

AMÉRICA

Argelia y Túnez ..... 67  
Sudáfrica ..... 69

AMÉRICA

Argentina y Uruguay ..... 73  
Brasil ..... 77  
Canadá ..... 79  
Chile ..... 81  
Estados Unidos ..... 83  
México ..... 98  
Perú ..... 115  
Venezuela ..... 119

ASIA

India ..... 121  
Israel ..... 123  
Japón ..... 124

EUROPA Y OCEANÍA

Alemania y Austria ..... 127  
Bélgica y Holanda ..... 133  
España ..... 135  
Francia ..... 192  
Gran Bretaña, Irlanda y Australasia ..... 194  
Italia ..... 200  
Países Nórdicos ..... 203  
Polonia ..... 205  
República Eslovaca ..... 206  
Rusia ..... 207  
Suiza ..... 208  
Ucrania ..... 209

Agenda del hispanista

Publicaciones de la AIH ..... 212

Asociación Internacional de Hispanistas

Fundada en Oxford, 1962

Presidentes de Honor

- † RAMÓN MENÉNDEZ PIDAL (1962)  
† DÁMASO ALONSO (1962-1965)  
† MARCEL BATAILLON (1965-1968)  
† ÁNGEL ROSENBLAT (1968-1971)  
† EDWARD M. WILSON (1971-1974)  
† RAFAEL LAPESA (1974-1977)  
ANA MARÍA BARRENECHEA (1977-1980)  
*Universidad de Buenos Aires*  
† JUAN LÓPEZ-MORILLAS (1980-1983)  
† FRANCO MEREGALLI (1983-1986)  
*Università di Venezia*  
ELIAS L. RIVERS (1986-1989)  
*SUNY, Stony Brook*  
MARGIT FRENK (1989-1992)  
*Universidad Nacional Autónoma de México*  
ALAN DEYERMOND (1992-1995)  
*Queen Mary and Westfield College, London*  
AUGUSTIN REDONDO (1995-1998)  
*Université de la Sorbonne Nouvelle*  
LÍA SCHWARTZ (1998-2001)  
*The City University of New York*  
AURORA EGIDO (2001-2004)  
*Universidad de Zaragoza*

Miembros de Honor

S.A.R. la Infanta Dña. MARGARITA DE BORBÓN    Excmo. Sr. D. CARLOS ZURITA  
*Duques de Soria*

Ortega y la Residencia de Estudiantes. Número de la *Revista de Estudios Orteguianos*, 7 (2004).  
Valle Inclán, de Nueva York a la Ría. Número monográfico de *Ade Teatro*, 101 (2004).

## G. LITERATURA HISPANOAMERICANA

José Manuel González Álvarez (Universidad de Salamanca)

### MONOGRAFÍAS Y EDICIONES

- Aguilera-Malta, Demetrio. *Siete lunas y siete serpientes*. Madrid: Cátedra, 2004. 416 pp.
- Aguinís, Marcos. *La cruz invertida*. Barcelona: Planeta-De Agostini, 2004. 320 pp.
- Aira, César. *Canto castrato*. Barcelona: Círculo de Lectores, 2004. 320 pp.
- Alatriste, Sealtiel. *Conjura en la Arcadia*. Barcelona: Tusquets, 2003. 416 pp.
- Alberdi, Juan Bautista. *Tobías o la cárcel a la vela*. Barcelona: Linkgua, 2004. 58 pp.
- Alberdi, Juan Bautista. *Viajes y descripciones*. Barcelona: Linkgua, 2004. 154 pp.
- Alcántara, Ricardo. *El aguijón del diablo*. Madrid: Edelvives, 2004. 144 pp.
- Alegría, Ciro. *El mundo es ancho y ajeno*. Madrid: Alianza Editorial, 2003. 568 pp.
- Aloisis Ruggero, Sandra Marina. *Magenta*. Pontevedra: El Taller del Poeta, 2004. 69 pp.
- Alonso Gallo, Laura P. & Fabio Murrieta. *Literatura cubana en Estados Unidos*. Madrid: Fundación Hispano Cubana, 2003. 400 pp.
- Alonso Yudu, Odette. *Cuando la lluvia cesa*. Madrid: Torremozas, 2003. 64 pp.
- Allende, Isabel. *La ciudad de las bestias*. Barcelona: Círculo de Lectores, 2004. 320 pp.
- Allende, Isabel. *Mi país inventado*. Barcelona: Círculo de Lectores, 2004. 274 pp.
- Angulo, Eugenio A. *Voces que dictan*. Madrid: Betania, 2003. 48 pp.
- Arango, Arturo. *Muerte de nadie*. Barcelona: Tusquets, 2004. 288 pp.
- Araújo, Helena. *Las cuítas de Carlota*. Vallbona de los Monges: March Editors, 2003. 160 pp.
- Arenas, Reinaldo. *El asalto*. Barcelona: Tusquets, 2003. 200 pp.
- Arenas, Reinaldo. *El portero*. Barcelona: Tusquets, 2004. 256 pp.
- Areta Marigó, Gemma. *La espuela de plata: cuaderno bimestral de arte y poesía*. Sevilla: Consejería de Cultura Junta de Andalucía, 2003. 217 pp.
- Arrufat, Antón. *Ejercicios para hacer de la esterilidad virtud*. Aroma: Ellobey, 2003. 80 pp.
- Aura Palacios, Alejandro. *Poemas y otros poemas*. Madrid: Fondo de Cultura Económica de España, 2003. 110 pp.
- Azuaje, Ricardo. *Ella está próxima y viene con pie callado*. Aroma: Ellobey, 2003. 106 pp.
- Azueta Arriaga, Arturo. *Alameda de Santa María*. Madrid: Sial, 2003. 136 pp.
- Azueta Arriaga, Arturo. *Los ríos de la memoria*. Madrid: Vosa, 2003. 212 pp.
- Báez Rosario, Frank. *Jardín y otros poemas*. Madrid: Betania, 2004. 16 pp.
- Balza, José. *Caligrafías: ejercicios narrativos (1960-2005)*. Madrid: Páginas de Espuma, 2004. 120 pp.
- Baquero, Gastón. *Eternidad de Juan Ramón Jiménez*. Madrid: Huerga y Fierro, 2003. 52 pp.
- Barrera López, Trinidad. *Del centro a los márgenes: narrativa hispanoamericana del siglo XX*. Sevilla: Universidad de Sevilla, 2003. 164 pp.
- Barrio Cantalejo, Inés. *Claveles españoles*. Madrid: Psicoanálisis y Poesía Grupo Cero, 2003. 56 pp.
- Bartra, Roger. *El duelo de los ángeles: locura sublime, tedio y melancolía en el pensamiento moderno*. Valencia: Pre-Textos, 2004. 168 pp.
- Bayly, Jaime. *El huracán lleva tu nombre*. Barcelona: Planeta, 2004. 464 pp.
