autem monstris variis deturpetur  
Superne superiori parte vultu & ceruice. Spectatum. a. r. t. a.  
si fueritis admissi ad spectandum. o Pisones nonne risum pote-  
ritis habere vel spectatum admissi. quasi ad spectandum missi.  
& est sensus. si admissi fueritis introire ad spectandum tale ani-  
mal pictum. potestis risum tenere o pisones. Cuius. ve. e. s. v. f.  
s. qui non habet ordinem. Cuius ita vanę sunt species quemad-  
modum egrotantium somnia quę videntur videre imagines va-  
nas. Pes finis. Caput principuz. Vni re. f. vni corpori. vt neq:  
finis neq: principium cōueniat. Aequa equalis. quasi subiectio  
est. ita vt alter responderet. Est inquit sed non vsq: adeo. vt in  
qua fingantur. Scimus hęc ita esse. Et hanc. v. p. q. d. q. v. sicut  
nos licetia concedim⁹ alius scribere. ita nobis petim⁹ licere qđ  
poetę. Dam⁹ qđi eritici. S3 n̄ vt p̄. ita debe⁹ h̄re licetia scribēdi  
& sic debet eē artificiosa poetata vt n̄ mitia adiugāt asp̄is imode-  
rate. Geinēt iugāt. Inceptis grauib⁹ Aliud p̄ceptū n̄ iportue idu-  
cēda eē pabolā aut descriptione. S3 aut parabola aut descriptio

Aliud p̄ceptū



apte debent iungi bene incepto poemate Qui enim incipit grā  
diter & leuiter finit vituperandus est. Professus autem his  
qui conantur aliquid scribere. aut respexit ad naturam quorun  
dam poetarum. qui incipiunt grandia. & communes exeant. q  
tametsi boni sint tamē superflue habent. z plerūq; ridēt in mag  
no poemate. Excessus late. Assuit pannus de his dicit q cuz seue  
ram & subtilem materiam ceperint scribere. flosculos quosdam  
interponunt. zeuma ab inferiori. Ordo est. vnus pannus assuit  
tur vt bona sit quidem oeconomia. sed describitur per amoenos  
riuos per campos discurrentes. Ambitus circuitus. Pluu9 plu  
uiosus. Aut flumen rhenum. notum flumen rhenuz gne neutro  
Salustius in historis nomenq; danubium habet. Sed nunc nō. e.  
h. l. quasi ad alios responderit. Non erat locus vt hęc describer  
ret. sed quoniam bene scribit non introduxisti. Qui scribit nisi  
oportune scribit. non sibi comparat gloriam sicut ille male pin  
git. qui cupressum in naufragio pingit. Et for. c. Irrisio pic  
toris cuiusdam. qui nihil aliud q; cupressum nouerat depingere.  
prouerbiuz est in malos pictores qui nesciebant aliud depinge  
re q; cupressos. ab hoc naufragus quidam petiuit ne vultum su  
um exprimeret. ille interrogauit num ex cupresso vellet adici  
aliquid. hoc prouerbiuz grecis in vsu est. nam naufragi ad mi  
sericordiam commouendam casus suos in tabula describunt. Vt  
Iuuenalis. Cum rogat & picta se tempestate tuetur. Simulare  
grecis prouerbio est vsus. quasi scribere. Quid hoc quid ad nau  
fragium. quid ad pecuniam vt describatur cupressus pertinet.  
Ita ergo qui scribit si non oportune scripserit. nō sibi comparat  
gloriam. sic ille qui male cupressum depingit. Qui pingitur qui  
pingi se vult. Amphora coepit Quidā dicunt aliud preceptum  
eē. Alii de oeconomia ad huc loqui. Institui formari currete ro  
ta procedente carmine. allegoricos. Cur vrceus exit. Cur cuz a  
magnis incipias. in minora desistis. Cur vile fit opus tuum. z  
est translatio a figulis rotam autem dicit. que cum voluitur va  
sa finguntur. Demog. f. q. f. d. t. z v. quicquid vis scribere simplex  
sit. z verisimile. id est cepte materię z non dum finite nō debes

Homo q; danubiu  
habet

Salustius

Aliud preceptu

aliam adiungere. Maxima pars apostropham facit ad pisones  
id est pars maxima poetarum o pisones decipimur studio virtu  
tis & imagine delabentes in vitia. Pater & iuuenes z magister  
& discipuli. Breuis esse laboro. quasi dicat si volo scribere bre  
uiter laus est enim breuiter narrare. sed duz vult aliquis breui  
ter narrare fit obscurus. Sectantem l. n. d. sepe eneruatos ver  
sus scribit qui dat operam vt scribat delicatos. Leuia splendētia  
bene curentia vt pars leuis ocreas lento ducunt argento. Defi  
cunt vt noctis non deficit humor. Serpit. h. t. n. t. q. p. i. p ter  
ram. s. ille qui tute vult scribere & non audet se magnis ipone  
rebus dum quidam inflatos versus vitant fiunt viles. terrę q;  
fit proximus ille qui timet iflate dicere. dum se tueri vult Pro  
cellę allegoricos difficultatis. Qui variare. c. r. pro is qui vult  
varium opus scribere sepe inepta scribit. Prodigialiter mirabi  
liter monstruose. In vitium. docet hic non esse indulgendum e  
loquentię que careat arte z ratioē. Emylum ludum ab emyllo  
inuētum qui faciebat statuam que ponebatur in harena. vbi lu  
di celebrabantur. Emylus locus in quo quidam emylus gladi  
tores habuit circa hunc ludum. Imus erat quidam statuarius.  
Alii dicunt imum breuem. Alii in extrema parte positum ludi  
qui cum vngues & capillos & alia membra bene formaret in p  
fectione statuę deficiebat. hic ergo dicit nihil oportere deesse  
poetę. Exprimet & imitabitur futurum pro presenti. Infelix  
o. f. in perfectione operis non doctus. Ponere finire. Totū. i.  
finem aut venustatem consumationis. Interdum enim videmus  
singula membra artificiose facta vt totius operis formam mi  
nime placitaram. Hunc talem. vt hic priami finis fatorum exi  
tus ingens forte tulit. Si quid componere finger Curem. id est  
nolo me aliqua parte corporis foedissimum esse. & reliquis splē  
didum. sed magis opto integra specie esse. ita enitor omni me  
poematis parte videri poetam. nulla in parte alia discrepans.  
Non magis esse velim si me inquit huic fabro conferre volue  
ro. ero dimidia parte corporis ridendus. vt partem ridendam  
habeam. quis laudandus spectandusq; sim in alia. i. hunc me esse

Aemylus

Virg



nolo id est huic similis esse recuso qui perfectus non est. Quam  
nafo. m. p. marcido turpi Si velim inquit aliquid scribere noliz  
 huic esse similis sed magis volo me esse pulchru nigris capillis z  
 oculis Et contorto nafo q scribere poema cui aliquid defit. Spec  
tandū laudandū id ē videndū vt vna pars pulchra vna deformis  
 fit quod dedecet. Sumite. m. v. q. s. e. v. p̄cipue poetis vt eaz ma  
 teriam eligant q vires eoz nō excedat id ē anteq̄ materiaz inci  
 pias vide si inceptū possis implere Verfate considerate Cui lecta  
qui possibiliter elegerit possibiliter implebit Nec fa. d. h. nec. l  
o. r. id ē dispositio quia re vera ordo manifestat oīe quod dicit  
Ordo lucidus epitheton. quia ordo facit lucidā orōnez. Ordinis  
hęc docet quid sit dispositio. Virtus ars perfectio Venus venu  
stas gratia aut ego fallor aut inquit ego fallor aut ista ē ars quā  
dicturus sum. vt quēdā dicat qdaz referuet in altam ptē. & quē  
 debent p tpe differant. Iam nunc in presenti. Iam nunc debent  
tia dici q i pnti dicēda sunt. Pleraq; di. z. p. i. t. o. vt Virg. i vii.  
narrat c̄nea i Italia posito quō fabricatę sunt naues qb9 de illo  
 nauigant. Cum i tertio n̄ dicat Hoc amet. h. f. p. c. a. qd̄ debet  
 dicere in pnti qd̄ debet d̄re in futuro. vt non oīa verba dicat q  
 i mentē veniant Promissi magni vt poeta. sergestū c̄neas p̄misso  
mūere donat. Promissuz. c. a. optimū poetaz itelligi vult In h̄bis  
etiam si faciēda sunt tibi noua verba cura vt ea dicas q placeāt  
& habeant auctoritatē Cantuzq; deest esto. Serendis propagan  
dis ordinandis ponendis inserendis Dixeris egregie Cuz laude  
dices verbuz vulgare si illud bene cōposueris Aristotelis libros  
transkultit sed volens transferre quot non inuenit quomodo di  
ceret finxit eas & laudē q̄siuit Exponet de verbis veterib9. Et  
 nouis quomodo licentia poetica fiant Naz aliqua licet vulgaria  
sint dicit tñ ea cū aliq̄ cōpositione posse splendescere Callida iūc  
tura verborū elegans & noua elocutio & coherens sermo. opti  
um. n. dicēdi gen9 ē si noua verba oportune & proprie ponāt  
iunctura cōpositione & structura Si forte necesse ē Nouuz h̄bū  
fatū bñ si fuerit necessitas indicis nouis proferre r̄s nouas. i. ne  
facias verbuz nouuz qñ necessitas non est Indicis. m. r. a. r. m̄r

Virg

Virg

dixit idicia. n. a. imi verba sunt indicis ergo recentibus noua in  
 uentione verborū quia indicia rez verba sunt p̄m phōs q̄ aiunt  
 cinctutis antique. r. militarib9 vi  
 ris & ad militiaz patis. vñ per contrariū dixit poeta distinctos  
 mulaber afros. i. ibecilles ad militiā Non exaudita non ante cō  
perta nō dū cognita p̄ eo qd̄ ē antiquis incognita. i. si necessitas  
fuerit tibi vt i verbis recentibus q̄ nō audierunt cethegi antiq  
oratores licet vt i sed moderate. vñ ait dabit licentia sumpta pu  
denter. Verba fidē. noua verba ficta habebunt fidē si de gr̄c  
cis verbis contorta fuerint non absurde vt verbi gratia  
 dicunt gr̄ci nos culicē. Quid aut. ce. pl. Quare  
 negauerunt romani Virg. & vario qd̄ cōsenserūt antiqs poetis  
 noua. s. verba faciē. hoc dicit non quia negauerint s̄ q̄si causam  
 q̄rens q̄ nā esset ratio si voluissent negare. Nā si hos phibet nec  
 illis licuisset demonstrat. Cecilio plautoq; Cecilius & plaut9 añ  
Virgiliū & variū quasi dicat nil posse dicere qd̄ illi nō dixissent  
Ergo oportebat illis querere noua verba. Ego cur. a. p. s. p. m.  
Mire dū de fingendis verbis loquit ip̄e finxit. Inuideor. i. iui  
diaz patior. Nā iuideor negat posse dici vt phibeor. Cū li. c. &  
e. M. Furius qui censorinus dictus. Cato & Ennius quod  
priores dixerunt. illi suis carmib9 posuerunt. Et super hęc no  
ua verba inuenerunt. Ditauerit. locupletauerit. anxit nouis  
verbis. Signatū. hoc tractum ē a numis. Presente nota. notami  
ne p̄sentis tēporis. verbi gratia. fruitus ante dicebat nō fruct9  
ante punxit dicebat mō pupigit d̄r Vel p̄sentē nota verbo noui  
ter iuento. vt h̄o nomē inuētū ē tpe principis illius. Producere  
ad notiaz hoim deducere. Vt siluę folis pronos. pronos volu  
biles. declues & cito labentes. & istabiles ne aspernentur noua  
verba cōpatioe nouoz folioz docet posse placere. In annos. p  
annos. i. vt siluaz mutant folia per annos p̄nos. & ē homerica  
cōpatio. Debemur. argumētis probat oīa p̄re. & sic hoies p̄re  
& verba. Sigdē recipit in terrā fluct9. & q̄ añ arabat mō fit lo  
cus nauibus. Si ergo mutat natura maris Et terrę q̄to magis de  
be9 credere p̄re hoies & verba eoz. Perimus inqt nos & n̄ra  
vbi terra i marē ducitur. Paludes vertuntur in segetes. & fluia

