

Dña. María Dolores Calvo Sánchez, profesora I.P.- Coordinadora del Proyecto de Innovación Docente ID11/031 de la Universidad de Salamanca “Innovación a la implantación docente de la técnica de producción audiovisual como metodología activa del aprendizaje en la asignatura de Administración sanitaria en los estudios de Grado de Enfermería”, siendo miembros del proyecto, las Prfas. Milagros Arbe Ochandiano, Rosa María Pérez Gómez, M^a Pilar González Báez, emite el siguiente

INFORME FINAL DE EJECUCIÓN

INTRODUCCION

Afirmando que la formación y la educación siempre han constituido un elemento importante en el desarrollo de las personas, pero los profundos cambios experimentados en la civilización de la globalización, las han elevado a requisitos indispensables para la ciudadanía del siglo XXI. Por ello, el aprendizaje de los jóvenes universitarios constituye sin duda una responsabilidad colectiva en la que, además del profesorado tienen que implicarse las instituciones y la sociedad en general. Ahora bien, no cabe la menor duda de que el protagonismo fundamental en el proceso de aprendizaje recae sobre el estudiante y, precisamente por ello, también la principal responsabilidad. Nadie debería manifestar indiferencia ni frivolidad respecto a la educación porque es mucho lo que nos jugamos en este terreno.

En opinión de numerosos expertos (Quintana Torret, entre otros) la progresiva incorporación de habilidades operativas e instrumentales es esencial para que el estudiante universitario pueda alcanzar los niveles de excelencia, tanto en su formación académica como en el desarrollo de competencias básicas. Compartimos esa opinión y por ello estamos convencidas de que ser competente, en un sentido funcional, es un requisito necesario hoy en día para incorporarse más adelante como adulto activo a la sociedad y con garantías de éxito.

El proyecto llevado a cabo reúne una herramienta metodológica (incluir producción audiovisual) que pretende desarrollar precisamente esa capacidad. Con ellas es probable que el estudiante rentabilice mejor el esfuerzo desplegado en el estudio y, de manera subsidiaria, intensifique el rendimiento académico. No obstante, en última instancia la finalidad fundamental es dotar al que aprende de unos recursos para poder prolongar ese aprendizaje de forma autónoma y perenne.

Facilitar a nuestros estudiantes, espacios interactivos de aprendizaje, introduciendo material audiovisual de apoyo, en la materia de Administración Sanitaria ha resultado de suma utilidad, por cuanto a través de producciones audiovisuales *ad hoc* han establecido en la dinámica del curso una realidad social y profesional esencial para la comprensión global de la materia, a la vez que indudablemente conforma elementos ciertos de crítica, reflexión y participación activa sobre la materia en estudio.

EJECUCION DEL PROYECTO

Para llevar a cabo el proyecto se realizó una planificación y cronograma de actuaciones acorde al proyecto de innovación docente concedido por la Universidad de Salamanca- Vicerrectorado de Docencia-, seguido de una fase organizativa, de dirección y control de resultado, que pasamos brevemente a describir, por cuanto la dedicación ha sido ardua y los resultados han sido muy satisfactorios.

1. FASE DE PLANIFICACION

Se procedió a la valoración de temas sobre la materia sujetos a refuerzo educativo, intentando alcanzar el conocimiento sobre el aprendizaje de la praxis gestora de los recursos sanitarios propios del profesional de la Enfermería tanto en el ámbito público como en el privado, fomentando la crítica y la discusión sobre comportamientos y decisiones propias, reforzando a la vez la norma praxis como elemento de eficacia y eficiencia del sistema de salud y sometiéndose siempre al trabajo multidisciplinar de los equipos de salud.

2. ORGANIZACIÓN DE ACTUACIONES

Se recogen las producciones audiovisuales y puntos de debate –discusión.

Octubre 2011:

Tema del debate: *Sistemas de salud, con especial referencia a la Reforma Obama.*

Proyección DVD: Mejor Imposible (de James I. Jacknicholson)

Enero 2012:

Tema del debate: *Ventajas y desventajas de los sistemas públicos de salud*

Proyección DVD: Invasiones Barbarás(de Denys Arcand)

Abril 2012:

Tema del debate: *Alternativas de servicios no convencionales al sistema de salud*

Proyección DVD: Los últimos días del Eden (de J. MC Tiernanan)

Junio 2012:

Tema del debate: *Gasto y sostenibilidad del sistema*

Proyección DVD: John Q. (de Nick Cassavetes)

3. DIRECCION DEL PROYECTO

Para la consecución del proyecto planificado y organizado anteriormente descrito, intervienen las profesoras de la materia objeto de Administración Sanitaria de Servicios de Enfermería y los moderadores expertos invitados sobre los temas de debate y discusión crítica.

Tras haber sido proyectado el DVD, se procede a la intervención abierta de los ponentes con los estudiantes.

Octubre 2011: Prfª Pilar González Bárez (Profesora de la materia)

Ponente invitado: Ángel Guirao García. Ministerio de Sanidad

Enero 2012: Prfª Drª Milagros Arbe Ochandiano (Profesora de la materia)

Ponente invitada: Fermina Martín Hernández. Consejería de Sanidad JCYL

Abril 2012: Prfª Rosa Pérez Gómez (Profesora de la materia)

Ponente invitada: Encarna Soto Gómez. Universidad de Málaga

Junio 2012: Prfª Drª Mª Dolores Calvo Sánchez (Profesora Responsable de la materia)

Ponente invitado: José R. Repullo Labrador. Escuela Nacional de Sanidad

4. CONTROL DE RESULTADOS

La metodología indicada concluye, con la realización por parte de los estudiantes de una encuesta de satisfacción y percepción de aprendizaje el último día del curso.

Resultando

***Participación el 78%.

a) **Grado de satisfacción de la introducción de producción audiovisual:**

87% altamente satisfactorio

8% muy satisfactorio

1, 3% satisfactorio

0,9% nada satisfactorio

2,8 % ns/nc

b) **Adecuación del material escogido a los temas en estudio:**

97,2 % adecuado

2,8 % ns/nc

c) Percepción de mejora del aprendizaje por el estudiante

92% Ha contribuido a facilitar el aprendizaje

5% No ha contribuido a facilitar el aprendizaje

0,2% Cree que es una pérdida de tiempo

2,8% ns/nc

d) Recomendaciones para futuros cursos por los estudiantes

- Mejorar el sistema de proyección audiovisual
- Mejorar el sistema de sonido
- Dedicar más tiempo a la debate-discusión

CONCLUSIONES

- I. Se ha logrado un aprendizaje más práctico por el refuerzo que ha supuesto la incorporar de la nueva metodología.
- II. La motivación del estudiante sobre la materia se ha manifestado con la alta participación en el debate y los resultados de la encuesta.
- III. Se ha logrado una mayor orientación del estudiante hacia la consolidación de los objetivos planteados.
- IV. Se ha puesto de manifiesto la insuficiencia de material técnico en el aula utilizada, que inevitablemente requiere de mejora y actualización.
- V. Destacar el altruismo de los ponentes.