- Bayly, Jaime. *Los últimos días de "La Prensa"*. Barcelona: Planeta, 2004. 392 pp.
- Bayly, Jaime. *La mujer de mi hermano*. Barcelona: Planeta, 2003. 368 pp.
- Bayly, Jaime. *No se lo digas a nadie*. Barcelona: Planeta, 2004. 480 pp.
- Bellatín, Mario. *Flores*. Barcelona: Anagrama, 2004. 128 pp.
- Belli, Carlos Germán. *La miscelánea íntima*. Valencia: Pre-Textos, 2003. 72 pp.
- Benedetti, Mario. *Andamios*. Madrid: Suma de Letras, 2003. 352 pp.
- Benedetti, Mario. *Antología poética*. Madrid: Alianza Editorial, 2004. 304 pp.
- Benedetti, Mario. *Cuentos*. Madrid: Alianza Editorial, 2004. 424 pp.
- Benedetti, Mario. *Despistes y franquezas (1990-2003)*. Madrid: Visor, 2003. 44 pp.
- Benedetti, Mario. *El amor, las mujeres y la vida*. Madrid: Espasa-Calpe, 2004. 196 pp.
- Benedetti, Mario. *El porvenir de mi pasado*. Madrid: Alfaguara, 2003. 264 pp.
- Benedetti, Mario. *Existir todavía*. Madrid: Visor, 2004. 123 pp.
- Benedetti, Mario. *Gracias por el fuego*. Madrid: Alianza Editorial, 2004. 264 pp.
- Benedetti, Mario. *Inventario tres: poesía 1995-2002*. Madrid: Visor, 2003. 543 pp.
- Benedetti, Mario. *La tregua*. Madrid: Alianza Editorial, 2004. 176 pp.
- Benedetti, Mario. *Pedro y el capitán (pieza en cuatro actos)*. Madrid: Alianza Editorial, 2004. 96 pp.
- Berger-Kiss, Andrés. *Mis tres patrias y un puñado de polvo*. Madrid: Betania, 2004. 160 pp.
- Bilal, Enki. *Frío Ecuador*. Barcelona: Norma, 2003.
- Binns, Niall. *Postmodernidad en la poesía chilena contemporánea (Nicanor Parra, Jorge Teillier, Enrique Lihn)*. Madrid: Universidad Complutense de Madrid, 2003. 1 CD-ROM.
- Bioy Casares, Adolfo. *Dormir al sol*. Madrid: Espasa-Calpe, 2004. 192 pp.
- Bioy Casares, Adolfo. *El lado de la sombra*. Barcelona: Tusquets, 2004. 232 pp.
- Bioy Casares, Adolfo. *La invención de Morel*. Madrid: Alianza Editorial, 2003. 136 pp.
- Bioy Casares, Adolfo. *La invención de Morel*. Madrid: Diario El País, 2003. 160 pp.
- Birmajer, Marcelo. *Eso no*. Barcelona: Tusquets, 2003. 224 pp.
- Birmajer, Marcelo. *Historias de hombres casados*. Barcelona: Círculo de Lectores, 2004. 288 pp.
- Bizzio, Sergio. *Rabia*. Barcelona: El Cobre Ediciones, 2004. 216 pp.
- Bocanegra, Matías de. *Comedia de San Francisco de Borja*. Barcelona: Linkgua, 2004. 164 pp.
- Bolaño, Roberto. *2666*. Barcelona: Círculo de Lectores, 2004. 1128 pp.
- Bolaño, Roberto. *Amberes*. Barcelona: Anagrama, 2004. 128 pp.
- Bolaño, Roberto. *El gaucho insufrible*. Barcelona: Anagrama, 2004. 184 pp.
- Bolaño, Roberto. *Entre paréntesis: ensayos, artículos y discursos*. Barcelona: Anagrama, 2004. 384 pp.
- Bolaño, Roberto. *Estrella distante*. Barcelona: Anagrama, 2003. 160 pp.
- Bolaño, Roberto. *La pista de hielo*. Barcelona: Seix Barral, 2003. 192 pp.
- Bolaño, Roberto. *Los detectives salvajes*. Barcelona: Anagrama, 2004. 622 pp.
- Bolaño, Roberto. *Llamadas telefónicas*. Barcelona: Anagrama, 2003. 208 pp.
- Bolaño, Roberto. *Nocturno de Chile*. Barcelona: Anagrama, 2003. 152 pp.
- Bolaño, Roberto. *Putas asesinas*. Barcelona: Anagrama, 232 pp.
- Bonnett Vélez, Piedad. *Lo demás es silencio: antología poética*. Madrid: Hiperión, 2003. 120 pp.
- Bonomini, Ángel. *Los lentos elefantes de Milán*. Barcelona: Reverso, 2004. 128 pp.
- Borges, Jorge Luis. *Antología poética. 1923-1977*. Madrid: Alianza Editorial, 2004. 160 pp.
- Borges, Jorge Luis. *Biblioteca personal*. Madrid: Alianza Editorial, 2004. 176 pp.
- Borges, Jorge Luis. *El Aleph*. Madrid: Alianza Editorial, 2004. 208 pp.
- Borges, Jorge Luis. *El hacedor*. Madrid: Alianza Editorial, 2003. 136 pp.
- Borges, Jorge Luis. *El informe de Brodie*. Madrid: Alianza Editorial, 2003. 128 pp.
- Borges, Jorge Luis. *El libro de arena*. Madrid: Alianza Editorial, 2003. 144 pp.
- Borges, Jorge Luis. *Ficciones*. Madrid: Alianza Editorial, 2004. 224 pp.
- Borges, Jorge Luis. *Historia universal de la infamia*. Madrid: Alianza Editorial, 2003. 144 pp.
- Borges, Jorge Luis. *La memoria de Shakespeare*. Madrid: Alianza Editorial, 2004. 88 pp.
- Borges, Jorge Luis. *Nueve ensayos dantescos*. Madrid: Espasa-Calpe, 2004. 160 pp.
- Borges, Jorge Luis. *Otras inquisiciones*. Madrid: Alianza Editorial, 2003. 296 pp.
- Borges, Jorge Luis. *Prólogos de La Biblioteca de Babel*. Madrid: Alianza Editorial, 2004. 160 pp.
- Borges, Jorge Luis. *Siete noches*. Madrid: Alianza Editorial, 2003. 160 pp.
- Botero, Juan Carlos. *La sentencia*. Madrid: Suma de Letras, 2003. 304 pp.
- Brasca, Raúl. *Todo tiempo futuro fue peor*. Madrid: Thule, 2004. 108 pp.
- Brugal, Yana Elsa; Rizk, Beatriz. *Rito y representación: los sistemas mágico-religiosos en la cultura cubana contemporánea*. Madrid: Iberoamericana Vervuert, 2003. 282 pp.
- Bryce Echenique, Alfredo. *Cuentos completos 1964-1974*. Madrid: Alianza Editorial, 2003. 320 pp.
- Bryce Echenique, Alfredo. *El hombre que hablaba de Octavia de Cádiz*. Madrid: Cátedra, 2003. 480 pp.