Cinctutis  
Discreti

Virg

Cethegi

Fruitus  
Punxit



suū mutāt cursuꝝ Sive recept9 . t . n . maī i terrā recipit qñ port9  
 cōponit Regis opus Augustū dicit qui siccauit pontinā paludē  
 nā regis opus ē mare admittere Reges . n . talia faciunt Diuis  
augustus duas r̄s diuinas fecit . pōtinā paludē siccauit vt ad ma  
re meatū h̄ret etiā vt post t arari possz z portū lucrinū muniuit  
De q̄ maro an meōrē portus lucrinoꝝ addita claustra Atq; idig  
natū magnis stridoribus q̄r Iulia q̄ ponto longe sonat vnda re  
fuso . Sterilisq; diu palus pontinā & lucrinū portū significat . z a  
lios qui manifesti sunt vt alia reguz opa hoc ē regis opus qd nō  
nisi reges quis facere potest Seu cursuꝝ zc . Sive gñaliter vt qui  
dā accipere volunt qñ campos aptos agriculturę liberant auer  
tentes flūia q̄ infesta sunt vel amnis thiberiz intelligi9 . hic . n .  
deriuauit augustus aquam quam nunc incidit ante enz p vela  
bz fluebat vñ & velabz dictū qd velis transiret Doctus iter  
melius id ē doctus meliori via . Mortalia zeuma a superioribus  
Ne duz id ē si hęc oia mutant . verboꝝ gratia perennis manere  
quō poterit . Honos pulchritudo . Viuax ppetua Muta renas  
centur vtz fiēt q̄ iaz fuere vocabula & comertia sermonum . q̄  
sunt sublata de vsu si volet cōsuetudo vsus . n . facit autoritatem  
interduz & cōsuetudo vincit regulaz vt frequenter cicero mo  
diū ponit . & librū pro libroruz hoc vsu dī . Quē penes conuer  
sio . i . penes quē arbitriū est iudiciū . i . in potestate vsus ē sermo  
& vis loquendi Res geste . docet quō singule res z qbus metris  
scribendę sunt . Numero metro . vt Virg . nūeros memini si ver  
ba tenerē . Verbis ipariter iunctis . Elegiacū significat . quia  
metrū elegiacū cōstat ex p̄timemerī . i . ex duobus dactylis . &  
syllaba Qu; rimōia primuz Res inqt tristes & lugubres elegia  
co carmie scribebantur p9 ēt coepere l̄ta describi Archilochum  
p . r . a . i . Iambicū metruz primus archilocus iuenit q̄ vsus est in  
lycambē quē persecutus ē qd ei neobolē desponsataz iam filiam  
denegauit in tantū vt lycambes iambos e9 voluerit morte vita  
re Nam ad laquz cōfugit Hunc focci cepere pedē comediaz sig  
nificat Grandesq; coturni magnę laudes amantiū excepere hūc  
pedē aut grādes tragoedię Ideo autē i dubio posui9 qa difficile  
hoc metro tragoediographi vtuntur . naz spondaico pene met9

Pontina palus siccaita  
ab augusto

ucrinus portus munitus  
ab augusto

Tiberis deriuatus ab augusto

Cicero

Virg

Archiloch

De lycambe & ne  
opule & archilo  
cho

Tragoediographi

semp vñr scribere Alternis sermonibus illi & illi tragoedię aut  
psonaruz responsionibus tm comedię . quia i comoedia multę p  
sonę sibi inuicem succedunt Et populares . u . f . Altius sonantes i  
scena q̄ clamor populi . Rebus agendis . i . diffiniēdis rebus tales  
strepitus excedit ipse pes vt vincat populi clamores . i . spectā  
tiū hoc ē plus meret laudari q̄ laudet more hoīm . Natū pp cōoa  
diā . Musa dedit fidibus lyrico carmie laudare deos z heroas o  
lipicos . Pueros deoz . vel filios dicit deoz . vel pueros deoruz  
appellat heroas . Et pugilem victorē pollucē licet alii dicāt pyn  
daꝝ & āphidz qui añ oēs ad palmaꝝ venerunt . Et equū . c . p . cal  
torē . Et iuuenū curas amoris . Libera vina liberas cōmessatiōes  
quia vina faciunt liberius hoies loqui . vt anacreon . Descriptas  
seruare . n . vt meis carmibus inferaz pulchras res vicissim ad da  
coranduz opus . Salutor hoc fm grecos qui noie officii salutant .  
Cur nescire . malos q̄ discere . Quare magis nolo discerē  
q̄ turpiter ignorare . verbi gratia . pudens puta ē q̄ turpiter ig  
norat vel erubescit . si nescio q̄re magis erubesco discere . si nescis  
turpiter discis . si interrogatus fueris sed turpiter nescis si tacu  
ris . Naz prauē verecundus ē ille q̄ erubescit discere qd cōmodū  
ē . Sunt qdam doctrine q̄ duplici scientia cōcipiantur versum fa  
cere discis . si audieris sex pedibus cōstat exametꝝ . siue heroicū  
metrum dactylo & spondeo . Ecce habes iam veram peritiā  
debes alteram percipere . vt scias quō sit spondeus & quō dactyl9  
o . orati si dedisti p̄ceptū q̄re nō possuz scire quid ē . verbi gratia  
Iambico metro comoedia scribit sed quō fit iambic9 nescio Ver  
sibus tragicis . i . spondiacis & altis sensib9 aut verbis . Et hic ex  
equitur qd superius pmiserat . Res inqt parua & comica nō de  
bet alte tractari z difficiliter vt tragica . hęc . n . alto stilo descri  
bitur . Cōica vero humili . Priuatīs coibus iacentibus sensibus .  
quasi priuata sint verba vtuntur . Ac prope focco pro foccis co  
moediam intelleximus . Coturnis tragoediam . Dignis carminib9  
humilib9 verbis Tragoedia . n . altos sortita est sensus & ver  
ba . Narrari cena tbieste humilius verbis tragoedia exponi n  
vult . vt communib9 sensibus . id est comico stilo . Singula que q . i .  
t . f . d . vnūquęq; inquit res quomodo decēter inuenerit sibi locū

Primi ad palma  
uenerunt  
Anacreon  
Gregorū mos nomi  
ne officij salutare



Terentius ita teneat Vocē comedia tollit vt Teren. o celū o terrā o maria neptunū Itē ipse pb supme Iuppiter Iumido ore elato sermo ne Et tragicus. p. d. quia tragoedia sp dolores exponit miserias describendo Theleph<sup>9</sup> & peleus hi abo diuites fuerunt & oib<sup>9</sup> bonis suis cōsumptis ad tanta inopiā deuenerunt vt exules facti mēdicando sibi vndecūq; victū conquirerēt Mendicantes autē non humiliter s; pterue & qa ipando petebant misce fer nobis panē Aliter hi quondā diuites fuerunt & grandia verba & tumida semp dicere consueuerunt tandē inopia cōpellente exules facti sunt & mendicantes alta & seuera verba qbus vñ fuerant dimiserunt & hūilibus verbis & blandis animos spectantium mulcere ceperunt Ideo dixit tragicus. p. d. s. p. i. humili. Peleus hic peleus p infamā dī occidisse matrē suā aut phoca fratrem suū ob hanc cāz exul factus a ciuibus suis aut qa vagabatur passiz dolore pculs Proicit apullas irata verba inflata grandia dimittit oīoz tumidā Cū reges essent & in eruinna versarētur alta loq non poterant summis calamitatibus merfi Ampullas. Ampullas vocamus qsi inflata va Sexq pedalia verba pro sex pedes habētia neq; aut magna z elata verba Proicit id ē vtitur cōibus vt exul Si curat. s. id agit vt spectatores flere cogat hic versus et superioribus z sequētib<sup>9</sup> iungi potest id ē si vult me flectere ad misericordiaz deponat elata verba Cor spectantis Cor spectantis tangimus qñ idonea verba dolori proferimus Et hūpicunt elata verba li volunt auditores ad misericordiā flecterē Nō satis ē Sūt qñ iam poemata et pbata verba habentia s; interdū venustate carent habeant ergo et hęc qñ sunt pbata et venustatē Et qñq; volunt siue ad misericordiaz vel ad dignationē trabunt Vt ridentibus ar. i. f. a. Affectus ois in animis nostris habemus ex natura et singuli mouent cūz imagines suas viderint in aliis Male si mandata uel quasi mandata non qñ si tua s; secus quē aut dolor maneat aut leticia aut dormitio hęc grauis ē qñ ridebo Alterut<sup>z</sup> faciunt auditores si sine affectu sit dictio non solum ad psonarum dignitatē s; etiaz ad conditionem etatēq; apta sunt uerba ut unicuiq; personē qñ est pprium

Peleus p infamiam matris occidit ut phoca fratrem

Peleus  
Phoca

Ampulle

Forinat. n. sensus ē poeta debet formare intra se personā aptam his reb<sup>9</sup> q dicit natura qppe delectat cū delicata videmus Natura. n. irascimur delectamur miseremur qa substātiē hāz fruz sunt formatę in ais nrīs a natura vt illud Cicerōis Ardeat ora Cicero tor si vult iudicē incendere Post effert a. m. m. i. r. extollit sublimat. i. natura q me deicit animi miseratione extollit. asperitate modo modo deducit ad hūanitatez. mō extollit ad iracundiā Si dicentis. si fortunę sis verba loquentis non conuenient ridebūt Romani. Incererit. vnicuiq; inqt psonę ppri<sup>9</sup> actus formand<sup>9</sup> ē Sedula studiosa officiosa ad obtēpanduz parata Vagus. g passiz nauigat. vt idem alibi pizer extremos curris mercator ad indos Cholchus. zc. Naz cholchus non nisi seuus induendus est Assyrius astutus callidus. nec inducas argis natum timiduz aut thebis facias iperitū Aut formā zc. ois poeta aut certam hystoriā tangit aut fingit Si ergo certū scribis famā seqre aut fingis habeat artē aut verisimilitudinē figmentū tuuz Si forte. r. a. qñ si itez reducis ac reddis viuuz carmine tuo. vel reponis scribit aut transferes quod alii dixerunt de ipso apud comentatores sic iueni relatum apud antiquos tragoediaz comoediaz q scriptores cū primuz in scenam p lissent fauorabiliter excipiebantur etiam si male agerent. vt illoz ad scribendum vez alligarentur animi. & pceptore cogente totam necesse erat agere fabulam Si vero itez male egisset inapiebant derideri. & ideo dixit reponis quasi itez pfer. Alii sic exponunt Poni dicitur agiliter scribi Reponis igit itidez scribis Si ergo achillē de q semel homerus oñdit reponis ad imitationē homeri scribis Impiger. ve lox sit in tuo carmine. vt miles qualis ab homero inducitur ta Homer a te scribatur Iura neget sibi nata. neget se legibus constringi sine legibus omnia faciat sic scribere vt n curat de lege Nihil non ar. ar. nihil sit quod non speret perpetrari per arma quantum ad se spectet quia vnusquisq; fiduciam vincendi habet. vt omnia armis sibi vendicet Sit medea ferox. medea dum dū in domo sua haberent hospitium dumq; nihil carius haberet filios suos ad comedendum apposuit Flebilis ino. ppter amissionem



Athamas  
Leucothea  
Melicertes  
Palæmus

filioꝝ Athamas. n. maritus eꝝ vnū persecutus occidit. alteruz  
 dum sequitur cecidit in mare. quoz exitū flet mater ino vxor  
 athamantis dementis. Aliter ino furorē mariti fugiens se pre  
 cipitavit in mare cū filio. & dicta ē leucothea. & filius eꝝ pale  
 mon. qui melicerta antea dicebat. Perfidus Ixion Moris erat  
 apud antiquos vt ante ductas vxores. nuptialia munera vltro  
 gñis focerī darent. Ixion ergo cum filiaz exponi accepisset vxo  
 rem & dotem daret in nuptiis. strobem fecit ingentem quaz ig  
 ne repleuit vt fumū leuitate contextit ciner. in hunc focerū quē  
 simulans ad cęnam inuitarat merisit. ac sic passus est illum viuuz  
 exuri. ob hoc perfidus dictus ē. siue vt alii dicunt Iunonem de  
 stupro temulentus ausus ē appellare. Alii dicunt qđ concedēte  
 Ioue cuz iunone concubuit & postea patefecit. Tristis orestes  
 propter conscientiam matrem enim demens interfecit. Si quid  
inexpertum nouum. si inquit non probatum vis recitare. caue  
 vt sit constans vsq; ad extremum. Personam nouam materiam  
Sibi constet. in se finiatur materia nec ad aliud transeat. Diffi  
cile est pro. c. d. Satis difficile est dicere communia verba. Ita  
 vt auditor cogitet propria esse dicentis. Coia dicere. i. dicere i  
 tacta. Nam quoniam intactum aliquid commune est. cū semel  
 dictum ab aliquo sit proprium Item communia id est non ante  
 dicta. quasi si quid dixeris tuum esse & est proprium. coia autē  
 dixit. quia quādo diu a nullo sunt aperta vel dicta. singulis eꝝ  
 patent ad dicendum. vt verbi gracia. quēadmo dū domus vel a  
 ger sine domino communis est. occupatꝝ vero iam proprius fit  
 ita & res a nullo dicta est communis. dicta vero priuata. Pub  
lica materies. pri. iu. e. doc. quomodo aggrediatur aliquis car  
 men iam ab aliquo scriptum. id est materiam quę iam sit dicta  
 ab aliquo & descripta. Sensus est nota inquit materia tunc vi  
 debet quasi ppria vniuscuiusq; esse. si nouo & nō vsitato genere  
 elocutionis ornetur. Id etiam dicit Materies zc. si eam cum ar  
 te fueris interpretatus. & si non eam totam velis prosequi id ē  
 singula cōi fide imitari. nā quędam pretermittere debes z poe  
 tica licētia p materia materies dixit Materies. n. lignū ē. pub

ixionis historia  
Appellare de stupro

Materia  
Materies  
a  
D.

