

# REVISTA DE arqueología

995 Ptas. (Incl. I.V.A.) • € 5,98

USA \$: 9.95 • Méx. \$ 45 • S Arg. 7.00

AÑO XXII • Nº 245

Informe: Escrituras líbico-beréberes de Canarias, Magreb y Sahara

Yacimientos con fosos del Neolítico italiano

La música de Orfeo a través de sus imágenes

Phoebe A. Hearst Museum of Anthropology



## YEMEN

EN LA TIERRA DE LA REINA DE SABA



ES UNA PUBLICACIÓN



# EL MUSEO MONREPOS

## y la Prehistoria del Rin medio



*Situado en la Depresión de Neuwied, el Museo Monrepos cuenta con una de las colecciones de materiales arqueológicos más importantes de Centroeuropa.*

*A través de ellos se puede seguir la historia del hombre desde el Paleolítico inferior hasta el Mesolítico en el Valle del Rin.*

Texto: Esteban Álvarez Fernández y Selina Delgado Raack  
Fotos: Museo Monrepos

**E**l Museo Monrepos está en el Centro Oeste de Alemania (*Rheinland-Pfalz*), a pocos kilómetros de la ciudad de Neuwied. Se trata de una enorme mansión de comienzos del siglo XX, situada en lo alto de una colina y acondicionada para este fin. Este lugar se eligió porque a pocos kilómetros está el yaci-

**Vista general del Museo Monrepos. Foto: E. Álvarez Fernández.**

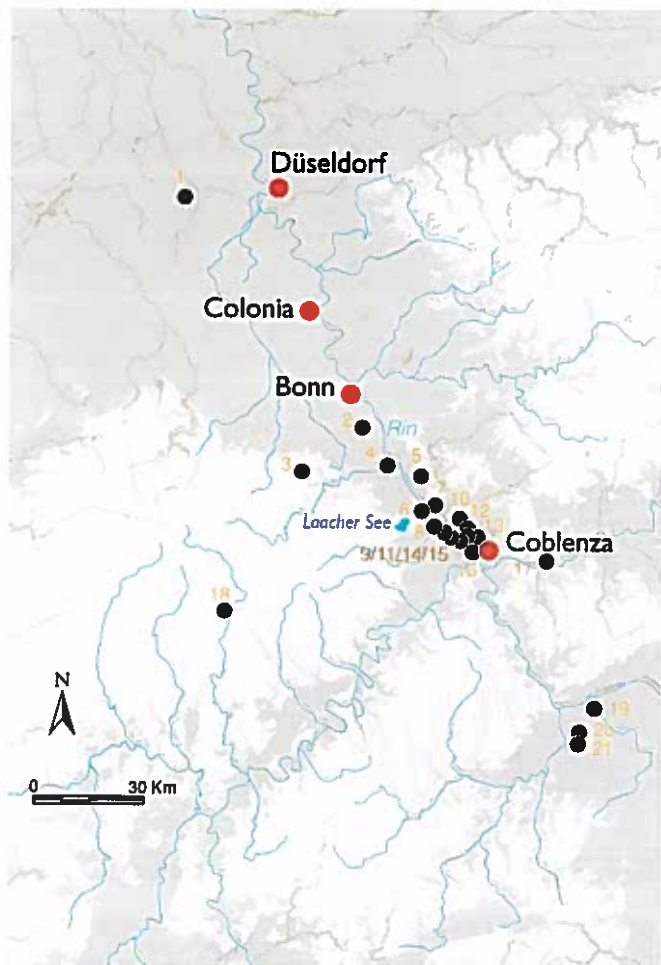
miento epónimo de Gönnersdorf y porque también están cerca de él los volcanes del Pleistoceno medio y superior de *Osteifel*, en los que se localizaron yacimientos arqueológicos.

Asimismo, el Museo Monrepos es un lugar en el que

se realizan investigaciones sobre el Paleolítico (*Forschungsbereich Altsteinzeit*); el museo depende a su vez del *Römisch-Germanischen Zentralmuseum Mainz* (RGZM) y trabaja en colaboración con *Denkmalpflege* (Patrimonio) desde hace más de 30 años.

