IVSTI LIPSI
OPERA OMNIA,
NVNC PRIMVM
COPIOSO RERVM INDICE
ILLVSTRATA.

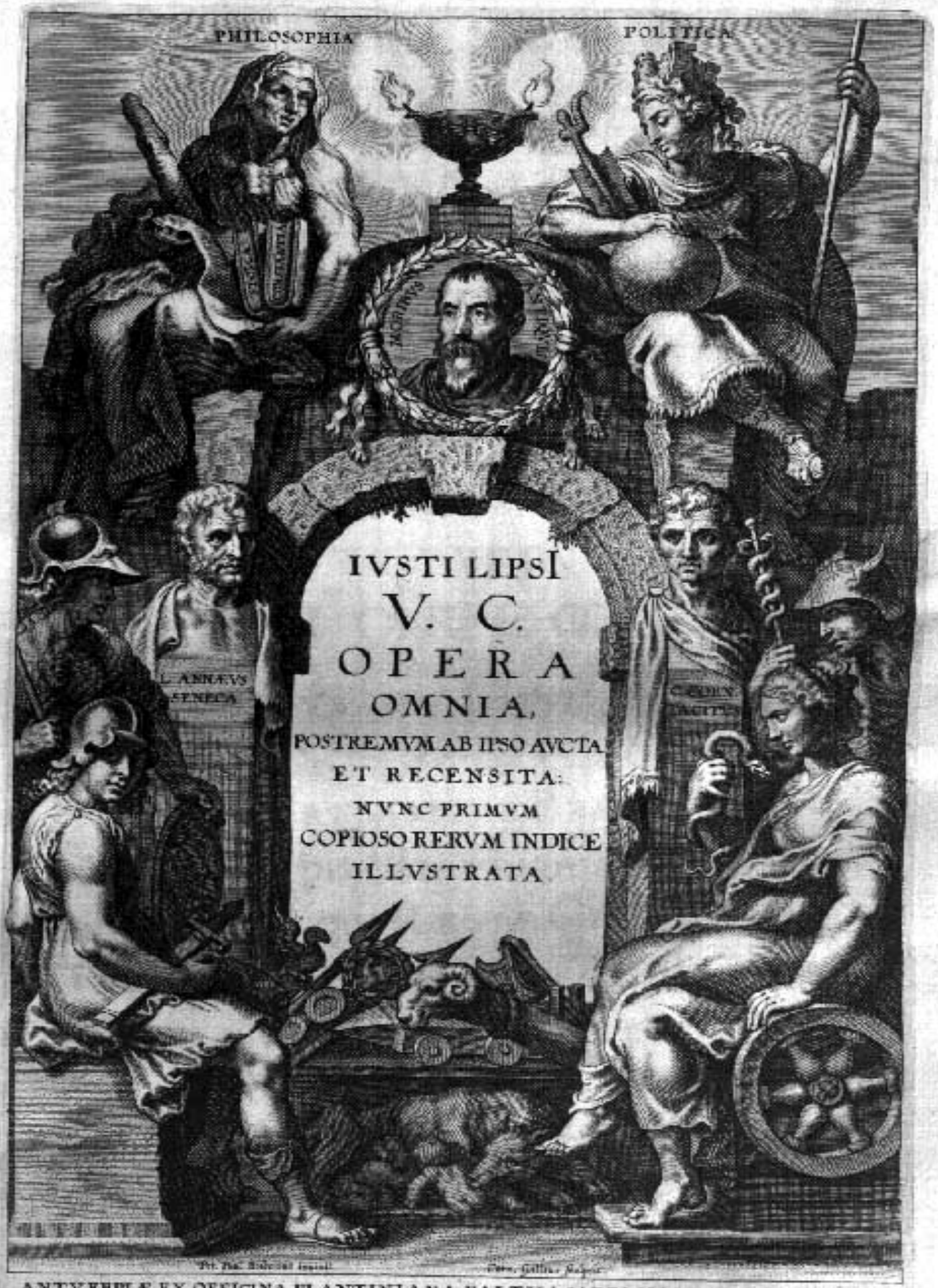
expurgatus

Lipsius cum legendus talibus, quae de fare obique dicuntur.

Vide defensionem publicam, cuius in X capite ab ista eliminatione vindicatur.

Expurgatus ex Comissione S.ti Offi. Inquis. Valhsoletanae die 23 Decembris An. Dom. 1751.

M. Josephus Esquivel
C. R. M. Sac. Theol. Doctor



ANTVERPIÆ EX OFFICINA PLANTINIANA BALTHASARIS MORETI. M. DC. XXXVII.
CVM PRIVILEGIIS CÆSAREO ET PRINCIPVM BELGARVM.

SERENISSIMO PRINCIPI FERDINANDO AVSTRIACO, HISPANIARVM INFANTI, S.R.E. CARDINALI, BELGARVM ET BVRGVNDIONVM PROREGI.

IVSTVM LIPSIVM, Belgicæ Scriptorum Principem, SERENISSIME PRINCEPS, typis Plantinianis velut rediuiuum ſiſto; qui REGIÆ CELSITVDINI TVÆ, tot tantáſque breuiſſimum intra tempus victorias, tot cum æternâ Nominis Tui famâ triumphos, gratuletur: nec aliquem hos ipſos mirari iubeat; ſed omnes Tuam in primis Pietatem venerari, tutiſſimam hominibus virtu-

ORDO ET INDEX OPERVM IVSTI LIPSI.

