

# GIMENEZ CABALLERO-CARMEN LLORCA



**C**ABALLERO estable, buenas costumbres, alta retórica, uniformes variados, colaborador «ABC», de derechas de toda la vida, expediente diplomático brillantísimo, diversas fundaciones, genio de España garantizado, desearía mantener relaciones culturales con presidenta Ateneo o cargo similar, preferible libe-

rada, a fin de colocarle alguna conferencia y salir por las tardes hasta la Plaza de Oriente para ver el crepúsculo de las ideologías. No importa altercados prensa o Ateneo. Escribir con edad, datos personales, etc., adjuntando fotografía a ser posible. Seriedad garantizada.

**M**UJER liberada dentro de unos cauces y una legalidad, dama ateneísta y laciervista, adicta Año Internacional de la Mujer y demás iniciativas inocuas, desearía mantener relación epistolar con caballero estable, para fines culturales. Preferible coleccionista sellos o comunistas, judíos y demás ralea. No importa pa-

sado vanguardista ni madurez fascista. Preferible mañanas en el Retiro, por tener las tardes ocupadas en puesto cultural alta categoría, con gajes, huelgas y follones del oficio. A ser posible, ex-embajador, militante de pro, colaborador «El Alcázar» y orador brillante. Formalidad y referencias inmejorables.



## LA CANCION DE LAS ASOCIACIONES

Con cuarenta asociaciones viento en panda a toda vela navegan a ver si cuela cuatro lobos y un mastín.

Grupo de amigos que llaman por su futuro «El Finado» en todo el mar asociado a la busca del festín.

Anepa en el mar riela Cantarero aulla al viento dando suave al movimiento y haciendo lo rojo azul.

Y siguen dando la lata por la proa y por la popa sin poder catar a Europa lejana como Estambul.

(Es probable que continúe)

DON JOSE DE ESPRONCEDA (junior)

