

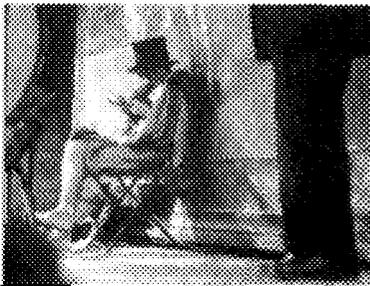
un rato con las palabras, los niños y García Lorca.

Todas estas actividades llenaron los espacios de la biblioteca durante un semana entera. La BCT se convirtió en un escaparate poético abierto a la comunidad. Y García Lorca leído y recordado también por aquellas personas que en los años treinta lo vivieron directamente durante las dos visitas que hizo a Terrassa. 

Montserrat Busquet Duran y  
Pep Molist Sadurní. Bibliotecarios

Biblioteca Central de Terrassa  
Passeig de les Lletres, 1  
08221 Terrassa (Barcelona)  
☎ 93 789 45 89  
☎ 93 789 45 43  
✉ bct@ajterassa.es  
🌐 <http://www.ajterassa.es/bct>

## Biblioteca Sant Martí de Provençals y Biblioteca Xavier Benguerel



Andre Kertész. *L'intime plaisir de lire.*  
Trans Photographic Press. 1998

Las Bibliotecas de Sant Martí de Provençals y Xavier Benguerel forman parte de la Xarxa de Biblioteques de la Diputació de Barcelona y dependen del Ajuntament de Barcelona, que las gestiona a través del Distrito de Sant Martí. Las bibliotecas se rigen por un convenio entre ambas instituciones en el cual se reparten los diferentes aspectos de gestión.

Pasamos a exponer las experiencias de las actividades poéticas desarrolladas en ambas bibliotecas en colaboración con las diferentes entidades de los respectivos barrios.

La Biblioteca Sant Martí de Provençals está situada en el Barrio de la Verneda, Distrito de Sant Martí de Provençals, de la ciudad de Barcelona. Ocupa la 4ª planta del Centro Cívico de Sant Martí (donde también están la Escola d'Adults de La Verneda, Casal Infantil, Casal d'Avis).

La actividad "Hora de la Poesía" se realiza en colaboración con la Escola d'Adults de la Verneda, el grupo teatral El Partiquí y la misma biblioteca: se proponen los escritores, se realizan dossiers y guías de lectura de los mismos y se trabaja su obra con los alumnos de la Escuela de Adultos. Por su parte el Centro Cívico cede el Salón de Actos para realizar la actividad.

El embrión de la actividad "Hora de la Poesía" se remonta a 1990, pero tiene una continuidad trimestral desde 1995: es una

actividad dirigida a un público joven y adulto. El grupo El Partiquí: Associació Teatral lleva a cabo las representaciones poéticas. Su entrega es total, dado que únicamente cobra el coste de la escenografía (si es que lo hay) y el transporte (si es necesario). El presupuesto de estos gastos corre a cargo del Distrito de Sant Martí.

El objetivo de estas sesiones de poesía no es otro que acercar este género literario a un público mayoritario mediante representaciones teatrales de las obras de los escritores propuestos. En este sentido, el grupo de teatro El Partiquí realiza un estudio de las obras de los autores, se escogen las poesías a recitar y elabora una escenografía personalizada para cada representación.

Quienes realizamos esta actividad de la "Hora de la Poesía" estamos abiertos a sugerencias por parte de los usuarios de la biblioteca o de los mismos alumnos de la Escuela, como también intentamos relacionar las actividades con fechas especialmente señaladas (como el mes de marzo, que intentamos realizar siempre una edición de diferentes mujeres poetas).

La experiencia ha sido y está siendo muy positiva, dado el interés de los alumnos de la misma Escuela y de los usuarios en general de la biblioteca: tenemos una media de 60 personas que asisten a las diferentes sesiones realizadas, principalmente mujeres adultas. El interés que han suscitado las

obras de los poetas se refleja en un incremento en el préstamo de los libros de poesía, como también (principalmente en las primeras sesiones) en un aumento de los usuarios que se hacían el carné de la biblioteca.

