

Viene de la pág. 25

. REPERTORIOS COMPLEMENTARIOS

Libro Guinness de los records 1991.- 38ª ed.- Barcelona: Producciones Jordán, 1991. 335 p. 3.650 pts.

Obra que agrupa todo un conjunto de datos referentes a El universo y la tierra, El mundo vivo, El ser humano, Mundo político y social, Ciencia y tecnología, El mundo de la construcción, Transportes y comunicaciones, El mundo de los negocios, Artes y espectáculos, Proezas humanas y Deportes, juegos, pasatiempos.

Enciclopedias extranjeras

No son imprescindibles, ni mucho menos, en una biblioteca de importancia media. De todas maneras, a modo orientativo, presentamos algunas de las más representativas en su país de edición:

- Alemania: **Der Grosse Brockhaus...-Wiesbaden: Brockhaus**
- Francia: **Encyclopaedia Universalis.- Paris: Encyclopaedia Universalis**

- Gran Bretaña: **New Encyclopaedia Britannica...-Chicago, London: Encyclopaedia Britannica**

- Italia: **Enciclopedia italiana di scienze, lettere e d'arti.- Roma: Treccani**

- URSS: **Great Soviet Encyclopaedia...- Moscow: Sovetskaja ensiklopedija; New York: MacMillan; London: Collier, MacMillan**

- USA: **Collier's Encyclopaedia with bibliography and index.- New York: MacMillan; London: New York: Collier**

Colecciones enciclopédicas

Colección ¿Qué sé?

Barcelona: Oikos-tau, 1970 695 pts./ vol.

Traducción de algunos títulos de la famosa colección francesa *Que sais-je?*, que cubre todos los ámbitos del conocimiento. Al igual que las restantes colecciones enciclopédicas puede existir una en la sala de referencia y otra en préstamo. Hasta el momento se han editado 180 títulos.

Colección Temas Clave

Barcelona: Salvat, 1991 1.150 pts/vol.

Nueva edición (bibliografía actualizada, nuevo formato) de la colección *Temas Clave* de Aula Abierta Salvat. Cien libros de introducción y divulgación a cargo de eminentes especialistas españoles (Dexeus, Rodríguez Adrados, Tuñón de Lara, Valverde, Delval, López Piñero...).

Dijémoslo

ASOCIACION ESPAÑOLA DE NORMALIZACION Y CERTIFICACION.- Catálogo de Normas UNE 1991.- Madrid: AENOR (Fernández de la Hoz, 52 - 28010 Madrid), 1991. 2 v. 5.200 pts.

El tomo I contiene un listado completo de las Normas UNE vigentes al 31 de diciembre de 1990, así como de las normas revisadas y anuladas en 1990 y equivalencias con normas internacionales y europeas. El tomo II recoge, ordenado alfabéticamente por descriptores (palabras clave), un directorio de los diversos temas a los que se refieren las normas. Incluye un diskette con las equivalencias entre las normas UNE y las normas europeas y una serie de datos informativos de interés sobre Normalización y Certificación.

Ibertex: Directorio de bases de datos.- Madrid: Telefónica, 1991. 86 p.

Relación alfabética de las 186 instituciones que cuentan con bases de datos accesibles por los terminales Ibertex, y temática (comercio; eco-

nomía y trabajo; educación y cultura; información general; informática y telecomunicaciones; instituciones político-sociales; mensajerías, hogar, ocio y tiempo libre; servicios sociales-asistenciales; transportes y turismo). Información actualizada a julio de 1991. Se distribuye gratuitamente en las oficinas comerciales de la institución editora.

DICCIONARIOS DE ABREVIATURAS Y SIGLAS

MARTINEZ DE SOUSA, José: Diccionario internacional de siglas y acrónimos.- 2ª ed.- Madrid: Pirámide, 1984, 551 p. 3.100 pts.

Reune cerca de 20.000 siglas y acrónimos. A cada sigla, que se presenta alfabéticamente, le acompaña una abreviatura que identifica el campo concreto al que pertenece. Al enunciado correspondiente a una sigla extranjera le sigue su traducción al español. Incluye un trabajo sobre La abreviación en español (pp. 15-48), un Glosario de términos abreviados (pp.49-55) y bibliografía (pp. 57-65).

BIOGRAFIAS

Biografías internacionales

Diccionario Bompiani de autores literarios.- Barcelona: Hora, 1988. 5 v. 19.000 pts.

Aunque, como indica su título, es eminentemente de autores literarios se incluyen también los más destacados autores en los ámbitos de la astronomía, ciencias, economía, filosofía, historia del arte y música. Obra de elaboración colectiva (más de cuatrocientos colaboradores), lleva todos los artículos firmados. La primera edición española es de 1963. En la presente incluye en el volumen V un Apéndice de actualización.

Archivo Biográfico de España, Portugal e Iberoamérica (ABEPI).- München; London; New York: Saur, 1991.

2.000.000 pts./edición

Por el momento se han sacado al público dos ediciones en microfichas. La primera constaba de 1.144 fichas en doce entregas (200.000 artículos biográficos). De la segunda, que contará con 1.150 fichas, se han sacado por el momento cinco paquetes de los doce previstos.

Biografías españolas

Quién es quién en Europa C.E.E. 1991.- Madrid: Magamu, 1991, 803 p. 20.000 pts.

Recoge información relativa a Cortes Generales, Ministerios, Comunidades Autónomas, Reales Academias, Asociaciones y Colegios Profesionales, Banca Oficial y privada, Empresas, Gobiernos de los países de la CEE, Comisión de las Comunidades Europeas, Parlamento Europeo, Grupos políticos, Parlamentarios por países, Cortes de justicia. La segunda parte (pp. 403-803) es un índice alfabético con informaciones de estado civil de las personas citadas en la primera parte.

Diccionario biográfico/ Miguel Artola (dir.).- Madrid: Alianza, 1991, 914 p. 5.500 pts.

Volumen perteneciente a la *Enciclopedia de Historia de España* dirigida por Artola. En éste volumen se recogen 1.600 voces de personalidades históricas españolas (políticos y estadistas, científicos, artistas, navegantes...). Todos los artículos van firmados por los casi doscientos colaboradores que han participado en su elaboración.

ROGERS, P. P. y LAPUENTE, F. A.: Diccionario de seudónimos literarios españoles, con algunas iniciales.- Madrid: Gredos, 1977. 608 p. 4.340 pts.

Este completísimo diccionario se estructura de la siguiente manera: a) Fichas de seudónimos, por orden alfabético (pp. 33-479); b) Diccionario de seudónimos no identificados; c) Bibliografía selecta; y d) Índice onomástico (pp. 503-608).

ANUARIOS

Anuario de instituciones

* ORGANIZACIONES INTERNACIONALES

Yearbook of International Organizations 1990-91/ ed. by Union of International Associations.- 27ª ed.- München; London; New York: Saur, 1990.- 3 vol. 120.000 pts.

Más de 10.000 organizaciones descritas en diversas secciones. Índices de organismos en función de su lengua de trabajo, de responsables, palabras-clave de los nombres de las organizaciones...

* ORGANIZACIONES ESPAÑOLAS

SANZ-PASTOR, Consuelo: Museos y colecciones de España.- Madrid: Ministerio de Cultura, 1990. 780 p. 2.000 pts.

