



**VNiVERSiDAD  
D SALAMANCA**

**MEMORIA DEL PROYECTO DE INNOVACIÓN DOCENTE  
ID2012/161**

**PROYECTO:**

Desarrollo e implantación de metodologías activas de enseñanza-aprendizaje para los alumnos de los Grados de Maestro

**COORDINADOR DEL PROYECTO:**

Francisca González Gil

**PARTICIPANTES:**

- Elena Martín Pastor (Universidad de Salamanca)
- María Gómez Vela (Universidad de Salamanca)
- Cristina Jenaro Río (Universidad de Salamanca)
- Noelia Flores Robaina (Universidad de Salamanca)
- Francisca González Gil (Universidad de Salamanca)

**SUBVENCIÓN CONCEDIDA:**

100 €

La memoria del presente proyecto refleja el trabajo realizado en el proyecto de innovación docente ID2012/161, centrado en el desarrollo de nuevas metodologías de enseñanza-aprendizaje para los alumnos de los grados de maestro, y desarrollado conjuntamente con el proyecto de innovación docente ID2012/162, cuyo objetivo estaba enfocado a la elaboración de materiales docentes para favorecer la adquisición de las competencias de dichas titulaciones. Ambos proyectos se concibieron de forma conjunta, por la complementariedad que su desarrollo aporta en el logro de las competencias mencionadas, y sobre todo, en la mejora de los procesos de enseñanza-aprendizaje de estos alumnos. Desde el equipo de trabajo de ambos consideramos que la aplicación con los estudiantes de las actuaciones que de ellos se derivan constituye una gran oportunidad para romper con los planteamientos tradicionales y poco exitosos utilizados en la formación de los universitarios a favor de otros más centrados en los intereses de los estudiantes, más acordes con la teoría que sustenta cada una de las materias en las que se ha trabajado, y sin duda, más ajustados a las demandas del mercado laboral al que los alumnos accederán en pocos años. Por todo ello, aparecerán en las memorias de ambos proyectos elementos comunes que justifican el trabajo realizado.

En el contexto actual, desde el marco normativo de la Ley Orgánica de Universidades (LOU, 2001) se establece, entre otras, como función propia de la Universidad la de preparar a los alumnos para el ejercicio de actividades profesionales que exijan la aplicación de conocimientos y métodos para la creación artística. Por otro lado, el cambio metodológico que ha supuesto la adaptación de las titulaciones al Espacio Europeo de Educación Superior ha implicado, entre otras cosas, un cambio en la actitud del estudiante, que ha pasado de un papel excesivamente pasivo como mero receptor de conocimientos a construir de forma activa y autónoma su aprendizaje, marcando de este modo su propio ritmo de trabajo y estudio. Ello implica un esfuerzo por su parte para aprender a aprender de manera diferente; además, estará en condiciones de compartir información y conocimiento con el resto de compañeros de forma que se fomente el trabajo en equipo y aumente la interacción entre todos los miembros de la comunidad universitaria.

Del mismo modo, también ha implicado un cambio en la forma de desarrollar la tarea del profesorado: su papel se sitúa en proporcionar al estudiante los criterios necesarios para saber buscar, encontrar y seleccionar la información que necesita para convertirla en conocimiento. Así, su labor fundamental pasa a ser la de enseñar a aprender. Para ello, el profesor debe realizar funciones de motivación, dinamización y estímulo del estudio, al tiempo que debe favorecer la participación del alumno y ofrecerle una atención más personalizada.

Lo anterior conlleva apostar por un enfoque metodológico basado en el aprendizaje más que en la enseñanza, haciendo un énfasis especial en los métodos de aprendizaje de las diferentes competencias, así como en los procedimientos para evaluar su adquisición. Ello permite una evaluación continua sobre el proceso de aprendizaje del estudiante a partir del seguimiento constante del trabajo que realiza y de los conocimientos que va adquiriendo, con lo que pueden introducirse de forma inmediata las modificaciones necesarias para optimizar el proceso y mejorar los resultados obtenidos.