lica aut materies. hoc ē vel bellū troianum tuū fiet & qđ nō aſi  
 inuentum si non vilissimis verbis explicet ideo non debes pſe  
 qui oia quia sunt quę implere non possis. aut quę conuerſa in la  
 tinum placere non possunt Sensus ē. si quid transfers non inqt  
 fideliter est interpretandū verbum ex verbo nec in has angul  
 tias incidere debes. Si non circa vilē. p. q. m. o. i. si non faceris  
 tuū opus spaciosum & ampluz alieno sensu. licet. n. qdam sumer  
 & non multa. Vilez vacuū inanem quia vilem te fecit totus or  
 bis. id est ad finem ductuz totum carmen totam materiam Ali  
 ter. si non in hsdem verbis sensibusq; verſeris quę ab aliis dicta  
 sunt vt magis interpreſ fias qđ verus dictor. Orbem  
 nanq; dicunt gręci. aliter in  
 bente facis poema tuum si volueris totuz orbem circuire. id est  
 totum poema imitari. Nec verbum zc. id est noli curare singu  
 la verba interpretari. ne facias poema tuum vile. interdum i  
 ueniuntur quę in latinitatem conuerti non possunt. Nec desit  
es sensus est. nec ita te imitatione siue ꝑmulatione obſtringas.  
 vt procedere vel progredi lōgius erubescas. nam pudor vetat  
 nos a maioribus incipere & in exiguum desinere. & quia pudē  
 dum est incobata deserere. Operis lex. operis lex est vt cepta  
 perficiantur. Nec sic. in. vt. i. c. o. Aliud preceptum nolo iquid  
 a grandibus & elatis verbis incipere. Nam omnis poeta de  
 bet paulatim crescere. Cyclicus poeta qui ordinem variare  
 nescit vel quia carmina sua circumfert quasi circumformans  
 aut nomen proprium cyclicus. & significat antimachum poe  
 tam Cyclici tamen dicuntur qui circum ciuitates meāt recitā  
 tes Fortunam inquit ille antimachus. Quid. d. t. f. h. pro h. Id  
 est hoc coturno quid dignum tanto probemio & tanto ore po  
 sit afferre. Parturient id est qui a maioribus partibus incipit  
 & in processū vileſcit dignus est risu. Quanto rectius hic home  
 rus. s. q. nihil icipit iepte. si fumū. i. nō ex fulgore fumum sꝝ ex  
 fumo fulgorem facere debent hi qui icipiunt. Antiphaten la  
 ni filium dicit qui formianū oppidū condidit. Iestrygōes dicti  
 sunt feri hoies ex qbꝝ fuit atiphates dicit illos Iestrygōas ad qꝝ

Circumformans  
poeta

Antima  
chus

De Antimacho po  
eta aduerte

Antiphate

Formig



Intimachus

Virg

cogitans fastidium lectoris  
 ad exitum properat

Plodere  
Plaudere

Vixes delatus ē qui hūana carne vescebantur. Nec reditū dīo. a.  
 m. Meleager & Tydeus fratres fuerunt anthimachus poeta  
 reditū diomedis narrans ab exordio cepit prime originis. i. ab  
 interitu meleagri. hic ergo p̄cipit longo p̄hemio non eē vtēdū  
 Supfluū itaq; vitū declamans maro ita incobauit. Vix e cōspe  
 ctu sicule telluris in altū vela dabant leti. Nec gemino. b. t. o. a  
 o. i. castore & polluce. gemino aut vtriusq; texus aut magno ari  
 p̄ trigemio. i. troianū belluz coepit ab ouo. ex q̄ geniti sunt cas  
 tor & pollux & ē hypalage gemino principio vel a gemio quia  
 pollux quidā erat filius iouis z ledē. Castor vero Tyndari Ab  
 ouo. a natiuitate gēinoz pollucis & castoris qui ouo nati credū  
 tur ex ioue qui i forma cygni cōp̄sit matrē illoz ab inde ordi  
 nandū q̄b gr̄eci dicunt. Semp a. e. f. &  
 m. m. r. apertap̄incipia dicit. vt ex his facile res cognoscuntur  
 In medias r. n. f. a. n. a. r. id ē adducit poeta bonus suū auditorē  
 quasi ad nota hoc ē ita a medietate incipit qua supiora nota sint  
 Sēper ad euentuz festinat. cogitans fastidium lectoris ad exitū  
 opis p̄perat. ideo q̄b nō ē longius ab origine iudicandum sit. sic  
 Ilias homeri a p̄cibus chrysidis sacerdotis odysee a consilio de  
 ooz decet. quō falsa cōfingas vt oīa congrua videant. Et q̄ desp.  
 trac. n. p. r. id est bonus poeta relinquit ea quę placere non pos  
 sunt. id est preterit ea quę in tractatu ingrata sunt. Atq; ita mē  
 titur homerus. non ad vituperationē homeri refert hoc. veri  
 tatem enim poetę pollicentur. sed discrepantiam in eo quod fin  
 gunt vitare debent vt omnia congrua videantur. Sic veris. f. r.  
 pro commiscet mutata proprio vt vtroq; recluso vt apud poetā  
 si non veris falsa remiscens pro commiscens. Tu quid e. & p. m.  
 d. id est quod libenter audiant omnes. id est quid expectet q̄q;  
 eo donec tollantur aulea ad finem fabulę peractę comoedię  
 Si vis inquit expectare populum v̄q; ad finem fabulę donec di  
 cat cantor vos plaudite. & si vis expectare plausorez donec tol  
 lantur aulea. mores vnuscuusq; etatis obserua. p̄loris legi  
 tur. nam & plodere veteres & plaudere dicebant. vt claudere  
 & clodere. Aulea. nam qui ludos dabant aulea suspendebant.

Aulea unde d

Attalus

q̄ in fine ludoz deponerentur Aulea aut dicta eo q̄b in aula at  
 tali regis inuenta sunt de victo eo. Donec cantor. i. actor. id ē.  
 donec finita fabula tollant aulea. Cantore voluit appellare euz  
 q̄ in hoc mymno dicit plaudite. hęc erat consuetudo i cōsumati  
 one tragoediaz. Etatis. c. n. f. t. m. ac si diceret euz loqueris de  
 iuuenibus ne des illis p̄prietatē leni alteriue etatis. Mobili  
 bus. q̄si currētibus qa certis tēporibus mutanē accidentibus  
 magnū epitheton. qd. n. natura mobili9 puero adulescenti z ma  
 turo leni idē cuiq; proprium tribuenduz  
 est. Decor naturis. d. z. a. ad vtrūq; sexū et reuult naturis docz  
 n. queadmodū vir loq; debeat. & queadmodū mulier. Redere. q  
 v. i. f. p. qui iā potuit fari. Vt maro vt veras audire & reddere  
 voces. i. puer q̄ iaz potest loq; sunt. n. pueri q̄ quis agnoscant. q̄  
 daz tñ nō loquunt. q̄le ē illud apud poetam Incipe pue puer risu  
 cognoscere matrē. Et pede. cer. f. h. hoc ē i primit vestigis suis  
 id ē q̄ incedere potest firmo vestigio. nam infantes certum pe  
 dem non habent quia tremunt & sic verba eorum. Paribus col  
 ludere cū etatis suę equalibus ludere. i. sic scribendus ē vt cum  
 paribus ludat non cum sene. Et iram. c. a. p. t. sine ratione Nam  
 pueri & sine causa irascuntur & temere iram deponunt. Inber  
 bis inberbus dicitur & inberbis sicut inermis & inermis Gau  
 det. e. c. q. vt Terētius Aut equos alere aut canes ad venandū  
 Tereti  
 Campi aprici patentis loci. Cereus facilis comparatio. id est p  
 nus est adolefcens ad vicium quia cereus idest ita flectitur in  
 vitium aut flectit se. Vitium tar. pro tarde videt quę sibi pro  
 sint. Sublimis superbus erectus. Cupidul. p. ardens ad omnia. Et  
 amata. r. per. hoc est velox ad fastidium cupitorum id est leuis  
 inconstans & cito quę ante amauerat contemnens. Inberbes. n.  
 quę amant aliquando cito dimittunt. Conuersis. f. id est mutata  
 voluntate animi vir factus nō est p̄digus eris sed cupidus re  
 ponendi. Inseruit honori amb. tiosus efficitur. Dat operā vt bo  
 norem accipiat. Comisisse cauet quod. m. m. l. Cauet penitenda  
 committere id est timet hoc facere quod postea laborabit mu  
 tare. Multa se. c. i. docet quę sunt senectutis incommoda. qui

Inberbus  
 Inberbis  
 Inermis  
 Inermis



& laborant q̄rere. & q̄sita aliquando non tangunt. Miser ex sua sententia oratius miser dixit. Abstinet deest se. Ac timet uti q̄ nescit. s. q̄diu uiuat. Gelide. i. eneruate. quia omnis conat̄ tenui ibecillis ē. Ideoq̄ parata nō tangit. Spe longus. i. hic cū sit p̄xi⁹ mortis. ea tñ spernit q̄ longe posita sunt. Difficilis durus ad p̄stā duz. Querulus iracundus. Laudator. t. a. s. p. laudat tēpora pristina ad vituperationē p̄sentiu. Se puero. hoc ē in pueritia. Censor iudex obiurgator. Ferunt afferunt ut maro omnia fert et tal animum quoq̄. Anni venientes ad quadragesimum siue quinq̄gesimum annum venire debent anni. inde iam abire id est recedere. omnes anni venientes dici possunt. etiam qui senibus accedunt. sed illi precipue qui accessu suo & corporis z animi augēt virtutem. Ne forte. s. m. pro ne forte des. verba senum adolescentibus aut adolescentium senibus. Semper. i. ae. q̄. m. a. hoc ē quē hereant & congruant & apta sint et tati. Et est ordo semper in adiunctis & aptis quo aptis. id est moribus semper vtendum ē. ut puero adiuncta sit mens leuis adolescenti feruor seni maturitas. Aut agitur r. m. sce. ut in andria de puero aut in eunucho de thaide. doriae verbi gratia irascitur ante populum medea ingressa occidit filios suos postea refert hęc ad populum v̄ agitur res in. sce. quia ostenditur medea fugiens & iratus orestes refertur quando medeam docetur filios peremisse neq̄ p̄sens exhiberi potest medeę paricidium uel intelligendum est q̄dam in scenis aguntur. ut puer expositus uel apta refertur. ut seruus in epiphermo liberatus. Magis autem ad animos nostros perueniunt quę fieri videmus q̄ quę audimus. non tamen omnia in scena agi debent sed aliqua referri. Segnius ire. a. de per. a. Cicius monent spectatores ea quę referuntur ad scenam. id est aliquis potest discere videndo celerius & dare animi rei quam audiendo. Ipe sibi. t. s. quia ipse mihi trado. quę video & aliter mihi trado q̄ qui narrat. Non tamen itus. tñ abundat aut quis magis delectent & percipiantur quę uidentur q̄ quę audiuntur tamen dignam rem intus geri non facias. ante cōspectū populi. i. quis populus delectet̄ circa facta tñ nā

Anni uementē

p̄feras in scena quę debent intus agi. Multa p̄tolles. i. illa quę secreta sunt ne dicas. i. noli multa describere tm loquela dic. Ne pu. c. p. m. t. Noli ita describere fabulas corā populo ut ipa crudelitas sit illi p̄ns. Pueros. filios more grecorū. quorum nomia de t̄m̄. Cadmus in anguē. Cadmus & hermione in angues conuersi sunt. Naz hermione martis filia & veneris. dicunt aut in anguē conuersi pp̄ occasuz draconē qui erat marti cōsecratus ex cuius dentibus seminatas d̄r acies armatorū nata eē. Incredulus. i. non credēs sic debere fieri. ac per hoc sperno atq̄ contēno. Neue. m. n. s. q̄. pro a. id ē nō loq̄t̄ in fabula plus quicq̄ personis. Fabula q̄. p. v. & s. r. q̄ vult posci z a populo repōi spectanda ut demuz agatur. i. q̄ vult i auctoritatē venire. Nec deus. i. n. d. v. n. i. non debes iducē deū in scena i tua fabula. nisi causa subueniendi z puniendi. Aliter tuz demū iquit inferri debet deus cuz digna res interuentu ei⁹ exprimitur alioquin male punitur inter eos si quis seruuz vult occidere. sed magis cuz filius patrem aut filium pater occidit. Item tum inquit persona numinis debet interferri quotiens adeo difficilis est res ut non nisi interuentu numinis explicari possit ut habemus apud poetam igressum fuisse turnum castra troiana. illacq̄ multas cedes impune fecisse. Incredible est solum ista omnia implere potuisse. Vidit hoc poeta nimis arduum subiūxit. Nunc Iuno vires aīmūq̄ ministrat. Nec quarta lo. p. l. quartā personaz qm̄ inducimus aut nō oīno loq̄ debet aut pauca nō dixit taceat sed nō loquēdo laboret quo aptior sit dictio. Inducitur aut quarta persona aut ut anuat aut ut ei aliquid ipetur. Actoris zc. Sic debz vnusquisq̄ recitare fabulas ut aut audientes laudant eum suumq̄ officiu laudando protegant ab accusatorib⁹. Quādo vir ait virorum chorus debet induci. Chorus inquit non multarum personarum actus defendat. sed vnus suscipiat quia in choro multi sunt sed virilem partem taceatur. hoc est mens viri. virile autem non aliqua re astata sed quod nunq̄ contingit. Est autem ordo chorus defendat partes actoris & officium virile. Alii sic exponunt etiam si mulierum sit chorus eodem modo inane appellatur.