Reedición corregida y ampliada de las publicadas en 1969, 1972, 1980 y 1986. Se entiende como Museo, siguiendo las normas de los organismos internacionales, además de los de colecciones artísticas, los sitios y monumentos históricos, como también los jardines botánicos, zoológicos, planetarios y Centros de Ciencia. De cada museo se suministra su dirección, historia, contenido y bibliografía. Se presentan por provincias, a modo de catálogo diccionario y con índices geográfico, de materias y de títulos.

Directorio de Centros de documentación y Bibliotecas especializadas.- Madrid: Ministerio de Educación y Ciencia, 1987. 525 p. 2.000 pts.

Presenta información de unos 2.000 centros que respondieron al cuestionario enviado. Consta de un cuerpo central donde se especifican los centros con todos los datos, ordenados por Comunidades Autónomas y provincias, y tres índices (de centros, de organismos a los que pertenecen y de materias).

Directorio de bibliotecas españolas/ Alicia Girón (dir.).- Madrid: Dirección General del Libro y Bibliotecas, 1988. 529 p. 1.000 pts.

Presenta las coordenadas de casi 8.000 bibliotecas de todo tipo (públicas, universitarias, especializadas...) por comunidades autónomas -provincias y municipios-. La información recogida constituye la base de datos CBIB del área de información bibliográfica de los PIC.

Centros de investigación en España.- Madrid: Ministerio de Educación y Ciencia, 1990. 334 p. 1.500 pts.

Edición actualizada de las ya publicadas a partir de 1984. Se recogen tanto los centros públicos como los privados. Se agrupan por grandes sectores: Administración (central, autonómica y local), educación superior, instituciones privadas sin ánimo de lucro, empresa pública y privada. Las fuentes de información son las Bases de Datos de la Dirección General de Política Científica y Comisión Asesora de Investigación Científica y Técnica.

Directorio de las Fundaciones Españolas.- Madrid: Centro de Fundaciones (Don Ramón de la Cruz, 36 Madrid), 1986. 200 p.

Catálogo de servicios españoles de información electrónica ASCII/ ed. de B. Ruiz González y M. T. González Molina.- 6ª ed.- Madrid: Fundesco (Alcalá, 61 - 28014 Madrid), 1991.- 292 p. 2.950 pts.

Presentación sistematizada y descriptiva de las 216 bases de datos, que abarcan prácticamente todas las áreas de conocimiento, actualmente disponibles en España: su temática, cobertura temporal, modalidades de contratación, formas de acceso... El catálogo se completa con una visión global de la situación del sector, datos estadísticos y directorio de distribuidores.

MURILLO RAMOS, Vicente: Directorio ibérico de librerías anticuarias 1989-1990.- Guadalajara: Amuravi, 1989. 228 p. 1.415 pts.

Cronologías

*RETROSPECTIVAS

Diccionario por fechas de Historia Universal: síntesis cronológica de Historia, Ciencia, Literatura, Técnica, Arte y Economía / Christfried Coler (dir.).- 3ª ed.- Barcelona: Juventud, 1985. 475 p. 3.200 pts.

Su estructura cronológica y sincrónica facilita la búsqueda de datos concretos. Para la edición española un equipo de profesores universitarios barceloneses revisó a fondo el texto (en su edición original era más proclive al mundo germánico) y completó los datos referentes a España y América Latina. Este diccionario universal de los más importantes acontecimientos de la humanidad termina en 1965. Amplio índice onomástico y toponímico (pp. 407-475).

*ANUALES

AGENCIA EFE: Anuario Iberoamericano 91.- Madrid: Pirámide, 1991.- 537 p. 2.500 pts.

País por país, datos políticos, demográficos, del sector agrícola, de los recursos energéticos, de la industria, de las finanzas, de los transportes y comunicaciones, del turismo, de la educación, de la sanidad y de los medios de comunicación social. La segunda parte, elaborada por especialistas, recoge una decena de artículos analíticos sobre distintos aspectos de la realidad social (industria editorial, la lengua española en USA, el Quinto centenario...). La última parte recoge una cronología de octubre de 1989 a septiembre de 1990.

El Estado del Mundo 1992: Anuario económico y geopolítico mundial.- Madrid: Akal, 1991. 565 p. 2.225 pts.

Pequeño volumen que encierra abundante y precisa información. Se hace un balance completo del año transcurrido para los 169 estados soberanos y 28 territorios no independientes, por especialistas en política, economía, diplomacia... Además, estudios geopolíticos de los distintos continentes y de los 34 grandes estados. Su primera sección trata de los grandes problemas internacionales del periodo, contando además con 40 artículos de fondo que tratan las tendencias y hechos más significativos, clasificándose en 11 capítulos diferenciados. El dossier del año es en esta ocasión sobre *El hecho nacional*.

Anuario El País/ Ramón Tamames (dir.).- Madrid: El País, 1982 950 pts.

Publicación que recoge crónicas, artículos analíticos y datos de los hechos nacionales e internacionales más importantes ocurridos en el año anterior a la fecha del anuario. Sus ámbitos son: internacional; nacional: comunidad europea: sociedad (educación, cultura, justicia, medio ambiente, ciencia, medios de comunicación...); arte; ocio; motor; deportes; economía española (visión general, presupuestos, empresa, población...).

LIBROS

MARTINEZ DE SOUSA, José: Diccionario de bibliología y ciencias afines.- Salamanca; Madrid: Fundación Germán Sánchez Ruipérez; Madrid: Pirámide, 1989. 872 p. 4.250 pts

Los campos del conocimiento que cubre esta obra son numerosos (archivística, bibliografía, biblioteconomía, lexicografía, paleografía, etcétera). Cada término o sintagma se define y trata de forma independiente, con entrada propia. Se proporciona la etimología de la voz y la correspondencia en francés e inglés. Un estimable apartado de remisiones de unos a otros términos, sirve para relacionar los distintos conceptos afines. La obra se cierra con una Correspondencia terminológica francés-español (p. 663-713), otra inglés-español (p. 715-779), una amplia bibliografía y sendos índices, onomástico y de títulos.

ESCOLAR, Hipólito: Historia del libro.- 3ª ed.- Salamanca; Madrid: Fundación Germán Sánchez Ruipérez, 1988. 528 p. 3.500 pts.

Interesante ya que, además de presentar los sitios más importantes de la evolución del libro, se analizan los hechos más importantes (introducción y evolución de la imprenta, la industria editorial...) en España.

Bibliografías en curso

Bibliografía Española 1990/ Biblioteca Nacional.- Madrid: Dirección General del Libro y Bibliotecas, 1991. 6.000 pts.

Editada a partir de 1969 en sustitución del Boletín del Depósito Legal de Obras Impresas. De periodicidad mensual, su mayor logro es su buena calidad catalográfica.

Bibliografía retrospectiva

PALAU I DULCET, Antonio: Manual del librero hispano-americano: Inventario bibliográfico de la producción científica y literaria de España y de la América Latina desde la invención de la imprenta hasta nuestros días...- 1ª ed., reimp.- Madrid: Julio Ollero, 1990. 7 v. 35.000 pts.