Todos estos elementos tienen innegables repercusiones a la hora de planificar la docencia de una asignatura. Así, en el diseño de las titulaciones de educación se establecían, entre otras, una serie de competencias relacionadas de una u otra forma con la metodología de enseñanza-aprendizaje, que en el Libro Blanco de la Aneca se recogían específicamente para todas las titulaciones de maestro:

- SABER HACER: Capacidad para promover la calidad de los contextos en los que se desarrolla el proceso formativo
- SABER ESTAR: Capacidad para trabajar en equipo con los compañeros como condición necesaria para la mejora de su actividad profesional, compartiendo saberes y experiencias
- SABER SER: Capacidad para asumir la necesidad de desarrollo profesional continuo, mediante la autoevaluación de la propia práctica.

Todo ello unido a que una de las capacidades fundamentales que se deben desarrollar en todo maestro es la de trabajar de manera colaborativa con todos los integrantes de la comunidad educativa, nos llevó a plantear este proyecto de innovación docente, con el objetivo de implicar a los alumnos en los procesos de enseñanza-aprendizaje y desarrollar en ellos las competencias necesarias para el buen desempeño en un futuro de su labor como maestros.

De acuerdo con lo expuesto, con los dos proyectos de innovación docente citados con anterioridad, hemos pretendido que los alumnos adquiriesen una formación básica en las asignaturas implicadas que contribuyese a su capacitación profesional inicial en los centros educativos. Queríamos además formar alumnos motivados por la asignatura, alumnos que sean capaces de aprender de forma autónoma para favorecer de este modo el aprendizaje a lo largo de toda la vida, pero, sobre todo, alumnos capaces de actuar a nivel profesional desde los principios que sustentan la Educación Inclusiva.

### Objetivo general:

- Desarrollar metodologías activas de enseñanza-aprendizaje para las titulaciones de maestro

### Objetivos específicos:

- Implantar una metodología de trabajo que permita a los alumnos ponerse en situación de docentes y experimentar las implicaciones de su futura profesión
- Fomentar el trabajo colaborativo entre los estudiantes de los grados de maestro con el propósito de crear redes y comunidades de aprendizaje para intercambiar y compartir información.
- Desarrollar en nuestros alumnos un papel más activo, autónomo, participativo y motivador en los procesos de enseñanza-aprendizaje y, por tanto, conseguir con ello una mayor implicación de los estudiantes en su formación como futuros maestros de educación primaria.

Para su desarrollo, las **asignaturas implicadas** en el mismo han sido:

- Atención a la diversidad (Grado de Maestro en Educación Primaria, impartida en el Departamento de Didáctica, Organización y Métodos de Investigación, en la Facultad de Educación de la Universidad de Salamanca)
- Psicopatología del Lenguaje (Grado de Maestro, impartida en el Departamento de Personalidad, Evaluación y Tratamiento Psicológicos, en la Escuela Universitaria de Educación y Turismo de Ávila de la Universidad de Salamanca)
- Evaluación y Tratamiento educativo de los problemas de lenguaje (Grado de Maestro, impartida en el Departamento de Personalidad, Evaluación y Tratamiento Psicológicos, en la Escuela Universitaria de Educación y Turismo de Ávila de la Universidad de Salamanca)

En el desarrollo de este trabajo hemos empleado una metodología interactiva, participativa, activa y colaborativa, que ha fomentado el intercambio de información, el debate, la creación y consolidación de contenidos y el empleo de sistemas alternativos y complementarios a los sistemas tradicionales de trabajo. Asumimos esta forma de trabajo como base de la formación que proporcionamos a nuestros alumnos, con la finalidad de mejorar los procesos de enseñanza-aprendizaje en estas asignaturas, y por tanto, en la formación general que reciben en su Grado de Maestro. Para ello, los alumnos han elaborado trabajos de carácter práctico cuyo principal objetivo era diseñar en pequeños grupos situaciones educativas como docentes responsables de un aula, que posteriormente han desarrollado en clase con el resto de sus compañeros.

