



CONFESIONES DE UN ACTOR

EL ACTOR, ADELANTÁNDOSE A LA BATERIA, FRENTE A SU PÚBLICO.—Estoy enamorado de mi madrastra. Mi padre todavía no lo sabe. He consultado con el autor y

me ha dicho que no puede ser, porque esa sería «Fedra» para unos y «El deseo bajo los ojos» para otros. Más adelante me he casado con una mujer que tenía una hija muy hermosa, de la cual me he enamorado perdidamente, pese a hacer yo esfuerzos de todo tipo por evitar esta tragedia. He consultado con el autor, quien acaba de quitarme esa idea de la cabeza, pues ello supondría hacer caer a mi hijastra (e incluso a mí mismo) en «La Malquerida» y también en «Panorama sobre el puente». No me importaría acostarme con una mujer que resultase ser mi madre. Y después arrancarme los ojos. Pero el autor me ha dicho que estaría yo bonito de Edipo (en plan de sorna me lo ha dicho). Me he presentado al autor, más adelante, con una calavera en la mano y por toda respuesta me ha llamado imbécil.

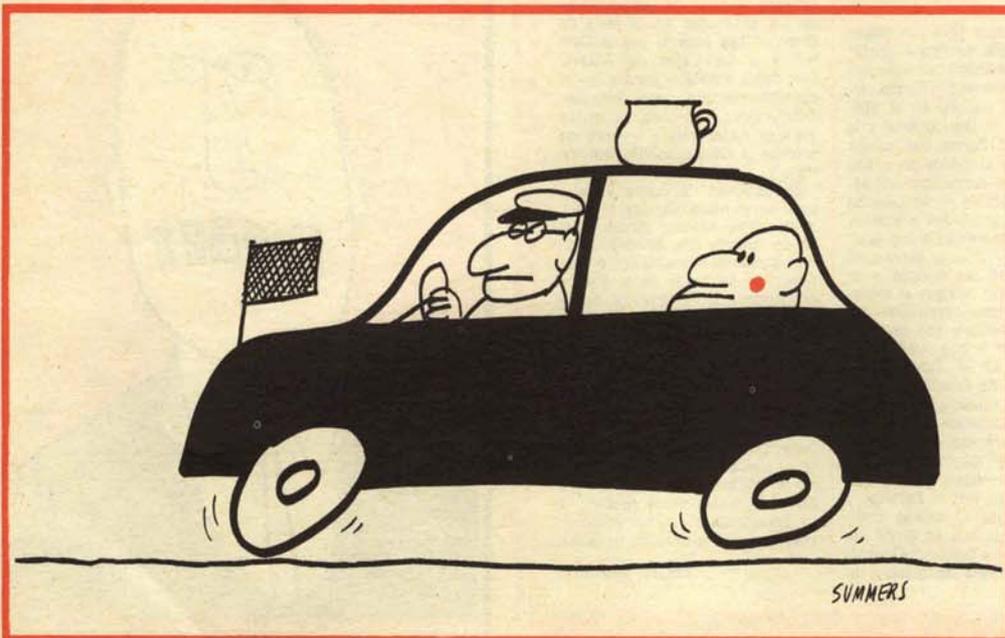
»Desolado, me he sentado en un

camino como un vagabundo, acompañado de un «hippy» que venía de Ibiza. Me he descalzado, mis pies estaban hinchados de tanta frustración. El autor ha aparecido de súbito y me ha espetado que qué hacía yo allí esperando a un tal Godot. «No formen grupos», nos ha gritado despectivamente al «hippy» y a mí. En ese momento he aprovechado que era marzo y los idus venían propicios para hundir en la espalda del autor un puñal que llevaba escondido en mi túnica y coserle con veintitantos pspuntos yo solito. Antes de morir el autor ha musitado:

«¡Qué plagio más vergonzoso!

»—Cierra el pico, Julio César —le he escupido yo como final. Después se ha hecho el oscuro y han sonado tímidos aplausos. Mis amigos dicen que quizá yo no llegue a las cien representaciones.

EL ANGEL EXTERMINADOR

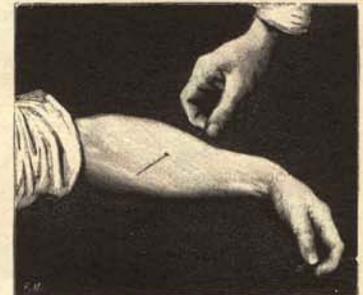


VACUNACION OTOÑAL DE «PROGRES»

Como todos los años por estas fechas, en las instituciones correspondientes se está procediendo a la vacunación masiva y gratuita de todos los «progres» que lo deseen. Ofrecemos un reportaje de tan loable acto preventivo.



1. «Progre» recibiendo el agujonazo de la vacuna extraída de los textos de notabilísimos autores modernos.



2. Primer plano del agujonazo, que por cierto es indoloro.



3. «Progre» desmayándose después de la vacunación al oír una frase del señor Marx (don Fermín).



4. «Progre» recibiendo una beca para completar estudios después de haber sido vacunado.