Reimpresión de la primera edición (Barcelona, 1923-1927) del Palau: bibliografía retrospectiva fundamental para el libro español, o de temática española, antiguo. Contiene, por orden alfabético de autores, anónimos y seudónimos, los libros, opúsculos, hojas y grabados "dignos de ser conservados y estudiados, impresos en España y América Latina; además, todos aquellos en lenguas peninsulares o referentes a dichas razas, salidos de las prensas extranjeras", en palabras de su autor. Se ordenan cronológicamente todas las ediciones de nuestros más célebres escritores.

[Más específicos serían *Impresos del siglo XVI* e *Impresos del siglo XVII* de José Simón Díaz y publicadas por CSIC y la *Bibliografía fundamental de la literatura española del siglo XVIII* de Aguilar Piñal, editada por la SGEL]

Catálogo de libros disponibles

Libros españoles en venta 1991.- Madrid: Centro del Libro y la Lectura, 1991. 3 v. 21.200 pts.

Elaborado por la Agencia Española del ISBN este repertorio incluye 337.711 referencias de títulos, disponibles en el comercio, publicados hasta el último día de 1990, por 2.843 editores, autores-editores... Se recogen también las obras editadas en aquellos países de América Latina que no disponen de Agencia nacional: Bolivia, El Salvador, Guatemala,

Panamá, Paraguay, Perú, República Dominicana y Uruguay. Está dividido en tres volúmenes: de autores, títulos y materias. Para la elaboración de los asientos bibliográficos se ha adoptado las Reglas de Catalogación y las normas ISBD, aunque el programa informático empleado hasta ahora es bastante limitado. Cada volumen incorpora un amplio directorio alfabético de editoriales. Existen puestas al día mensuales (795 pts.) y edición en CD-ROM.

PUBLICACIONES PERIODICAS

LOPEZ DE ZUAZO, Antonio: Diccionario de periodismo.- 5ª ed.- Madrid: Pirámide, 1990.- 253 p. 2.000 pts. Presenta en apéndices los esquemas de organización de un telediario y de un periódico. Bibliografía básica (pp. 247-253).

PRIETO, Florencio: Diccionario terminológico de los medios de comunicación: inglés-español.- Madrid; Salamanca: Fundación Germán Sánchez Ruipérez, 1991. 400 p. 3.000 pts

Recoge 13.000 entradas y subentradas y más de 400 definiciones. Su ámbito es el léxico profesional de la imagen, sonido, filmación, montaje, producción en estudios y exteriores, ambientación y decorados, redacción periodística, programas y emisiones audiovisuales, medios electrónicos, transmisiones de vía satélite.

Prensa española

Periódicos y revistas españolas e hispanoamericanas.- Barcelona: Centro de Investigaciones Literarias Españolas e Hispanoamericanas (Ballester, 54- 08023 Barcelona), 1989. 19.000 pts.

Vol. 1: A-Z

Vol. 2: Índice temático, Español post-cierre, Catalán, Euskera, Gallego, Guías y directorios (publicaciones de periodicidad variable que sólo proporcionan datos de referencia), Organismos internacionales.

Esta es la primera edición de este repertorio que nace con la intención de presentarse bianualmente. Sólo se incluyen las publicaciones vigentes.

Anuario de la Comunicación en España 1989-90.- Madrid: Unión de Periodistas (Silva, 30- 28004 Madrid), 1989. 1.200 pts.

Su estructura es: agencias, prensa escrita, diarios de difusión nacional, diarios por autonomías y revistas, radios, televisiones, prensa institucional, corresponsales extranjeros y agencias de publicidad. Índice onomástico y general.

Guía de los medios de comunicación de España, Portugal, Andorra y Gibraltar.- Madrid: Remarca (Avda. Alfonso XIII, 15- 28002 Madrid)

Nº 108, diciembre 91 - febrero 92 suscripción anual (4 números) 26.000 pts.

En las 800 páginas de cada volumen trimestral se recogen todos los medios publicitarios españoles (prensa diaria, boletines oficiales, prensa no diaria, revistas, editoras, distribuidoras, guías telefónicas, publicidad exterior, radio, televisión, cine, servicios publicitarios, agencias de información...). Datos de fecha de aparición, domicilio, directorio, características técnicas, precio del ejemplar y tarifas para inserciones publicitarias.

Bibliografías selectivas internacionales

Ulrich's International Periodicals Directory 1990-91.- 29 ed.- New York: Bowker, 1990. 2 v. 58.000 pts. (impresa). 108.000 pts. (CD-ROM)

Ejemplar bibliografía para la identificación de publicaciones periódicas y las adquisiciones de publicaciones en curso y retrospectivas. Suministra todos los elementos para la identificación, precio de la suscripción y del ejemplar. Posibilidad para procurarse las colecciones antiguas (reprint o microfomas). Sus dos repertorios (publicaciones periódicas e irregulares) se fundieron a partir de la última edición.

BIBLIOTECAS. DOCUMENTACION

Generalidades

CARRION GUTIEZ, Manuel: Manual de bibliotecas.- 2ª ed.- Salamanca; Madrid: Fundación Germán Sánchez Ruipérez; Madrid: Pirámide, 1987. 756 p.

4.000 pts.

En estos cinco años de existencia este Manual se ha convertido en una obra de referencia e introductoria al mundo de las bibliotecas realmente imprescindible: "lo que intenta éste Manual es recoger toda y la más viva doctrina capaz de cuajar en principios y reglas de administración bibliotecaria -porque la biblioteconomía es una ciencia aplicada- necesarias y suficientes para organizar y hacer funcionar una biblioteca a la altura de nuestro tiempo".

Glosario ALA de Bibliotecología y Ciencias de la Información /Heartsill Young (ed.).- Madrid: Díaz de Santos, 1988. XVI + 473 p.

4.770 pts.

Glosario actualizado de la American Library Association (ALA), que fue publicado, por primera vez, en 1943. Incluye definiciones de términos que se refieren a la producción, reproducción, recopilación, organización, almacenamiento y conservación de documentos y a la organización, administración y prestación de servicios por parte de las bibliotecas, centros de medios audiovisuales y agencias de documentación. Dos modos de acceso: Inglés-Español (pp. 1-335), que recoge las acepciones del término, y Español-Inglés (pp. 377-473).

Las Bibliotecas Públicas del Estado.- Madrid: Dirección General del Libro y Bibliotecas, 1991.- 266 p.

1.000 pts.

Descripción individualizada de los 51 centros que componen la red de Bibliotecas Públicas del Estado: dirección y teléfono, breve historia, instalaciones (emplazamientos y equipos), fondos, servicios, horario y bibliografía sobre cada biblioteca.

Bibliografía de biblioteconomía: Resúmenes y sumarios de revistas.- Madrid; Salamanca: Fundación Germán Sánchez Ruipérez; Madrid: Pirámide, 1990. 850 pts.

Bibliografía de carácter anual que en esta segunda entrega, publicada en 1991, recoge el vaciado y resumen de 571 artículos de más de una cuarentena de revistas internacionales.

ESCOLAR, Hipólito: Historia de las bibliotecas.- 3ª ed.- Salamanca; Madrid: Fundación Germán Sánchez Ruipérez; Madrid: Pirámide, 1990. 596 p.

3.500 pts.

Libro que complementa al anteriormente señalado del mismo autor. No es el mejor de los estudios históricos sobre las bibliotecas pero, cuando menos, presta especial atención a las españolas.

