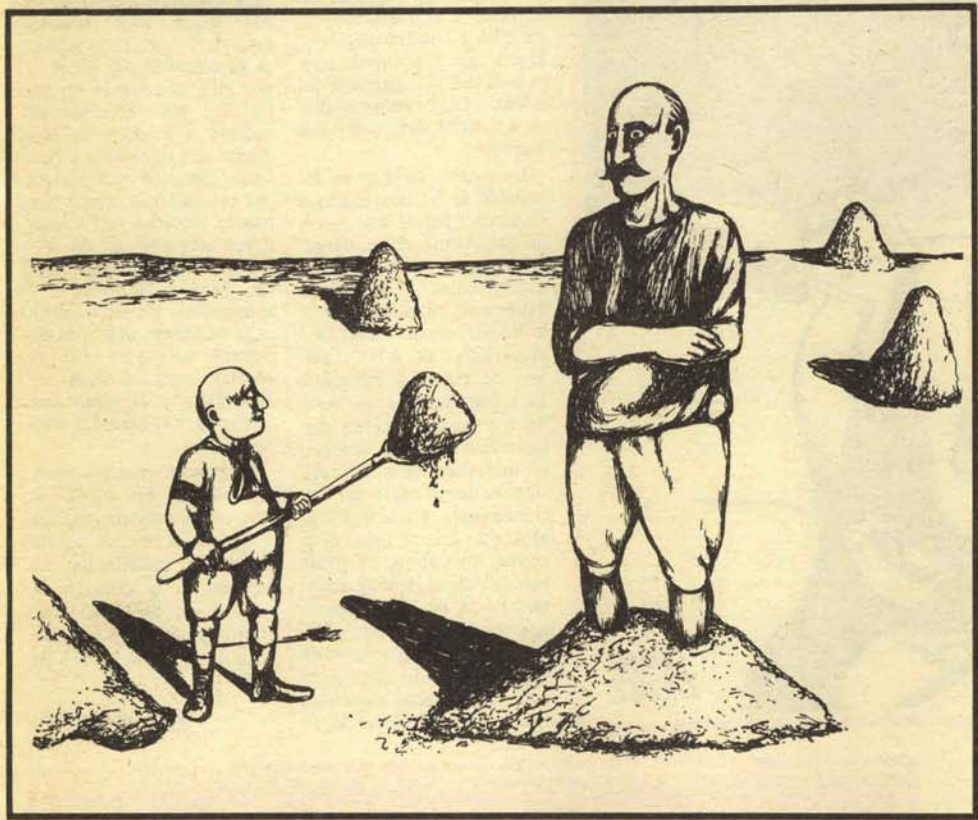


DIFUNTOS UNO, A EQUIS



A CADA CUAL SU FERETRO

EDITORIALISTAS DE «ABC»: Catafalco modelo carbabela colombina, con vista a futuras expansiones al más allá.

PAREJAS FAMOSAS: Envase modelo «Dos a la eternidad», con aberturas en ambas cajas, para uniones de mano al estilo Teruel.

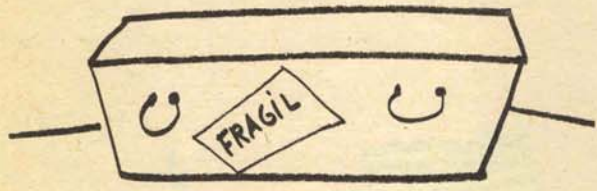
REDACTORES DE ECOS DE SOCIEDAD: Ataúd tipo «Reina Federica», guateado en seda brocada, con preciosa cenefa en filtré. Almohadones en punto de cruz o realce, según encargo. Amplio espacio para bolso y máquina de escribir portátil.

PRESIDENTES: Tipo cuatro puertas. Insonorización total. Dos teléfonos interiores. Servicio de telex, cafetería y sauna.

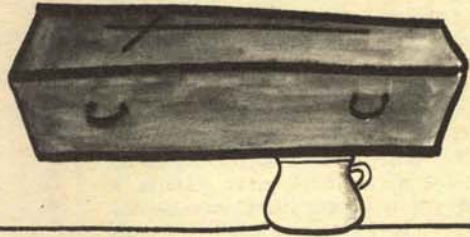
AUTORES TEATRALES DE CONSUMO: Catafalco tipo «Bombonera», con candilejas a butano. Tabaquera de puros en cristal de roca. Angeles magnetofónicos opcionales, recitando trozos selectos de las piezas que su público les soportó en vida.

POLITICO SITUACIONAL: Con compartimiento ventilado, destinado a director de diario, intimo colaborador del finado. Amplísimo espacio para cambio de chaqueta, en caso de situación confusa allá en la eternidad.

MORTIMER



SUMMERS



SUMMERS