## Proceso de trabajo

Para llevar a cabo el proyecto hemos realizado las siguientes actividades

- 1- Planificación del desarrollo del trabajo. Para ello, se realizó una reunión de trabajo entre los participantes con objeto de decidir la mejor manera para su ejecución. En este momento se decidió, tal como se había planificado, ejecutarlo a través del diseño de los trabajos que los alumnos realizarían como parte del desarrollo y evaluación de cada materia.
- 2- Diseño de las estrategias metodológicas y planificación de la ejecución de actividades: Se decidió establecer grupos de trabajo entre los alumnos que se mantuvieran estables a lo largo de toda la asignatura, lo que permitiría consolidar las interacciones entre los miembros de cada equipo, y crear hábitos comunes de trabajo. Se les pidió que, a partir del diseño de un caso sobre una temática de cada asignatura (necesidades concretas que se pueden encontrar en los alumnos en el día a día de su trabajo en los centros educativos), planificaran desde la perspectiva de la inclusión, el desarrollo de una clase, tomando en consideración las características de cada caso. Esta clase posteriormente la pondrían en marcha con sus compañeros, simulando situaciones reales de enseñanza-aprendizaje, lo que implicaría para el grupo que la presenta experimentar las necesidades que dicha situación demanda, y para el resto, analizar y evaluar la metodología empleada y la repercusión para las necesidades de cada alumno. Para esto último, se utilizaría la ficha de evaluación diseñada en un proyecto de innovación docente en el que participó el equipo en la convocatoria anterior, con las adaptaciones necesarias para ajustarse a este diseño metodológico.
- 3- Análisis y evaluación de los trabajos de los alumnos. Para ello, se proporcionó a los alumnos, a través de Studium, la ficha de evaluación diseñada por el equipo de trabajo, y se modificó también la ficha del profesor elaborada en el proyecto anterior, para facilitar una evaluación en los mismos términos que la que realizaran los alumnos. Se decidió utilizar estas herramientas porque en ellas, entre otras cosas, se analiza el diseño de los casos y la metodología empleada, lo que facilitaría esta tarea tanto a los compañeros como al profesor, sirviendo además de guía para cada grupo a la hora de preparar la exposición del trabajo con sus compañeros.

Curso: Atención a la diversidad - Windows Internet Explorer  
 https://moodle.usal.es/course/view.php?id=2985

File Edit View Favorites Tools Help

Curso: Atención a la diversidad

**STUDIVM** CAMPUS VIRTUAL  
 Atención a la diversidad

UNIVERSIDAD  
 CAMPUS DE FACULTAD DE EDUCACIÓN

studium > diversidad

Cambiar rol a... Activar edición

**Personas**

- Participantes

**Actividades**

- Foros
- Recursos

**Buscar en los foros**

Búsqueda avanzada

**Administración**

- Activar edición
- Configuración
- Asignar roles
- Grupos UXXI
- C. Extraordinarios
- Calificaciones
- Resultados
- Grupos
- Copia de seguridad
- Restaurar
- Importar
- Reiniciar
- Informes
- Preguntas
- Archivos
- Eliminar curso
- Perfil

**Diagrama de temas**

**ATENCIÓN A LA DIVERSIDAD (6 CR. ECTS)**

**EXPOSICIONES**

- Ficha de Evaluación de las Exposiciones
- CALENDARIO DE EXPOSICIONES
- Noticias

1 Artículo Historia EE  
 Declaración de Salamanca 2009

2 Fabula animales  
 Fabula Fontein  
 un zapato perdido

3 Normativa APA

**4 Trabajos\_CASOS PRÁCTICOS**

- Grupo 1: Discapacidad Intelectual
- Grupo 2: Discapacidad Física
- Grupo 3: Discapacidad Auditiva
- Grupo 4: Discapacidad Visual
- Grupo 5: Autismo
- Grupo 6: TDAH
- Grupo 7: Alumno inmigrante
- Grupo 8: Alumno gitano
- Grupo 9: Alumno superdotado
- Grupo 10: Trastorno de conducta
- Grupo 11: Discapacidad Intelectual

5 Trabajos\_DOSSIERS

- Grupo 1: Discapacidad Intelectual
- Grupo 2: Discapacidad Física
- Grupo 3: Discapacidad Auditiva

**Novidades**

Agregar un nuevo tema...

21 de may, 10:26  
 FRANCISCA GONZÁLEZ GIL  
 Encuesta para estudiantes más...

18 de ene, 10:29  
 ELENA MARTIN PASTOR  
 Última práctica más...

12 de dic, 09:43  
 ELENA MARTIN PASTOR  
 Ficha de Evaluación más...