Pautas para bibliotecas públicas/ preparadas por la Sección de Bibliotecas Públicas de la FIAB.- Madrid: Dirección General del Libro y Bibliotecas, 1988. 101 p.

250 pts.

Actualización de las Normas de 1973 y 1977. Fueron presentadas por el grupo de trabajo que las elaboró en la Conferencia General de la FIAB/IFLA en 1985: "Las pautas sugerirán lo que es posible, pero las

condiciones locales dictarán lo que es apropiado, tanto en cuanto a los servicios como en cuanto a la organización".

Técnicas

REGLAS DE CATALOGACION.- Madrid: Dirección General del Libro y Bibliotecas, 1988. 2 v. 1.500 pts./ vol.

Vol. I: Monografía y Publicaciones Seriadas. 345 p.

Vol. II: Materiales especiales. 403 p.

Reglas basadas en las Anglo-American Cataloguing Rules, second edition (AACR2) y las distintas normas International Standard Bibliographic Description (ISBD). El segundo volumen se dedica a la descripción de materiales tales como partituras musicales, discos, mapas, grabados, etcétera. Instrumento de trabajo imprescindible para todo bibliotecario.

MALO DE MOLINA, T. y JIMENEZ, M.: Cartilla de catalogar.- 2ª ed.- Madrid: CSIC, 1991. 110 p. 1.000 pts.

Cartilla nacida con el objeto de facilitar el conocimiento y uso de las Reglas de Catalogación. Introductorio y muy interesante para los bibliotecarios de pequeños centros que no han tenido acceso a una formación profesional cualificada.

Lista de encabezamientos de materia para las bibliotecas públicas.- 2ª ed. rev.- Madrid: Dirección General del Libro y Bibliotecas, 1987. 333 p. 500 pts.

Una comisión, presidida por Manuel Carrión, estableció esta Lista con el fin de contribuir a la normalización y eficacia de las bibliotecas públicas y poder disponer de una edición española que no fuera fruto de traducciones.

CDU Clasificación Decimal Universal: Edición abreviada española.- 6ª ed.- Madrid: AENOR, 1991. 462 p.

6.500 pts.

Nueva edición de la CDU, sistema numérico de clasificación de los ámbitos del conocimiento, consolidada como uno de los principales instrumentos de trabajo de los bibliotecarios españoles y de gran parte del mundo.

Bibliotecas infantiles

Bibliografía básica para bibliotecas infantiles y juveniles.- Madrid: Dirección General del Libro y Bibliotecas, 1986. 341 p. 700 pts.

BERMEJO, Amalia: Apéndice a la bibliografía básica para bibliotecas infantiles y juveniles 1985-1988.- Madrid: Dirección General del Libro y Bibliotecas, 1989. 193 p. 700 pts.

Utilísima bibliografía cuyo mayor e imperdonable defecto es el haberse quedado anclada en la producción editorial del 88. No existe ninguna previsión de actualizarla. Se presentan tanto libros de literatura como documentales, dando referencia del grupo de edad al que se dirigen. Índices de autores, de títulos...

Libros y bibliotecas para niños/ Claude-Anne Parmegiani (dir.).- Salamanca; Madrid: Fundación Germán Sánchez Ruipérez; Madrid: Pirámide, 1987. 233 p. 1.500 pts.

Numerosos especialistas franceses (G. Patte, J. Hébrard...) escriben sobre aspectos relacionados con el libro infantil, las bibliotecas y la lectura.

PATTE, Geneviève: ¡Dejadles leer!: Los niños y las bibliotecas.- Barcelona: Pirene, 1988.- 330 p. 1.800 pts.

Libro que informa sobre aspectos tales como la selección, características de los libros documentales, la animación, el equipamiento de los locales...

Automatización

REYNOLDS, Dennis: Automatización de bibliotecas: problemática y aplicaciones.- Salamanca; Madrid: Fundación Germán Sánchez Ruipérez; Madrid: Pirámide, 1989. 840 p. 4.000 pts.

Perspectiva histórica del tema, opciones y recursos básicos para el planteamiento, la preparación, la selección, la consecución y la implantación de sistemas automatizados. La última parte está dedicada a la aplicación de los principios de automatización a las tareas bibliotecarias cotidianas y del papel de los servicios bibliográficos informatizados de búsqueda o de consulta en-línea, etcétera.

SANCHEZ MUÑOZ, Vicente: Manual del Formato Ibermarc para Monografías: actualización realizada en 1987.- Madrid: Dirección General del Libro y Bibliotecas, 1988. 164 p. 1.500 pts.

Formato Ibermarc para Publicaciones seriadas: manual.- Madrid: Dirección General del Libro y Bibliotecas, 1988. 150 p. 1.500 pts.

Para monografías se han actualizado las normas publicadas anteriormente en 1981. Explican las características del formato, esquema y normas de cada uno de los campos.

EDICION

Diccionario de la edición y de las artes gráficas/ John Dreyfus y François Richaudeau (dir.).- Salamanca; Madrid: Fundación Germán Sánchez Ruipérez: Pirámide, 1990. 724 p. 5.000 pts.

Más de 500 entradas seleccionadas, completadas con 11 grandes artículos monográficos firmados por eminentes especialistas (La ilustración/G. Blanchard, pp. 264-300; El proceso de lectura/F. Richaudeau, pp. 449-462; La ruta de producción del libro/J. Martínez de Sousa, pp. 507-525; Cinco siglos de imprenta/J. Dreyfus, pp. 304-330). De cada término se da además su traducción francesa e inglesa, presentándose en las últimas páginas tres índices de vocablos que permiten la entrada por cualquiera de los tres idiomas. Los aspectos más modernos de la materia (empleo del ordenador, del laser...) están presentes.



SANZ GARCIA, Gregorio: Agenda del Libro 1992.- Madrid: Sanz (Castrogeriz, 18 - 28025 Madrid), 1991. 331 p. 3.200 pts.

Agenda profesional del libro, incluye directorios de la estructura institucional relacionada con el libro, relación de las disposiciones legales, directorio de organizaciones gremiales (Cámaras del libro, editores, distribuidores, libreros, industria gráfica, creación, gestión, promoción), más una completa guía profesional de editores (pp. 149-193), servicios editoriales, agencias literarias, distribuidoras, librerías (pp. 205-255), bibliotecas. Otros apartados son los referentes a la edición (cifras), fundaciones, premios, congresos, ferias internacionales, entidades especializadas e internacionales, bibliografía, y un vocabulario usual multilingüe.

FEDERACION DE GREMIOS DE EDITORES DE ESPAÑA: Guía de Editores de España 1990-1991.- Madrid: FGEE (J. Ramón Jiménez, 45 - 28036 Madrid), 1990. 614 p. 1.500 pts.

Obra que reseña 950 editoriales y señala una breve descripción de cada una y los siguientes datos: número de títulos editados, lengua en que publica, cargos directivos, líneas editoriales y colecciones. Numerosos índices (de materias, de distribuidores...) acompañan a esta guía.

CONFEDERACION ESPAÑOLA DE GREMIOS Y ASOCIACIONES DE LIBREROS: Guía de librerías de España 1990-1991.- Madrid: CEGAL (Santiago Ruñal, 8 - 28040 Madrid), 1990. 922 p. 6.000 pts.

