

Ministerio de Cultura

Ultimas publicaciones sobre bibliotecas

El Centro de Coordinación Bibliotecaria ha puesto a disposición del público las últimas publicaciones editadas: «Reglas de Catalogación I. Monografías y Publicaciones seriadas», «Actualización del Formato IBERMAC para Monografías», «Catálogo Colectivo de Publicaciones Periódicas. Medicina», «Recomendaciones para Centros Coordinadores Bibliotecarios», «Directorio de Bibliotecas», «Estudio comparativo sobre préstamos en las Bibliotecas Públicas del Estado 1979-1986», «Descapacidad y Bibliotecas», «Recomendaciones para legislación de Depósito Legal» y «Principios para la preservación y conservación de los materiales bibliográficos».

LIBROS Y BIBLIOTECAS EN LOS CENTROS

Ahora que parece que la literatura infantil y juvenil va tomando voz propia y que la animación a dicha lectura va siendo un hecho casi obligatorio, los profesionales del libro, bibliotecarios y maestros, ven cada vez más necesaria una información rica y variada que acompañe a sus intereses.

Las iniciativas de acercar el libro al niño que surgen aquí y allá, se quedan en el olvido debido a una falta de intercomunicación entre los interesados, sobre todo las que se entregan con más esfuerzo y obtienen de sus actividades, interesantes conclusiones que no dejan de ser valiosas aportaciones para los que se acercan por primera vez a esta aventura que es ofrecer el placer de leer.

La necesidad de encontrar información que se ajuste a las necesidades de los interesados en el niño y los libros se remiten a fuentes literarias y documentales donde apenas describen datos, adecuados a sus inquietudes.

Sin duda, la biblioteca es un lugar de encuentro obligado con el libro, y el bibliotecario puede ofrecer no sólo una panorámica de libros y colecciones variadas, sino que además, puede

de seleccionar los mejores libros, puede ofrecer información variada y abundante sobre los temas que le interesan al niño y se encuentra en un lugar de reunión de actividades relacionadas con la lectura de los chicos.

Atendiendo a esta demanda, se han publicado recientemente diversas obras que se ocupan de los distintos aspectos de las bibliotecas, y los libros especializados en lectores infantiles y juveniles, y por tanto, de gran utilidad escolar. «*Medio siglo de libros infantiles y juveniles en España (1935-1985)*», publicado por la fundación Germán Sánchez Ruipérez en su colección Biblioteca del libro, es quizás el más conocido de los cuatro que vamos a presentar, y su autor, Fernando Cedán Pazos, en una intensa labor de recopilación, ha reunido datos, iniciativas, organizaciones y demás actos que de alguna manera están relacionados con la creación, edición, comercialización y lectura de libros para los niños y jóvenes. Se trata de un volumen muy acertado para consultar, aunque se echa en falta, en el apartado de bibliotecas las campañas y estudios de las asociaciones de amigos de las bibliotecas.

Mucho más interesante en cuanto a los contenidos prácticos que ofrece, «*Li-*

bro y bibliotecas para niños», es el primer libro que reúne a prestigiosos profesionales que trabajan en bibliotecas con niños. Publicado por la Fundación Germán Sánchez Ruipérez y bajo la dirección de Claude-Anne Parmegiani, se han recopilado experiencias y reflexiones personales poniéndolas al alcance de aquellos que se acercan a este maravilloso mundo. El libro está dividido en cuatro partes, la primera, habla de los libros, se recorre a través de sus capítulos la historia del libro infantil, la importancia y el valor del cuento, la historia de los libros infantiles, la importancia y el valor del cuento, la historia de las ilustraciones, la historieta gráfica, las ediciones actuales de libros juveniles y los libros de información. Si bien algunos datos se refieren a nuestro país vecino, Francia, se pueden aplicar las mismas condiciones en España. La segunda parte es quizá la más interesante, ya que nos atañe más directamente. La famosa hebre Joyeuse, como biblioteca infantil pionera en cuanto a animación a la lectura se refiere y un comentario a las actividades más importantes. Otros aspectos son el valor que se le concede al público y cómo manejar los fondos en una biblioteca infantil.

La animación en la biblioteca ocupa un lugar destacado ya que se reúnen cuatro interesantísimas aportaciones de experiencias de bibliotecarios. Esta segunda parte termina con un repaso a las funciones de la biblioteca juvenil. La tercera parte es un monográfico sobre la lectura. Finalmente, la cuarta parte reúne bibliografía general y reglas de simplificación de las normas de catalogación.

Pirene ha creado una colección dedicada al mundo de la infancia y los libros. Y nada más sugestivo que el nombre de dicha colección ¡Dejadles leer!, para inaugurarla. El subtítulo de este primer volumen es «Los niños y las bibliotecas».

