







EL EJECUTIVO TOCA PELO

Su terno oscuro, rayado en oro, brilló cuando apa-reció en la puerta del hotel. Subió al «mercedes» y colocó sobre sus rodillas el maletín de piel de cocodrilo colombiano, al mismo tiempo que giraba la vista y contemplaba con leve sonrisa a sus colaboradores. Era el equipo, pero él era el ejecutivo principal. «Va-mos a ver el informe sanitario de las reses», y un pre-mioso empleado técnico de toreros ejecutivos, antes llamados mozos de espadas, le entrega el certificado que avalan cuatro firmas y seis sellos, amén de las pólizas correspondientes; lo con-templa y tuerce el gesto: «¿Es que no habéis previsto los riesgos glosopédicos?, ¿dónde está la garantía de borreguil condición? ¡A este paso, no vamos a ningún la-do!». Los auxiliares callan amoscados. El coche sigue andando por las calles, le abren paso los guardias de tráfico, y las gentes que se fijan en él hacen palmas. Pero el ejecutivo no se rinde: «Si hoy no conseguimos el certificado, habra que reconsiderar vuestra situación. No estoy dispuesto a aguantar esta forma de trabajo. Reorganizaré el equipo». Más amoscados aún, los

hombres del equipo bajan la vista y contemplan sus zapatillas profesionales.

Ya en la plaza, lugar de trabajo de alto rango para tan prometedor ejecutivo, el despliegue es magnífico. Ca-da cual atiende sus obligaciones, y de cada maletín salen informes, notas, fotografías ya firmadas y avaladas por el director general correspondiente; dos hombres, el uno vestido de luces y el otro con camisa cubana, miden los perímetros torácicos de dos suecas anhelantes de joven ejecutivo, y apuntan los datos en un bloc. La tarde termina para el ejecutivo, el éxito ha sido grande, y cuando se arrastra el último toro que le toco lidiar, escucha un comentario de uno de sus hombres del equipo: «Menos mal que hoy se ha tocado pelo». Lo fulmina con la mirada y ordena: «A ver ese certificado de dos orejas, ya tenía que tenerlo a la firma, y el tiempo es oro». El hombre arranca presuroso hacia el palco presidencial y vuelve con el certificado, dos copias de la condición es-timada en la res según la autoridad, tres copias firma-das por el subdirector del ramo que acreditan su buen hacer, un folio en el que se explican las razones de por qué se le han otorgado los trofeos y una foto en color en la que se puede apreciar que no ha sudado. Cuando la documentación está en regla y ya montados en el «mercedes», el ejecutivo habla a su equipo: «He corta-do dos orejas, he tocado pe-lo, pero sólo yo voy a tocarlo». Y sube a la habitación donde le esperan las dos suecas.

MU-HILLO



A petición de numerosos de nuestros lectores, y en exclusiva nacional, tenemos mucho gusto en ofrecer a ustedes tres aspectos de la pierna de Gárate. De neda, y a mandar, que para eso estamos.

