

El Centro de Recursos de ESPAÑOL en AUSTRALIA

☞ ÁNGEL SANTAMARÍA *

El Centro de Recursos, dependiente de la Consejería de Educación de la Embajada de España en Australia, fue creado hace ahora casi un año en la ciudad de Canberra. En la práctica, un servicio de préstamo de materiales y apoyo al profesorado había existido en años precedentes. Sin embargo presentaba dificultades de acceso y utilización al encontrarse dentro de las dependencias de la Cancillería y estar sujeto al horario y normas de seguridad del edificio.

El Centro está atendido actualmente por tres profesores. Facilita información y asesoramiento sobre temas educativos y especialmente relacionados con la enseñanza del español como lengua extranjera. Desde él se mantiene un servicio de préstamo de materiales a personas e instituciones de Australia y Nueva Zelanda principalmente, pero también, en menor medida, de Fiji, Nueva Caledonia y otras islas del Pacífico Sur Occidental.

Los recursos escritos superan los 2.200 volúmenes. Junto a ellos, 500 cintas de video, 300 cassetes audio y más de 330 juegos de diapositivas componen, creemos, una más que significativa muestra de lo español a 20.000 kms. al sur de nuestro país. Todos los materiales están en español y, en algunos casos, en las otras lenguas del Estado. Excepcionalmente contamos con textos en inglés que tienen una finalidad más divulgativa.

La filosofía que sustenta el Centro es la de promocionar y difundir la Lengua y la cultura españolas (1) por un lado y, por otro, servir de apoyo y referencia a los profesores de español que trabajan en este área. Para el desa-

rollo de esta labor se vienen realizando una serie de acciones que se orientan en cuatro grandes direcciones.

Apoyo al profesorado

La labor del profesor de español como lengua extranjera es fundamental para la penetración de contenidos lingüísticos y culturales. En este sentido son, pues, los profesores de español, los primeros beneficiarios del Centro

la actualidad hay 22 profesores españoles destinados en Australia y 2 en Nueva Zelanda. De ellos, 6 son asesores lingüísticos.

Desde el Centro se mantiene un constante contacto con ellos, ya directamente, ya a través de los Asesores Lingüísticos que se distribuyen por las ciudades más importantes (Canberra, Sydney, Melbourne, Adelaide y Auckland, en Nueva Zelanda). Semanalmente, los asesores reciben prensa diaria y profesional, así como revistas especializadas desde el Centro y, posteriormente, la distribuyen entre los profesores en su zona de influencia.

Se trata de mantener unos niveles de información que permitan "estar al día" de lo que acontece en España.

En el Centro se preparan también materiales didácticos para las clases. Pruebas de nivel de conocimientos, mapas, cuadernillos con actividades didácticas sobre textos seleccionados, son algunos de los asuntos sobre los que se ha trabajado y se trabaja en la actualidad.

Actividades culturales
El año pasado se comenzó a exhibir de forma itinerante por diferentes ciudades australianas una exposición de reproducciones de obras del Museo del Prado. La muestra tuvo una gran acogida y este año se repetirá en Auckland, Melbourne y Canberra. Simultáneamente, la Consejería de Educación viene organizando un ciclo de Cine Español con la colaboración del Ministerio de Cultura.

Actividades culturales

También se iniciarán este año en el Centro, charlas y conferencias de temas culturales dirigidos a una audien-

y, siguiendo este orden de prioridades, son los profesores españoles destinados aquí por el Ministerio de Educación y Ciencia, los que reciben el principal apoyo. En muchos casos, esos profesores no encuentran en sus centros de trabajo textos o materiales para llevar a cabo la docencia o, si los hallan, se encuentran didáctica y metodológicamente desfasados. La Consejería de Educación, con su Centro de Recursos, trata de suplir esas carencias en la medida de las posibilidades. En



cia sin previos conocimientos de español. También cursos de formación a profesores australianos de español.

Este año además, en el Centro de Impartición de clases para la obtención de los Diplomas de Español como Lengua Extranjera, que otorga el Ministerio de Educación y Ciencia y que acreditan del grado de competencia y dominio del idioma.

Materiales de promoción

Otra tarea que el Centro se ha preocupado de desarrollar es la de la elaboración de materiales de promoción del español. Se han realizado folletos y carteles específicos -festival de cine, exposición- y generales -el español en el mundo, catálogo de recursos, curso de español en España, etcétera. Periódicamente se edita una revista (*En Australia y en Nueva Zelanda*) en inglés, con aportaciones de profesores locales, estudiosos, investigadores que contribuyen en sus conocimientos de España y de lo hispano a mejorar las nociones de sus conciudadanos.

Servicio de Información y Documentación

Una gran parte de los recursos disponibles en el Centro son métodos y

●

**Un total de 2.200
libros, 500 videos,
300 casetes y 330
juegos de
diapositivas,
componen una
significativa
muestra de lo
español a 20.000
kilómetros**

materiales para la enseñanza del español. La Consejería ha realizado un gran esfuerzo para dotar al Centro de las más recientes e interesantes publicaciones sobre el tema. Se cuenta con un amplísimo abanico de opciones,

desde métodos para principiantes hasta ensayos sobre la sintaxis, métrica y fonética españolas.

Teniendo en cuenta el radio de acción del centro, el sistema de préstamo que más se utiliza es por correspondencia. Todas las escuelas, universidades y otras muchas instituciones educativas, así como los particulares que lo solicitan, cuentan con un catálogo de recursos y unas normas para la utilización de los materiales. El profesor envía la lista de lo que necesita por correo o por teléfono y puede disponer de ello en un plazo de dos o tres días. El usuario directo no es frecuente aunque al impartirse este año las clases del Diploma en el propio Centro, creemos que se prodigará más.

(1) Como se señalaba más arriba, el Centro cuenta con métodos para la enseñanza del gallego, del vasco y suficiente literatura en catalán. La tarea se centra, no obstante, en la enseñanza, difusión y promoción del español.

* Ángel Santamaría es profesor de lengua y cultura españolas en Australia, y director del Centro de Recursos de Español.

PUBLICIDAD