- Bryce Echenique, Alfredo. *El huerto de mi amada*. Barcelona: Círculo de Lectores, 2004. 256 pp.
- Bryce Echenique, Alfredo. *El huerto de mi amada*. Barcelona: Planeta, 2004. 288 pp.
- Bryce Echenique, Alfredo. *La amigdalitis de Tarzán*. Madrid: Espasa-Calpe, 2004. 208 pp.
- Bryce Echenique, Alfredo. *Un mundo para Julius*. Barcelona: Anagrama, 2003. 480 pp.
- Bucay, Jorge. *Cartas para Claudia*. Barcelona: RBA, 2003. 224 pp.
- Bucay, Jorge; Salinas, Silvia. *Amarse con los ojos abiertos*. Barcelona: Círculo de Lectores, 2004. 240 pp.
- Burel, Hugo. *Tijeras de plata*. Madrid: Lengua de Trapo, 2003. 160 pp.
- Burnos, Alejandra Valeria. *Instantes*. Pontevedra: El Taller del Poeta, 2004. 81 pp.
- Cabello de Carbonera, Mercedes. *Blanca sol (novela social)*. Madrid: Iberoamericana Vervuert, 2003. 180 pp.
- Cairo Ballester, Ana. *José Martí y la novela de la cultura cubana*. Santiago de Compostela: Universidad, 2003. 366 pp.
- Carpentier, Alejo. *El acoso*. Madrid: Alianza Editorial, 2004. 144 pp.
- Carralero Almaguer, Carlos. *Réquiem por Saturno*. Madrid: Fundación Hispano Cubana, 2004. 160 pp.
- Carrión, Benjamín. *Ecuador: visiones de Benjamín Carrión*. Barcelona: Bustamante Editores, 2004. 144 pp.
- Carrvajal Aguirre, Iván. *La casa del furor*. Barcelona: La Poesía, señor hidalgo, 2004. 88 pp.
- Casal, Julián del. *Poemas de Casal*. Barcelona: Linkgua, 2004. 122 pp.
- Castellanos Moya, Horacio. *Donde no estén ustedes*. Barcelona: Tusquets, 2003. 272 pp.
- Castellanos, Rosario. *Balún Canán*. Madrid: Cátedra, 400 pp.
- Cavallo, Damián. *El alquimista de lo imposible*. Pontevedra: El Taller del Poeta, 2003. 82 pp.
- Cazorla, Roberto. *No sé si soy del agua o de tu ausencia (poemas)*. Madrid: Betania, 2003. 104 pp.
- Cendrars, Blaise; Zimbres, Fabio. *Panamá o las aventuras de mis siete tíos*. Valencia: Media Vaca, 2004. 144 pp.
- Cenzano, Carlos E. *País de agua: poemas*. Madrid: Betania, 2004. 88 pp.
- Cillóniz de la Guerra, Antonio. *Según la sombra de los sueños*. Madrid: Verbum, 2003. 248 pp.
- Cintado Felipe, Julio. *Cuaderno de un viaje sin retorno: el duende de la duda*. Madrid: Nos y Otros, 2004. 68 pp.
- Ciocchini, Héctor Eduardo. *Ofrenda*. Astorga: Lobo Sapiens, 2003. 61 pp.
- Cisneros, Antonio. *Comentarios reales*. Valencia: Pre-Textos, 2003. 212 pp.
- Clariond, Jeannette L. *Todo antes de la noche*. Valencia: Pre-Textos, 2003. 88 pp.
- Claros, Antonio. *Comedia de las imágenes*. Madrid: Verbum, 2003. 168 pp.
- Claurre Iriarte, Roy. *El pez gato triste y un día en la esencia*. Alicante: Ganesa, 2003.
- Cobo Carrasco, Mercedes. *Análisis jurídico de "Doña Bárbara"*. Madrid: Universidad Complutense de Madrid, 2003. 1 CD-ROM.
- Coll y Toste, Cayetano. *Leyendas puertorriqueñas*. Prat de Llobregat: Verón, 2003. 142 pp.
- Collado, Lipe. *Después del viento*. Barcelona: Fapa Ediciones, 2003. 318 pp.
- Collazos, Óscar. *La ballena varada*. Madrid: Siruela, 2004. 152 pp.
- Corrales Ortega, Xavier. *Nicaragua: un paseo entre volcanes*. Valencia: Universidad Politécnica de Valencia, 2004. 384 pp.
- Cortázar, Julio. *Ahí y ahora*. Madrid: Alianza Editorial, 2004. 112 pp.
- Cortázar, Julio. *El libro de Manuel*. Madrid: Suma de Letras, 2004. 432 pp.
- Cortázar, Julio. *Final del juego*. Madrid: Suma de Letras, 2003. 240 pp.
- Cortázar, Julio. *La autopista del sur y otras historias*. Madrid: Bruño, 2004. 160 pp.
- Cortázar, Julio. *La otra orilla*. Madrid: Suma de Letras, 2004. 160 pp.
- Cortázar, Julio. *Las armas secretas*. Madrid: Espasa-Calpe, 2004. 196 pp.
- Cortázar, Julio. *Octaedro*. Madrid: Alianza Editorial, 2003. 128 pp.
- Cortázar, Julio. *Queremos tanto a Glenda*. Madrid: Suma de Letras, 2004. 208 pp.
- Courtoisie, Rafael. *Casa de cosas*. Madrid: Asociación de Escritores y Artistas Españoles, 2003. 64 pp.
- Cristóbal Pérez, Armando. *Del acoso a la consagración: la Cuba del siglo XX en la novelística de Alejo Carpentier*. Madrid: Vision Net, 252 pp.
- Cristóbal Pérez, Armando. *Literatura y sociedad en Cuba: seis aproximaciones*. San Lorenzo del Escorial: Ediciones Libertarias-Prodhufo, 2003. 190 pp.
- Cruz de la Cruz, Clarivel. *Confesiones de tu amante secreta*. Madrid: Personal, 2003. 112 pp.
- Cruz, José da. *Las zapatillas radioactivas*. Madrid: La Fábrica, 2004. 256 pp.
- Cuesta, Jorge. *Contemporáneos: antología*. Madrid: Fundación Santander Central Hispano, 2004. 640 pp.
- Cueto, Alonso. *Deseo de noche*. Valencia: Editorial Pre-Textos, 2003. 108 pp.
- Cuevas Morales, Silvia. *Canto a Némesis: poemas de una extranjera*. Madrid: Nos y Otros, 2003. 84 pp.
- Curutchet Garaffo, Juan Carlos. *Peripeccias eróticas en la América austral: novela de aventuras en verso alejandrino*. Valencia de la Concepción, 2004. 124 pp.
- Charry Lara, Fernando. *84 Poesía completa*. Valencia: Pre-Textos, 2003. 140 pp.
- Chávez, María. *A plena luz*. Madrid: Psicoanálisis y Poesía Grupo Cero, 2004. 62 pp.
- Chirinos Arrieta, Eduardo. *Escrito en Missoula*. Valencia: Pre-Textos, 2003. 76 pp.
- Dáiz Castro, Abel. *Un cadáver en el paraíso*. Madrid: Fundación Hispano Cubana, 2004. 260 pp.
- Delgado Tresierra, Washington. *Cuán impunemente se está uno muriendo*. Barcelona: La Poesía, señor hidalgo, 2003. 88 pp.
- Díaz Machado, Carmen. *La silla turca*. Madrid: Nos y Otros Editores, 2003. 160 pp.
- Diego, Eliseo. *Cuentos*. Sevilla: Algaida, 2003. 296 pp.
- Díez Rodríguez, Cristina. *Con el norte perdido*. Pontevedra: El Taller del Poeta, 2003. 52 pp.
- Donoso, José. *El jardín de al lado*. Madrid: Espasa-Calpe, 2004. 268 pp.
- Duno Gottberg, Luis. *Solventando las diferencias: para una crítica de la ideología y el imaginario del mestizaje*. Madrid: Iberoamericana Vervuert, 2003. 236 pp.
- Dupuis, Stella. *Memoria de viento*. Madrid: Verbum, 2003. 224 pp.
- Edwards, Jorge. *Diálogos en un tejado*. Barcelona: Tusquets, 2003. 336 pp.
- Ekaizer, Ernesto. *Guerra y castigo*. Madrid: Aguilar, 2004. 250 pp.
- Electorat, Mauricio. *La burla del tiempo*. Barcelona: Seix Barral, 2004. 352 pp.
- Epple, Juan Armando. *Con tinta sangre*. Barcelona: Thule, 2004. 112 pp.
- Estévez, Abilio. *Ceremonias para actores desesperados: monólogos*. Barcelona: Tusquets, 2004. 112 pp.
- Estévez, Abilio. *Inventario secreto de La Habana*. Barcelona: Tusquets, 2004. 352 pp.
- Estrada Bourgeois, Roberto. *La pelirroja*. Barcelona: Umbriel, 2004. 160 pp.
- Estrada, Francisco. *El militar cristiano contra el padre Hidalgo y el capitán Allende*. Barcelona: Linkgua, 2003. 28 pp.
- Fadanelli, Guillermo. *Compraré un rifle*. Barcelona: Anagrama, 2004. 144 pp.
- Fadanelli, Guillermo. *La otra cara de Rock Hudson*. Barcelona: Anagrama, 2004. 144 pp.
- Fajardo Ledea, Nidia. *El amortajado*. Madrid: Betania, 2003. 16 pp.
- Fernández Ariza, Guadalupe. *Literatura hispanoamericana del siglo XX: imaginación y fantasía*. Málaga: Universidad de Málaga, 2004. 252 pp.
- Fernández Díaz, Jorge. *Mamá*. Barcelona: RBA, 2003. 192 pp.
- Fernández, Macedonio. *Manera de una psique sin cuerpo: relatos, poesía y metafísica*. Barcelona: Tusquets, 2004. 176 pp.
- Figueras, Marcelo. *Kamchatka*. Madrid: Ocho y Medio, Libros de Cine, 2003. 152 pp.
- Flores del Rosario, Pedro; Machado Hera, Lidia. *De dos que el amor conocen*. Madrid: Betania, 2003. 64 pp.
- Flores, Reyes E. *Onetti: tres personajes y un actor*. Madrid: Verbum, 2003. 128 pp.
- Fondevila, Orlando. *Resaca de nádas y silencios*. Madrid: Betania, 2003. 64 pp.
- Fontanarrosa, Roberto et al. *Cuentos argentinos*. Madrid: Siruela, 2004. 304 pp.
- Franco Salazar, Guillermo. *Memorias cubanas*. Valencia de la Concepción: Espuela de Plata, 2003. 184 pp.
- Freire, Joaquín. *Tóxico y otros cuentos*. Valencia: Pre-Textos, 2004. 80 pp.
- Fresán, Rodrigo. *Jardines de Kensington*. Barcelona: Mondadori, 2003. 391 pp.
- Fuentes, Carlos. *Cuerpos y ofrendas*. Madrid: Alianza Editorial, 2004. 248 pp.
- Fuentes, Carlos. *Diana o la cazadora solitaria*. Madrid: Suma de Letras, 2003. 256 pp.
- Fuentes, Carlos. *Instinto de Inez*. Madrid: Suma de Letras, 2003. 192 pp.
- Fuentes, Carlos. *La silla del águila*. Madrid: Alfaguara, 2003. 384 pp.
- Fuentes, Carlos. *Los años con Laura Díaz*. Madrid: Espasa-Calpe, 2004. 520 pp.
- Fuentes, Carlos. *Los cinco soles de México*. Barcelona: Planeta-De Agostini, 2004. 432 pp.
- Furlong de la Garza, Rafael. *Abecedarius amatorius*. Pontevedra: El Taller del Poeta, 2004. 110 pp.
- Galeano, Eduardo. *El fútbol a sol y sombra*. Madrid: Siglo XXI, 2004. 296 pp.
- Galeano, Eduardo. *El libro de los abrazos*. Madrid: Siglo XXI, 2004. 272 pp.
- Galeano, Eduardo. *Las palabras andantes*. Madrid: Siglo XXI, 2004. 328 pp.
- Galeano, Eduardo. *Patatas arriba: la escuela del mundo al revés*. Madrid: Siglo XXI, 2004. 376 pp.
- Galeano, Eduardo. *Ser como ellos y otros artículos*. Madrid: Siglo XXI, 2003. 136 pp.