16 de nov, 11:07  
 ELENA MARTIN PASTOR  
 Casos prácticos más...

16 de nov, 11:07  
 ELENA MARTIN PASTOR  
 Dossier más...  
 Temas antiguos...

**Eventos próximos**

No hay eventos próximos

Ir al calendario...  
 Nuevo evento...

**Actividad reciente**

Actividad desde domingo,  
 23 de junio de 2013, 10:23  
 Informe completo de la  
 actividad reciente...  
 Sin novedades desde el  
 último acceso

Ficha de evaluación a disposición de los alumnos para utilizar en las exposiciones de trabajos de sus compañeros

Casos prácticos diseñados por cada grupo de trabajo, en los que basaron el desarrollo de sus trabajos

A continuación se presenta la ficha de evaluación utilizada (se incluye solamente el modelo de los alumnos porque el del profesor es el mismo, pero con un espacio más amplio para la realización de observaciones):

ATENCIÓN A LA DIVERSIDAD. GRADO DE PRIMARIA  
FICHA DE EVALUACIÓN DE TRABAJOS

Grupo: Mañana  Tarde  Fecha: ..... N° Grupo: .....

Título del trabajo que se expone: .....

Evaluación de la Clase desarrollada:

El dossier nos ha resultado útil para entender el tema  1  2  3  4  5

El planteamiento de la clase es coherente con el caso  1  2  3  4  5

Intervención adecuada a las características del alumno  1  2  3  4  5

Metodología adecuada a las características del niño  1  2  3  4  5

Metodología coherente con los principios de la inclusión  1  2  3  4  5

Las actividades responden a las necesidades del niño  1  2  3  4  5

Las actividades fomentan la participación de todos los alumnos  1  2  3  4  5

La intervención tiene en cuenta al resto de elementos de la comunidad  1  2  3  4  5

Calificación que me merece la clase  1  2  3  4  5  6  7  8  9  10

**Evaluación de la Exposición:**

- Interacción y motivación a los compañeros      1   2   3   4   5
- Fomenta la participación del resto                1   2   3   4   5
- Exposición clara, correcta y coherente           1   2   3   4   5
- Utilización de recursos de apoyo                 1   2   3   4   5
- Administración del tiempo                          1   2   3   4   5
- Originalidad                                             1   2   3   4   5
- Se evidencia el trabajo en equipo                 1   2   3   4   5
- Materiales presentados                             1   2   3   4   5
- Calificación que me merece la exposición       1   2   3   4   5   6   7   8   9   10

**Evaluación general del trabajo:**

- He aprendido cosas nuevas sobre este tema    1   2   3   4   5
- Calificación que me merece el trabajo           1   2   3   4   5   6   7   8   9   10

Observaciones:

.....

.....

.....

.....



## Conclusiones del trabajo realizado:

Las conclusiones del proyecto se han obtenido por dos vías paralelas: la valoración realizada por los alumnos respecto al aprendizaje que han realizado y la valoración efectuada por los profesores miembros del equipo de la utilización de esta metodología docente.

En relación con las valoraciones de los alumnos podemos destacar:

- Para los alumnos ha sido la primera vez que realizan un trabajo de estas características, que se ponen delante de un grupo de personas simulando una situación educativa y por tanto, que practican su futura profesión
- Si bien existe una gran disparidad respecto a las valoraciones que los alumnos realizan acerca de las competencias y destrezas adquiridas durante el tiempo que llevan cursando la titulación, existe un amplio acuerdo en que la metodología empleada en esta asignatura les ha permitido una primera práctica para el día que se enfrenten a una clase real, que valoran de manera muy positiva, tanto en lo que se refiere a competencias como a destrezas
- Consideran que este trabajo les ha permitido ponerse en el lugar del alumno, entender sus necesidades, y trabajar para darles respuesta, así como ser conscientes de la necesidad de disponer de recursos adecuados para todo ello
- Consideran que esta metodología docente les ha incitado a querer trabajar como maestros, a atender las necesidades de cada uno de sus alumnos, a mejorar en la docencia, a centrarse en cómo desarrollar una clase y a sentir que están haciendo lo que deben y que saben hacerlo
- La participación en esta experiencia les ha hecho reafirmar su postura a favor de una educación inclusiva, que defienda la igualdad de oportunidades para todos los alumnos
- Esta experiencia les ha permitido trabajar y aplicar los principios de la inclusión para en un futuro llevarlos a la práctica con casos reales
- Valoran muy positivamente la experiencia de mostrar sus habilidades académicas de investigación y elaboración de un trabajo, y las profesionales de desarrollo y puesta en marcha de una clase. En este sentido, consideran muy positiva la oportunidad de poner en marcha con sus compañeros el trabajo diseñado, porque ha reforzado su autoevaluación como profesionales
- Consideran que también ha constituido una buena oportunidad para valorar la importancia del trabajo colaborativo entre profesionales y para adquirir habilidades para el trabajo en equipo, tan necesarias para su posterior desempeño profesional
- Han adquirido habilidades para la realización de trabajos prácticos, más allá de los requisitos establecidos para ello dentro de cada asignatura
- Sienten recompensado el tiempo y la dedicación al trabajo con las valoraciones realizadas tanto por los compañeros como por los profesores