Guía que recoge 4.900 librerías españolas clasificadas alfabéticamente por provincias, con datos como superficie, número de empleados, servicios o actividades, especialidades, etcétera.

nota

La librería Casa del Libro ha abierto, recientemente, una sección dedicada a obras de referencia. Asimismo existe, desde hace unos años, la librería Don Libro, especializada en diccionarios y enciclopedias, no sólo de editoriales españolas sino también de ediciones de países extranjeros.

CASA DEL LIBRO.

Gran Vía, 31. 28004-Madrid ☎ (91) 521 21 13

DON LIBRO. Diccionarios. Dovers books

Andrés Mellado, 29. 28015 Madrid ☎ (91) 544 70 70

EL BIBLIOTECARIO ES EL ENCARGADO DE PONER LA INFORMACION A DISPOSICION DEL USUARIO

1

FILOSOFIA PSICOLOGIA

ELABORADO POR FRANCISCO SOLANO

Filosofía

DIAZ DIAZ, Gonzalo y SANTOS ESCUDERO, C.: Bibliografía filosófica hispánica (1901-1970).- Madrid: C.S.I.C., 1982. 1372 p. 4.000 pts.

Se trata del único trabajo de estas características publicado en nuestro país. [El mismo organismo publica un Índice español de Humanidades, cuya serie D. Vol.VII está dedicado a Filosofía].

DIAZ DIAZ, Gonzalo: Hombres y documentos de la filosofía española.- Madrid, C.S.I.C., 1983-

Vol.I: Letra A-B. 656 p. 3.000 pts.

Vol.II: Letra C-D. 644 p. 3.500 pts.

Vol.III: Letra E-G. 680 p. 5.550 pts.

Vol.IV: Letra H-LL. 916 p. 10.500 pts.

Esta obra ofrece, a lo largo de los ocho volúmenes de que constará, las reseñas bio-bibliográficas, ordenadas alfabéticamente, de todos aquellos autores que de alguna manera han dedicado su esfuerzo al desarrollo de la filosofía en nuestro país. Y tras esta catalogación, un conjunto de esquemas e índices estructuran sistemáticamente los materiales reunidos, contribuyendo, además, a diversificar su utilización instrumental.

FERRATER MORA, José: Diccionario de filosofía.- Madrid: Alianza, 1990. 4 v. 6.900 pts./ vol

Se trata del más exhaustivo diccionario de filosofía existente en lengua castellana, realizado directamente en nuestro idioma. Comprende artículos sobre conceptos, filósofos y corrientes, tratados analíticamente e insertados en la historia de las ideas filosóficas.

FERRATER MORA, José: Diccionario de grandes filósofos.- Madrid: Alianza, 1989. 2 v. 248+248 p. 1.400 pts. Extraído del Diccionario de filosofía en cuatro volúmenes, ofrece una síntesis de la biografía intelectual de los más eminentes creadores en la historia del pensamiento.

ABBAGNANO, Nicola: Diccionario de filosofía.- México: Fondo de Cultura Económica, 1985. 3.850 pts.

Presenta un balance de trabajo filosófico desde el punto de vista de su fase actual. El autor se ha propuesto unificar las constantes de significado que pueden ser demostradas o documentadas con citas textuales, aún en doctrinas aparentemente diferentes. Cada artículo proporciona un resumen de la historia y variaciones de los principales conceptos y direcciones de la

filosofía y se completa con una bibliografía. Incluye la terminología de las últimas corrientes filosóficas, consta de alrededor de 2.500 términos que definen cuáles han sido y son los usos de cada uno de ellos en la lengua filosófica del mundo occidental y asimismo en el lenguaje común.

ABBAGNANO, Nicola: Historia de la filosofía.- Barcelona: Hora, 1981. 3v. 1.940 p. 9.275 pts.

Completa el Diccionario del mismo autor. Ambas obras se han convertido en una referencia obligada en los estudios de filosofía.

HARTNACK, Justus: Breve historia de la filosofía.- 10ª ed.-Madrid: Cátedra, 1989. 286 p. 800 pts.

La tarea del autor ha consistido en presentar una adecuada y clara exposición y explicación del pensamiento de los diferentes filósofos, con problemas, métodos, argumentos y soluciones, o más bien, intentos de solución. Se han omitido, por tanto, las hagiografías de los filósofos. De ahí que éste sea un libro de historia de la filosofía, no de historia de los filósofos. El propósito fundamental ha sido hacer una introducción a los problemas filosóficos y ofrecer una visión panorámica. Consciente del carácter pedagógico de su libro, el autor ha preferido hablar por los filósofos, en lugar de que ellos hablen por sí mismos. El resultado es una excelente introducción a la filosofía escrita con rigor y amenidad.

Historia de la filosofía.- Madrid: Cincel, 1990. 52 v. 895 pts./ vol.

Escrita por autores españoles, está publicada en libros de fácil manejo, bien documentados y de lectura accesible y amena. Dirigida a alumnos de BUP y COU. Cada libro analiza aspectos básicos y fundamentales de la tradición filosófica. Posee un claro valor didáctico y la acreditada personalidad intelectual de los autores avala la seriedad de esta colección.

GEYMONAT, Ludovico: Historia de la filosofía y de la ciencia.- Barcelona: Crítica, 1985. 3 v. 3.600 pts.

El prestigioso historiador Geymonat ha logrado unificar el pensamiento filosófico con el pensamiento científico, disciplinas que sólo difícilmente pueden separarse en los tiempos actuales.

COPLESTON, Frederick: Historia de la filosofía.- Barcelona: Ariel, 1988. 9 v.

Vol.I: Grecia y Roma. 542 p. 2.800 pts.

Vol.II: De San Agustín a Escoto. 584 p. 2.880 pts.

Vol.III: De Ockham a Suárez. 448 p. 2.500 pts.

- Vol.IV: De Descartes a Leibniz. 352 p. 2.300 pts.
 Vol.V: De Hobbes a Hume. 412 p. 2.200 pts.
 Vol.VI: De Wolf a Kant. 464 p. 2.500 pts.
 Vol.VII: De Fichte a Nietzsche. 396 p. 2.200 pts.
 Vol.VIII: De Bentham a Russell. 560 p. 2.800 pts.
 Vol.IX: De Maine de Biran a Sartre. 464 p. 2.500 pts.

La presente historia de la filosofía, por su tratamiento exhaustivo, acaso sea la historia que ofrece la panorámica más completa de las ideas y de los filósofos. Los volúmenes pueden leerse independientemente. El carácter descriptivo de los textos permite seguir la obra como si se tratara de una narración sobre el pensamiento de occidente.

GUY, Alain: Historia de la filosofía española.- Barcelona: Anthropos, 1985. 582 p. 2.400 pts.

Uno de los pocos libros existentes sobre filosofía española, considerada desde la disciplina de la historia.

MARTINEZ ARANCON, Ana: Historia de la filosofía española.- Madrid: Libertarias, 1986. 304 p. 1.500 pts.

Redactado con cierto carácter polémico, esta obra contribuye a mantener viva la idea de que la filosofía española se encuentra hoy en uno de sus momentos más brillantes.

BREHIER, Emile: Historia de la filosofía.- Madrid: Tecnos, 1988. 2v. 1672 p. 6.500 pts.