Galindo Villarroel, Óscar. *Las metáforas impuras. Escritura, sujeto y realidad en la poesía chilena actual*. Madrid: Universidad Complutense de Madrid, 2003. 1 CD-ROM.

Galindo, Jorge Luis. *El cine mexicano en la novela mexicana reciente (1967-1990)*. Madrid: Pliegos, 2003. 192 pp.

Gamboa, Santiago. *El cerco de Bogotá*. Barcelona: Ediciones B, 2003. 208 pp.

Garcés, Gonzalo. *El futuro*. Barcelona: Seix Barral, 2003. 288 pp.

García Márquez, Eligio. *Tras las claves de Melquiades: historia de Cien años de soledad*. Barcelona: Nuevas Ediciones de Bolsillo, 2003. 496 pp.

García Márquez, Gabriel. *Vivir para contarla*. Barcelona: Nuevas Ediciones de Bolsillo, 2003. 592 pp.

García Martín, Gisela. *Nunca podré olvidarte*. Madrid: Betania, 2003. 176 pp.

García Morales, Alfonso. *Rodó*. Madrid: Eneida, 2004. 128 pp.

García Ramos, Reinaldo. *Últimas ofrendas*. Madrid: Betania, 2004. 16 pp.

García Rubio, Manuel. *España, España*. Madrid: Lengua de Trapo, 2003. 288 pp.

García, Cristina. *El cazador de monos*. Barcelona: Emecé, 2003. 213 pp.

Garcilaso de la Vega, Inca. *Comentarios reales; La Florida*. Madrid: Espasa-Calpe, 2003. 1464 pp.

Garza Gutiérrez, Efraín. *Acuarela de la vida*. Madrid: Verbum, 2003. 88 pp.

Gelman, Juan. *País que fue será*. Madrid: Visor, 2004. 97 pp.

Gelman, Juan. *Sidney West y otros poemas*. Madrid: Visor, 2004. 351 pp.

Giardinelli, Mempo. *Así se escribe un cuento*. Madrid: Suma de Letras, 2003. 432 pp.

Giardinelli, Mempo. *Santo oficio de la memoria*. Barcelona: Ediciones B, 2004. 560 pp.

Giardinelli, Mempo. *Visitas después de hora*. Barcelona: Ediciones B, 2003. 304 pp.

Gimelfarb, Norberto. *La novela intermitente*. Vallbona de los Monges: March Editors, 2003. 88 pp.

Goldberg Kapuschenwski, Jacqueline. *El orden de las ramas*. Madrid: Torremozas, 2003. 64 pp.

Gómez de Avellaneda, Gertrudis. *Diario de amor*. Barcelona: Linkgua, 2003. 90 pp.

Gómez de Avellaneda, Gertrudis. *Escritoras cubanas: la memoria hechizada*. Barcelona: Icaria, 2003. 168 pp.

Gómez López-Quiñones, Antonio. *Borges y el nazismo: Sur (1937-1946)*. Granada: Universidad, 2004. 238 pp.

Gómez Olivares, Cristián. *Pie quebrado*. Salamanca: Amarú Ediciones, 2004. 40 pp.

Gómez, Sergio. *La obra literaria de Mario Valdini*. Madrid: Lengua de Trapo, 2003. 160 pp.

González Abellás, Miguel Ángel. *Jugando con estereotipos: los extranjeros y la identidad nacional en México y el Área del Caribe hispano en el último cuarto del siglo XX*. Madrid: Pliegos, 2003. 392 pp.

González Echevarría, Roberto. *Cuba: un siglo de literatura 1902-2002*. Madrid: Colibrí, 2004. 437 pp.

González Esteva, Orlando. *Elogio del garabato y fosa común*. Valencia: Pre-Textos, 2004. 82 pp.

González Suárez, Mario. *De la infancia*. Barcelona: Tusquets, 2004. 176 pp.

González, Montero. *Sed de champán*. Barcelona: Nuevas Ediciones de Bolsillo, 2004. 183 pp.

Gowland, Mariano Ezequiel. *Senderos hacia el alma y poemas hogareños*. Madrid: Pliegos, 2003. 160 pp.

Guelfenbein, Carla. *El revés del alma*. Madrid: Alfaguara, 2003. 312 pp.

Güiraldes, Ricardo. *Cuentos de muerte y sangre*. Barcelona: Linkgua, 2003. 108 pp.

Güiraldes, Ricardo. *Don Segundo Sombra*. Barcelona: Linkgua, 2003. 198 pp.

Gutiérrez Nájera, Manuel. *Antología poética*. Dueñas: Simancas, 2003. 128 pp.

Gutiérrez, Mariela A. *El monte y las aguas: ensayos afrocaribios*. Madrid: Fundación Hispano Cubana, 2003. 220 pp.

Gutiérrez, Mariela A. *Rosario Ferré en su edad de oro*. Madrid: Verbum, 2004. 208 pp.

Gutiérrez, Pedro Juan. *Carne de perro*. Barcelona: Anagrama, 2003. 152 pp.

Gutiérrez, Pedro Juan. *El rey de La Habana*. Barcelona: Anagrama, 2004. 224 pp.

Gutiérrez, Pedro Juan. *Nuestro GG en La Habana*. Barcelona: Anagrama, 2004. 137 pp.

Gutiérrez, Pedro Juan. *Trilogía sucia de La Habana*. Barcelona: Anagrama, 2004. 368 pp.

Guzmán, Jorge. *Cuando florece la higuera*. Barcelona: Debate, 2003. 31 pp.

Guzmán, Susana. *La ciudad errante*. Mataró: Ediciones de Intervención Cultural, 2003. 220 pp.

Heredia, José María. *Poesía completa*. Edición de Carmen Alemany Bay. Madrid: Verbum, 2004. 296 pp.

Hernández Becerra, Gustavo. *Código de barras*. Tarragona: Arola Editors, 2004. 208 pp.

Hernández, Francisco. *Palabras más, palabras menos*. Valencia: Pre-Textos, 2004. 134 pp.

Hernández, José. *El gaucho Martín Fierro*. Barcelona: Linkgua, 2003. 104 pp.

Hernández, José. *Martín Fierro*. Barcelona: Planeta-De Agostini, 2003. 432 pp.

Hernández, José. *Martín Fierro*. Madrid: Alianza Editorial, 2003. 336 pp.

Hind, Emily. *Entrevistas con autoras mexicanas*. Madrid: Iberoamericana Vervuert, 2003. 200 pp.

Hiriart, Rosario. *Secretos de un patio cubano*. Barcelona: Icaria, 2004. 191 pp.

Hostos, Eugenio María de. *La peregrinación de Bayoán*. Algete (Madrid): Jorge A. Mestas, 2004. 272 pp.

Ibáñez Quintana, Jaime. *La obra poética de Mario Benedetti (1948-1985)*. Burgos: Universidad, 2004. 1 CD-ROM.

Iglesias Kennedy, Daniel. *Espacio vacío: novela testimonial*. Madrid: Betania, 2003. 528 pp.

Illanes, Pablo. *Una mujer brutal*. Barcelona: Círculo de Lectores, 2003. 352 pp.

Impaglione, Gabriel. *Bagdad y otros poemas*. Pontevedra: El Taller del Poeta, 2003. 69 pp.

Iser Núñez, Alfredo. *Cuando el polvo será espíritu desea*. Madrid: Betania, 2004. 144 pp.

Islas, Maya. *Quemando luces: poemas*. Madrid: Betania, 2004. 56 pp.

Iwasaki, Fernando. *Un milagro informal*. Madrid: Alfaguara, 2003. 192 pp.

Izaguirre, Boris. 1965. Madrid: Espasa-Calpe, 2004. 232 pp.

Jodorowsky, Alejandro. *El niño del jueves negro*. Madrid: Siruela, 2003. 248 pp.

Jodorowsky, Alejandro. *El tesoro de la sombra: cuentos y fábulas*. Madrid: Siruela, 2003. 272 pp.

Jodorowsky, Alejandro. *No basta decir*. Madrid: Visor, 2003. 179 pp.

Juana Inés de la Cruz. *Antología poética*. Madrid: Alianza Editorial, 2004. 136 pp.

Kline, Carmenza. *Los orígenes del relato: los lazos entre ficción y realidad en la obra de Gabriel García Márquez*. Salamanca: Universidad, 2003. 218 pp.

Krauze, Enrique. *Travesía liberal: del fin de la historia a la historia sin fin*. Barcelona: Tusquets, 2003. 456 pp.

Laiseca, Alberto. *La mujer en la muralla*. Barcelona: Círculo de Lectores, 2004. 416 pp.

Larreta, Antonio. *Volavérunt*. Barcelona: Planeta-De Agostini, 2004. 272 pp.

Lastres Beritán, Rina. *Hábito de ser*. Madrid: Libroslibres, 2003. 61 pp.

Lázaro, Felipe. *Al pie de la memoria: antología de poetas cubanos muertos en el exilio (1959-2002)*. Madrid: Betania, 2003. 208 pp.

Lázaro, Felipe. *Un sueño muy ebrio sobre la arena: poemas*. Madrid: Betania, 2003. 16 pp.

Leante, César. *El largo brazo del castrismo*. Madrid: Pliegos, 2003. 80 pp.