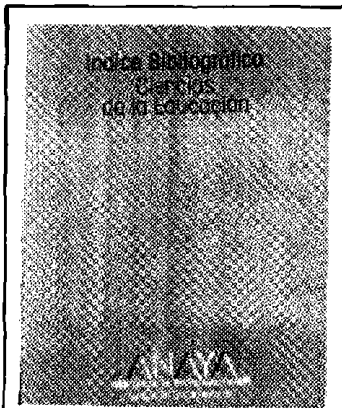
En este volumen se reúnen las inquietudes que la autora siente en cuanto a las bibliotecas, su insuficiencia, la importancia de su dinamización...

Siete bloques encierran toda esta interesante aportación, desde la importancia que tiene la biblioteca para un niño, cómo seleccionar los libros, cómo animar: medios, técnicas, aportaciones y conclusiones, cómo es la biblioteca en otros lugares, cómo deb ser una biblioteca y su funcionamiento, y finalmente, unos anexos llenos de datos prácticos sobre bibliotecas especializadas, revistas, premios

literarios, exposiciones, aunque casi todos los datos se refieren a Francia.

Una aportación mucho más cercana la tenemos en «Yo leo» perteneciente a la misma editorial y colección. Se trata de un libro escrito por Lola Casa y Jordi Centellas que recoge una experiencia en una biblioteca de aula con sus alumnos. Es una aportación que, sin ningún tipo de pretensión aborda los problemas de todo maestro; qué libros leer, cómo convertir la lectura obligatoria en voluntaria, y eliminar las dos corrientes más habituales de la lectura: como herramienta pedagógica y como mecánica lectora. Estos maestros creen firmemente que la lectura por placer es la que abre las puertas al conocimiento. Tan importante es la lectura para los chicos como para los maestros, y éstos son los que deben empezar tomándose en serio los libros de los niños, leyéndolos ellos, seleccionando y recomendando sólo lo mejor. Capítulo especial dedican a la biblioteca de aula contando cómo ellos, con bastante esfuerzo y dedicación, no lo niegan, han conseguido hacer de la biblioteca, el lugar más cálido de la clase. El lugar de la biblioteca, la ordenación, el fichero, el préstamo..., nada queda en el tintero y desde luego es un buen ejemplo para nosotros. Finalmente, los trabajos a partir de la lectura, la ficha de control y su graduación por ciclos, y las «recetas» en las cuales se incluye la famosa y rica experiencia con el escritor inglés Roald Dahl, y unas cuantas «recetas» más cortas para desarrollarlas en clase. Finalmente, se incluye una bibliografía con los libros mencionados.

ANA GARRALON



INDICE bibliográfico
Ciencias de la Educación. Vol. 1, n.º 1 () vol. , n.º ().—Madrid.—Anaya, Centro de Investigación, Servicio de Documentación, V. 30 cm.

Trimestral
Contine: vol II, n.º 2, abril 1988
ISBN 0213-9138
1. Educación—Bibliografías
37:016 (05)

Las características generales de la publicación son:
— Facilita información sobre artículos aparecidos en revistas españolas y extranjeras de tema educativo, y consta de 6 capítulos diferentes.

— Entrada principal ordenada según una clasificación para poder buscar por temas diversos con amplitud.

— Índice de autores.
— Sumarios de las revistas indexadas.

— Índice de materias.
— Índice de revistas que facilita información sobre precio, periodicidad, dirección y el Centro donde pueden consultarse las revistas atrasadas u obtenerse fotocopias; y por último, las direcciones y teléfonos de los Centros de Consultas.

LIBROS y bibliotecas para niños / Claude-Anne Parmegiani... (et. al.).—Salamanca: Fundación Germán Sánchez Ruipérez; Madrid: Pirámide, D.



¡Dejadles leer! Los niños y las bibliotecas / Geneviève Patte, traducción Joan Leita y Elsa Chesa.—Barcelona: Pirene, 1988
330 págs.; 20 cm.
(¡Dejadles leer!, 1)
ISBN 84-7766-033-6
1. Bibliotecas Infantiles
027:371.6

RED Estatal de Bases de Datos sobre Investigaciones Educativas (REDINET).—n.º 0 (1987), n.º ().—Madrid: Ministerio de Educación y Ciencia, Centro Nacional de Investigación y Documentación Educativa (CIDE), 1987.
V. ; 20 cm.
Semestral

NIPO 176-87-003-5

1. Bases de Datos-Educación
37:681.3 (05)

Medio siglo de libros infantiles y juveniles en España: 1935-1985 / Fernando Cendán Pazos.—Salamanca; Madrid: Pirámide, D. L., 1986
393 págs., il.; 21 cm.
(Biblioteca del Libro. Serie Maior)
ISBN 84-86168-20-1
1. Libros infantiles y juveniles 2. Niños
027 (024.7)

REDINET

BOLETIN NUMERO 0
1987

Yo leo: una experiencia de biblioteca de aula en el Ciclo Medio / Lola Casas, Jordi Centellas; traducción de Victoria Serra.—Barcelona: Pirene, 1989
88 págs., il.; 20 cm.
(Colección Dejadles leer, 3)
ISBN 84-7766-406-4
1. Biblioteca escolar
027