Con el tiempo esta obra se ha impuesto como una de las más rigurosas y célebres de los últimos años.

Historia de la filosofía.- Madrid: Siglo XXI, 1972. 7 v. 3.600 pts.

Obra de carácter interdisciplinar, en ella han colaborado múltiples especialistas. El formato de bolsillo contribuye a hacer manejable esta historia, al mismo tiempo útil para el especialista y el estudiante.

CHATELET, François: Historia de la filosofía.- Madrid: Espasa-Calpe, 1976. 4 v. 2172 p. 10.000 pts.

Una historia general, concebida por el prestigioso autor francés, que ha servido durante mucho tiempo de base de estudio en facultades y escuelas de filosofía.

MARTINEZ MARZOA, Felipe: Historia de la filosofía.- 4ª ed.- Madrid: Istmo, 1984. 2 v. 976 p. 1.600 pts.

Escrita con sumo cuidado, desde una perspectiva muy actual, debido a su carácter pedagógico se ha hecho merecedora de un puesto importante en la historia de la filosofía. El formato de bolsillo la hace ideal para el estudiante que desee introducirse por primera vez en la historia de las ideas.

MACINTYRE, Alasdair: Historia de la ética.- 3ª ed.- Barcelona: Paidós, 1988. 264 p. 1.510 pts.

Se trata de la más famosa historia de la ética, muy leída en todo el mundo y que ha servido de base para posteriores estudios más extensos sobre esta materia que tanto preocupa hoy en todos los ámbitos del conocimiento.

Historia de la ética/ Victoria Camps (Ed.).- Barcelona: Crítica, 1987-

- Vol.I: De los griegos al renacimiento. 600 p. 2.200 pts.
 Vol. III: La ética contemporánea. 672 p. 2.500 pts.

A falta del segundo volumen, todavía sin publicar, esta obra es el mayor esfuerzo realizado hasta la fecha, en nuestro país, para unificar, desde diversas disciplinas y con carácter histórico, la ética de todos los tiempos desde una perspectiva accesible y rigurosa. En este proyecto han interveni-

do ensayistas y filósofos de todas las tendencias y disciplinas.

Enciclopedia concisa de filosofía y filósofos/ J. O. Urmson (Ed.).- Madrid: Cátedra, 1982. 416 p. 1.700 pts.

Un recorrido por los nombres filosóficos más importantes, acercándolos con rigor y amenidad al lector interesado. El título tiene un sentido de concentración expresiva más que de exhaustividad.

Conceptos fundamentales de filosofía/ H. Krings... [et.al.]- Barcelona: Herder, 1979. 3 v. 6.975 pts.

Reúne 140 artículos, alfabéticamente ordenados, que son otros tantos tratados analíticos de conceptos fundamentales de filosofía. Con ello se pretende actualizar la conciencia filosófica de los problemas. Los autores (106 especialistas) no entienden por filosofía la exposición de una dirección filosófica, ni un esbozo de un sistema, sino un pensamiento crítico, que rompe la tradición arraigada por tradición y costumbre en el uso de los conceptos o términos y procura establecer las condiciones que determinan o debería determinar este uso.

BRUGGER, Walter: Diccionario de filosofía.- 11ª ed.- Barcelona: Herder, 1988. 736 p. 3.500 pts.

Consta esencialmente de un cuerpo de artículos, con breve y escogida bibliografía, y un esquema de historia de la filosofía. Tiene el mérito de la información abundante y exacta. Un vocabulario ideológico posibilita el hallazgo rápido de los términos buscados e indica los artículos en que se estudian.

MULLER, Max y HALDER, Alois: Breve diccionario de filosofía.- Barcelona: Herder, 1986. 464 p. 1.800 pts.

En un conjunto de cerca de 700 artículos se ofrece un cuadro completo del pensamiento europeo y americano. Se pone particular acento en lo referente a bibliografía, dada en forma general en las primeras páginas y en forma especializada al final de los artículos. No limitada a la explicación de términos técnicos y a la enumeración de datos históricos, asocia la información con la reflexión y hace patente la problemática del filosofar actual.

Psicología

Diccionario de Psicología Fisiológica y Clínica. 370 p.
Diccionario de Psicología Evolutiva y de la Educación. 322 p.
Diccionario de Psicología Social y de la Personalidad. 342 p.
Diccionario de Etología y Aprendizaje animal. 355 p.
Rom Harré y Roger Lamb (compiladores).- Barcelona: Paidós, 1989. 2.600 pts./vol.

Estos cuatro textos están basados en el famoso *Encyclopedic Dictionary of Psychology*, cuya primera edición data de 1983. Cada uno de ellos aborda y amplía un área específica de la Psicología, de gran importancia para los estudiantes. Muchas de las entradas que aparecen en estos diccionarios temáticos se han escrito especialmente para su publicación aquí, mientras que las procedentes del anterior *Encyclopedic Dictionary* han sido realizadas y actualizadas por completo. El tratamiento de los temas es cruento y a la vez accesible, y la combinación entre ese cuidadoso enfoque y la brevedad de las definiciones convierte estos diccionarios en obras de consulta para quienes estudian o gustan de leer sobre psicología en cualquiera de sus niveles.

BRUNO, Frank J.: Diccionario de términos psicológicos fundamentales.- Barcelona: Paidós, 1988. 312 p. 2.250 pts.

Esta obra reúne en un solo volumen los términos psicológicos fundamentales que aparecen una y otra vez en los manuales introductorios, en las publicaciones de divulgación y en las charlas cotidianas. Para facilitar la consulta se han incorporado un índice de materias, en el que los términos figuran agrupados por su afinidad con los grandes temas habi-

tuales de la psicología general, un índice onomástico, que remite a los esbozos biográficos de los creadores y renovadores de la disciplina, y un índice alfabético, en el que se hallarán no sólo las palabras definidas en el cuerpo principal del diccionario, sino también otros términos importantes mencionados en el texto, ampliándose de este modo en forma sustancial los alcances del glosario.

PINILLOS, José Luis: Principios de psicología.- 17ª ed.- Madrid: Alianza, 1990. 736 p. 2.900 pts.

Un clásico de la psicología, usado en los estudios universitarios, útil igualmente para toda persona que desee tener acceso a esta materia. El libro desarrolla esta disciplina con un notable sentido didáctico.

LAPLANCHE, Jean y PONTALIS, Jean-Bertrand: Diccionario de psicoanálisis.- Madrid: Labor, 1987. 536 p. 4.245 pts.

Destinado a facilitar la lectura de Freud. Cada término o expresión se hace objeto de una definición exhaustiva. Contiene múltiples referencias bibliográficas.

Tratado de psicología general/ Juan Mayor y José Pinillos (comp.).- Madrid: Alhambra, 1991. 4.185 ptas./vol.

- Vol.I: Historia, Teoría y Método / J. Arnau y H. Carpintero

- Vol.II: Aprendizaje y condicionamiento / R. Bayés y J.L. Pinillos

- Vol.III: Atención y percepción / J. L. Fernández y P. Tudela

- Vol.IV: Memoria y representación / J. Mayor y M. de la Vega

- Vol.V: Inteligencia y pensamiento / R. Martínez y M. Yela

- Vol.VI: Comunicación y lenguaje / M. Martín y M. Signán

- Vol.VII: Creencias, actitudes y valores / A. Rodríguez y J. Seoane

- Vol.VIII: Motivación y emoción / S. Palafox y J. Vila

- Vol.IX: Personalidad / E. Ibáñez y V. Pelechano

- Vol.X: Desarrollo humano / A. Marchesi y J. L. Vega

- Vol.XI: La conducta en su contexto I / R. Fernández y J.M. Peiró

- Vol.XII: La conducta en su contexto II / C. Genovard y A. Polaino.