Algunas de las sesiones que se han realizado son: Anton Chejov, Bertold Brecht, Carles Riba, Federico García Lorca (2 ediciones), Generación del 27, Isabel-Clara Simó, Joan Salvat-Papasseit, José María Valverde, Màrius Sampere (con la presencia del autor), Mujeres poetas, William Shakespeare.

Para este año 2000 están en preparación: Rafael Alberti, M<sup>a</sup> Àngels Anglada, Ausiàs March y un especial "Místicos".

Como podéis apreciar intentamos acercar poetas de épocas y estilos muy diferentes a un público interesado en profundizar en un género literario aún minoritario: la poesía, contando con el reclamo de una puesta en escena (escenografía y vestuario) que, si bien es sencilla, no por eso es menos atractiva.

La Biblioteca Xavier Benguerel situada en la Vila Olímpica de Barcelona, distrito de Sant Martí de Provençals, es la biblioteca central del distrito. Con solo cinco años de existencia ha iniciado colaboraciones con diferentes entidades del barrio (Poble Nou y Vila Olímpica).

"La Veu de la Poesía" surgió como iniciativa de l'Associació de Veïns de la Vila Olímpica, en un intento de acercar la poesía a un público más mayoritario. Este ciclo de lecturas poéticas no pretende dirigirse únicamente a un público ya convencido, sino captar a aquellas personas que, aun siendo lectores de otros géneros, siempre han pasado de puntillas por la poesía.

En un principio nació de forma totalmente voluntaria por parte de los poetas, que colaboraban desinteresadamente y por el placer de acercar su obra al público; pero desde octubre de 1999 contamos con la colaboración de la Institució de les Lletres Catalanes.

En la primera época de la actividad se invitaba a dos poetas el tercer jueves de cada mes (excepto en período estival, de julio a septiembre). Se desarrollaba en tres partes: una presentación de los poetas por el escritor Josep M. Morrerres, ganador de varios premios literarios y vecino del

barrio; la lectura simultánea de las poesías por parte de los propios poetas, con comentarios sobre su propia obra; y, por último, un coloquio abierto a todos los asistentes, siempre con la idea de hacer más llana la poesía. En cada actividad, la biblioteca expone las obras que dispone de los autores.

En el año 2000 hemos comenzado una nueva etapa, en la que, con el mismo nombre genérico de "La Veu de la Poesía", distinguimos dos formatos, "Paràgrafs" ("Párrafo") y "Ratlles curtetes" ("Líneas cortitas"), que se alternan mensualmente. "Ratlles curtetes" seguirá destinada a la poesía y "Paràgrafs", donde autores de narrativa poética leerán su obra.

Algunos de los poetas invitados han sido: Carles Duarte, Víctor Batallé, Susanna Rafart, Eva Rumí, Màrius Sampere, Cèlia Sánchez, Josep Ramon Antó, Dolors Miquel, Vicenç Llorca, Vinyet Panyella, Àlex Susanna, Sebastià Alzamora, Concha García, Ester Zarraluqui, M<sup>a</sup> de la Pau Janer. Para este año está previsto que nos visiten Francesc Parcerisas, Sam Abrahms, Robert Saladrigas, Miquel Martí i Pol y Carles Torner.

La participación de los asistentes (un mínimo de 20 personas) ha sido muy positiva, entablando un coloquio ameno y ágil entre todos. Cabe destacar que ha ayudado a incrementar el préstamo de los documentos, el número de usuarios de la biblioteca y la asistencia a otras actividades de la misma.

En ambos casos se trata de una actividad consolidada y con un público fiel. Esperamos que estas experiencias os sean útiles en vuestras respectivas bibliotecas. ☑

Anna aumell. Directora de la Biblioteca Sant Martí de Provençals  
Marta Solé. Directora de la Biblioteca Xavier Benguerel

Biblioteca Sant Martí de Provençals  
C/ Selva de Mar, 215  
08020 Barcelona  
☎93 308 68 03  
~ 93 308 97 93  
Biblioteca Xavier Benguerel  
Av. del Bogatell, 17  
08005 Barcelona  
☎93 225 18 64  
~ 93 225 18 60  
✉ solegm@diba.es