Leante, César. *Pan negro*. Madrid: Pliegos, 2003. 182 pp.

León Jiménez, Raquel. *Identidad multilingüe: el cambio de código como símbolo de la identidad en la literatura chicana*. Logroño: Universidad de La Rioja, 2003. 180 pp.

Lezama Lima, José. *Relatos*. Madrid: Alianza Editorial, 2004. 144 pp.

Li, Suh-Ching. *La concepción de lo fantástico en José Bianco: sombras, suele vestir y las ratas*. Madrid: Universidad Complutense de Madrid, 2003. 1 CD-ROM.

Lillo, Baldomero. *Sub Terra*. Barcelona: Sol 90, 2003. 144 pp.

Lima Quintana, Hamlet. *Los amigos: es gente necesaria*. Madrid: Pluralsingular, 2004. 52 pp.

López Cruz, Humberto. *Dulce María Loynaz: cien años después*. Madrid: Fundación Hispano Cubana, 2004. 280 pp.

López Lemus, Virgilio. *Beatus ille*. Madrid: Betania, 2003. 16 pp.

López Marcos, María Teresa. *Variación histórica y literaria en el Carlo famoso de Luis Zapata*. Madrid: Universidad Complutense de Madrid, 2003. 1 CD-ROM.

Mackay, Edgardo. *Balleneros y corsarios*. Barcelona: Noray, 2004. 464 pp.

Madrid, Edwin. *Mordiéndolo el frío*. Madrid: Visor, 2004. 66 pp.

Magariños Cervantes, Alejandro. *Caramurú*. Barcelona: Linkgua, 2003. 158 pp.

Maggi, Beatriz. *De la corte a la taberna*. Cádiz: Aduana Vieja, 2004. 255 pp.

Maíz, Claudio. *De París a Salamanca. Trayectorias de la modernidad en Hispanoamérica. Aportes para el estudio del Novecentismo*. Salamanca: Universidad, 2004. 220 pp.

Malvido, Adriana. *Nahui Olin, la mujer del sol*. Barcelona: Circe, 2003. 192 pp.

Mancebo del Castillo, Gerardo et al. *Nueva dramaturgia de México*. Madrid: Consorcio Casa de América, 2003. 480 pp.

Marcia Espinoza, Vera. *La poética de lo incierto en los cuentos de Silvina Ocampo*. Madrid: Pliegos, 2003. 224 pp.

Mario, José. *Dos poemas inéditos (in memoriam)*. Madrid: Betania, 2003. 8 pp.

Márquez, Laureano. *Se sufre pero se goza*. Barcelona: Morales i Torres, 2004. 172 pp.

Marta Sosa, Joaquín. *Poetas y poéticas de Venezuela: antología 1876-2002*. Madrid: Bartleby Editores, 2003. 260 pp.

Martí, José. *Abdala*. Barcelona: Linkgua, 2003. 38 pp.

Martí, José. *Adulltera*. Barcelona: Linkgua, 2003. 98 pp.

Martí, José. *Amistad funesta*. Barcelona: Linkgua, 2004. 110 pp.

Martí, José. *Amor con amor se paga*. Barcelona: Linkgua, 2004. 44 pp.

Martí, José. *Cartas a María Mantilla*. Barcelona: Linkgua, 2004. 32 pp.

Martí, José. *El presidio político en Cuba*. Barcelona: Linkgua, 2004. 48 pp.

Martí, José. *Escenas latinoamericanas*. Barcelona: Linkgua, 2004. 428 pp.

Martí, José. *Ismaelillo*. Barcelona: Linkgua, 2004. 112 pp.

Martí, José. *La Edad de Oro: publicación mensual de recreo e instrucción a los niños de América*. Barcelona: Linkgua, 2003. 214 pp.

Martí, José. *Versos sencillos*. Madrid: Betania, 2003. 88 pp.

Martínez Muñoz, Quilo. *Cabalgando otros paisajes*. Vilobí d' Onyar: Abadía Editors, 2004. 64 pp.

Martínez, Guillermo. *Los crímenes de Oxford*. Barcelona: Destino, 2004. 216 pp.

Martínez, Tomás Eloy. *El vuelo de la reina*. Madrid: Suma de Letras, 2003. 320 pp.

Martínez, Tomás Eloy. *La mano del amo*. Madrid: Alfaguara, 2003. 192 pp.

Martínez, Tomás Eloy. *Santa Evita*. Madrid: Suma de Letras, 2003. 448 pp.

Mastretta, Ángeles. *Arráncame la vida*. Barcelona: Seix Barral, 2004. 240 pp.

Mateos, Juan Antonio. *La monja Alférez*. Barcelona: Linkgua, 2004. 137 pp.

Mattalía, Sonia. *Máscaras suele vestir: pasión y revuelta: escrituras de mujeres en América Latina*. Madrid: Iberoamericana Vervuert, 2003. 328 pp.

Mattos, Tomás de. *La puerta de la misericordia*. Madrid: Alfaguara, 2003. 752 pp.

Mayor Marsán, Maricel. *En el tiempo de los adioses*. Cartagena: Aglaya, 2003. 48 pp.

Medel Soa, Julio Alberto. *La sombra de la duda*. Pontevedra: El Taller del Poeta, 54 pp.

Medina Mangaña, Dante. *Ir, volver y quedarse*. Madrid: Alianza Editorial, 2003. 144 pp.

Medina, Tristán de Jesús. *Retrato de apóstata con fondo canónico: artículos, ensayos, un sermón*. Madrid: Colibrí, 280 pp.

Mejía Rivera, Orlando. *Pensamientos de guerra*. Barcelona: Littera Books, 2003. 128 pp.

Méndez Guédez, Juan Carlos. *Una tarde con campanas*. Madrid: Alianza Editorial, 2004. 232 pp.

Mendoza, Élmer. *El amante de Janis Joplin*. Barcelona: Tusquets, 2003. 256 pp.

Mendoza, Mario. *El viaje del loco Tafur*. Barcelona: Seix Barral, 2003. 304 pp.

Mereles Olivera, Sonia. *Puros cuentos*. Madrid: Torremozas, 2003. 88 pp.

Mesa Gancedo, Daniel. *Extraños semejantes: el personaje artificial y el artefacto narrativo en la literatura hispanoamericana*. Zaragoza: Universidad de Zaragoza, 2003. 1 CD-ROM.

Milán, Eduardo. *Querencia, gracias y otros poemas*. Barcelona: Círculo de Lectores, 2003. 368 pp.

Millares Martín, Selena. *Alejo Carpentier*. Madrid: Síntesis, 2004. 176 pp.

Miranda, Francisco de. *Viaje a La Habana*. Barcelona: Linkgua, 2004. 208 pp.

Mistral, Gabriela. *Desolación*. Barcelona: Sol 90, 2003. 250 pp.

Mitre, Eduardo. *El paraguas de Maniatan*. Valencia: Pre-Textos, 2004. 104 pp.

Montalvo, Juan. *Capítulos que se le olvidaron a Cervantes*. Madrid: Cátedra, 2004. 512 pp.

Montes Huidobro, Matías. *Ratas en la isla: cuentos cubanos*. Cádiz: Aduana Vieja, 2004. 182 pp.

Morejón Vitón, Orlando. *El plagio de Bosternag*. Madrid: Betania, 2004. 56 pp.

Moret Cafferata, Zulema Ester. *Cazadora de sueños*. Madrid: Torremozas, 2003. 64 pp.

Moret Cafferata, Zulema Ester. *Mujeres mirando al sur: antología de poetas sudamericanas en USA*. Madrid: Torremozas, 2004. 256 pp.

Moro Núñez, Lilliam. *En la boca del lobo*. Madrid: Verbum, 2004. 160 pp.

Mújica Láinez, Manuel. *El laberinto*. Madrid: Diario El País, 2003. 384 pp.

Mújica Láinez, Manuel. *Misteriosa Buenos Aires*. Barcelona: Folio, 2004. 288 pp.

Mújica, Hugo. *Casi en silencio*. Valencia: Pre-Textos, 2003. 72 pp.

Mundaca, Luis. *Las esquinas del cuerpo*. Salamanca: Asociación Cultural y Poética "Atril" de Salamanca, 2003. 68 pp.

Mutis, Álvaro. *Abdul Bashur, soñador de navíos*. Madrid: Cátedra, 2003. 320 pp.

Mutis, Álvaro. *Amirbar*. Madrid: Suma de Letras, 2004. 224 pp.

Mutis, Álvaro. *La última escala del Tramp Steamer*. Madrid: Suma de Letras, 2003. 144 pp.

Mutis, Álvaro. *Un bel morir*. Madrid: Suma de Letras, 2003. 144 pp.

Muvdi Abufhele, Elías Antonio. *La memoria del amante*. San Lorenzo del Escorial: Ediciones Libertarias-Prodhufi, 2003. 80 pp.