- Manifiestan que esta forma de abordar el desarrollo de las asignaturas les ha hecho valorar las diferencias individuales entre los compañeros, las diversas formas de abordar y diseñar una clase, y la oportunidad de realizar aportaciones valiosas que pueden mejorar el trabajo de los compañeros
- Esta metodología pone de manifiesto que las clases no tienen por qué ser aburridas y estáticas, que se puede incentivar a los alumnos y conseguir que aprendan de una forma amena
- Valoran que se trata de una manera de trabajar en las clases diferente y motivadora, que fomenta la participación de todos los alumnos, la colaboración entre profesores y la colaboración alumnos-profesores, exigiendo el máximo de cada uno, y atendiendo a todas las necesidades individuales

Respecto a la valoración del proceso realizada por los profesores, resaltamos lo siguiente:

- Los alumnos se han implicado más en su proceso de enseñanza-aprendizaje y han valorado como muy positiva la posibilidad de participar en esta experiencia
- Los alumnos han sido conscientes y valoran muy positivamente el aprendizaje que como futuros profesionales, se deriva del cambio metodológico presentado
- Valoran de una manera mucho más positiva la importancia, relevancia y utilidad de los aspectos más "teóricos" de cada una de las asignaturas cursadas
- Han valorado mucho más las implicaciones y las funciones que como maestros deben asumir a la hora de seleccionar la metodología de trabajo que van a emplear con sus alumnos
- El desarrollo del propio trabajo les ha facilitado realizar aportaciones y valoraciones muy relevantes, y en todo caso constructivas, a los trabajos presentados por sus compañeros
- La participación paralela en dos proyectos de innovación docente complementarios ha implicado para los alumnos la oportunidad de diseñar materiales didácticos para el desarrollo de su labor profesional
- Ponen de manifiesto las dificultades encontradas a la hora de realizar un trabajo de estas características, entre las que destacan que no disponían de preparación previa en algunos aspectos relevantes, lo que a su vez a supuesto un esfuerzo extra de planificación y seguimiento de los trabajos por parte de los profesores

Por todo lo presentado, a partir del desarrollo de esta metodología, como profesores, consideramos que hemos proporcionado a nuestros estudiantes situaciones que han dado lugar a espacios de reflexión y de nuevos aprendizajes, en las que han podido poner en práctica los conocimientos adquiridos, de manera interactiva y colaborativa con el resto de sus compañeros. Con ello se ha fomentado un trabajo más autónomo y participativo, y se ha implicado a nuestros alumnos en los procesos de enseñanza-aprendizaje y en la profundización en los contenidos. Además, el hecho de que los alumnos se hayan situado en posición de maestros, les ha

permitido experimentar las necesidades, dificultades y retos que plantea cada día la interacción con sus alumnos.

Además, la participación en dos proyectos complementarios ha implicado una experiencia más amplia, más completa, más interesante y más enriquecedora tanto para los miembros del equipo de ambos proyectos como para los estudiantes implicados en los mismos. Todo ello se ha traducido en un mayor rendimiento de los estudiantes de los grados de maestro y, por tanto, mejores resultados que revierten en una formación de mayor calidad.