FAMA LIPSI Postuma *initio Primi Operum Tomi præponitur: in quâ ipsius Vita ac varia Poëtarum & Oratorum de eo Elogia leguntur.*

TOMVS *Primus* CRITICVS *est, complectiturq;* Opera omnia quæ ad Criticam propriè spectant.

quorum hic ordo est:

Variarum Lectionum Libri tres.

Antiquarum Lectionum Libri quinque: in quibus varia Scriptorum loca, Plauti præcipuè, illustrantur aut emendantur.

Epistolicarum Quæstionum Libri quinque: in quîs ad varios Scriptores, pleræque ad T. Liuium, Notæ.

Electorum Libri duo: in quibus, præter Censuras, varij prisci Ritus.

Ad Valerium Maximum Breues Notæ.

Animaduersiones in Tragœdias quæ L. Annæo Senecæ tribuuntur.

Iudicium de Consolatione Ciceronis.

Satyra Menippæa. Somnium. Lusus in nostri æui Criticos.

Tomi huius appendix,

De rectâ pronuntiatione Latinæ linguæ Dialogus.

TOMVS *Secundus* EPISTOLAS *continet: quarum decem sunt* CENTVRIAE:

Miscellaneæ quinque: *è quibus* Quarta & Quinta Postumæ.

Centuria singularis ad Italos & Hispanos.

Centuria singularis ad Germanos & Gallos.

Centuriæ tres ad Belgas.

Tomi huius appendicula,

Epistolica Institutio, excepta è dictantis ore, *atque ipso approbante edita.*

TOMVS *Tertius ad* PRVDENTIAM *ducit, vtpote* HISTORICVS; & ANTIQVITATEM *omnem, maximè* ROMANAM, *variè illustrat.*

De Militiâ Romanâ Libri quinque: Commentarius ad Polybium.

Poliorceticôn, sive de Machinis, Tormentis, Telis, Libri quinque.

Admiranda, sive De Magnitudine Romanâ, Libri quattuor.

Saturnalium Sermonum Libri duo, qui de Gladiatoribus.

De Amphitheatro Liber: in quo forma ipsa Loci expressa, & ratio spectandi.

De Amphitheatris quæ extra Romam Libellus. in quo formæ eorum aliquot & typi.

De Vestâ & Vestalibus Syntagma.

De Bibliothecis Syntagma.

De Cruce Libri tres, ad sacram profanamque historiam vtiles.

Diua Virgo Hallensis. Beneficia eius & Miracula fide atque ordine descripta.

Diua Sichemiensis, sive Aspricollis. Noua eius Beneficia & Admiranda.

Reiectiuncula Sarnionis cuiusdam Batui.

Louanium, sive opidi & Academiæ eius Descriptio.

TOMVS *Quartus propriè ad* PRVDENTIAM *& Ciuilem Doctrinam, itemque ad* SAPIENTIAM *pertinet:*

Politicorum sive Ciuilis Doctrinæ Libri sex, qui ad Principatum maximè spectant.

De vnâ Religione aduersus Dialogistam Liber: in quo tria Capita Libri quarti Politicorum explicantur.

Monita & exempla Politica. Libri duo, qui Virtutes & Vitia Principum spectant.

Leges Regiæ & Leges Decemuirales.

Dissertatiuncula apud Serenissimos ALBERTVM & ISABELLAM Belgarum Principes.

Commentarius in C. Plinl Secundi Panegyricum Traiano dictum.

De Constantiâ Libri duo, qui alloquium præcipuè continent in publicis malis.

Manuductionis ad Stoïcâ Philosophiam Libri tres, &

Physiologiæ Stoïcorum Libri tres, L. Annæo Senecæ, aliisque Scriptoribus illustrandis.

TOMO *huic Quarto* INDEX in omnia OPERA subiungitur.

TOMVS *Quintus* HISTORICVS *est, eoque continentur*

C. Cornelij Taciti Opera quæ exstant, emendata & Commentariis illustrata.

Dispunctio Notarum Mirandulani Codicis ad Com. Tacitum.

C. Velleius Paterculus cum Animaduersionibus.

TOMVS *Sextus, isque vltimus, ad* SAPIENTIAM *spectat, complectiturque*

L. Annæi Senecæ Opera quæ exstant, emendata & Scholiis illustrata.

IVSTI

IVSTI LIPSI
SAPIENTIÆ
ET
LITTERARVM
ANTISTITIS
FAMA POSTVMA.

GLORIA
FAMA
MORIBVS
ANTIQVIS
IVSTVS
LIPSIVS
VIRTVS
DOCTRINA
MODESTIA
Cum poteret VIRTVS, DOCTRINA, MODESTIA sculpi.
Mente, animo, vultu LIPSIVS instar erat:
LIPSI animum, mentem, vultum dum cœla laborant
Exprimere, in cœlum se TRIAS ista dedit.
Quid faceret sculptor, quem ludit amabilis error?
Stilula, ne erraret, sculpsit vtrumque manus.
Plectite secure nunc GLORIA FAMA coronas,
Invidiam pedibus VIRGO MODESTA premit.
H. R.

IVSTI LIPSI
OPERA OMNIA
QVAE
AD CRITICAM
PROPRIE SPECTANT:

POSTREMVM AB IPSO AVCTA,
CORRECTA, DIGESTA.

Quorum omnium Index & Ordo post Præfationem.