Pueros .i. filios more grecorū  
Tūs m̄ns

Cadmus & hermione in angue uer si & cur

Quarta p̄sona cur inducebat



non inter est aliquid . aut mulierum sit chorus . aut virorum .  
dūmodo verba conuēiant. Defēdat . tueatur mire dixit neue in/  
quit ipse chorus inter medios actus aliquaꝝ rē cantet incōgruaꝝ  
id ē id canat q̄b ad p̄ntem rē aptū sit . ne chor⁹ aliquid discrepet  
ab argumēto ne aliquid inter medios absurde cantet . i . inter ac  
tus viri non inducas choꝝ mulier⁹ . Et regat . cōpescat mitigat .  
docet q̄ causa chor⁹ debet induci . Peccare tī . innocētes . Salubrē  
iusticiā q̄a semp incolumis ē salus vbi ē iusticia . Et apertis . o . p .  
id ē pacē quia in pace porte patent . vt pandunt porte . Et econ  
| trario q̄ meū clausis fer⁹ . acuat portis . Tegat cōmissa . celet cre  ditā sibi & nō palā faciat edita consilia . Miseris . ad miseros For  tuna . s . bona nā ē & mala . Vt hac troiana tenus steterat fortuna  Tibia non vt nunc . non erat inqt tybia ita ornata . neq; taz mul  tis foramib⁹ tub; emula . mō vero z ornata ē . z tā mltā hz fora  mia vt sonat quēadmodū tuba . oñditaūt luxuriā rēcētē z ābitiōz  esse . antiquitateꝝ vero seueraz fuisse . nam prius  thybia non erat ābitiosa nec multis districta foramibus . Varro  ait in disciplinaꝝ & ad marcellū de lingua latina quator  foramib⁹ fuisse thybias . q̄terna . n . foramia antiquē thybiē ha  buerunt . Alii dicunt non plus q̄ tria . Aspirare & a . c . e . v . pau  cis spectantib⁹ sufficiebat inqt breuis thybia ad sedilia populi  cōplēda . cōplere flatu spissa theatra vel aures oīm spectatorum  adeo . n . erat tenuis q̄b sonus e⁹ vix audiebat per totaz scenam .  Quo . i . ad sedilia ad theatꝝ pauci conueniebant . Numerabilis  q̄ numerari non potuisset . Postq̄ . postq̄ inquit auctum imperiū  est Et postq̄ ita hoies romani epulari coeperunt velut in festis  diebus & genio naturali deo sacrificar quasi festis dieb⁹ . Inpu  ne nō contradicente lege aut moribus . Accessit zc . q̄a ante q̄ncq;  erant cordē . postea septem factē sunt . deinde nouem . Indoctus  q . e . s . id ē postq̄ coepit esse indoctus popul⁹ sicut  coeperunt esse oia & hac de causa inueno  runt Tibicē . Tibicines s̄o vt philosophi voluptatib⁹ tenerent  Confusus . mixtus . dicit autem qua causa creuit licentia prop  ter imperitiā . & quia nulla differentia erat inter bonos . |

Varro

Liber laborum populus . s . liber a civili bello quasi ab extremo  
sic . taliter postq̄ creuit populus & supersticio eius . Motumq; &  
l . a . a . gestum corporis & voluptatem propter multitudinem  
foraminum & thybiaꝝ super modū aucta est magnitudo . Tra  
xitq; . n . p . p . v . propter gestū vagus . quia non in vno loco neq;  
vno modo tibicen . sed varie & huc etq; illuc se se circūfert . Per  
pulpita per tabulata . Voces . soni modi . in solētiores siue nume  
ri . nam prius tethracordi erant citharedi . antea . n . lyra septem  
cordas habuit tantum . postea excogitat i cithara est siue aliter  
creuere . cythara . n . monocordis fuit . deinde paulatim dextra  
lēuaq; addentes ponebant tragoedis satyrica dragmatica i qui  
bus salua maiestate grauitatis iocos exercebat . s . cratini institu  
tionē Is enī primus athenis dionysia duꝝ essent satyricam fabu  
laz induxit . Alia aut satyra ē illa mordax ut lucilli Perfu . Iuue  
nalis hē autē fabulē satyricē dicuntur vt tragicē & comicē Tu  
lit protulit Eloquiū in . id est nouam eloquentiaz hoc ē inflatam  
z non propriā sic z facundia lapsa est in eloquacitatē z facta est  
vitiosa Tunc . n . ceperūt facunde loq; & āplius solito . Facundia  
p̄ceps facundia ē iocūda eloquētia vñ facundus fatu iocund⁹ . s̄  
facundia p̄ceps ē q̄ ingenti ipetu fert . eloquentia quoq; q̄ ante  
necessaria erat z utilis circa p̄uisionē futurorū . coepit furibun  
dē & delficē similis esse amissa moderatione Vtiliūq; sagax iuē  
trix Et diuina futuri sine phia q̄ ita futura p̄uidet sicut diuina  
tio Sortilegis sortes dantibus p̄ q̄s futura noscunt Nō discrepu  
it . s . d id ē q̄ antea utilis erat talia coepit dicere q̄lia i tēplo apol  
linis dicunt Carmie docet quō mutata ē disciplina poetarū . nam  
primus thespis tragoediā scripsit . Vilē can . ob . h . bircus fuit p̄  
mium tragoedie vñ & tragoedia dicta ē  
n . grece byrcos appellat ille qui pp bircuꝝ tragica scripsit carmi  
na ipse descripsit qualiter se habent agrestes satyri Mox etiam  
non multo post vel alios carmie satyros induxit qui nudi pingū  
tur Nam docet vnde nata sit satyra ex tragoedis . s . Agrestes  
seueros quia vitia carpunt & denudant . id est postea etiam sa  
tyram adiunxit tragoedi . Nudauit autem quod liberius in

Satyrica dramata  
a cratino primi  
inuenta

Cratini

Facundus . unde



ca & ducantur & fiant pleraq. Et asper in g. i. t. iocum tragoe-  
dię vt seueritatem seruaret. id est quis esset asper sic iocatus est  
tragoedus per satyram vt non amitteret grauitatem. Asperi-  
tate seuerus & hoc ad habitum rettulit quia proterua quedam i  
satyris dicuntur & fiunt. Eo q. ille e. & g. n. m. ideo admiscuit tra-  
goedię satyram vt per illecebras teneret spectatorem. Antea  
n. nō voluptatis causa inuenti sunt ludi sed religionis. i. ideo sa-  
tyram admiscuit tragoedię quia spectator erat grata nouitate  
retinendus qui spectator veniebat post sacrificia. Potus pran-  
sus. potatus illecebris autem quas habet satyra quę iocum con-  
tinet & risum mouet auditor volebat delectationes nouiter fa-  
ctas audire. Spectator populus videlicet aut obseruanda sacri-  
ficia aut feriatus & omnia negligenter accipiens securus & sine  
lege. Veruz ita risores. ita debet admisceri satyra tragoedię vt  
personis suuin decus seruetur risores autem satyros aut quia ri-  
sum mouent aut quia res ridet humanas. Commēdare dicit spe-  
ctatoribus omnia enim quę dicuntur a poetis ita debent dici vt  
cōmēdari videantur vt libenter aspiciantur. Dicaces autem ioc-  
cosos & liberos & addicendum mordaces. Ita ver. s. l. i. satyricū  
carmen miscere adiungere cum ludo videlicet cum satyra tra-  
goediam. Ne qui. d. q. a. b. subaudis in carmine tuo o poeta ac-  
si diceret ille q. debet scribere de diis de regibus non debet eos  
vili carmine scribere Conspectus cōspicius Migret. i. o. b. s. t. h.  
hoc docet vt consonantia dicamus. Obscuras ta. in humilem mo-  
dum id est non humiliter loquatur. tabernas autem humilia cu-  
bilia siue casas. aut dum. v. b. n. & i. c. ne dum facis illum humi-  
litate vitantem: facias inter nubes celumq. versari. Effutire  
hic euitare proprie autem effutire est inepte loqui. Ille autem  
tragoedum poetam quem non decent leuia raro debet satyrica  
scribere. & si scribit temperate & satyrorum procacitati satisfacere.  
Vt matrona. saltare iussa cum quadam verecundia moueri  
iubetur ita satyra paulum erubescere debet in scripta autori-  
tate Festis diebus sunt enim quedam sacra quibus saltant matro-  
ne sicut in sacris matris deum. Proteruis quia vitia notant aut

Satyrica fabula iocū cōtine-  
bat & risum

quia student risui. Nam & ipsa tragoedia paululum pudibunda  
est. Non ego solum. non mō. non tantum. modo rustica & pro-  
pria verba quero in satyris. sed etiam decus personarum. In or-  
nata vt pesti aut quę gręci tyria vocant & quę re-  
ge loqui solent timida. Et dominantia nomina. proprie signifi-  
cantia. sonantia enim nomina sunt si proprius vocabulis nuncu-  
pentur vt lubricosa pagina. hęc autem non adeo propria sunt.  
vt Virg. Me fregit enee. quod est ipse eneeas. Sensus est ego nō  
sola verba amo quando satyras scribo. quę sunt inornata ac do-  
minata sed paulo horridiora. & ipsis satyris congrua. dominan-  
tia autem quę nouitate inflationis assumpta sua tantum aucto-  
ritate vitantur. sed etiam quę habeat aliquem ornatam & non  
omnino sua auctoritate sint. vt regum sermones satyros pro sa-  
tyrogia phōrum Nec sic. eni. t. d. c. Non tantum temptabo pro-  
longari a tragico metro. vt in meis scriptis interponam nō dis-  
crete personas loquentes. Satyricam fabulam sic ait ait oportere  
scribi. vt sit inter seueritatem tragoedię & leuitatem comoe-  
dię medio temperamento figurata. id est non sic volo esse diffe-  
rentiam inter satyricum & tragicum vt in moribus nulla sit dif-  
ferentia. sed vt eodem modo seruet etates satyricę quemadmo-  
dum tragicus. id est nec sic volo discrepare satyram a tragoedia  
vt persona non habeat decus suam. Dauus induxit hic comicę  
personam cum de satyris loqueretur. audax pithias quę est il-  
ludere dominum suum. non dicit de pithia Terentiana sed apb  
lucillum satyricum inducitur ancilla per astuciam sumere argē-  
tuma domino. Nam fefellit dominum suum & accepit ab eo ar-  
gentum vel talentum. hęc eadem meretricula rapax quę lucruz  
facit vt Thais Emucto eluso vt emunxi senem argento. an-  
tos grauiorem personam ostendit. Dei. liberi. quem ipse nutri-  
uit. Ex noto fictum carmen. s. argumēta satyrica ex tragoediis  
notis confingam. id est fingam carmen quod ex noto possit esse  
materia. idē ita fingam carmen. et ita comediam ex notis reb9  
vt quouis extimet se imitari posse Laboret. autem congressus  
fuerit. Nam virtutis ē ita scribere comoediam. vt imitationi

Satyrica fabula  
q̄ modo scribenda  
fit



facilis videatur & executioni. quis enim nescit modum litigan-  
di quō obiurgat pater filium adolescens irascitur meretrici. &  
alia huiusmodi tantum se. iu. q. p. Ordo rerum. diuisio operis.  
verborum oeconomia compositio verborum. ita tantum valet.  
ordo & compositio vt eas difficile sit imitari Tantum de me-  
dio id est de his quę nota sunt sensibus seu verbis aut ex serie  
& innectura verborum Siluis. d. c. m. 1. f. Aliud preceptum aut  
iudicium meum caueant aut videre me id est poete deducti fil-  
ius ideo dicit quia solēt poetę discere in siluis & agere. hoc est  
in helicone & aliis similibus lucis. timebunt ergo ne videantur  
nō vt i poeticis verbis ne illos vituperem quasi vtentes fore  
si oratione ne velut innati triuiis Aliud preceptum id est non  
debēt iocari in poeinate vt nati in triuiis vel in foro videantur  
hoc est habeat modum iocus eorum Aut in munda. nō propria.  
non latina sed munda & ignominiosa  
ne cesse est enim vt in munda ignominiam trahāt offenduntur  
enim qui est. e. & p. & r. Equestri ordinis dignitas senatoria  
Vnde patres conscripti. Res. census & patrimonium. ac per hō  
honestiores & docti Vnde etiam tri. Iambus citus intelligi vo-  
luit sex pedum versus. Cum solent poetę metrum pedem me-  
trum vocare. iambus volunt duos iambs metrum vocari. prop-  
ter suam celeritatem. queritur autem cur trimetri appellentur  
cum senos accipiant pedes. quoniam tanta est breuitas eorum.  
vt iunctura. pedes quā tanta ē breuitas eorū. vt iunctura pedes  
bonos accipiat Primus. a. ex. f. sibi. ordo est primus similis sibi  
Non ita. p. Sensus autem hic ē. primus iambus aliquā vsq; ad ex-  
tremū erit sibi similis. 1. antea totū iambicum metrum ex iambs  
constabat nunc adhibent etia; nothi. Tardior. vt. pa. tardior re-  
sonaret imparibus locis suscepit spondeū nō ante sibi iambs po-  
nebant. Spondeos sta. 1. tardus ad cōparationē tardiores & can-  
tationes. hic. et. 1. a. n. t. a. r. et. e. Accius & Ennius legē metris  
in fabulis minime seruauerunt. Nam quosdā versus longiores  
habent In scē. m. c. m. p. v. Sępe versus quibus magnū sonantes re-  
prehēdit iudex. aut quasi sine cura factos. aut sine arte scribēt