Najenson, José Luis. *El suspirar del moro: periplo judío-andaluz*. Zaragoza: Certeza, 2003. 180 pp.

Navarrete, William. *Edad de miedo al frío*. Madrid: Betania, 2003. 56 pp.

Navarrete, William. *Ínsulas al paio: poesía cubana contemporánea en París*. Cádiz: Aduana Vieja, 2004. 112 pp.

Navascués Martín, Javier de. *Los refugios de la memoria: un estudio espacial sobre Julio Ramón Ribeyro*. Madrid: Iberoamericana Vervuert, 2003. 130 pp.

Nazoa Laprea, Claudio. *Mi vida de monja: el libro prohibido por el Papa*. Barcelona: Morales i Torres, 2004. 176 pp.

Negrón, María. *Arte y fuga*. Valencia: Pre-Textos, 2004. 80 pp.

Neira, Hernán. *El naufragio de la luz*. Barcelona: Ediciones B, 2004. 144 pp.

Neruda, Pablo. *Arte de pájaros; Una casa en la arena*. Barcelona: Nuevas Ediciones de Bolsillo, 2004. 159 pp.

Neruda, Pablo. *Crepusculario; El hondero entusiasta; Tentativa del hombre: infinito*. Barcelona: Nuevas Ediciones de Bolsillo, 2003, 128 pp.

Neruda, Pablo. *El habitante y su esperanza; Anillos*. Barcelona: Nuevas Ediciones de Bolsillo, 2003. 80 pp.

Neruda, Pablo. *España en el corazón*. Madrid: Turner, 2003. 60 pp.

Neruda, Pablo. *Estravagario*. Barcelona: Nuevas Ediciones de Bolsillo, 2003. 352 pp.

Neruda, Pablo. *La barcaola*. Barcelona: Nuevas Ediciones de Bolsillo, 2004. 159 pp.

Neruda, Pablo. *Las uvas y el viento*. Barcelona: Nuevas Ediciones de Bolsillo, 2003. 272 pp.

Neruda, Pablo. *Los versos del capitán*. Barcelona: Nuevas Ediciones de Bolsillo, 2003. 96 pp.

Neruda, Pablo. *Maremoto; Atín; La espada encendida; Las piedras del cielo*. Barcelona: Nuevas Ediciones de Bolsillo, 2004. 192 pp.

Neruda, Pablo. *Memorial de isla negra*. Barcelona: Nuevas Ediciones de Bolsillo, 2003. 231 pp.

Neruda, Pablo. *Navegaciones y regresos*. Barcelona: Nuevas Ediciones de Bolsillo, 2003. 352 pp.

Neruda, Pablo. *Nuevas odas elementales*. Barcelona: Nuevas Ediciones de Bolsillo, 2003. 416 pp.

Neruda, Pablo. *Tercera residencia*. Barcelona: Nuevas Ediciones de Bolsillo, 2003. 112 pp.

Neruda, Pablo. *Yo respondo con mi obra*. Salamanca: Universidad, 2004. 256 pp.

Neuman, Andrés. *La canción del antílope*. Valencia: Pre-Textos, 2003. 60 pp.

Neuman, Andrés. *Una vez Argentina*. Barcelona: Anagrama, 2004. 246 pp.

Noguerol Jiménez, Francisca & Eduardo Becerra. *Augusto Monterroso*. Madrid: Eneida, 2004. 140 pp.

Núñez de Villavicencio, Serafina. *Tierra de secreta transparencia (antología)*. Madrid: Torremozas, 2004. 112 pp.

Oliver Labra, Carilda. *50 años de poesía*. Sabadell: Niocia, 2004. 127 pp.

Onetti, Juan Carlos. *Dejemos hablar al viento*. Madrid: Diario El País, 2003. 320 pp.

Onetti, Juan Carlos. *El astillero*. Madrid: Espasa-Calpe, 2004. 208 pp.

Onetti, Juan Carlos. *La vida breve*. Barcelona: Edhasa, 2003. 432 pp.

Oquendo de Amat, Carlos. *5 metros de poemas*. Madrid: El Taller del Libro, 2004. 27 pp.

Orozco, Olga. *La voz de Olga Orozco*. Madrid: Publicaciones de la Residencia de Estudiantes, 2003. 58 pp.

Orsi Caeiro, Guillermo. *Sueño de perro*. Barcelona: Umbriel, 2004. 256 pp.

Ortega, Francisco. *México libre*. Barcelona: Linkgua, 2004. 53 pp.

Ortega, Julio. *Rubén Darío*. Barcelona: Omega. Vidas Literarias, 2003.

Ortiz Erzeños, Rafael. *Alas de escorpión y otros insomnios*. Pontevedra: El Taller del Poeta, 2003. 69 pp.

Ossott, Hanni. *Canto de penumbra: antología poética*. Barcelona: Reverso, 2004. 208 pp.

Padilla Suárez, Ignacio. *Espiral de artillería*. Madrid: Espasa-Calpe, 2003. 192 pp.

Pascual Fernández, Arturo Marcelo. *Jorge Luis Borges*. Barcelona: Océano Ambar, 2004. 192 pp.

Pauls, Alan. *El factor Borges*. Barcelona: Anagrama, 2004. 160 pp.

Pauls, Alan. *El pasado*. Barcelona: Anagrama, 2003. 560 pp.

Pavlovsky, Eduardo. *Teatro argentino breve (1962-1983)*. Madrid: Biblioteca Nueva, 2003. 384 pp.

Paz Soldán Ávila, Edmundo. *El delirio de Turing*. Madrid: Alfaguara, 2003. 360 pp.