LIBROS DE LOS ESTADOS UNIDOS TRADUCIDOS AL IDIOMA ESPAÑOL

1987
MARY C. TURNER
COMPIADORA

CENTRO REGIONAL DEL LIBRO
SERVICIO INFORMATIVO Y CULTURAL DE LOS ESTADOS UNIDOS
BARCELONA JUNIO 1987 MEXICO 87

Libros de los Estados Unidos traducidos al idioma español tomados de catálogos vigentes hasta junio de 1987 / compiladora Mary C. Turner.—Barcelona (etc.): Centro Regional del Libro: Servicio informativo y cultural de los Estados Unidos, cop. 1987. 671 págs.; 30 cm.
1. Libros-Bibliografías 016

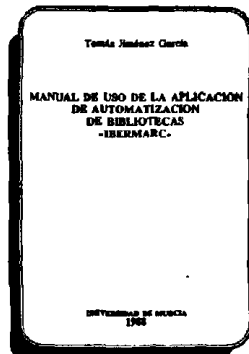
Esta bibliografía, la tercera desde 1983, compilada por Mary C. Turner, es un instrumento muy útil para seguir la pista de los libros estadounidenses traducidos al español por editoriales españolas, mexicanas o argentinas entre otras.

Las dieciséis mil entradas suponen un acercamiento exhaustivo a los fondos existentes. El catálogo está estructurado en dos partes. La primera, en orden alfabético por autores y la segunda, por temas; según la clasificación general del sistema Dewey. Así autores y temas se conjugan para dar una información precisa al consultante.

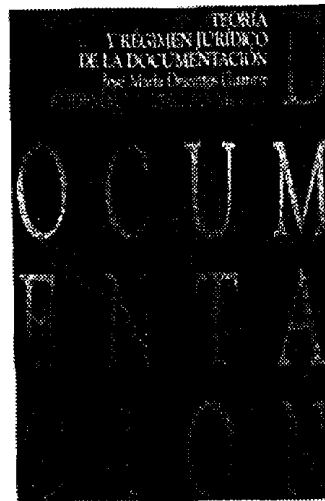
Los fondos de esta bibliografía, «proporciona una herramienta de consulta que permite a bibliotecarios, libreros, editores e ins-

tituciones educativas conocer los títulos disponibles de dichas traducciones, seleccionar las que se necesiten y publicar aquellos libros que aún no han sido traducidos y cuya publicación, en lengua española se considera conveniente».

El Servicio Informativo y Cultural de los Estados Unidos de America (USIS) presentó su primera edición en 1983 y ante la calurosa acogidasacó a la luz pública la segunda en 1984. Como ya se ha señalado esta es la tercera, que según todos los indicios no será la última.



Manual de uso de la aplicación de automatización de bibliotecas «Ibermarc» / Tomás Jiménez García; prólogo M.^a Carmen Aparicio.—Murcia: Universidad, Secretario de Publicaciones, 1988. 71 págs. (Cuadernos, 5) ISBN 84-7684-113-2
1. Ibermarc. 2. Bibliotecas-Automatización. 1. Universidad de Murcia. Secretariado de Publicaciones, ed. 681.31.06 Ibermarc: 02 (035.3)



Teoría y régimen jurídico de la documentación / José María Besantes Guanter.—Madrid: Eudema, D. L., 1987. 454 págs.; 24 cm. (Eudema Universidad. Manuales) ISBN 84-7754-001-2
1. Documentación 075.8

José María Desantes, catedrático de Derecho de la Información de la Universidad Complutense, presenta en su libro «Teoría y régimen jurídico de la documentación» un estudio actual de la ciencia del a documentación desde una perspectiva jurídica.

El autor confirma en estas páginas que la documentación es una manera específica de la información, y contempla la documentación como integradora de las fuentes jurídicas, con visión, como él dice, de jurista al que las fórmulas documentarias se le dan hechas, pero no puede prescindir de ellas. Como juristas, también, Desantes ha ido intentando explicar su acotamiento por el Derecho, las razones de su regulación y valoración de su régimen o de las lagunas legales que en él se advertían.

La conjugación científica de Derecho, Información y Documentación, consituyen tres dimensiones que permiten al autor dar volumen a las páginas de este libro. «La documentación —señala Desantes— no es sólo un conjunto de técnicas, ni una labor de determinadas profesiones burocratizadas. Es, sobre todo, una ciencia que está en el origen de toda ciencia: *causa scientiarum.*»

Bibliografía de la ECONOMÍA de la EDUCACION



BIBLIOGRAFIA de la Economía de la Educación / edición preparada por Luis García de Diego.—Madrid: Ministerio de Educación y Ciencia, Centro de Publicaciones, D. L., 1988. 291 págs.; 30 cm. NIPO 176-87-182 ISBN 84-369-1452-X
1. Educación-Bibliografías 37 016