

Libros de cabecera

MARISA PATA GALANTE*

LA BIBLIOTERAPIA es una técnica auxiliar de la práctica psiquiátrica, psicológica y clínica en general. Consiste en aplicar a determinados problemas el tratamiento literario oportunamente indicado a cada enfermo. Es decir, procurar el mejoramiento de problemas psicológicos a través de la lectura. Estas prácticas están muy extendidas en países como USA, Inglaterra, Canadá y Suecia.

La estancia de niños y jóvenes en un centro hospitalario suele significar, por regla general, un corte brusco en la vida cotidiana de los pequeños, la separación de sus padres y hermanos, el alejamiento de su marco habitual de convivencia, el contacto con otros enfermos, y en muchas ocasiones, el propio proceso de la enfermedad -amén de otro sinfín de circunstancias anómalas- exigen una atención y cuidados muy especiales para estos pacientes. Y es ahí donde el contacto con los libros ejerce un papel fundamental.

Con estas premisas, la Fundación Germán Sánchez Ruipérez y, más concretamente, su Centro Internacional del Libro Infantil y Juvenil, con sede en Salamanca, decidió poner en práctica una experiencia que atendiera a la población infantil hospitalizada en esta ciudad.

Para ello, y en estrecha colaboración con la Delegación Provincial del Instituto Nacional de la Salud, se proyectó llevar a cabo el programa *Libros de Cabecera*, en los dos centros dependientes del INSALUD: la Residencia Sanitaria Virgen de la Vega y el Hospital Clínico Universitario. De este modo, contribuíamos al programa de humanización hospitalaria, promovido por el INSALUD en todo el territorio nacional.

El día 23 de enero de 1987 se firma el convenio por el cual la Fundación Germán Sánchez Ruipérez ofrece a la Dirección Provincial del INSALUD, en régimen de préstamo y con carácter gratuito, parte de los fondos bibliográficos

La biblioteca pública puede aliviar de muchas maneras la soledad y las minusvalías físicas y psíquicas de todas las clases. El servicio bibliotecario en los hospitales, las instituciones especializadas y el préstamo a domicilio son algunos de los medios que puede utilizar la biblioteca para extender sus servicios a aquellos que más lo necesitan.

Manifiesto de la UNESCO sobre la biblioteca pública.

de su Centro Internacional del Libro Infantil y Juvenil, para ser distribuidos entre niños y adolescentes enfermos internados en los hospitales mencionados. El Centro Internacional aporta la asistencia técnica adecuada, desplazando a personal cualificado para llevar a cabo la experiencia.

A su vez, la Delegación Provincial, a través de la dirección técnica de los hospitales garantiza la adecuada utilización y conservación de los fondos bibliográficos entregados por la Fundación, comprometiéndose a crear espacios adecuados para realizar los cometidos propuestos, prestar la colaboración necesaria por parte del personal médico y sanitario y, en caso necesario, tratar técnicamente los libros que requieran una desinfección.

Selección de libros

Como criterio general, tuvimos en cuenta que los libros no fueran excesivamente largos (las estancias infantiles no suelen ser prolongadas) y que su contenido no exigiera demasiado esfuerzo por parte del niño enfermo.

En segundo lugar, creímos que era necesario hacer llegar a los enfermos y

personas que les rodean (padres, personal sanitario) un catálogo de los libros que estaban a su disposición.

El catálogo, que contiene las normas de utilización del servicio, recoge el mismo sistema de clasificación utilizado en la biblioteca del Centro: los libros están ordenados por edades, y a cada edad corresponde un color:

- Azul: de 3 a 6 años
- Rojo: de 6 a 9 años
- Verde: de 9 a 11 años
- Amarillo: de 11 a 15 años

Las obras también están clasificadas según su contenido. De este modo, les es más sencillo buscar el tipo de libro que deseen.

La experiencia, además, debía tener un nombre y pensamos en *Libros de Cabecera*, que tiene un doble significado: el libro de cabecera es el que tiene el niño enfermo al lado de su almohada y que entretiene sus horas de hospital; pero también puede llegar a ser su libro de cabecera en casa, ese libro que está en la mesilla aguardando que llegue la noche para compartir con nosotros los sueños.

Desarrollo de la experiencia

El programa *Libros de Cabecera* comenzó su funcionamiento el día 10 de marzo de 1987. Los primeros días fueron jornadas de tanteo, de dudas, de replanteamientos lógicos en toda experiencia innovadora que, además, se desarrolla en un ámbito desconocido. Pero el paso del tiempo fue posando nuestras ideas y, poco a poco, el programa se fue consolidando.

