



Ana Mari era muy mona. De nariz culete, respingona. Un día, porque podía y porque quiso, llegó a la oficina con un hermoso escote y cambió todo el panorama. Un termómetro suficientemente sensible hubiera registrado una elevación de la tem-peratura ambiente en 0,08 grados centígrados. Ese alza de la temperatura ambiental determinó los siguientes efectos: Los tornillos que sujetaban los paneles de las mam-paras se dilataron media décima de micra, en tanto que los taladros roscados en los que se insertaban lle-garon a 0,80 de micra. En consecuencia, las roscas de tornillos y taladros volvieron a gozar la sensación, hace tiempo olvidada, del contacto retorcido y directo.

Las ondas caloríficas aumentaron la actividad de los tubos neón en una proporción del 0,5 por 100, produciendo una elevación de una centésima de bujía. Una grieta capilar que corría por el panel de corcho del techo, de rincón a rincón, se cerró, sin que nadle se enterara ni aplaudiera. Igualmente se aceleró la combustión de los cigarrillos, causando un aumento infinitesimal

pero auténtico en las utilidades de la Compañía Arrendataria del Monopolio de Tabacos.

En el terreno laboral, las consecuencias fueron menos ventajosas: El jefe de negociado dictó el triple de cartas a Ana Mari. Pepe, sentado enfrente de ella, volcó el último tintero de la casa y sufrió una acele-ración cardíaca de cinco pulsacio-nes por minuto (Juan, más joven, llegó a ocho). La capacidad de atención de la sección disminuyó en una proporción media del 15 por ciento. Como consecuencia, el jefe llamó a su mujer «chata» y a su querida «querida», suscitando la hilaridad de ambas; Juan no consiguió cuade amoas; suan no consiguio cua-drar las cuentas, que se quedaron, insubordinadas, toda la tarde en su lugar descanso. Sucedió también que los de las demás secciones sintieron un repentino prurito por visitar la sección de Ana Mari, y acabaron de averiar el eslabón, que tuvo que ser cambiado con un gasto de unas trescientas pesetas.

En fin, laboral y económicamente, fue una jornada desastrosa, pero el escote inesperado, inesperadamente hermoso de Ana Marl, llenó de vida, de calor y de hermosura una tarde de una oficina anónima. Gracias, Ana Marl.

AEMILIUS