Poete solent in siluis dis-  
cere & agere

de Accio & Ennio nota

& curat & monet ne aut tragoedia; negligenter scribat. aut im-  
perite nō inquit vituperant versus missos in scenam aut scē-  
leres aut imperitos. Aut opere. c. n. id est aut negligentia aut im-  
pericia vituperat tragoedia Aut. i. pre. a. c. t. quia negligentia  
spondeos enim quoq; versus crimine premi. Idcirco. n. v. id est  
non seruē legē carminum si non iudicatur de erroribus poeta-  
rum. Ideo ego scribam non seruans legē poematis. neq; ordines  
quia venia dat. Videtur autē ennum carpere. quia Romonius  
poeta non debet veniam petere. nam debet summus esse. Visa-  
ros. p. p. m. an cum putauero omnes visuros peccata mea ero tu-  
tus. Vitavi. d. c. Si culpa careat versus. nunquid & laudem me-  
reri possuz data inquit venia culpam vitavi non laudē promere  
or. Vos. ex. g. n. v. m. greci. n. optime & caute scripserunt. eos  
legite. & ipsos sequimini. nam latini immoderati sunt. At. w. p.  
p. & n. & plautum dicit frustra probatum ab antiquis. cui & fa-  
lis & metri scientia defuit. vtrunq; tamen laudauerunt. Ne dicā  
stulte temere. quem debuerunt non patienter laudare. quia nō  
moderatus est in metris & vocis sono. ostendit autem non rec-  
te in omnibus antiquos poetis esse laudatos. Si modo. e. & v. f. in  
l. f. d. Siquidem non scimus discernere mali a bonis. hoc autē di-  
cit si auditores sciunt audire non debet poeta immoderatus eē.  
Callemus scimus nouimus. digitis autem & aure. quia sonus me-  
tri pollicis strepitus z auri perceptione probari solet. Vnde z  
dactyli pedes quidam dicti sunt. Et ipsi pedes tamen appellati  
sunt. quoniam sonum metrorum plausu pedis nostri adiuuamus  
Et pla. v. p. th. tam multa scripsisse. quę vix possint plaustris ad-  
uehi. Ante. n. chori in plaustris constituti circa vicus tragoedi-  
as dicebant. & hoc ad chorum rettulit. quoniam tragoedię cho-  
ros habebant. Pallę. r. h. pulchrę decorę. quoniam palla non ni-  
si honestis personis datur. Et modicis ostendit scenas non fuisse  
antea grandes Non sine. m. d. quia nominatim appellabant prin-  
cipes ciuitatis a comoediographis. Alii ad honorem. Alii ad in-  
iuriam. Sed i uitium. l. ex licentia habebant satyrici mores cui9  
cunq; scribere anteq; lex a senatu lata fuisset. ergo in vitupatiōz

Dactyli unde dicti



corus erupit. qui sublata libertate vituperare desit. vel postea vituperari coepit ipsa comedia que libera male dicebat. vetus autem dixit ad comparationem eius que postea inuenta est vel vetus ideo quoniam postquam vicium incurrit et amisit choros neotheberica appellata est. licet post inuenta sed post tragoedias. Et vni dignam. l. r. inuidentiam & iniquitatem dum enim in comedis libere licebat lacerare. quod postea lege prohibitum est quod factum est ab Augusto. Sublato iure nocendi. lacerandi quoniam sublata est auctoribus loquendi libertas. Nil. m. n. l. p. hoc est & latini susceperunt huiusmodi comoedias in quibus nominatum maledicebant. Et celebrare. d. f. id est postquam noluerunt uti suis ac cum coepissent poetarum nostri grecos imitari. Et latinas historias scribere laudati sunt. Vel. q. pr. v. q. d. t. id est et qui pretextas fabulas fecerunt. vel togatas meruerunt nimium decus pretextam quidam dicunt tragoedias. togatas comoedias esse. sed togatas in quibus greca sunt in quibus latia pretextas et togatas Elius. latina Antonius rufus. cri. mulissus Afranius. Pomponius. Comoediarum genera sunt sex. stataria. motoria. Togata palliata. Nec. v. f. c. n. p. a. quam. l. l. non minorem consecuti fuissent latini gloriam ex eloquentia quam ex armis si in corriendis carminibus laborare voluissent. Lima labor. Expolitionis & emendationis. Lima enim nitidius facit quod scabrum fuerat. Lima enim pro correptione posuit translative. hoc est si carmen sanum vnusquisque emendare non fastidiret. Vos o pom. s. id est pisones ab ipso enim originem traherunt. Capis est filius nume. P. o. pilu. a quo calpurni pisones traxerunt nomen. Ad vnguem. tractum a marmorarius. qui iuncturas marmorum vngue pertendant. ad vnguem factus homo. id est ad perfectionem. & examen. hoc est ad perfectum iudicium. hoc ergo dicit reprehendite o pisones illud carmen. quod neque multum tempus neque litura correxit. Ingenium. m. q. f. a. quia democritus dicit plus valere ingenium quam periciam. Et quia dicit non esse bonos poetas. nisi qui insanunt. hoc idem vel plato vel democritus ingenium debilius putat arte iam miseram eam dicit & homines. propterea

Augustus licentia maledicendi in comedias cohercuit

Aelius lamia  
Antonius rufus  
Afranius  
Pomponius

Comoediarum genera  
stataria  
motoria  
Togata  
palliata

Capis  
Pompilius

calpurni pisones unde dicti

multi fingunt furorem ut poetarum videantur Misera autem ars est. Siquidem non meretur poetarum nomen accipere qui habet artem ingenium aut solum sufficit ad poetiam non ars. verbi gratia. Quatuor sunt genera poetarum. Est altus. est medius. est tenuis. est grandiloquus natura. Iste vero democritus est. a quo secta orta qui multa scripsit physica. Fortunacius. beacius ut fortunatus senex. Non. bar. sp. l. Poetas non vult more philosophorum incedere. Notat hic imperitos qui putant poetas optimos esse. qui sunt demisso capillo vel barba. barbam in singulari numero. mentum in plurali huiusmodi dicimus. Si tribus anticyris. Anticyra est insula in qua multum nascitur hellebori & cicute. hoc ergo diasitice dicit Oratius si non contingerit caput nanciscetur nomen poetarum quod caput non sanatur tribus datis helleboris. Tonfori. l. licinus dicebatur tonfor optimatissimus. quem postea dicunt factum senatorem a cæsare qui dicebatur nimium odisse Pompeium. Et est sensus si non commiserit tondendum caput licinio. quem tres anticyre non possunt curare adeo insanum. Qui purgor bilem. propter purgandum bilem rado caput meum qui carbiticuz accipio ad purgandum me. v. qui purgor bilem pro bilibus. id est qui curo sanus esse cum scientia ut hoc dicat a democrito eos veros poetas iudicatos. qui sunt insani. vel purgor bilem coleram reicio potio. Non alius fac. m. p. id est nemo magis esset in opinione poeta. si essem demisso capillo. Et qui per singulos annos coleram purgo. Dicebatur enim melancolicus fuisse Oratius. Nil tanti est. id est non curo sed contemno dici poeta. ac si diceret non possum poeta esse ut contemnam curam corporis mei. Exors ipsa secandi. id est que non habet munus & officium secandi a natura tributum. ut exortem ducere honorem Scribendi. r. f. est. et p. et. f. id est copia verborum que debet sequi principia contra illos qui dicunt poetam insanire debere. hic ait ut possis recte scribere principio opus est sapere. Rem tibi. s. p. o. c. id est libri & hoc dicit non debere poetam expertem esse philosophiæ. Itē aliter poema constat ex rei ratione & ex philosophia origine

Poetarum genera 4

Barba  
Mentum



trahit. vt precepta contineat. sicut ergo quod inuenta tunc verba non desunt cum habueris quod dicas. z pollio idem dixit male hercule eueniet verbis nisi rem sequuntur. Quid. d. p. quid d. quid. a. id est qui legit libros de officis

Et ostendit poetas imbuti debere philosophia. dicit autem hoc ille optimus poeta est. qui dicit quid singulis debeat. id est quo amore debet vnusquisq; circa patriaz esse aut parentes. aut amicos. Respice exemplar. n. morumq; iu. exemplum. est

Exemplar

hoc dicit consuetudinem vite iubeo respicere eum. qui vult recte imitari. & cum inducat adolescentem loquentem debet scire quemadmodum iuuenes solent viuere. Quid enim est aliud comoedia nisi imago vite quotidiane. Viuas. veras. Hinc. id est a vita quotidiana id est amoribus comunibus. Speciosa locis. id est si oportune fuerint inducte persone aut locis argumentisue vt non sit argumentum absurdum. Morata. q. r. Morosa malis moribus. morata autem bonis. morata ergo bene instituta. Vnde & in consuetudine est bene moratum euz dicit. qui bonos mores habet. recte morata igitur fabula. id est comoedie. in quibus mores singulorum personarum optime exprimuntur. Nullus veneris. nullus venustatis & ingenu. que ad artem spectant ostendit modo quantum prodest consideratio consuetudinis dicēs quod interdum fabula oportunitate personarum inductarum & expressione morum quis sit sine arte. sine venustate. sine grauitate sententiarum plus placet q̄ versus quidem bene sonantes. sed morum obseruatione carentes. magis possunt delectare res sine ornatu q̄ ornata poemata verbis sine rebus. sine pondere z arte. s. sine magnis sensibus. Menander cum fabulam disposuisset etiam si nondum versibus adornasset dicebat tñ iaz se copleuisse. Nugeq; c. nulli9 momenti verba bene sonantia. Rotundo. i. pfecto Preter lau. n. a. qui solā laudez cupiunt in scribendis carminibus. Romani aut pueri a prima etate calculū discunt. hoc ē cōputatiōibus operaz dant. Asses. assis. n. ē totū patrimoniū nouimēbres triens. q̄ drans. quincuns. sextās. dodrans. deunx. semis partes sunt assis.

Morofus  
Moratus

De Menandro pulchru

Redit vntia ad alias quinq; accedit vntia alia. Triens tertia pars librę que facit vntias quatuor. sunt. n. librę vntię duodeci. eu. p. beuge. i. hoc bene hoc illi dixit qui interrogatus fuerat. Ad hęc. a. e. & c. p. Aeruginez auaritiā dicit quasi malam. id est cum auaritia occupauerit a prima infantia animos hominum romanoz sperandum est eos posse scribere carmina recipienda in auctoritatem. Linenda. c. & l. f. c. vtraq; enim res odore suo summo uet iueas. Quicquid precipies. e. b. id est precepta debent esse breuia quasi longa fuerint aures deficiunt auditorum. percipiunt ergo animi vt dociles fiant. quia quod percipio intelligo

Teneantq; f. vt seruent quod accipiunt. ne effluant que audiūt Pleno. i. fastidient. & est sensus. Pectus quod varietate fatiatū est & plenum. ea que superuacua audiuerit non retinet. Manat effluit. Nec quocunq; n. p. f. c. ordo nec poscat fabula quodcunq; velit sibi credit. Fabula. i. comoedia. aut fabula pro poemate qd fingitur propter voluptatem. id est sint verisimilia. Neu. p. l. v. p. e. al. id est ne fingat tale argumentum fabula quod deuo rauit lamia puerum. qui de vtero eius postea viuus prolatus ē.

Extrahat. id est non eximat & detrahat ipsa fabula Centuri. c. a. e. f. id est senes romani nō probant poemata que sunt leuia. adolescentes non delectantur austeris. quid ergo faciendum est poetę. poema debet temperare vt & voluptati seruiat iuniorum. & seueritati satisfaciat seniorum. Agitant. ex. f. id est persecuntur que utilitatem non habent. Expertia fingis in vtilia. aliena a maturitate. carentia bonitate vel austeritate. Cellis. p. a. p. r. sensus est senes grauitate carminis & dictionis pōdere delectant. Iuuenes austerā & grauiā n̄ amēt. Rammes. luceres titiēses. rānes romę trib9 erant. Oie. t. p. q. m. v. d. oim suffragiū oim iudiciū meret ille qui & dulcis est & vtilis. pūcta dicunt populi suffragia V9 ē hō verbo Cicero in fundiana non aliter sol9 suffragia ferebant hoc ergo dicit oiz meruit fauorē iuxta legem tabellariam: que cauerat non voce sed puncto fieri suffragia. Hic meret. e. l. i. prostrat. id est dignus est emu.

Aerugo

Rammis  
Luceres  
Titienses

Cicero

Puncta. i. suffragia  
Tabellaria lex cauit  
nō uoce sed puncto  
fieri suffragia



vel meret mercedem affert. Noto. famoso in opinione poetę  
 presenti. Sunt de t. q. i. ne. inter multa bona si habueris mala  
 pauca ignoscendum est. Nam neg. c. so. r. q. v. m. & m. Si ergo  
 citharędus errat multo magis venia tribuenda notus est. si in q  
 busdam errauerint. Nec semper. f. q. m. a. non semper sagittari  
 us deltinata iaculatur. hoc vult dicere merentur poetę veniam  
 quia pene omnes in errore versantur. Verum vbi. p. n. i. c. Si  
 plura facio carmia optia. n̄ est mirz si possum defendere in pau  
 cis locis. Maculis. vicis. peccatis. delictis. Incuria. negligentia  
 qua maculę fundantur. quid ergo est quod moueo si poeta itidē  
 peccat sępe monitus caret venia qu. madmodum scriptor. vř an  
 tiquarius aut pictor si in eodem peccat sępe monitus. librarius  
 scriptor. id est naturalis vel biblyopolas veteres dicebant. hoc  
 & tranquill<sup>9</sup> affirmat. Vig. semper. iugiter. Fit choeril<sup>9</sup> ille  
 Choerilus poeta fuit. qui Alexandrum magnum secutus belia  
 eiusdem descripsit. Cui alexander dixisse fertur malle se tberſi  
 tem homeri esse q̄ huius achillem. Choerilus alexandri poeta  
 fuit depactus cum eo vt si bonum versum faceret aureo munif  
 mate donaretur. si malum colophis feriretur. qui sępe maledicē  
 do colaphis cęsus est. Quem bis. t. q. b. c. r. m. Si vnum aut du  
 os versus bene dixit minor quasi bonum poetam preter solituz  
 non enim dixit laudo. Quandoq. b. d. h. hoc est negligenter scri  
 bit. id est quandoq. errat bonus poeta. Verum. o. m. i. f. est. ob.  
 s. latenter sumere. id est negligentia carminis egerę. Vt. pi. p. e.  
 id est non erit dissimilis poetica ars picturę. Nam quemadmo  
 dum quędaz pictura de proximo vult videri alia eminus. vt vi  
 cia celet. ita & poema aliud dum recitatur mihi presenti aliud  
 postea sępe repetitum. Hęc amat obscurum. id est mala quę fu  
 co. i. coloribus magis potest q̄ arte placere. Fingeris. formaris  
 eradiris. Medium n̄ ex toto perfectum. Certis medium & t. r  
 ac si diceret non oibus. i. paucis recte concedit quęadmodū rexp  
 eē mediocritatē. vt si iuris pit<sup>9</sup> n̄ fuerit aliqs quō. Caselli<sup>9</sup> aut  
 auctorat<sup>9</sup> quō messalla actor ferēdi sunt si fuerint mediocres.