- Paz, Octavio. *Apariencia desnuda: la obra de Marcel Duchamp*. Madrid: Alianza Editorial, 2003. 208 pp.
- Paz, Octavio. *El fuego de cada día*. Madrid: Espasa-Calpe, 408 pp.
- Perera, Hilda. *Mumú*. Madrid: Bruño, 2004. 128 pp.
- Pereyra, Daniel. *Argentina rebelde: crónicas y enseñanzas de la revuelta social*. Mataró: Ediciones de Intervención Cultural, 2003. 362 pp.
- Pérez-Amador Adam, Alberto. *La ascendente estrella: bibliografía de los estudios dedicados a Sor Juana Inés de la Cruz en el siglo XX*. Madrid: Iberoamericana Vervuert, 2003. 170 pp.
- Peri Rossi, Cristina. *Estado de exilio*. Madrid: Visor, 2003. 95 pp.
- Pescetti, Luis María. *Frín*. Madrid: Alfaguara, 2003. 192 pp.
- Peyrou, Manuel. *La espada dormida y otros cuentos*. Madrid: Losada, 2003. 304 pp.
- Piglia, Ricardo. *La ciudad ausente*. Barcelona: Anagrama, 2003. 168 pp.
- Pita, Juana Rosa. *Cartas y cantigas*. Madrid: Betania, 2003. 18 pp.
- Pizarnik, Alejandra. *Dos letras*. Vallbona de los Monges: March Editors, 2003. 136 pp.
- Pizarro Romero, Javier. *Invisible: antes de caer*. Santiago de Compostela: Fundación Caixa Galicia, 2003. 108 pp.
- Portocarrero Barandiarán, Elena. *Del amor verdadero*. Madrid: Huerga y Fierro, 2004. 192 pp.
- Posse, Abel. *Daimón*. Barcelona: Nuevas Ediciones de Bolsillo, 2003. 352 pp.
- Puig, Manuel. *Boquitas pintadas*. Barcelona: Seix Barral, 2004. 256 pp.
- Puig, Manuel. *El beso de la mujer araña*. Madrid: Espasa-Calpe, 2004. 224 pp.
- Puig, Manuel. *Maldición eterna a quien lea estas páginas*. Barcelona: Seix Barral, 2004. 280 pp.
- Quintero, Ednodio. *Mariana y los comanches*. Canet de Mar: Candaya Narrativa, 2004. 232 pp.
- Quirarte, Vicente. *Nombre sin aire*. Valencia: Pre-Textos, 2004. 116 pp.
- Quiroga, Horacio. *Cuentos de la selva y otros relatos*. Madrid: Alianza Editorial, 2004. 192 pp.
- Ramírez Heredia, Rafael. *La mara*. Madrid: Alfaguara, 2004. 352 pp.
- Rebolledo, Francisco. *Rasero: el sueño de la razón*. Madrid: Martínez Roca, 2003. 562 pp.
- Reichardt, Dieter; Carlos García. *Las vanguardias literarias en Argentina, Uruguay y Paraguay*. Madrid: Iberoamericana Vervuert, 2003. 469 pp.
- Restrepo, Laura. *La multitud errante*. Barcelona: Anagrama, 2003. 136 pp.
- Riba, Lidia María. *Cambiar es posible*. Madrid: Pluralsingular, 2004. 522 pp.
- Ribeyro, Julio Ramón. *La tentación del fracaso: diario personal (1950-1978)*. Barcelona: Seix Barral, 2003. 704 pp.
- Ribeyro, Julio Ramón. *Nada que hacer*. Madrid: Espasa-Calpe, 2004. 148 pp.
- Rivera Garza, Cristina. *Nadie me verá llorar*. Barcelona: Tusquets, 2003. 256 pp.
- Rivera, Paquito. *¡Oh La Habana!*. Barcelona: Morales i Torres, 2004. 192 pp.
- Rivero Castañeda, Raúl. *Herejías elegidas: antología poética*. Madrid: Betania, 2003. 184 pp.
- Rivero Castañeda, Raúl. *Recuerdos olvidados*. Madrid: Hiperión, 2003. 80 pp.
- Robleto Robleto, Hernán. *Sangre en el trópico: la novela de la integración yanqui en Nicaragua*. Tacoronte: Baile del Sol, 2003. 226 pp.
- Rodríguez, Esteban Mario. *Breves cuentos melancos*. Madrid: Tantamount Publishing, 2004. 83 pp.
- Rojas, Gonzalo. *Antología poética*. Madrid: Fondo de Cultura Económica de España, 2004. 112 pp.
- Rojas, Gonzalo. *Inconcluso*. Alcalá de Henares: Universidad, 2003. 48 pp.
- Rojas, Gonzalo. *Inconcluso*. Alcalá de Henares: Universidad, 2003. 48 pp.
- Rojas, Gonzalo. *La voz de Gonzalo Rojas*. Madrid: Publicaciones de la Residencia de Estudiantes, 2004. 76 pp.
- Rojas, Gonzalo. *No haya corrupción*. Barcelona: La Poesía, 2003. 64 pp.
- Rojas, Gonzalo. *No haya corrupción*. Barcelona: La Poesía, 2003. 64 pp.
- Roncagliolo, Santiago. *Crecer es un oficio triste*. Barcelona: El Cobre Ediciones, 2003. 160 pp.
- Ronchese, Fernando. *¿Qué más quieres saber?: escritos de Ronny*. Madrid: Entrelíneas, 2004. 128 pp.
- Rosales, Guillermo. *La casa de los naufragos (Boarding home)*. Madrid: Siruela, 2003. 120 pp.
- Ruiz Barrionuevo, Carmen. *Rubén Darío*. Madrid: Síntesis, 2003. 208 pp.
- Ruiz, Remo. *El mundo lírico de Vicente Gerbasi*. Madrid: Universidad Complutense de Madrid, 2003. 1 CD-ROM.
- Russo, Julio. *El amor son 5 kg de cocaína*. Madrid: Asociación Cultural Amigos del Arte Popular, 2004. 192 pp.
- Ruy Sánchez, Alberto. *Los nombres del aire*. Madrid: Alfaguara, 2004. 120 pp.
- Sábato, Ernesto. *El escritor y sus fantasmas*. Barcelona: Seix Barral, 2004. 224 pp.
- Sábato, Ernesto. *Sobre héroes y tumbas*. Madrid: Espasa-Calpe, 2004. 544 pp.
- Sachèri, Eduardo Alfredo. *Los traidores y otros cuentos*. Barcelona: RBA, 2003. 189 pp.
- Salas, Alberto. *El llamador*. Granada: Comares, 2003. 128 pp.
- Samoilovich, Daniel. *Las encantadas*. Barcelona: Tusquets, 2003. 136 pp.
- Samper, Daniel. *Impávido coloso*. Madrid: Alfaguara, 2003. 256 pp.
- Sánchez Baute, Alonso. *Al diablo la maldita primavera*. Madrid: Alfaguara, 2004. 240 pp.
- Sánchez de la Cadena, Berta. *Amorosa lucidez*. Pontevedra: El Taller del Poeta, 2003. 51 pp.
- Sánchez Mejías, Rolando. *Cuaderno de Feldafing*. Madrid: Siruela, 2004. 152 pp.
- Sánchez Peláez, Juan. *Obra poética de Juan Sánchez Peláez*. Barcelona: Lumen, 2004. 258 pp.
- Sánchez Zamorano, José Antonio. *Aguirre, la cólera de la historia: aproximación a la "nueva novela histórica latinoamericana" a través de la narrativa de Abel Posse*. Sevilla: Universidad de Sevilla, 2003. 432 pp.
- Sánchez, José Eugenio. *La felicidad es una pistola caliente*. Madrid: Visor, 2004. 60 pp.
- Sanhueza, Leonardo. *Tres bóvedas*. Madrid: Visor, 2003. 71 pp.
- Santiago, Esthela. *Silencios de agua*. Ourense: Ourense Dixital, 2003. 128 pp.
- Sarabia, Antonio. *Acuérdate de mis ojos*. Barcelona: Ediciones B, 2003. 208 pp.
- Sarabia, Antonio. *Los convidados del volcán*. Madrid: Suma de Letras, 2003. 240 pp.
- Seoane, María Isabel. *Argentina: el siglo del progreso y la oscuridad (1900-2003)*. Barcelona: Crítica, 2004. 384 pp.
- Serrano, Marcela. *Lo que está en mi corazón*. Barcelona: Círculo de Lectores, 2003. 288 pp.
- Sguiglia, Eduardo. *Fordlandia: un oscuro paraíso*. Madrid: Siruela, 2004. 240 pp.
- Skármeta, Antonio. *El baile de la victoria*. Barcelona: Planeta, 2003. 416 pp.
- Soler, Jordi. *Los rojos de ultramar*. Madrid: Alfaguara, 2004. 280 pp.
- Soria Bortz, Josie. *Entre el sueño y la vigilia*. Madrid: Nos y Otros, 2004. 160 pp.
- Soto Ramón, Alejandro. *Tercer grado*. Barcelona: Plaza & Janés, 2003. 288 pp.
- Storni, Alfonsina. *Antología mayor*. Madrid: Hiperión, 2003. 318 pp.
- Storni, Alfonsina. *Poemas de amor*. Madrid: Hiperión, 2003. 96 pp.
- Suárez, Modesta. *Espacio pictórico y espacio poético en la Señora de Blanca Vaella*. Madrid: Verbum, 2003. 248 pp.
- Surí Quesada, Emilio. *El instrumento de Changó*. Cádiz: Aduana Vieja, 2004. 470 pp.
- Surí Quesada, Emilio. *La canción del suicida: poemas*. Madrid: Betania, 2003. 80 pp.
- Tamargo González, Jorge. *Avistándome: poemas*. Madrid: Betania, 2004. 72 pp.
- Tataje, Carlos. *Dedicatorias*. Madrid: Verbum, 2004. 74 pp.
- Torres González, Everardo Antonio. *Catavento*. Pontevedra: El Taller del Poeta, 2003. 66 pp.
- Torres González, Everardo Antonio. *Puentes II*. Pontevedra: El Taller del Poeta, 2003. 78 pp.
- Torres, Carlos Alberto. *Poesía perdida al atardecer*. Alcira: Germania, 2004. 72 pp.
- Uchofen, Rocío. *Liturgias clandestinas*. Pontevedra: El Taller del Poeta, 2004. 53 pp.
- Uribe, Álvaro. *El taller del tiempo*. Barcelona: Tusquets, 2004. 192 pp.
- Urondo, Francisco. *Poemas*. Madrid: Visor, 2003. 218 pp.
- Valdelomar, Abraham. *Cuentos*. Madrid: Espasa-Calpe, 2004. 192 pp.
- Valdés, Zoé. *Lobas de mar*. Barcelona: Planeta, 2003. 248 pp.
- Valero Juan, Eva María. *La ciudad en la obra de Julio Ramón Ribeyro*. Alicante: Universidad de Alicante, 2003. 300 pp.
- Vallbona Vallbona, Rima. *Tejedoras de sueños versus realidad*. Madrid: Torremozas, 2003. 96 pp.
- Vallejo Pecharrormán, Francisco. *El humorismo en la literatura argentina: 1880-1920 (Miguel Cané y Macedonio Fernández)*. Madrid: Universidad Complutense de Madrid, 2003. 1 CD ROM
- Vallejo, César. *Obra poética completa*. Madrid: Alianza Editorial, 2003. 312 pp.
- Vallejo, Fernando. *El desbarrancadero*. Madrid: Alfaguara, 2003. 520 pp.
- Vallejo, Fernando. *Mi hermano el alcalde*. Madrid: Alfaguara, 2004. 176 pp.
- Vargas Llosa, Álvaro. *La mestiza de Pizarro*. Madrid: Suma de Letras, 2004. 288 pp.
- Vargas Llosa, Mario. *Diario de Irak*. Madrid: Aguilar, 2003. 150 pp.
- Vargas Llosa, Mario. *El Paraíso en la otra esquina*. Barcelona: Círculo de Lectores, 2003. 496 pp.
- Vargas Llosa, Mario. *El pez en el agua*. Madrid: Alfaguara, 2004. 600 pp.
- Vargas Llosa, Mario. *La búsqueda del paraíso y el realismo liberal*. Bilbao: Sociedad El Sitio, 2004. 96 pp.
- Vargas Llosa, Mario. *La guerra del fin del mundo*. Madrid: Suma de Letras, 2003. 848 pp.
- Vargas Llosa, Mario. *La tía Julia y el escribidor*. Madrid: Alfaguara, 2003. 312 pp.