Hoy nos atrevemos a decir que los resultados son altamente positivos. Hasta el 31 de mayo de 1991 se han prestado 12.877 libros en el Hospital Clínico Universitario y 11.442 en la Residencia Sanitaria Virgen de la Vega.

No podemos olvidar que *Libros de Cabecera* es, básicamente, un instrumento de comunicación entre la sociedad y la población hospitalizada, cuyo medio -y nunca su fin- son los libros.



Se realizarán actividades como: Hora del cuento, visita de autores, préstamo de libros, presentación de novedades, talleres, etcétera.



Obtener una relación cálida y profesional con el personal hospitalario, persistir en el desarrollo de la experiencia, controlar al máximo su funcionamiento, estimular y convocar a otras personas a participar en el programa son elementos que redundarán siempre en beneficio del más necesitado: en este caso, los niños y jóvenes hospitalizados.

La atención que prestamos a los enfermos está basada en el diálogo. Somos representantes de la sociedad habitual de ese enfermo y queremos que acoja nuestro servicio no con un carácter de paternalismo o de falsa protección, sino como una oportunidad más de seguir enriqueciendo su vida. Una vida en la que los "héroes de papel" desempeñan una función básica.

Servicio de alergias

Desde el día 13 de marzo de 1990, los niños que acuden al Servicio de Alergias del Hospital Clínico Universitario, pueden aliviar su rato de espera con un libro.

El contacto diario con los niños enfermos nos llevó a observar y reflexionar sobre un aspecto concreto: si bien cada vez es menor el número de niños que ingresan en los hospitales, gracias al funcionamiento de los consultorios de barrios a Centros de Salud, no es menos cierto que determinados servicios de atención pediátrica han experimentado un espectacular aumento en los últimos años. Es el caso del servicio de alergias infantiles. A él acuden los niños, normalmente acompañados de sus padres, para someterse a unas pruebas cuyo denominador común suele ser la larga duración de las mismas.

Para ello, tanto el personal encargado del servicio de alergias como nosotros, estudiamos la posibilidad de crear un espacio para que estos niños pudieran leer y entretenerse un poco. Hicimos una selección de títulos, teniendo en cuenta las edades de los niños que acudían a esta sala y también el tiempo que permanecían allí: tres o cuatro horas.

El Centro aportó un fondo de 170 libros (con características similares a las del servicio de préstamo hospitalario general: libros cortos en extensión, de fácil lectura, de aspecto atractivo, etcétera), puesto a disposición de los niños y supervisado por personal sanitario en contacto permanente con nuestra institución.

Otras actividades

Dentro del programa de animación en las bibliotecas de estos hospitales, se han llevado a cabo algunas actividades concretas, como son las visitas de autores. Dada la gran acogida que el programa de visita de autores tiene en la biblioteca del Centro, pensamos que el mismo atractivo -o mayor- tendría para los niños hospitalizados. Para ello, preparamos el encuentro con dos autores: José Luis Olaizola y Jordi Sierra i Fabra. Leímos sus libros, anunciamos su visita con grandes carteles y los días señalados vinieron al hospital y charlamos con ellos sobre su obra y también ¡cómo no! algunos datos personales, gustos, inquietudes, etcétera.

Otro programa estelar de la biblioteca, la hora del cuento, era también fácilmente implantable en los hospitales. Esta actividad que se desarrolla periódicamente, tuvo su momento álgido durante las *Jornadas de Narración Oral*, celebradas en Salamanca. La respuesta de los profesionales de la narración oral fue la que esperábamos y la actividad cobró un auge inusitado.

La Fundación Germán Sánchez Rui-pérez ha firmado un convenio con la Escuela de Trabajo Social de Salamanca para que los alumnos que cursan la especialidad de animación sociocultural realicen sus prácticas en las bibliotecas de estos hospitales.

Se preveen ya en el programa diseñado para este curso, dentro de la experiencia *Libros de Cabecera*, actividades como: Hora del cuento, visita de autores (llevadas a cabo en fechas anteriores), préstamo de libros de lunes a viernes, taller de cuentos, taller de cómics, juegos (de pistas, enigmas...), actividades sobre la ilustración, proyección de cuentos diapositivados, charlas coloquio sobre libros, películas, artículos de periódicos, presentación de novedades, preparación de fiestas (2 de abril, carnaval, Navidad, etcétera).

* **Marisa Pata Galante** es encargada de la experiencia *Libros de Cabecera* en la Fundación Germán Sánchez Rui-pérez (Salamanca).