iaculatur. i. iaculando  
peutit

Tranqll<sup>9</sup>  
Choerily  
Alexandr<sup>9</sup>

e Choerilo  
poeta

Caselli<sup>9</sup>  
messalla

quod in poetis non idem est. non cōcessere columnę hypbolicę  
 ait. nec enim saxa contendunt aliquid poetis de mediocritate  
 columnis autem dicit vbi ponebant poetę pitatia. Vt gra. i. n̄  
 quemadmodū inter delicatas mēsa offēdit malus cātor aut vn  
 guentum malum aut papauer cum amaro malle. cum poterat  
 prandiū confici sine his. itaq. inuētū poema est propter aios de  
 lectandos si paululum recesserit a perfectione non placere. tunc  
 quo poemate res hominum poterant explicari. Symphonia con  
 tenax cantorum. Crassum. mali odoris. nam vt leuē odorem  
 dicimus suauem. ita & crassum malum. Sardo. sardiaco. papauer  
 autem posuit pro placenta. Sine istis. sine chordis symphonia. z  
 sine crasso vnguento z papauere. Iuuandis. delectandis. Si pau  
lum summo. d. si modicum a perfectione recesserit a summitate  
Vergit ad unum. in vitium vergit perit. Trochi. quaternaria  
 nā trochos gręci q̄ternarios vocant. aut trochi. i. rote quas cur  
 rendo pueri scutica regunt. Ne. sp. r. t. imp. co. ne rideat coetus  
 spectantium qui in similitudinem corone ludentibus circunda  
 tar. Quid ni. id est cur non audeant versus fingere. qui nesciūt  
 quid restat. nisi vt permutato ordine ingenuus quilibet liber  
 a tributo persoluet. Summam nummorum equestrem. id est e  
 questri ordini distribuatur. Nam consuetudo erat Romanorū  
 vt liberi tributa non soluerent. cęteri vero stipendia ad opus  
 militum soluant. Liber & ingenuus. Cum stomacho pronuntia  
 andum quasi antiphora. id est homo bene natus. Et licet illi ver  
 sus facere. Et est aliud ingenuus. Presertim census equestrem.  
 id est esq. subaudi incen  
 sum equestrem receptus est. aut qui sit professus se habere tan  
 tam pecuniam quantam deberet habere eques. non licebat. n.  
 equitem Romanum fieri. nisi certam habuisset summam pecu  
 nię. hoc est quadringentorum sextertiorum. Tu nihil. a super  
 rioribus pendet o Pīso nihil dices aut facies minerua inuita sa  
 pientia. multa autem minerua facimus quod est stulticie.  
 Est autem verbum artificum in vita minerua. Quasi ipsa

Pitatin

Trochi

Census equestris  
ordinis



De Tyrtio poeta

manerua inter caractares poesis possit In metu. d. 1. a. aut in iudicio metui aut nro. vel patris laudentur vel culpentur. Nouu pre. in. an. Si mala sint carmina in nouum annum lateant & studiosius corrigantur Missa pro emissa. Siluestres. siluas habitantes. Cedibus & n. f. quia interficiebant bestias & manducabant. apes fecit congregari & simul habitare. Amphyon thebane e. ar. Cadmus thebas constituit. eas muro cinxit amphyon. Fu it hęc. f. g. oim poetę sapientiam & eruditionē in cultorum hominum prophetabant. id est aliquando fuit hęc sapientia poetis ut docerent quomodo viuendum sit priuatim vel publice. Vago meretricio. dicit quomodo carminibus suis hominuz qui more ferarum viuebant mitigassent animos. Sic. 1. propter sapientiam. Diuinis v. tibus. sacerdotibus adęquauit poetas. hoc z maro. quicq; sacerdotes casti dum vita manebat. Quicq; pu vates z phoebo digna locuti. Tirteusq; m. a. j. m. b. v. ex. lacedemonis diu aduersus athenienses certantibus oracula respoderunt. non aliter victoriam consequi posse. nisi atheniens m duces habuissent. m ssiq; legatis qui hoc ab atheniensibus postularent. athenienses ipsis in contumeliam tyrtheum quendā claudum deberi d. centes iuxta carmina ipsorum. hunc eis duces posse sufficere. si oracula que promiserant non frustrata sunt Nam Tyrtheus licet corpe esset debilis. scripsit tñ heroicū carmen quo accensi lacedemonii in aciem prodierę. sic quod consecuti sunt victoriam. Item Tyrtheus fuit genere atheniensis poeta deformis parte membrorum. Is tubam prim9 inuenit. quo etiam lacedemonii vsi duce vicerūt. nā cū in messodos bellum traheretur. consuluerunt lacedemonii apollinem. quibus responsum est non aliter posse vincere eos nisi cum duce atheniensi pugnarent. quibus athenienses tirteum dederunt. Et ita lacedemonii vicerunt. cum hostes nouus tubę sonus terruisset. Sortes. responsa Apollinis. Via. ratio. hoc etiam philosophia monstrata est versibus. Grecia regum. Carminibus descripiunt reges. Id est carmina meruerunt amicitias regum. Et longorum. f. hoc est vt carmen libenter operaretur. Et cum

delectatione opus ad finem perduceret. Finis. laudatio Ne forte. p. f. t. m. ly. Ideo inquit enumeravi hoc ne erubescas referrri in numerum poetarum. Id est ideo dixi multa commoda nasci ex carmine ne forte opiso poema tibi sordidum videretur. Sol lers autem proprie dicitur qui habet peritiam & difficultimum. Cantor. Apollo mutor cytharę qui pręest musis. Natura fieret. l. car. an. a. q. est. Multi querunt vtrum poeta nascatur. an fiat. Ego vtrunq; dico habere poetam debere. id est artem z ingenium. Sine diuite vena. sine ingenio bono zē sine natura. Rude. stultum. sine studio & imperitum. Alterius sic al. p. op. vt illud Salustianum Alter alterius auxilio eget. Comaret amice. Conuenit consentis congruit amicitabiliter. Qui st. o. c. con. me. qui studet ad gloriam venire multa debet perferre ludare agere vigilare abstinere a uenere cursu laborare & opere. cursu qui primus vult esse. Sudauit per cstatem. f. Et alit. p. r. hyemem frigus sustinuit. Pythia carmen in pythium draconem compositum ab Apolline. Nunc satis est d. e. m. p. p. In hac copia imperitorum sufficit aliunde sese iactare & dicere ego optimus poeta sum cum non sim. Pango conpono. id est ego possum mira poemata componere. hoc dicit malus poeta. Occupet. ex. Ille paciatur scabiem qui extremos componet versus methaphoricos autem locutus est a ludo puerorum. ita enim pueri excurrēte dicunt occupet scabiem in extremo remanentem. id est ego poeta sum. habeat scabiem qui non est poeta. Ego ex persona illorum dixit. qui dicunt mira se scribere carmina. Sane. n. f. Ordo est mihi turpe nescire fateri. Vt pre co. ad. m. t. q. c. e. quemadmodum preco voce hortatur populū accede ad emendas merces proscriptas. ita & poeta diues ad hortatur assentiri sibi multos in carmine per dona assentatores. blandos falsos auditores. Diues. a. d. p. i. f. n. qui multos agros & multos numos habeat positos in foenere. Si vero est vnctum qui recte ponere possit. 1. qui bene pascat. vnctum autem lautum cōuiuuz Vñ alibi accedes siccus ad vnctū Persi9 calidū scis ponerer sumen Vnctū recte appellat pulmētariū bñ

salustii

Puto el postremo occupet scabies in extremo remanente

Parsi9



soctum. & est satyrica dictum. si uero sit poeta qui bene pascat hoc est si habeat eum qui coenam preparat bene mirabor si ista usmodi homo possit falsum amicum a vero discernere. Nam cuius falsus amicus eodem modo illum laudet & verus. non potest largus poeta inter bonos & malos habere iudicium. Spondere. id est vas fieri. pmittere pecuniam & fidem dare. Leni tenui & egēti vel vili. Tu seu do. s. q. d. u. e. opioso seu donasti alicui seu do. natus es. hoc auditore carminum tuorum ne utaris ut pro donis letetur. id est nolito precto aliquē laudantez tuis versib9 locare. ne tuo mūere letus fictas tibi laudes persoluat. Pulchre b. r. suppl. esse compositos versus. Pallefcet pallidus fiet. cuz eg perit te falsum laudare. quasi pre nimia admiratione super his que dixit bene pulchre. Etiam scil. a. ex. o. r. Ficta gaudendo & pregaudio flendo. Amicis assentatoribus. Vt qui e plorant in f. hoc est qui conducuntur ad funera sicut grauiora faciunt de dolentibus. ita & assentatores plus laudant q̄ amicus verus. Itē antiqui preficas dicebāt qm̄ mortuos aliēos cōducte piorabant quod fit adhuc i quibusdam prouincis a quo beneficis reduntur. Reges dicuntur. m. v. c. Reges enim quos volunt recipere in amicitiam multo mero inebriant tentantes an per potuz que habent secreta prodant. docet autem hoc loco multa cura & itudio ad sciscendos amicos. Culullis. id est calicibus. & est diminutiuum a culleo. ut ipse alibi diues mercator & aureis exi cet vina culullis satyrica rparata merce. Et torquere mero. i. trahere ad confessionem secretorum. id est vino explorare ingenia dignorum amicorum. Perspexisse preuidisse Condes. compones ut respondere paras seu condis amabile carmen Nunquam. t. f. a. s. v. l. Ingenio. id est si homines laudant mala carmina vide ergo ne te fallant astucia vulpina qui cum sint vafri & subdoli innocentem preferunt multum quasi vulpes in Esopi fabulis contra coruam. Sub vulpe. sub imposturos adulantium subdolo. Vulpes enim odiosum animal est ut in Esopi fabulis. Et q̄ verus facit. ex fictione adulantium facile potest subdolos animos preuidere. Quintilio. s. r. hic Quintili9 varus erat vnus poeta

Cululli diminutiuū a culleo

Quintilius varus

cro nonensis amicus Virgili. Hoc aiebat & hoc. male dictum mali poetę. & corrigebat malos versus. Melius. t. p. n. deest si inquit negares te meliora carmina posse facere. subebat ut de nouo versus corrigerentur. quemadmodum ferramentum male ductum redditur incudi. & ibi bene formatur. Male toruatos. male compositos. Vertere corrigere mutare. Quin sine riuali. sine riuali amantur carmina quando ab eo solo amantur. qui ea fecit. riualem autem pro simulo posuit. Riuales enim sunt viri meretricis amatores. hoc etiam tractum est ab antiquis. Riuales enim dicebantur qui in agris riuum haberent communem. & propterea sepe discreparent. Inertes sine grauitate. Duros. male sonantes. In comptis. id est non bene sonantibus. vel ineleganter scriptis. Allinet. apponet. Signum. notam culpę. nā notatum versum male formatum dicimus. Transuerso talamo. p̄ transuersum ducta penna vitia carminū delebit. Ambitiosa. superflua. Arguet am. d. amphibologia vituperabit. Mutanda. no. Designabit certa faciet que immutari debent. Fiet aristarchus nomen gręci grāmatici. qui Homeri carmia denotauit. Ille ergo iudex optimi poetę fiet. quia aristarchus Homerū emēdans hoc signo notauit versus quos iudicauit Homeri non esse Hęc di. c. e. a. o. in. n. sicut multi dicūt cur debeo corrigere amicum in suo errore. In mala seria. in malis necessitatibus si non fuerit emendatus irrisio laudati in aliis maioribus ipm̄ docebit errare. Sinistrę cōtrarię qui ut superius dixit nescit uox missa reuerti. & ideo postq̄ mali poetę carmina publicantur contrarię ab omnibus excipiuntur. & irreuerabiliter ridētur. sicut scabies ut nunq̄ possint curari. Regius morbus. quem demoniacū alii comicialem. alii aquarium vocant. quem gręci dicūt. in quibus oculi viridescunt. Aut phanaticus error. phanaticum errorem pati dicuntur. qui a phanis percutiuntur id est lymphati. Iracundia. lesione offensa. Agitant. persecuntur. nam pueri pretereuntibus illudere soliti. quos sectantur in dementiam compellunt. Ructat. pro eructat Cicero eructant sermonibus eodem ut & iani nox bumida celo p̄cipitat. Sic ve. me. Sensus est

Riuales imole dicti

Aristarchus

Regius  
 Demoniacus  
 Comitialis  
 Arqueus  
 Fanatici  
 Lymphatici

idem morbus

Cicero



Empedoclis mors

nec semel insanos versus faciet nec carebit cupiditate quâquam  
 assidue in foueam cadat. **Dum cupit empedocles**. hic fuit agrig  
 gentinus pythagoricus. qui se in flammâ ethnæ montis iniecit  
 immortalitatem affectâs. quod eius crepidulæ p̄derunt. quas  
 flamma eructauit. acris. n. visus fuit Empedocles dicebat inge  
 nia frigidâ circa p̄cordia sanguine impediri. Idem simile. Nec  
 satis. a. c. u. fact. nescitur poena p̄pter quam facit versus malos  
 insanus poeta. an quia leserit inde bidental. an quia violauerit  
 patris sepulchrum. **Bidental**. locus fulminis. **Triste**. autem p̄p  
 ter lapsum fulminis constituitur. Et est bidental a bidentibus  
 dictum. nam reliquias fulminis pontificis cum sacrificio sepelie  
 bant. **Mouerit incestus**. incestus dicitur homo pollutus qui fla  
 gitium commiserit aut in sororem aut in sacerdotem aut in affi  
 nem. **Datos**. oppositiones hostiorum. **Indoctum do. q. f. r. a.**  
 qui male recitat eque ab omnibus euitatur. **Non missura nō di**  
 missura cū cōphenderit corpus. **Hirudo**. sanguisuga vel san  
 guisugta nam alii sanguisugiam. alii sanguisugam dixerunt. distat  
 autem inter arundinem hirundinem & hirudinez. **Arundo can**  
 na. **hirundo auicula**. **Irudo sanguisuga**.