- Vargas Llosa, **Mario**. *La verdad de las mentiras*. Madrid: Suma de Letras, 2003. 464 pp.
- Vargas Llosa, **Mario**. *Literatura y política*. Madrid: Fondo de Cultura Económica de España, 2003. 104 pp.
- Vázquez Portal, **Manuel & Ricardo González Alfonso**. *Dos voces*. Madrid: Fundación Hispano Cubana, 2004. 210 pp.
- Vázquez Portal, **Manuel**. *Memorias de la plaza*. Madrid: Fundación Hispano Cubana, 2004. 250 pp.
- Veloz Maggiolo, **Marcio**. *El hombre del acordeón*. Madrid: Siruela, 2003. 152 pp.
- Victoria, **Carlos**. *Cuentos (1992–2004)*. Cádiz: Aduana Vieja, 2004. 350 pp.
- Vidal, **Guillermo**. *Los cuervos*. Córdoba: Diputación Provincial de Córdoba, 2003. 122 pp.
- Vidal, **Rafael R.** *Sinfonía a Mozart*. Alcázares: Caliope, 2004. 197 pp.
- Vidal, **Rafael R.** *Sinfonía de la primavera*. Alcázares: Caliope, 2004. 112 pp.
- Vieta, **Ezequiel**. *Cuentos*. Cádiz: Aduana Vieja, 2004. 420 pp.
- Vilahomat, **José**. *Musgos*. Madrid: Personal, 2004. 68 pp.
- Vilaríño, **Idea**. *Vuelo ciego*. Madrid: Visor, 2004. 113 pp.
- Villaverde, **Cirilo**. *Cecilia Valdés*. Barcelona: Linkgua, 2004. 420 pp.
- Villoro Ruiz, **Juan**. *El testigo*. Barcelona: Anagrama, 2004. 480 pp.
- Viñals Correas, **José**. *El túnel de las metáforas*. Alcira: Germania, 2003. 128 pp.
- Viñals Correas, **José**. *Señor ruiseñor*. Alcira: Germania, 2003. 128 pp.
- Volpi, **Jorge**. *El fin de la locura*. Barcelona: Seix Barral, 2003. 496 pp.
- Volpi, **Jorge**. *En busca de Klingsor*. Barcelona: Planeta-De Agostini, 2004. 448 pp.
- VV. AA. *Alejo Carpentier, a puertas abiertas: textos críticos sobre arte español*. Santiago de Compostela: Universidad de Santiago de Compostela, 2004. 301 pp.
- VV. AA. *Antología de la poesía cubana censurada*. Madrid: Fnac España, 2003. 144 pp.
- VV. AA. *La Habana Elegante: número especial por el V aniversario de la edición electrónica de La Habana Elegante*. Madrid: Verbum, 2004. 136 pp.
- VV. AA. *Latitudes extremas: doce poetas chilenas y noruegas*. Madrid: Tabla Rasa, 2003. 256 pp.
- VV. AA. *Literatura cubana del siglo XX: lo que se ganó*. Córdoba: Diputación Provincial de Córdoba, 2004. 133 pp.
- Walker Mendoza, **Carlos Rodolfo**. *Madre de todos*. Madrid: Nos y Otros Editores, 2003. 96 pp.
- Yulzarí-Albahari, **Emilia**. *La configuración literaria de la Revolución Cubana: de la mitificación a la desmitificación*. Madrid: Betania, 2004. 176 pp.
- Zancolli, **Eduardo Rafael**. *El misterio de las coincidencias*. Barcelona: RBA, 2003.
- Zárate, **Jesús**. *La cárcel*. Barcelona: Planeta-De Agostini, 2004. 256 pp.
- Zurita, **Raúl**. *INRI*. Madrid: Visor, 2004. 159 pp.

## ACTAS DE CONGRESOS, CURSOS Y SEMINARIOS

- Noguerol Jiménez, **Francisca (ed.)**. *Escritos disconformes: nuevos modelos de lectura. Actas del II Congreso Internacional de Minificción*. Salamanca: Universidad, 2004. 406 pp.
- Ruiz Barrionuevo, **Carmen, Francisca Noguerol & María Ángeles Pérez López (coords.)**. *La literatura iberoamericana en el 2000: balances, perspectivas y prospectivas. Actas del XXXIII Congreso del Instituto Internacional de Literatura Iberoamericana*. Salamanca: Universidad, 2003. 1238 pp. 1 CD-ROM.
- VV. AA. *Borges y el sur. Actas del seminario de literatura*. Córdoba: Diputación Provincial de Córdoba, 2004. 101 pp.

## 2 CRÓNICA DEL HISPANISMO

### A. CONGRESOS, CURSOS Y SEMINARIOS CELEBRADOS EN EL AÑO 2002

M<sup>a</sup> Isabel de Páiz Hernández (*Instituto de Historia de Libro y la Lectura – SEMYR*)

La información recibida en el Departamento de Literatura Española e Hispanoamericana de la Universidad de Salamanca (Plaza de Anaya, s/n. 37001 Salamanca) sobre congresos, cursos y reuniones científicas celebrados durante el año 2004 es la siguiente.

#### ENERO

Seminario "Discurso, Legitimación y Memoria". Organizan: Departamento de Literatura Española e Hispanoamericana de la Universidad de Salamanca, Proyecto Invisible y Agrupación Franz Kafka. Colabora: G.E.S. XVIII. Lugar y fechas: Salamanca, de enero a junio de 2004.

#### MARZO

Jornadas de Literatura: "El gran mercado literario (Leer o no leer...)". Organiza: Universidad de Navarra. Colaboran: Instituto de Deporte Navarro y Caja Rural de Navarra. Lugar y fechas: Navarra, 10 y 11 de marzo de 2004.

XXI Jornadas de Teatro del Siglo de Oro. Organizan: Asociación Cultural Jornadas de Teatro del Siglo de Oro y Centro de Profesores de Almería. Patrocinan: Conserjería de Cultura de la Junta de Andalucía, INAEM-Ministerio de Educación, Cultura y Deporte, Excma. Diputación Provincial de Almería, Excmos. Ayuntamientos de Almería, Adra y Roquetas, Universidad de Almería, Instituto de Estudios Almerienses y Unicaja. Lugar y fechas: Almería, 12 al 27 de marzo de 2004.

#### MAYO

Investigaciones recientes sobre la literatura en el Siglo de Oro. Coordinación: Alain Bègue, Agnès Delage, Christel Lapisse. Organiza: Casa de Velázquez. Lugar y fechas: Madrid, 3 y 4 de mayo de 2004.

IV Congreso Internacional de Humanismo y Pervivencia del Mundo Clásico. Homenaje a Antonio Prieto. Dirección Científica: José María Maestre Maestre; Coordinación Científica y Técnica: Joaquín Pascual Barea y José Ignacio Micolau Adell; Secretario: Luis Charlo Brea y Pablo Cuevas Subías. Organiza: Instituto de Estudios Humanístico. Lugar y fechas: Alcañiz, 9 al 14 de mayo de 2005.

Colloque International "La parole poétique: poèmes, fables, proverbes... (approches linguistiques d'un énoncé)". Coordinación: Sonia Gómez-Jordana y Jean-Luc Puyan. Organiza: Casa de Velázquez. Lugar y fechas: Madrid, 10 y 11 de mayo de 2004.

#### JUNIO

Simposio "Emilia Pardo Bazán: Estado de la Cuestión". Comité Científico: Presidencia: Xosé Ramón Barreiro Fernández; Dirección: José Manuel González Herrán; Secretaría: Ermitas Penas Varela y Cristina Patiño Eirín. Organiza: Casa-Museo Emilia Pardo Bazán. Colabora: Departamento de Literatura Española de la Universidad de Santiago de Compostela. Lugar y fechas: A Coruña, 2 al 4 de junio de 2004.

Jornada de Estudio en Honor de la Poeta Sophia de Mello Breyner Andresen. XII Premio Reina Sofía de Poesía Iberoamericana. Coordinación: Jacobo Sanz Hermida. Organiza: Servicio de Relaciones Internacionales de la Universidad de Salamanca. Lugar y fecha: Salamanca, 7 de junio de 2004.

Coloquio Internacional "El Quijote y el pensamiento moderno". Coordinación: José Luis González de Quirós. Secretario: José María Paz Gago. Organizan: Sociedad Estatal de Conmemoraciones Culturales, Ministerio de Cultura. Colabora: Forum Barcelona 2004. Lugar y fechas: Barcelona, del 15 al 18 de junio de 2004.