El Tratado de Psicología General, dirigido por J. Mayor y J.L. Pinillos, recoge en doce tomos el estado actual de la cuestión en el ámbito de la Psicología General, al modo como, en otros países, hicieron *Psychology: A Study of science* (1958-63) S. Koch, en siete tomos; *Traité de Psychologie Experimentale* (1963-66), de P. Fraisse y J. Piaget, en nueve tomos, o *Einführung in die Psychologie* (1969) de C.F. Graumann, en siete tomos. Más de 150 autores españoles e iberoamericanos, prestigiosos profesores y profesionales, colaboran en este notable esfuerzo por poner al día, desde una perspectiva española, una visión de conjunto de la Psicología científica. La obra ofrece a especialistas y profesionales, profesores y alumnos, una revisión científica actualizada, rigurosa y bien documentada de los más importantes tópicos de la Psicología General. Por el momento han aparecido los volúmenes I, II, V, VI, VII, VIII y IX.

DORSCH, Friedrich: Diccionario de psicología.- 6ª ed.- Barcelona: Herder, 1989. 1040 p. 6.500 pts.

Se ha tenido en cuenta la ampliación del ámbito de la psicología acaecida en los últimos años. Con ello, este diccionario alcanza casi 10.000 voces. Se parte del principio de que el consultante espera encontrar algo más que una información inicial y de carácter genérico. Se exponen las cuestiones de modo que sean comprensivas para todos. Buena parte de los artículos corresponden a sectores que actualmente son objeto de particular atención, como la biología, la lingüística, la teoría de la información, la teoría de los sistemas, la elaboración de datos y las modernas

técnicas de diagnóstico.

Conceptos fundamentales de psicología/ Theo Herman... [et.al.]- Barcelona: Herder, 1982. 644 p. 2.830 pts.

Ayudar al hombre a entenderse consigo mismo, con sus semejantes y con sus circunstancias vitales, configurando esas circunstancias, es la perspectiva desde la que se ha concebido el presente manual. El acento principal se pone en la praxis psicológica, en la cual no sólo se trata de asesoramiento y terapéutica, sino también de la optimización de los factores materiales del entorno.

VELS, Augusto: Diccionario de grafología y términos psicológicos afines.- 4ª ed.- Barcelona: Herder, 1989. 532 p. 3.000 pts.

Tiene por objeto facilitar, a quienes precisan utilizar la grafología, un medio rápido de obtener resultados. Ofrece una síntesis breve de todos los principales signos gráficos y los coloca, para su más fácil búsqueda, en riguroso orden alfabético. De este modo, una vez realizada la definición del grafismo y colocados los signos en primero, segundo y tercer plano, según su valor cuantitativo, quede facilitada la interpretación. Una selecta bibliografía relacionada con la grafología y la psicología completa cada una de las partes del diccionario y facilita la posibilidad de ampliar los conceptos.

Tratado de psiquiatría/ John A. Talbott...[et al.]- Barcelona: Ancora, 1988. 1312 p. 18.000 pts.

Contiene datos de gran relevancia clínica que cubren el amplio espectro de la especialidad, aún en sus aspectos más vanguardistas. Más de 60 profesores colaboran para ofrecer los más recientes resultados obtenidos de su investigación y de su especialidad, sin vaguedades ni teorizaciones inútiles.

PAPALIA, Diane E. y OLDS, Sally W.: Psicología.- Madrid: McGraw-Hill, 1991. 762 p. 5.860 pts.

El libro consta de siete partes principales: "Psicología como ciencia", "Bases biológicas del comportamiento", "Aprendizaje, memoria y procesos cognitivos", "Motivación, emoción y estrés", "Desarrollo psicológico a lo largo del ciclo de la vida", "Personalidad y anormalidad" y "Psicología social". Incluye un apéndice de estadística, glosario y bibliografía. Los objetivos son presentar los fundamentos de la psicología -las áreas de estudio, sus métodos, los descubrimientos y sus implicaciones-, en forma clara, prestando gran atención a su valor práctico, y con la constante intención de motivar al lector a pensar por sí mismo.

EL USUARIO NO ES SIEMPRE CAPAZ DE FORMULAR CON PRECISION SU INTERROGACION DE BUSQUEDA. EL BIBLIOTECARIO DEBERA DIALOGAR CON EL

2

RELIGION MITOLOGIA

ELABORADO POR FRANCISCO SOLANO Y JAVIER TAVERA

**El libro de las religiones.- Madrid: Altea, 1990. 361 p.
2.200 pts.**

Obra colectiva realizada por investigadores y expertos. Profusamente ilustrada, contiene información sucinta y rigurosa de ritos, creencias y símbolos de todas las religiones del mundo. Su maquetación es muy adecuada para el estudiante, con textos claros y precisos. Contiene un vocabulario que remite a las páginas, ofreciendo así una información directa de cada tema estudiado.

GRIMAL, Pierre: Diccionario de mitología griega y romana.- 5ª ed.- Barcelona: Paidós, 1990. 634 p. 2.810 pts.

Concebido no sólo para especialistas o estudiosos, se dirige a un vasto sector del público al que ofrece un repertorio cómodo de las leyendas y mitos de la cultura antigua. El autor se limita a exponer los mitos, sin entrar en ningún sistema explicativo. "Los sistemas envejecen -dice Grimal-, sólo los datos de los textos son inmutables". El propósito de este libro es fijar los textos dando, en nota a pie de página, las fuentes bibliográficas. El diccionario incorpora cuadros genealógicos, índices de nombres propios, míticos, geográficos e históricos, además de un provechoso índice de temas legendarios.

HUMBERT, Juan: Mitología griega y romana.- 18ª ed.- Barcelona: Gustavo Gili, 320 p. 800 pts.

Dirigido principalmente al estudiante, su tratamiento sencillo y directo es muy adecuado para una primera aproximación al mundo de los mitos y de las leyendas clásicas.

**FALCON MARTINEZ, C., FERNANDEZ GALIANO, E., LOPEZ MELERO, R.: Diccionario de la mitología clásica.- 7ª ed.- Madrid: Alianza, 1990. 368 + 304 p.
1500 pts.**

Los autores se proponen ofrecer al lector no especializado el vasto caudal mitográfico de la tradición grecorromana, tratando de armonizar las variantes contradictorias que la tradición ofrece de un mismo tema y esforzándose por articular un texto de consulta al lector no especializado.

**CHEVALIER, Jean y GHEERBANT, Alain: Diccionario de los símbolos.- Barcelona: Herder, 1988. 1.107 p.
7.500 pts.**

Contiene unas 1.200 voces y 300 dibujos que se prestan a interpretaciones. El trabajo de invención personal y la posibilidad de percepción ori-

ginal se facilita mediante un juego de numerosas correspondencias entre las reseñas del diccionario y por referencias a los libros especializados que se ofrecen en la abundante bibliografía. Numerosos especialistas han aportado contribuciones a esta obra permitiendo así referirse a todas las tradiciones y áreas culturales del mundo.

