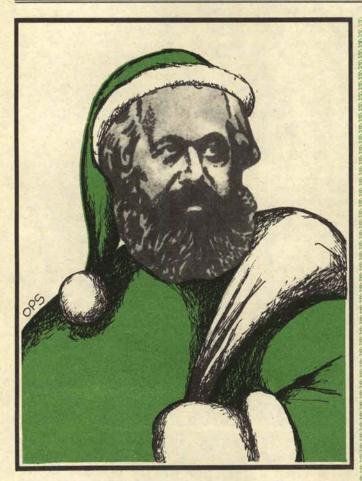
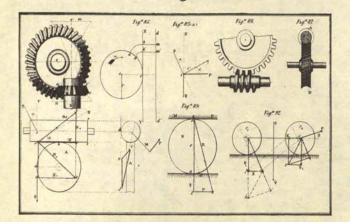
## CRODD DN LOX



Gueridos Relles Magos:

adjinto le mando los detalles técnicos que me niden para completar el girquete que les he pedido y que sirve para matar papas y abuelitos. Espero recibirlo a tiempo. Una beso ce juanito



## **NOCHE DE REYES**

REY I.-Ya estamos todos. REY II.-Absolutamente todos.

REY III .- Podríamos em-

REY II.-Nos esperan tantos balcones...

REY I.—La gente cada vez cree más en nosotros. REY III.—Normal.

REY I.—Es una noche tan bonita...

REY II.-Y les hemos prometido darles tantas noches...

Entra por una es-cala que a c a b a de surgir en el balcón el REY IV.

REY III.-Estamos completos.

REY II.-Oficialmente, sólo autorizan tres.

REY IV.-En esto nuestro no puede existir el «nu-merus clausus».

REY I .- Haber llegado antes.

REY III.—Exacto, cuando el plazo estaba abierto.

REY II.—Hay que estar al día de las convocatorias, amigo.

REY IV.—Yo es que repre-sento a un grupo que nunca ha podido meter a un rey en una cabal-

REY II.—¿Usted no sabe que está prohibido hacer grupos?

REY IV.-El nuestro es un grupo de aspersión.

REY I.-Pues ni por ésas.

REY II .- ¿Y por qué no se va a unos almacenes? Allí admiten reyes.

REY IV.—Un rey sin cabalgata es como un minis-tro sin Mercedes.

REY I .- Aquí nadie se conforma con su condición.

REY III.—Hay que acabar con los trepa.

REY II.—Y con los pesca-dores en río revuelto.

El REY IV, al con-templar el cariz que toman los aconteci-mientos, se dirige al balcón, pero, desgra-ciadamente, antes de tocar la escala, se precipita en el vacío.

PEATON I.-; Monarca va!

PEATON II .- ¡Como para salir a la calle en esta época!

PEATON I.-Eso.

SIR THOMAS



