

concierto entre Juan del Bungo bordador e Francisco Flores vecino de balverde.

En la ciudad de Salamanca a doce dias del mes de julio de mill e quinientos e ochenta e quatro años... por escrivim presentes Juan del Bungo bordador vecino desta ciudad de la una parte e Francisco Flores vecino del lugar de balverde tierra de bejar de la otra e dixeron que por quanto el dicho Francisco Flores e Juan Sanchez hizieron concierto con el dicho Juan del Bungo de que hiziese un frontal para la yglesia del dicho lugar de balverde que ellos e otros del concejo daban a la dicha yglesia e que lo hiziese que en aparejos e hechura montase si este mill mrs. e lo avia de dar fecho e acabado e a ciertos plazos e tiempo e que los siete mill mrs. se le pagasen a ciertos plazos como de la obligacion que hizieron contra e que se respogon o que atente quel dicho Juan del Bungo no puda cumplir para el tiempo que quedo se an concertada en que le espere un mes tiempo por tanto aquellos se an concertado agora de nuevo e por la presente se concertan en quel dicho Juan del Bungo sea obligado a fazer e aga el dicho frontal que a de ser de damasco colorado e las frontaleras coloradas de Raio y en medio del frontal e de llevar un santingo a cavallo metido en un Canton bordado y en las frontaleras si le pudiesen al dicho Juan del Bungo que lleve un Jesus conforme al precio que se le da que los lleve e si no que vayan las frontaleras e caxidas llanas solo lleve el dicho santingo el qual este de presente fecho e quel dicho Juan del Bungo ponga todo el aparejo de neso e damasco e sirgo e los demas aparejos que tubiere necesidad con sus agujas chicas e grandes e conforme a la medida que le es dada que son tres varas el qual dicho frontal deve fecho e acabado para el dia de san Bartolome primero que viene deste presente año ... "

Leovimmo Cornejo de Pedrola, 1584, 2. J. - Archivo Histórico de Salamanca, n.º 1615