CIRLOT, Juan-Eduardo: Diccionario de símbolos.- 7ª ed.- Barcelona: Labor, 1988. 473 p. 1.500pts.

Realizado a partir de una bibliografía esencial compuesta por 61 obras, el autor ha elaborado los artículos correspondientes a cada voz remitiendo siempre a la fuente bibliográfica original, donde el tema ha sido interpretado. Ordenado alfabéticamente, cada cualidad objeto o concepto vale por su significado. Se ofrece el valor simbólico de las formas geométricas, los colores, los números, las zonas del espacio y cuantos seres pueblan el mundo.

ELIADE, Mircea: Historia de las creencias y de las ideas religiosas.- Madrid: Cristiandad, 1978-

Vol. I: Prehistoria - Misterio de Eleusis. 615 p.: il. 2.100 pts.
Vol. II: Buda - Triunfo del cristianismo. 648 p.: il. 2.100 pts.
Vol. III/1: Mahoma - Modernidad. 488 p.: il. 2.100 pts.
Vol. IV: Textos de las religiones. 800 p.: il. 2.700 pts.

El autor es, acaso, el más prestigioso historiador de las religiones, exhaustivo conocedor y de una amplísima cultura. Este extraordinario panorama es una visión en profundidad del fenómeno religioso, desde múltiples perspectivas que recogen tanto los aspectos antropológicos como los esotéricos y místicos de la religión. Se aguarda, desde hace años, la publicación en castellano del volumen III / 2 que completaría la obra entera.

Biblia de Jerusalén.- Bilbao: Desclée de Brouwer, 1971 (1ª ed.). 1693 p. 3.500 pts.

Esta versión ha exigido una minuciosa compulsación de los textos y una constante labor de equipo, tratando de unir la variedad de estilos con la identidad de fórmulas. El problema de la selección crítica de los textos se ha resuelto siguiendo la versión francesa. Se han tomado de esa versión las introducciones, notas, títulos, apéndices y referencias marginales. Esa serie de ayudas críticas y exegeticas de primera calidad constituyen el resultado de muchos decenios de investigación seria y científica debido a los miembros de la Escuela Bíblica de Jerusalén.

HAAG, H., VAN DER BORN, A., AUSEJO, Serafín de: Diccionario de la Biblia.- 9ª ed.- Barcelona: Herder, 199. 1.076 p.: il. 6.000 pts.

Redactado por una treintena de profesores de Holanda, Bélgica, Suiza, Francia y Alemania, resume una serie de enseñanzas en forma sistemática y adecuada, y con fidelidad a la exégesis científica y al estado actual de la investigación bíblica. En sus dos millones y medio de artículos brinda al estudioso todos los datos relacionados con las Sagradas Escrituras. Esta edición castellana ha sido preparada sobre la alemana de Haag, utilizando también la nueva edición holandesa de Van der Born, pero incorporando artículos redactados íntegramente por Serafín de Ausejo, que se encargó de la adaptación y revisión general de toda la obra, completando y refundiendo los artículos que lo exigían y añadiendo el aparato bibliográfico en español más utilizable.

Diccionario de las religiones/ Paul Poupard (dir.).- Barcelona: Herder, 1989. 1.892 p. 12.000 pts.

Proporciona al lector los instrumentos de que dispone hoy la ciencia de las religiones: se trata de un amplio conjunto que comprende la historia, la sociología, la etnología, la antropología, la filosofía, la psicología y la teología. Se ha abordado cada una de estas disciplinas para que unas y otras conformen la trama del fenómeno religioso. Ciento cincuenta especialistas en torno a Paul Poupard han realizado esta tarea realizada a través de 1.500 entradas y remisiones oportunas y con una bibliografía abundante y moderna.

Diccionario ilustrado de la Biblia/ Gerhard Bellinger... [et. al.]- León: Everest, 1991.- 638 p.: il. 4.950pts.

2.700 artículos ordenados alfabéticamente en los que figuran todos los personajes, lugares, temas y materias generales del Antiguo y del Nuevo Testamento, tratados detalladamente y avalados con numerosas citas según la versión española de la Biblia de Jerusalén. Dirigido al gran público, tanto como obra de consulta como de lectura, sus artículos están tratados a modo de enciclopedia con total autonomía. Se han tenido en cuenta los más actuales resultados de la exégesis moderna, de la arqueología, del estudio de los mitos y las leyendas y de su influjo en las artes plásticas desde los primeros tiempos del cristianismo hasta nuestros días. Más de 400 reproducciones a todo color de obras de arte, mapas, tablas y planos, ilustran los diferentes artículos, informan sinópticamente de las sucesiones dinásticas, orientan sobre los Santos Lugares, el

éxodo de los israelitas, la población de Palestina en las distintas épocas de su historia, etcétera, así como de aspectos complementarios del texto bíblico, siempre en primer plano.

Diccionario del cristianismo/ O. de la Brosse...[et.al.]- Barcelona: Herder, 1987. 1104 p. 4.200 pts.

Más de 6.000 epígrafes que comprenden los términos más importantes del vocabulario especializado en materia bíblica y exegética, patrística, liturgia, teología, filosofía, psicología y psicoanálisis, economía y sociología. Incluye también los grandes nombres y las palabras más importantes de la historia de la Iglesia, de la espiritualidad y del derecho canónico.

BLAZQUEZ MARTINEZ, José María: Imagen y mito: estudios sobre religiones mediterráneas e ibéricas.- Madrid: Cristiandad, 1977. 608 p. 2.545 pts.

El autor, especializado en mitografía mediterránea, ofrece un panorama de la religiones, muchas de ellas perdidas en el tiempo, que se dieron en el ámbito mediterráneo, reconstruyendo sus características y proporcionando una visión histórica de conjunto.

El Corán/ Traducción de Juan Vernet.- 4ª ed.- Barcelona: Plaza & Janés, 1990. 592. 685 pts.

Existen varias traducciones de El Corán a nuestra lengua. Se ha elegido esta versión, por el reconocido prestigio de su autor, arabista internacional que dedicó largos años de trabajo hasta lograr una traslación a nuestro idioma que expresara, del modo más fiel posible, las características del original.

LAO, Zi: El libro del Tao/ Traducción de Juan Ignacio Preciado.- 6ª ed.- Madrid: Alfaguara, 1986. 280 p. 3.350 pts.

Publicación bilingüe de uno de los libros decisivos de las culturas orientales. La edición incorpora los últimos descubrimientos textuales sobre un texto que, durante mucho tiempo, había sido conocido de un modo incompleto.

VALMIKI: El ramayana/ Traducción de Juan Bautista Bergua.- Madrid: Ibéricas, 1970. 2 v. 1600 p. 1.225 pts.

BHAGAVAN VYASA: El Mahabharata/ Traducción de Julio Pardilla.- Barcelona: Edicomunicación, 1986. 2 v. 2214 p. 4.000 pts.



DD LAS NUEVAS TECNOLOGIAS VAN A DESENCADENAR, PAULATINAMENTE, UNA MUTACION TOTAL DE LA FUNCION DOCUMENTAL