



MENTIDERO IBERICO

Se ha comido su primera rosca el exquisito niño Gonzalito Pachazgo, primogénito de los marqueses de Picaflores. Con motivo de tan gozoso acontecimiento los señores marqueses están siendo felicidadísimos.

La chacha, Sebastiana Tojarero, ha sido finamente pasaportada.

Don Bartolomé Gacheña, liberal de los de antes de la guerra, ha vendido su ángel de la guarda a una empresa norteamericana. Al parecer, el celestial acompañante del señor Gacheña resultó ser guerrillero de Cristo Rey y excesi-

vamente aficionado a poner dinamita hasta en las galletas del desayuno.

Una s fotos de Jackie Onassis como Dios la trajo al mundo están suponiendo para una publicación italiana unos sustanciosos ingresos. La iniciativa va a ser imitada por una popular revista española que (a falta de una Jackie) va a publicar una serie de instantáneas en las que el conocido hombre de empresa Filomeno Catompa aparece haciendo pipí contra una tapia, en pelota brava y silbando aquello de «Limón, limonero...».

AGENCIA PAM



¡¡HASTA AHI PODRIAMOS LLEGAR!!

Nosotros no somos pazguatos y hemos aceptado como una conquista moderna las pelambreras de los jovencitos de hoy. Pero lo que no podemos consentir es que esa moda se haya extendido también a las muchachitas más o menos rebeldes, porque una cosa es la moda fugitiva y otra mancillar la suave tez de quien nos dio el ser. Madre no hay más que una. Por eso mismo debe estar afeitada como Dios manda.



SOLUCION PARA LA CRISIS MATRIMONIAL

La crisis matrimonial que amenaza nuestra más que genuina civilización ha dado lugar a muy detenidas

reflexiones sobre los diferentes modos de afrontarla en pos de su resolución. Hasta la fecha, el más revolucionario método para mitigarla parece ser el propugnado por el profesor Melano Parko, del Instituto de Pensamiento Mental y Lingüística Oral de Piladelpia.

En opinión de dicho profesor, un 96,3 por 100 de las crisis matrimoniales se gestan en el WC (retrete=lugar retirado de la casa, destinado a la exoneración de los vasos naturales del cuerpo), pues al sentarse para depositar, el sujeto crea una imagen fetal que le produce un

paralelo anhelo subconsciente de regreso al seno materno, lo que, unido a las cotidianas insidias subliminales, que se producen en todo hogar de bien nacidos, le conduce a la fuga y a la marginación conyugal, cuando no a la sexual y absoluta.

Tal efecto —de tan deplorables consecuencias, más que nada por los hijos (si los hubiere)— se evitaría si el sujeto —siempre en opinión del mencionado profesor— adoptara otro tipo de postura en el mismo menester. La adecuada sería la opuesta a la hasta ahora acostumbrada; esto es, sentando al sujeto a

horcajadas sobre el recipiente y mirando a la pared, lo que constituye, indudablemente, una imagen mucho más hogareña. E incluso el tratamiento mejora en el caso de que el depósito acuático sea de los que forman pieza con el recipiente o taza, pues el sujeto, en la postura indicada, podría abrazarlo a los compases de la *Trisonate c-moll BWV 526 (Largo)*, de J. S. Bach. Nosotros añadiríamos el consejo de obrar a puerta cerrada, hábito que los cónyuges de prolongada soltería previa olvidan con frecuencia.

SAPRISTI POINT