Se inauguró en 1988 y consta de un total de nueve salas en las que cronológicamente se explica el poblamiento de la región.

La primera de las salas está dedicada a los inicios del poblamiento en el valle del Rin, que parecen datarse hace unos 600.000 años BP. En el yacimiento Kärlich G encon-



Localización de los principales yacimientos paleolíticos y mesolíticos del Rin medio.

1. Rheindahlen.
2. Bedburg-Königshoven.
3. Kartstein.
4. Remangen-Schwalenberg.
5. Ariendorf.
6. Andernach-Martinsbeg.
7. Gönnersdorf.
8. Tönchesberg.
9. Miesenheim.
10. Niederbieber.
11. Plaidter-Hummerich.

12. Kettig.
13. Kärlich.
14. Wannen.
15. Schweinskopf.
16. Mertloch.
17. Wildscheuer.
18. Magdalena-Höhle.
19. Mainz-Linsenberg.
20. Sprendlingen.
21. Wallertheim.

tramos las primeras industrias asociadas al *Homo erectus*, formadas por núcleos y lascas en cuarzo y cuarcita, así como restos faunísticos de caballo, rinoceronte o alce. Un poco más reciente es el yacimiento de Miesenheim I, situado a 5 Km de Kärlich, con núcleos y lascas de cuarzo. La fauna estaba formada principalmente por ciervo, caballo y bóvido. Estos yacimientos del Paleolítico inferior han sido cubiertos por los materiales pro-

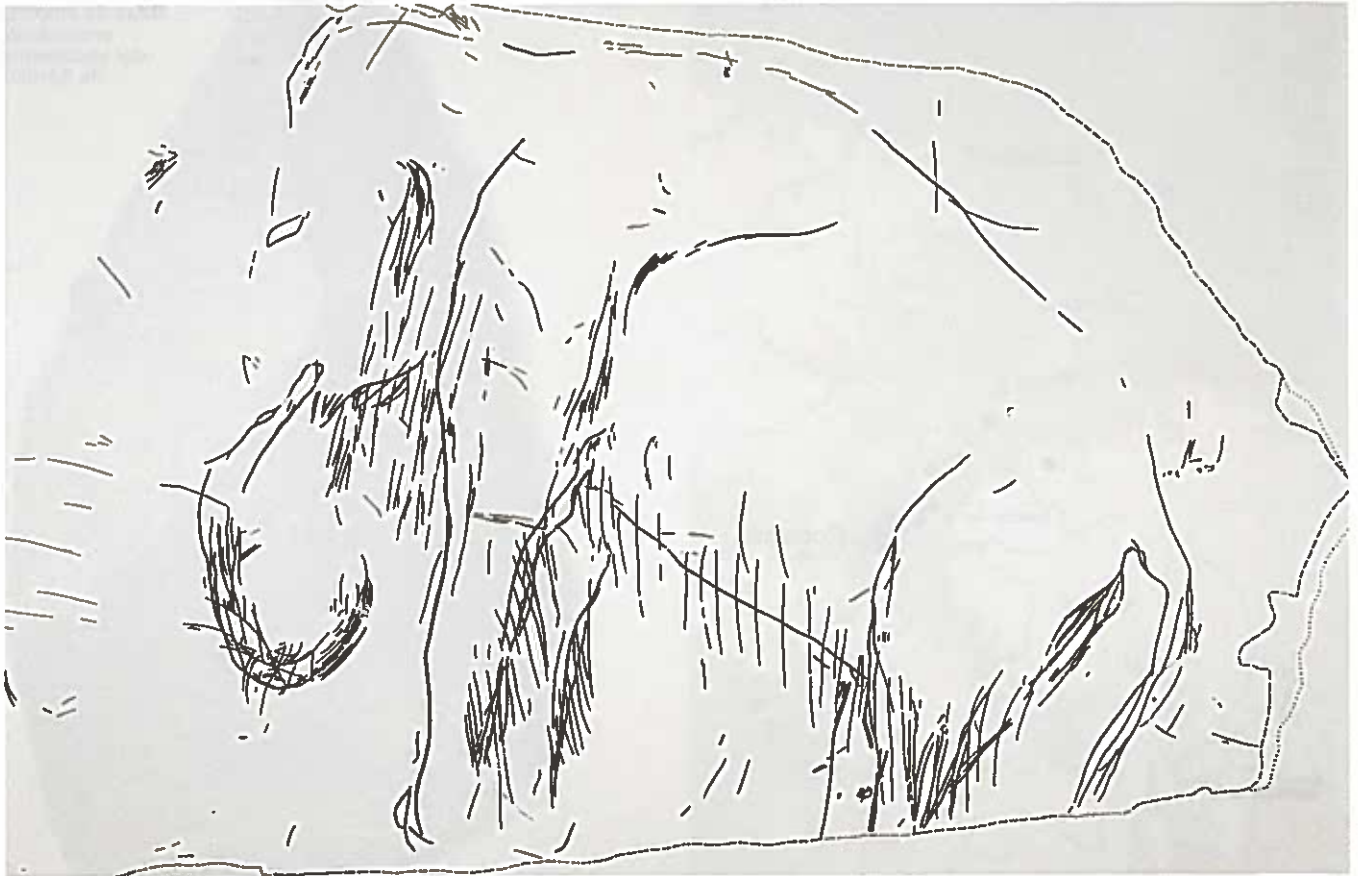
venientes de las erupciones volcánicas localizadas en este territorio (Volcanes de Osteifel) que han posibilitado la conservación de los materiales arqueológicos.

