



## COSAS MIAS

Por COLL

Me arrepiento de lo que hice con ella, no ya porque fuera menor, sino porque además era enana.

Mi madre fue una de las mujeres más honradas que me han parido.

Odio todo lo que huele a sangre azul. Y eso es tirar piedras contra mi tejado.

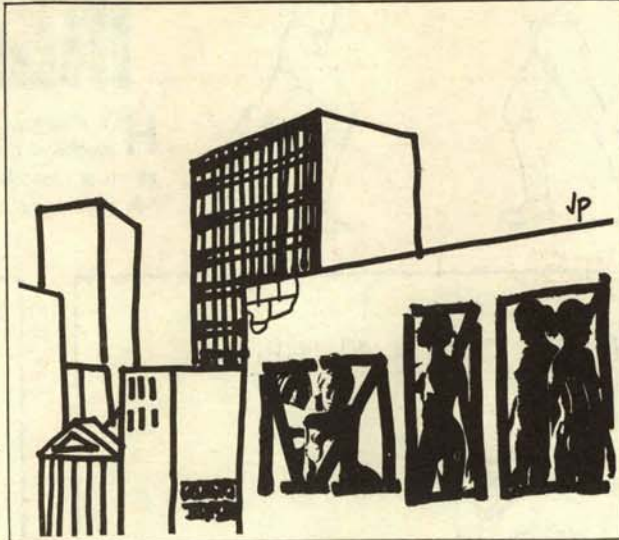
Comprendo al maletilla que se lanza a la aventura torera. Porque más cornadas da el hombre.

¡Qué suerte tengo al haber nacido en España! Porque no sé ningún otro idioma.

A mí todos los ministros me parecen fatuos, vacuos e inocuos: franceses, ingleses, belgas, japoneses, etc. Excepto los españoles, que son dignos de todo mi respeto y admiración.

Para triunfar en la vida hay que ir siempre con la verdad por delante y la mentira por detrás.

¡Arriba España y abajo Africa! Esto es, mirando el mapa.



¿ESTÁIS SEGUROS DE QUE EL FUTURO SE ENTERRO AQUÍ..?



## AGENDA POLITICO-CULTURAL DE LA SEMANA

Lunes. — Conferencia fin de curso y fin de fiesta en el Club Siglo XXI para dejar bien sentado que somos una Monarquía monárquica. Ponente: cualquiera de los de siempre. Refrigeración, damas, escotes, chaquetas blancas y reparto de polos por el señor Guerrero Burgos, entre los oyentes, para chupar mientras dura el rollo.

Martes. — Presentación de Carmen Flores, o de Sara Sevilla o de Rocío Montiel, o de cualquier otra folklórica intercambiable y repostable en una sala nocturna madrileña, al aire libre, con asistencia de los Garrigues, Pilar Trenas, pueblo castizo y Gabriel Elorriaga, que trae la representación efectiva y afectiva de Fraga Iribarne, quien no ha podido asistir por encontrarse en la otra sala de fiestas del Retiro, que está enfrente, soportando a otra folklórica de vida paralela.

Miércoles. — Coloquio en «ABC» sobre la legalidad del parto. ¿Es lícito parir? ¿No hay otros medios menos obscenos y criminales de traer hijos al mundo? ¿Hasta cuándo la desvergüenza del parto a toda vagina? Ponentes: los sacerdotes Padre Félix García, González Rutiz y Aradillas, Sautier Casaseca, Lucas María de Oriol y una parturienta sin dolor.

Jueves. — Inauguración del Museo del Prado, con asistencia de representaciones oficiales, Camón Aznar, Enrique Segura y algunos artistas colgados: Velázquez, Tiziano, el Greco, Dalí, etc. Goya disculpa su asistencia alegando que ha tenido que ir al entierro de la sardina, aunque se sabe que donde está es en Burdeos, en la Junta Democrática.

Viernes. — Despedida en Principe Pio a distinguidas familias que parten para un largo y venturoso veraneo en el norte de España. Refrescos, ajonjolí, zarparrilla, agua, azucarillos y aguardiente. La familia Cabanillas-De La Cierva dijo al pitar el tren, con un pie en el estribo y lágrimas en los ojos: «La próxima apertura ya no la haremos nosotros.»

Sábado y domingo. — Treinta muertos en carretera.