Bidental

Incestus

Hirudo  
Sanguisuga  
Sanguisugia

¶ Explanatio Acronis In arte poetica feliciter Explicit.

¶ Explanatio Porphyrius in arte poetica Incipit.

**V M A N O** capite ceruicem pictor equinam.  
Iungere si velit. hunc librū qui inscribitur de ar  
 te poetica ad Pisonem qui urbis postea fuit cu  
 stos eiusq; librorū misit nam et ipse Piso poeta fu  
 it & studiorum liberalium antistes in quē libruz  
 congeffit p̄cepta neoptolemi de arte poetica non quidem omnia  
 sed eminentissima primū p̄ceptū est. περιησ ακολογιασ. nā  
 ut pictor si humano capiti equi dederit ceruicem eamq; voluer  
 rit decorari pennis & inferiorem partem membrorum expr  
 mere piscis effigie superiorem vero mulieris exornare sp̄ val  
 de ridebitur quod contra naturam omnia faciat ita poetice or  
 natus causa si plusq; exigit materia aliquid institutum erit mere  
 tur contemni. Risum teneatis amici. p̄contantis est hęc vox et  
 p̄cipientis utiq; ridere oportere. Pictoribus atq; poetis quodli  
bet audendi semper fuit eque potestas. Sequens p̄ceptum ē  
 omnes q; poetas potestātē habere fingendi ita ut aliqui faciant  
 non ut velint cum aibus serpentes vel cum agnis tigres iunge  
 re. Inceptis grauibz plerunq; & magna p̄fessis. est natura p̄f  
 ssa quorundam poetarum qui incipiunt grandia scribere de n  
 de in locos communes exeant qui licet bona sint tamen riden  
 tur & superuacui habentur nisi loco positi sint. Purpureus late  
qui splendeat vnus et alter assuitur pannus. per hoc locos com  
 munes significat. Aut flumē rhenum. non dixit genere ma. hic  
 rhenus. sed ne hoc rhenum quia est hoc flumen. Et fortasse cur  
p̄ssum scis simulare. hoc p̄uerbiū est in malū pictorē qui nescie  
 bat aliud pingere bene q̄ cupressum quā cup̄ssū. ab hoc naufrag  
 us qdam sculpa petiit ut suum fatū exp̄meret ille interrogauit  
 nū ex cup̄ssō vellet aliquid aduci quod p̄uerbiū grecis in vsu ē  
Amphora c. in. c. r. c. v. e. hoc dicit quare cum aliam materiam  
 institueris scribere aliaz efficiis quomō ridēdus est figulus qui  
 cū destinauerit amphorā fingere vrceū efficiat. Maxima pars  
vatū p̄ iuuenes p̄re digni dicimur. hō tale. παραγγελα

Piso

Neoptolemus

Rhenū flumē  
quo pacto dictū sit

Prouerbiū in malū  
pictorē. Cupressi  
scis simulare

est erramus inquit dum conamur veram virtutē sequi vicinā vitati in vitia incidimus nā breuiter scribentē sequit̄ obscuritas leuia cōponentē nerui inhihent deserta profitentē vitiat̄ spretā rez̄ inspectione. Qui variare cu. rē pdi. v. aliud h° pceptuz ē nō esse fabulis indulgēdu nec extenuandū vīq̄ in vitia materia. Aemylū circa lu. fabit̄ myln lepidi ludus gladiatoris fuit qd̄ nunc polycleti balneū est hic demōstrat aerariū fuisse fabz̄ imum hoc est in angulo ludi tabernam habentē h° aut̄ pcepto. Sūmite materiā vel tris q̄ scribitis equam. p̄cipit nunc eis q̄ sūt poetz̄ vt eam materia eligant q̄ possint placere. Cui le. po. e. g. legerit vel qd̄ p̄stare possit potēter figurauit ωσ ειδυρατος Ordinis hęc vir. e. & ve. h. e. f. loquit nunc πειρησ αστασ quo ordine seruandam a poetis venerē aut etiam decorē carminis significat. Dixeris. e. no. si cal. ver. exponit nunc de verbis veteribus ac nouis quō poetica sint. nam licet aliqua vulgaria sint aut tñ illa cū aliqua cōpositione splendescere. h̄bi grā. cur̄ culto sordida vox ē ornatu accedente vulgaritas eius abscondit̄ h° mō popularz̄ ingentē farris aceruū gurgulio apud homerū est qui faba libēter vescit̄. Si forte ne. ē. i. mō. re. qd̄ si idē inge ad rē aliqua ad quā explicadā verba antiq̄ nō suffecerint pmittitur poeta fingere noua inditia h̄ba appellauit philosophi. n. dicunt indicandaz̄ rez̄ cā inuentas esse voces. Fingere. cinctutis nō exaudita omēs h̄i cethegi morē seruauerūt eudē romē inter gnea descriptam roma retulerant nūq̄. n. tunicavsi sunt ideo cinctutis eos dixit qm̄ cinctū ē genus tunicis infra pectus aptat̄ eis ergo nō exaudita verba tanq̄ insolita & intercesa nemo dixit est aut̄ intestinū pusillū & deinde verbi grā sic alapa3 cū vno digito unam ferim9 auriculā. Et noua fictaq̄ nup̄ habebūt verba fidē si gr̄eco fonte cadant p̄ce. detorta & magis inquit auctoritatē mereri p̄nt noua verba si a gr̄eco fuerit latinum deriuata vt transtulimus triclinē an̄tā cenaculum illud vocabamus quia ibi cenabatur & ab. οἶνον. vinum & a γυλικε calicem & a cocythe cuculum ego cur acquirere pauca si possum inuideor. cū plauto cecilioḡ permissum sit verba fingere cur mibi

Aemylū lepidi ludus quod nūc polycleti balneū

Aemylū lepidus

Cinctū genus tunice

Triclinū antea cenaculū

Vinum Calix Cuculus

minus liceat latinū sermonem ampliare & nouis vt̄ verbis. Inuideor posuit p̄ inuidetur mibi. Debemus morti nos nostraq̄. comprobat nunc vniuersa morti esse destinata etiā verba interire cum opera hominum. Sterilisq̄ diu palus. diuis cesar duas instituit res facere portū hostientem munire & pontinam paludē que in campania ad quadagesimum miliarū est emittere ī mare. hanc ergo significat in hoc recidisse vt iā aretur. Seu cursuz mutauit iniquū frugibus amnis. doctus iter melius. Fieberim intelligamus hunc. M. agrippa deriuauit qua nunc vadit antea p̄ velabrum fluebat. Cadentq̄ que nunc sunt in honore vocabula si volet usus. hoc est ratio loquendi. v̄sus. n. nihil aliud e. q̄ regula sermonis latinū. Res geste regumq̄ ducuz. Incipit nūc loq̄ de omnibus metris de eligio ac iābico. Veribus impariter iunctis. elegiacos dicit versus impariter imparibus nam exámetro priore sequenti pentámetro scribuntur. Archilocū p̄prio rabi. es armavit iambo. primus archilocus iambo scripsit in lycabez generum. suum. hunc socci capere pedem grā iosa cotburni quō comedi3 et tragediē ornantur qui pes iambicus appellatur nā hoc distat iambicus a iambo quod iambus ex iambis constat & inaledictis armatur. Iambicus autem metro magis q̄ ratione similis est iambo. Alternis aptum sermombus. nihil enim poeta in tragedia dicit sed plures plone. Itaq̄ heroicū solet res referre quid actū sit tragedia agit. Et populares vincentem strepitus. ip̄. n. altius in scena sonantē q̄ populi clamor est. Mula dedit fidibus diuos puerosq̄ deoz̄. nunc de lyrico carmine loquit̄ quo metro scribuntur aut heroum laudes aut olympionicarum pueris aut deoz̄. heroas dicit. Et iuuenum curas. hoc ē amores quos lyrica celebrant. Et libera vina referre. qualia sunt anacreontis carmina descripta. Descriptas seruare vices. hoc est ordinem positum p̄ species lignoz̄. quare poeta dicitur. Cur nescire pudens prauē q̄ discere malo. huius versus sensus talis ē cur malo nescire prauē pudens idem erubescens ne videar ignorasse q̄ malo discere. Indignatur item priuatis. hoc est humilibus verbis non vult tragedia ipleri. Et tragicus plerūq̄ dolet sermone

Cesar

Hostientis portus Pontina palus

Agrippa

Tiberim. M. Agrippa p̄a deriuauit

Archilochus Lycambes

Anacreontis carmina



pedestri. Exigit saepe & tragedia pedestri hic scribatur verbis  
 ut cum peleus vel telephus regio habitu mutato loquantur neque  
 enim debet in habitu mendici auxilium petens regaliter loqui  
Proicit ampullas. h<sup>o</sup> a cabimacho substituit quod dixit. Si curat  
cor spectantis tetigisse querelas hoc est si id agat ut attētis spe  
 ctantem flere cogat. Dulcia sunt. nunc quasi legem ponit & p  
 cipit sunt. n. & agunt sint & agāt significat sed leges antiquę  
 his vere plene sunt quę significantur verbis. Si vis me flere do  
lendū est primū ipi tibi. hoc demosthenicū est nam cum ad illū is  
 qui vapulauerat accessisset peteretq; sub misse ut cām suam age  
 ret eo quod cęsus esset negavit se factū. quia ille non vapulaf  
 set illo affirmante factum esse eię superuacuas dixit eius quer  
 relas tunc tertio. indignari videtur & tuto affirmante cū lacri  
 mis affectu dixit nunc se illi credere capiebat. n. dicendi imper  
 tum extra centes. Tūc tua me infortunia ledent. i. cū tue me ca  
 lamitates mouebunt quę gręci vocant. α τ υ x υ μ α τ α. Romani  
tollēt eqtes peditesq; chachinū. aut ēve. ἤμωρον α τ ο π ο ι α p  
 fictum a sono risus. Intererit multū dauus ne loquatur an he  
ros hoc est vnicuiq; personę actus aptandus est tanquam apud  
 menandrum inducitur seruus inducitur liber loquens & hoc in  
 dulgenter & inconsulto ut omnia dño simpliciter fateatur itaq;  
 quomodo illum excusat est. Aut famā sequere aut sibi cōuenien  
tia finget. hoc aliud pceptum est nam poeta scripturus aut scdm  
 colentium debet aliqd describere aut si historiatanq; tritā nō vult  
 attingere debet conuenienter notam inducere. Scriptor hono  
raturum si forte & reponis achillem. apud antiquos comediaz tra  
 gediarumq; scriptores cum primum in scenam pdirent favora  
 biliter excipiebantur etiam si male agerent ut illoz ad scriben  
 dum iterum allicerentur animi p̄tore cogente totā necesse erat  
 pagi fabulam sin vero iterum etiā male egissent incipiebant de  
 rideri ideo dixit reponis quasi iterum p̄fers. Perfidus ision.  
 moris erat apud antiquos ut ducturi vxores nuptialia munera  
 & dotem vltro soceris darent. Ision ergo cum filiam eponi acce  
 pisset vxorem et dotem inuitus daret scrobem fecit in gentem

Damosthen

De Demosthene  
pulcherrimu

Cachimus

ixionis historia

quem igne repleuit z in summo leuiter cinere cōtextit i hac epo  
 nea quem simulans ad cenam inuitauerat mer sit ac sic passus est  
 viuum illum exuri ob hoc pfidus dictus est Ision. Difficile ē p̄  
prie communia dicere tuq; nunc in aliud catholicum & quali in  
 terrogans at. n. inquit difficile est communes res pprias ex  
 plicare verbis. Si non circavilē patulūq; moraberis orbē. in eos  
 dixit qui a fine heliadof homeri scripserunt appellantur ideo &  
 patulū orbem dixit. Nec verbum verbo curabis reddere. hoc ē  
 si non quesieris ut ad verbū comutes nec exprimere carmen sed  
 magis sensus alioquin si qd transtuleris & puxillū erit & inep  
 tum. Parturient montes nascetur ridiculus mus. Nec redditū di  
omedis ab interitu meleagri. antimachus fuit cydicus poeta hic  
 aggressus est materiam quam sic extendit ut in viginti qua  
 tuor volumina impleuerit anteq; septem duces vsq; ad thebas p  
 duceret. Si plausoris eges aula manentis. i. suos te assentante au  
 diri dolet auleū leuet & donec is q agit dicat vos valetē & plau  
 dite quę consumatio et tragedię & comedię ē hęc intuenda sūt  
 quę omnia subicit atq; agitur res in scenis aut acta refertur  
 in tale transit. κ α β ο λ ι κ ο ς. duo sunt genera nuntioz. alterum  
 est qui extra scenaz acta nuntiat ut puta si filios medea occidit  
 nuntiatur Iasoni neq; n. decet hoc in ipa scena fieri aliogn inci  
 pit actus verus fieri nō fabula. Alter est q in scena cōmissa pre  
 fert extra cenā ut puta si adulteriū chitēnestra cōmiserit ut hic  
 quid appellat. Neu sit. q. p. a. f. neue incipiat tragedia plus q in  
quiq; ptib; ipleri. Que polcuolet. s. r. illud dixit si forte repo  
 nis achillē hoc ē q placere vult & iterū p̄ferri. Nec deus inter  
sit. n. d. v. n. n. demū inquit inferri debet de9 cū digna res i eue  
tu ei9 exprimit alioqui male ponet i eos si qs seruū suū voluerit  
occidere s; magis cū aut fili9 p̄rez aut p̄r filiū occidit. Ne. p. l.  
p. l. tres. n. p̄sonę tragediā iteq; comediā pagūt si tñ q̄rta iterpo  
nit nō loq d; sed anuer statiq; dimittit. Actoris. p. c. o. v. d. idē  
 ne viris agētib; femiaz iducat chorus neue femis virilis sed  
 agentes ex vsu has partes custodit. Tibia non vt nūc. o. i. t. e.  
 colligit priore tempore certiore lege scriptas esse fabulas q h<sup>o</sup>