A partir del 300.000 BP, con la aparición del Hombre de Neanderthal, destacan los hallazgos en los perfiles loésicos de Ariendorf y Rheindahlen. En estos yacimientos del Paleolítico medio aparecen restos faunísticos de elefante, caballo y rinoceronte

Bifaz de cuarcita procedente del yacimiento de Kärlich.



Fragmento de una estatuilla femenina de arenisca gris del gravetiense de Mainz-Linsenberg.



**Arriba: Plaqueta de esquisto del yacimiento de Gönnersdorf, grabada con una representación de mamut. Derecha: Reconstrucción de una de las cabañas del yacimiento de Gönnersdorf.**

lanudo. En la industria destaca la presencia de útiles sobre lasca, en la que se reconoce la presencia de la técnica levallois. Otro de los yacimientos a destacar es Wallertheim, localizado en una llanura de inundación y datado entre 125.000 y 100.000 años BP. Pero lo característico de este periodo es la ocupación humana de cráteres de volcanes inactivos. Destacan los yacimientos de Schweinskopf, Tönchesberg, Plaidter-Hummerich y Wannan. En este último es donde el Dr. A. von Berg (*Denkmalpflege Koblenz*) encontró hace pocos años un fragmento de cráneo de Neanderthal arcaico, asociado a tres artefactos líticos. La fauna documentada se compone fundamentalmente de caballo, reno, bóvido y rinoceronte lanudo; la industria característica se realizó sobre lascas, en las que se reconoce la utilización de la técnica levallois (raederas, puntas, etc).

