



VNiVERSiDAD
D SALAMANCA

MEMORIA
PROYECTO DE INNOVACIÓN
DOCENTE

“Elaboración de Material Docente Complementario para el
aprendizaje del Vendaje Neuromuscular”

Proyecto de Innovación Docente ID2014/039 concedido por Resolución de
Vicerrectorado de Docencia de 5 de noviembre y 4 de diciembre de 2014

Coordinadora del Proyecto:

Profa. Ana María Martín Nogueras
Dpto. de Enfermería y Fisioterapia
E.U. de Enfermería y Fisioterapia

INDICE

1. PARTICIPANTES EN EL PROYECTO	3
2. INTRODUCCIÓN	3
3. DESARROLLO DEL PROYECTO	4
4. RESULTADOS Y CONCLUSIONES	7

1. PARTICIPANTES EN EL PROYECTO

Coordinadora y miembro del equipo de Trabajo: Profa. Ana María Martín Nogueras

2. INTRODUCCIÓN

Desde hace varios años trabajamos motivados con hacer la docencia atractiva y dinámica, tratando de implicar a los estudiantes captando su atención, estimulando su motivación y haciéndoles partícipes en la docencia.

La Fisioterapia es una disciplina Sanitaria que utiliza distintos procedimientos y la aplicación de agentes físicos no ionizantes, desde el punto de vista del diagnóstico y la terapéutica, actuando en ámbitos de promoción de la salud, la prevención y curación de enfermedades, así como en los de integración social del individuo.

Dentro de la formación en el Grado en Fisioterapia, hay asignaturas de carácter básico y otras de carácter clínico. Las asignaturas propias de la enseñanza de la Fisioterapia incluyen la enseñanza de distintas técnicas y herramientas específicas de tratamiento en multitud de diversas patologías. Pese a la gran cantidad de contenidos prácticos con los que se cuenta, algunas de las técnicas o herramientas no pueden ser abordadas con la suficiente profundidad dado el escaso tiempo de docencia para ella con el que se cuenta.

Los Vendajes Neuromusculares se contemplan como un tipo de Vendajes incluidos en las competencias de los fisioterapeutas, constituyendo una herramienta interesante y actual en muy diferentes patologías. Su enseñanza se incluye dentro de unos de los temas del Bloque Vendajes incluido en la Asignatura “Métodos Específicos en Fisioterapia I” de segundo curso del Grado en Fisioterapia, se imparte en el primer trimestre y se implantó en el curso 2011-2012.

Los vendajes neuromusculares constituyen una de las muchas herramientas actuales de interés en el tratamiento del dolor, el aumento o la disminución del tono muscular, los edemas o hematomas de origen traumático o las cicatrices, entre otras afecciones.

La enseñanza de la herramienta incluye contenidos teóricos y prácticos, pero el tiempo que se puede emplear en su aprendizaje en la docencia teórico-práctica presencial es insuficiente para abordar con satisfacción la misma. Se le dedican 1 hora teórica y 3 horas prácticas por estudiante. Muchos de los estudiantes durante su formación o al terminar ésta recurren a cursos de postgrado para completar la formación en la herramienta dado que consideran que en la formación de grado se aborda de forma escasa e insuficiente.

Con el fin de proporcionar material adicional de formación a los estudiantes, que puedan consultar y con el que puedan mejorar su formación específica, se propuso este proyecto. Consideramos que ampliar la formación hace disminuir la sensación de estudiantes de necesidad de formación posterior y le proporciona una mayor capacidad de intervención durante sus prácticas clínicas.

Los objetivos iniciales de este proyecto fueron los siguientes:

-Completar la elaboración de material docente para el seguimiento de. Tema denominado “Vendaje Neuromuscular” correspondiente al Bloque Vendajes de la Asignatura “Métodos Específicos en Fisioterapia I”, iniciada en cursos anteriores.

-Elaboración de vídeos sobre la realización de distintas aplicaciones y localizaciones del Vendaje Neuromuscular.

-Proporcionar al estudiante un recurso de consulta y referencia, de utilidad a lo largo del resto de su formación.

3. DESARROLLO DEL PROYECTO

En el curso anterior se había diseñado un sitio web utilizando tecnología Google, en el que se presentaba y gestionaba información teórica de interés en el desarrollo docente de este tema.

<https://sites.google.com/site/vendajesfisioterapia/>

El sitio está organizado por un sistema de pestañas para acceder a la información. En una de ellas es donde se han colocado los vídeos correspondientes al desarrollo de este proyecto.

The screenshot shows a website with a light blue header and a sidebar on the left. The main content area is titled 'VENDAJE NEUROMUSCULAR'. The sidebar menu includes categories like 'VENDAJES', 'VENDAJE FUNCIONAL', and 'VENDAJE NEUROMUSCULAR' with sub-items. The main content area has a search bar, a list of subpages, an 'Añade archivos' button, and a 'Comentarios' section with a user profile for 'Ana Maria Martin' and a comment input field.

VENDAJES

VENDAJE NEUROMUSCULAR

Subpáginas (10): [1. Origen y Antecedentes](#) [2. Concepto](#) [3. Mecanismos de Acción](#) [Efectos Fisiológicos](#) [4. Indicaciones](#) [5. Contraindicaciones](#) [6. Materiales](#) [7. Técnicas de Aplicación](#) [8. Aplicaciones locales](#) [9. Bibliografía](#) [VIDEOS](#)

Añade archivos

Comentarios

Ana Maria Martin

Añade un comentario

Sitio creado por Ana Mª Martín Nogueiras, profesora TEU de la Universidad de Salamanca

En la petición de este proyecto de innovación se solicitaba una subvención para adquirir el material de vendaje extra para la grabación de los vídeos, material no contemplado en el presupuesto del Departamento destinado a estas prácticas con los estudiantes. Dado que la financiación no fue aprobada pero ilógicamente sí el proyecto, los profesores hemos tratado de salvar esta dificultad, logrando grabar algunos vídeos durante las propias prácticas realizadas con los estudiantes.

Posteriormente los vídeos fueron editados y completados con voz en off y distintos títulos y subtítulos.



4. RESULTADOS Y CONCLUSIONES

El planteamiento de este proyecto no contemplaba ningún sistema de evaluación de la experiencia.

Los estudiantes felicitan el material creado aunque les gustaría que fuese mayor en número. Los escasos recursos materiales y humanos con los que se contaba no han hecho posible que la producción fuese mayor.

Los profesores consideran que de haber conocido con exactitud la oferta que el Servicio de Producción e Innovación Docente este proyecto se podría haber solicitado con ayuda del mismo.