De Antimacho  
notandū

Valete & plaudite  
consumatio co  
medię & trago  
dię

Duo genera nun  
tiorū in fabulis



seculo. nam & tibia qua in trinus interimitur nec tā p̄tiosa nec tam magna q̄ nūc ē que orichalco ornat quod similitū brabteq̄ aureq̄ est. Simplexq̄ foramiē pauco. terna. n. tm̄modo foramia habuit antiq̄ tibia. Sic prisce motūq̄ luxuriā addidit arti. motū nūc gestū dicit. Sic i fidib⁹ voces creuere seueris. añ. n. lyra sep tē cordas habebat excogitata postea cathara ē. Et tulit. e. in. f. p̄. i. visus est dicere q̄ p̄cepit eloquētia. Vtiliūq̄ sa. re. & di. fu. lor. nō dis. sentētia delphis. añ inqt sapiēter loq̄bant. illoz. p̄cep. tū p̄riso erat. τω δε ωειπov. multa q̄ in templo apollinis del phici sunt. scripta septē sapientū p̄cepta sentētia dixit vt apud gr̄cos. Carmie q̄ tragico vilē certauit obhircū. circa hūc. n. tra gediaz. scriptores apud antiq̄s cōtēdebant. tragedia in appella ta ē. Mox iagrestis satyroq̄ nudauit. h⁹ ē satyrica ceperūt scri bere vt pōponius athalantē vel si siphon vel ariadnē eē. Nō g⁹ inornata & dñrantia noīa solū inornata ppria significauit domi nantia noīa sunt q̄ ppriis vocabulis nūcupant ut libri capsula pas gina. hęc aut nō adeo ppria sunt vt iotus me fregit q̄ nēq̄ qd̄ est eneas. offendunt. n. qbus ē equus & p̄ & res. i. equites romani qbus honestus census ē ppriate verborū. delectant. Silaba lō ga breui subiecta vocat iambus. is. n. bisyllabis cōstat. vñ etiā trimetris accedere iussit. Nomē iābers oēs vsus tragici iābi tri metri appellant. Querī aut solz cur trimetri appellent cū senos accipiūt pedes qm̄. s. & tanta breuitas ē pedū vt iuncturę binos cōplectant pedes. Nō ita pridē tardior ut paulo gra norq̄ veni ret ad aures apud oēs. n. antiq̄s velox ē & raro spondeū recipit nūc h⁹ tpe infert. Nō ut de sede secūda cederet aut quarta. pōt sine dubio uel primo loco uel tertio aut quito interferi spōdeus sed utq̄ scdo z quarto excludit. his. n. locis iamb⁹ iter ponitur Aut ope celeris nimū curaq̄ carētis. eos significat q̄ tragedias actitat. Scim⁹ inurbanum lepido se ponere dicto. hoc est discer nere qd̄ vrbānū dictuz sit quod lepide lepidū ē venustū z suaue Legitimūq̄ sonum digitis callemus & aure. i. metra digitis & aure lentimul pbantes an cōlonēt. Ignotū tragice genus inye ni lse can. ne. T espis primū tragē dias scriplū generē atheniens

Tria foramina erat antique tibię

Pomponius scri ptor satyricarū fabularū scripsit, fabulas. atalanta, sisypho. Ariadne

Thespis

ad quas agendas plauistro circa ciuitates egregias gr̄cie veher batur. Que canerent agerētq̄ puncti fecibus ora. ex hoc pu tant quidam tragediam appellatam quasi trigadiam quia fecez gr̄ci triga appellant. Post hunc p̄sonę palleq̄ rector honeste Bicus prim⁹ tragedus coturnos. Et firmata. i. caudam vestitū mulieru & p̄sona dedit. ho. y. n. triu auctor epalle. honeste. i. p̄ tiolē. Succellit vetus his comēdia. que appellat satyra. Est aut gen⁹ maledicacissimū. multū distās ab hac noua. Vos pōpillis languis. ga calpis filius ē num⁹ a quo calpurini p̄sones trax erunt nomē. Ingeniū misera ga fortunatius arte. ait. n. demo critus poetice natura magis q̄ arte cōstare. eos poetas solos ve ros esse qui infantant in qua p̄suasione plato est. Si tribus anti cyris caput insanabile. locus est in achaia anticyrabi helliboz. nascitur quo sumpto dementes sanantur. hoc etiā sumpto capitū dolor sanatur. Qd̄ purgor bilē subverni tps oram. omēs enim verno tpe purgationem lumunt quod vocat. καβαρισ. Scri bēdi recte sapere est principiū z fons. i. scire quid scribas h⁹ la pere est. Rem tibi socratice poterūt oñdere chartę. poema con stat ex re & oratione res ex philosophia originē trahit. i. vt p̄ cepta contineat has dicit socraticas chartas esse deinde comita buntur. Verba que p̄uisam rem nō in vita sequetur. hoc tale ē dicere inquit tūc poteris cū habueris qd̄ dicas. asina⁹ pollio idē dixit male hercule eueniat verbis nisi rē sequatur. Interdū spe ciosa locū. morataq̄ recte fabula. colligit sēpe fabulā magis pla cuisse q̄ nudis narret verbis qm̄ res spectatore delectarent q̄ q̄ locus coibus explicaret si verbi genera circulator referat de re gulo quō captus sit aut punitus verba sordida si nō delectāt at tñ res aduocat auditu digna. morataq̄. r. f. bñ r̄stituta. vñ sue tudie dicer̄ solem⁹ bñ moratū eū q̄ rectos mores ediderit. Nul lius. v. nullius voluptatis nec decoris. Grais. d. o. r. m. l. p. i. n. a. in hac sola cupiditate p̄ omereantur laudem tanquam proe genes ille qui lutum finxit. x. annis Vel appelles qui totidem p̄ixit ānis. nō. n. vt acciperēt festinabāt s̄ ut placerēt morabant Et leui seruanda cupresso. libri. n. quia ut cedro illuminantur aut

Tragoedia imole dicta

Satyra. al. dicta vetus comoedia

Calpis Num⁹ Calpurnij im de dicti

Democrit⁹ Plato Anticyra

Asinius pollio pulchre

Protopogenes lutū finxit x. annis & appelles to tide p̄mixit annis

Cedro & cupresso libri a t̄neis seruantur.



219 d. 142

aduersum messenios gererent diuq; traherent dubium martis euentum responsum acceperunt ab apolline si vellent vincere atheniense duce vterentur a quibus rogati athenienses miserunt Dirceum claudum luscum quem deformem crederent vsi sunt auxilio quibus ille tantum monstravit tubarum quarum inauditum territi sono messeni fugerent adeptiq; sunt victoriam lace demoni. Dicte per carmina fortes. per versus exametrol reddi dit responsa purphoeni pyrochio tanq; & purphoeni & pyrochio poetę aroteacida romanos vincere posse. Et vitę monstrata via est. sapientum quibus instructa vita est. Occupet extremum scabies. hoc ex lusu puerorū substituit qui ludetes solēt dicere quisquis ad me nouissimus venerit habeat scabiem. Si vero est iunctum qui recte ponere possit. hoc si habeas eū qui cenam pparat. Ut qui conducti plorant in funere dicunt. alexandrię si tobolis conducuntur qui mortuos fleant & hoc tam valde faciunt vt ab ignorantibus illorum fuisse credantur qui efferruntur hi ergo vocantur. ἄρρωστοί. Reges dicuntur multis vrgere culullis. Reges enim quos volunt recipere in amicitias multo mero inebriant tentantes an per potionem que habeant secreta prodant. Et torquere mero. hoc est protrahere ad confessionem. Animi sub vulpe latentes. sannatores eos & midronas appellamus qui benigne irrident. Quintilio si quid recitares. hic erat quintilius varus cremonensis amicus Virgili eques romanus. Et male tornatos incudi reddere versus. hoc est denuo versus scribere quomodo ferramentum male productum redditur incudem vt ibi formetur. Quin sine riuali. emulum riualez dixit. Incomptis allinet atrum transuerso calamo signum. significat ac notat versum male formatum. Fiet aristarchus. hic Homeri carmia annotauit ille ergo iudex etiā optimi poetę aristarchus fiet. Aut phanaticus. idest qui lymphatico agitantur. Agitant pueri incautiq; secunt. nā pueri ptereūtibus illudere solēt & q̄s insectant in dementia cōpellūtur. hic dū sublimes versus ructat p ructat. antiq. n. q. et rupto & ruptor dixerunt hoc genere patiendi extulit cū ructo dici soleat ructat ut venat lauatur

De Incego

Threnodi g

Quintilius varus cremonensis amicus Virgili

Ferramentū

Ructor. aris.

arca cupressa inclusi sunt a tineis non vexantur. Hau pranse lamie viuum puerum extrahet aluo. he ad infantes tenendos solet nominari est ergo poetice vt tantū fingat vt i deuoratum lamie pue. educat. Centurie seniorum agitant exptia frugis. ea que nugatorie dicuntur exagitant senes exptia que experti non sunt exagitant. Omne tuht punctum qui miscuit utili dulci solum suffragia iudicum tulit qui utile dulce scripsit idem qui pdesset. delectaret punctū aut ideo q̄ antiqui suffragia nō scribebant sed pūcto notabant. hic meret p alibus. hūc bñ vident bibliothecę antea soci erat notissimi q̄ cōmertū librorū. faciebāt. Quas aut in curia. in curia ē negligētia q̄ curā nō habet. Sic mihi q̄ inultū cessat lit cherul9 ille. poeta pextras fuit cherulus q̄ alexandrū secutus opa eius descripsit hucus omnino septē mēsa laudabatur vt alexander dixisse fert multū malle se terlit hēniā homeri esse q̄ cheruli achillē. Vex opī longo fas ē obrepe somnū. sed excusatōnē inqt homerus mereri pōt si aliqd in tāto ope non rīdet magnitudine carmis sui. Ut pictura poetis erit. non erit dissimilis poetica picturę nam quō in hac ppius qdā spectāda sunt qdā longius ita poetice qdā statī aspicienda sunt q̄ lucida erūt pprie cognoscētur q̄ vero obscura lōgius remotis. hō tibi dictū tolle memor. i. hō verbū in mēte habe. Certis me. tol. re. re cō. quarūdā rez. esse medietatē. Cōsul9 iuris actor aliq; si nescit q̄tū capseihus aulus iuris cōsultus tūc optimus at tñ potius ē mediocris nec si qs orator idem pōt qd̄ messala sciat tñ non esse cōtēnendū. Et sardo c. mel. pa. Corsicū & sardū mel pessimi saporis ē. In meti d. i. mecius pdiligēs carminū fuit estimator Nonūq; pri. i. an. exēplo canne poterit vti ut carmē suū si malū est nouem annis dissimulet. Siluestres hoies. f. in. q. d. e. & vi. f. d. o. primus poetice illustrauit & ob hō dī lenisse tigrē & leones q̄ & efferatos hoīm aios placauerat carmie. Leges in. li. greis. n. tabulis antiq nō vsi sunt s; roboreis i has incidebāt lege vñ adhuc athenis legū tabulę axones vocāt. Dirceusq; fuit hoc gener atheniensis poeta oī pte mēbroz. deformis primus hic turbe moderatōes dedit ex hac causa nam cuz lacedemonu bellum

Puncta. i. suffragia  
Antiq suffragia nō scribebant sed pūcto nota bant

De Cherilo poeta nota  
Alexander

Aulus Casel  
lus  
Messala

Corsicū & sardū mel pessimi

Aereis tabulis antiq non vsi sunt sed roboreis in has incidebant leges unde adhuc athenis axones uocantur.

Axones. i. axes

Syculic poetę narrabo interitum. Empedocles fuit agrigentis  
nus phisicus qui se oratorem precipitem dedit et ne immortalis  
tatem affectans. Ardentem frigidus et nam insiluit. dū se cre  
dit ex opinione hominum collecturum diuitiam si nusquam  
comparuisset. An triste bidental. Id quod Iouis fulmine per  
cussus est bidental appellatur hoc expiare non potest errat au  
tem qui putant ab agna dictum bidental. Hurudo. hęc z sangui  
fuga appellatur.

Al. opo z  
Act.

¶ Explanatio Porphyrius In  
arte poetica feliciter Explicit.

Bidental expiari nō  
potest. & nō dicitur  
ab agna