A continuación se dedica una sala a las primeras ocu-

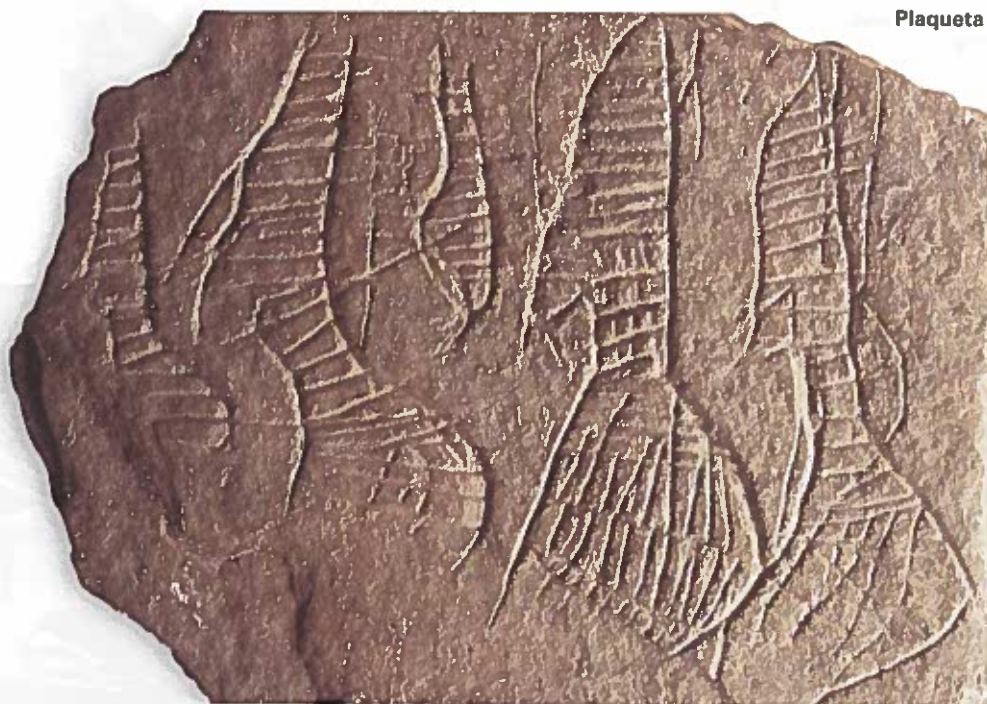
paciones del hombre moderno (40.000-35.000 BP, inicios del Paleolítico superior), comenzando por el yacimiento de Remagen-Schwalbenberg, donde hay unas industrias de transición del Paleolítico medio al superior, como lo indica, por una parte, la presencia de *Blattspitzen* y, por otra, la aparición de raspadores sobre extremo de hoja o buriles en sílex. Del gravetiense (Perigordense VI/VII) destacan los yacimientos al aire libre de Spredlingen y Mainz-Linsenberg, con estructuras de hábitat pertenecientes a pequeños grupos de cazadores que seguían las manadas de caballos y renos recorriendo largas distancias. También cazaban otras especies, como el rino-



ceronte lanudo o el mamut.

Con la llegada del hombre moderno aparecen los objetos de adorno, como conchas perforadas procedentes del Mediterráneo (*Homalopoma sanguineum*, *Cyclope* sp., etc.), o la presencia de "venus", como es el caso del yacimiento de Mainz-Linsen-

berg (primeras muestras de arte del centro de la cuenca del Rin). La industria lítica es de tipo laminar, principalmente de sílex, destacando las puntas de la Gravette y las hojitas de dorso, que hablan de la utilización de útiles compuestos. La industria sobre hueso comienza a ser tam-



Plaqueta de esquistu grabada con representaciones femeninas esquemáticas del yacimiento de Gönnersdorf.

caballo, rinoceronte lanudo, etc.), así como representaciones femeninas esquemáticas de perfil, con ausencia de cabeza y pies y trasero prominente. Estas representaciones las hay también esculpidas en hueso, esquistu, marfil y asta. La presencia de objetos de adorno -colgantes- es muy abundante en ambos, destacando la presencia de conchas marinas del Atlántico y del Mediterráneo, perlas de madera fósil del Terciario, dientes perforados de zorro polar y de ciervo, etc. Tanto Gönnersdorf como Andernach-Martinsberg se encuadran dentro del Magdaleniense V de la nomenclatura clásica.

A continuación, con la llegada del Alleröd, destaca la aparición de grupos cazadores y recolectores nómadas azilienses (*Federmessergruppen*);

*Federmesser*. Punta de sílex de dorso curvo procedente del yacimiento de Miesenheim II.



*Homalopoma sanguineum perforatum*, del yacimiento magdaleniense de Andernach-Martinsberg-2.

bién importante, como se observa en el yacimiento de Wildscheuer (punzones, etc.). Otro lugar a destacar es Magdalenahöhle.

La sala siguiente está íntegramente dedicada al Magdaleniense superior (13.500 BC cal.), representada por los materiales de las excavaciones de dos de los yacimientos magdalenienses más importantes de Europa central:

Gönnersdorf y Andernach-Martinsberg, situados a uno y al otro lado del Rin y ambos a pocos kilómetros del museo.

En esta sala está la reconstrucción de una de las cabañas de Gönnersdorf, restos faunísticos, líticos, y una gran variedad de arte mueble de ambos yacimientos, en la que destacan las plaquetas de esquistu grabadas con temas animales variados (mamut,

en esta Cultura se advierte ya una microlitización muy acusada de los útiles (presencia de raspadores unguiformes o puntas de dorso curvo llamadas *Federmesser*), así como la desaparición casi total del arte mueble, tan abundante y variado en el Magdaleniense. En este contexto destacan los yacimientos de Niederbieber, Kettig y Miesenheim II (ca. 11.350 BC cal.).



**Arpón de una hilera de dientes en asta de ciervo del yacimiento *Federmesser* de Kettig.**



Pocos siglos después de la ocupación de esta región por parte de estos grupos azilienses (ca. 11.000 BC cal.), se produjo la erupción del volcán Laacher See, a uno 15 km del Museo; sus materiales volcánicos (cenizas y piedra pómez) cubrieron los yacimientos del Paleolítico superior reciente y azilienses, preservándolos de su destrucción. Por eso han llegado hasta hoy, en un buen estado de conservación, restos óseos y vegetales, destacando los árboles de Miesenheim II y las huellas de animales sobre las cenizas humedecidas, como se documentaron en Mertloch.

Después de esta fase cálida, hubo un periodo corto más frío (Dryas reciente), en el que el reno ocupó un papel importante, como se observa en el yacimiento de Kartstein.

A partir de este periodo se produce una mejora climática. El yacimiento más representativo, ya de época mesolítica clásica, es Bedburg-Königshoven, donde se encontraron dos máscaras realizadas con parte del craneo y con las astas de ciervo, ya dentro de un contexto microlítico del periodo Preboreal (ca. 9.300 BC cal.), en el que el uro jugó un papel muy importante en la alimentación de estas gentes.

## MUSEO MONREPOS, CENTRO DE INVESTIGACIÓN

Como ya hemos comentado, el Museo Monrepos es un centro de investigación dependiente del *Römisch-Germanischen Zentralmuseum Mainz*, en el que actualmente se llevan a cabo dos líneas de investigación; por una parte, el estudio de las evidencias humanas más antiguas de Eurasia (Ubeydiya, en Israel; Dmanisi, en Georgia; y Miesenheim I, en Alemania) y, por otra, el estudio de yacimientos del Paleolítico superior re-



**Arriba: Una vez al año se realizan jornadas de arqueología experimental en el Museo Monrepos. Abajo: Huellas de ave sobre la lava volcánica del yacimiento de Mertloch.**



ciente (Le Solutré, en Francia, y Olknitz, Gönnersdorf, Andernach-Martinsberg y Niederbieber, en Alemania, por ejemplo). Asimismo, mediante la beca *Prinz Maximilian zu Wied-Stiftung* se ofrece la posibilidad de que estudiantes de Prehistoria puedan investigar materiales arqueológicos de la región del Rin.

El Museo tiene aulas didácticas destinadas a los más

pequeños, en las que éstos aprenden cómo vivían los hombres prehistóricos en la cuenca del Rin, fabricando algunos de sus utensilios con sus propias manos: rodetes perforados, estatuillas, etc.; cuenta también con una de las bibliotecas de Prehistoria más importantes de Alemania.

El Museo, que ha cumplido 13 años, será ampliado en breve para ofrecer a su público

una idea más completa sobre la Prehistoria de la región. Mas información: <http://rz-home.de~rgzm.neuwied>

## BIBLIOGRAFÍA

**Bosinski, G., Baales, M. y Street, M.** (1995): "The Palaeolithic and Mesolithic of the Rhineland". En Schirmer, W. (Ed.): *Quaternary field trips in Central Europe*, Vol. 2. Verlag Dr. Friedrich Pfeil, München: 829-999.

**Bosinski, G. y Richter, J.** (1997): *Geschichtlicher Atlas der Rheinlande. Paläolithikum und Mesolithikum*. Beiheft II/1. Rheinland-Verlag, Köln.

**VV.AA.** (1998): *10 Jahre Museum Monrepos. Archäologie des Eiszeitalters am Rhein. Förderkreis des Forschungsbereiches Altsteinzeit e. V. Prinz Maximilian zu Wied-Stiftung*. Neuwied.

