

*Hablar de bibliotecas infantiles en España, de su promoción constante a través de oportunas guías de lectura, es referirse inevita-*

*blemente a Aurora Díaz Plaja, una mujer entrañable y de dilatada vida profesional en el ámbito de la biblioteconomía.*

Si bien alguno diría gentilmente que esta mujer nos supera en edad (el motivo que la trae a estas páginas es, nada menos que su ochenta cumpleaños en el verano de 1993), su juventud es la que realmente excede con mucho a numerosos profesionales en activo. Su actividad literaria e investigadora ha sido tan amplia que harían falta al menos 300 páginas para hacerle justicia.

Aurora terminó hace más de medio siglo sus estudios en la Escuela de Bibliotecarias de Barcelona y, desde entonces, no ha parado de trabajar, con lo que podría contarnos la evolución y desarrollo de instituciones claves para el momento actual. Después de la guerra civil española se inició de forma inesperada en el mundo del periodismo, sus colaboraciones en publicaciones periódicas y diarios han sido constantes tanto en castellano como en catalán. Actualmente escribe, entre otras, para *Primeras Noticias*, *El Ciervo*, y EDUCACION Y BIBLIOTECA (véase su panorama del libro infantil en Valencia en el nº 16 o su guía de lectura sobre "El espejo en los cuentos" del nº 19). Fue gran defensora y amiga de Francisco Bernal, ha apoyado siempre la labor de la Asociación y su libro *Cómo organizar la biblioteca en la escuela* ha sido uno de los más utilizados y recomendados en los cursos del Programa de Bibliotecas de Aula.

#### **Biblio-Hot**

Yo oí hablar por primera vez de Aurora a representantes de la Biblioteca Internacional de Munich y a diversos especialistas extranjeros, siempre con veneración y cariño hacia su persona. Un 23 de abril en Barcelona tuve la ocasión de asistir a la creación del Gran Libro de Mataró, actividad ya asentada que organiza el librero Pep Durán. Al terminar la gran fiesta del libro, los profesionales asistentes se reunieron para celebrar una comida festiva. Al otro lado de la mesa estaba ella. Aquel encuentro fue el comienzo de una larga e ininterrumpida conversación que se reanuda cada vez



## *¡Que viva Aurora!*

→ LUISA MORA

que volvemos a encontrarnos... acerca de los proyectos futuros, de los logros de un autor, de los aciertos en las actividades de promoción de la lectura que se organizan a nuestro alrededor, etc. También para recordar su biblio-hot, la biblioteca que montó con sus propios fondos en el hotel Titus de Celdetas, donde estuvo viviendo después de jubilarse, hasta que unos cacos se la desmontaron.

#### **Brindis por la lectura**

En Salamanca es frecuente encontrarla trabajando en el Centro de Documentación de la Fundación Germán Sánchez Rulpérez con una pila de libros a su vera, de los que va sacando fichas a toda celeridad; defiende el trabajo manual y el contacto con el usuario frente al rápido pero despersonalizado uso del ordenador para cualquier búsqueda bibliográfica. En la ciudad castellana ha sido defensora fiel de un moderno bar de copas, "La Biblioteca", adonde lleva a quienes acuden a hacer una consulta o a estudiar al Centro, con el pretexto de to-

mar un RAF (bebida que, explica, tomaban los aviadores británicos consistente en coca-cola y una gota de ginebra). Allí, acodado en un escenario de viejos volúmenes en cartón piedra, es habitual brindar en favor de la lectura y de los libros que hacen lectores, entre múltiples comentarios que destilan optimismo a espuertas.

Estos aspectos más personales, de gran humanista que sabe vivir (y que ha vivido de todo, rodeada de una familia de intelectuales de primera línea), son los que hacen de ella una mujer especialmente querida, con la que resulta muy gratificante mantener correspondencia (se confiesa apasionada del género epistolar), leer o conversar. Asombran su capacidad de trabajo (siempre ha dormido poco) y su entusiasmo por asistir a actividades relacionadas con la literatura infantil y la animación a la lectura de cualquier lugar de España: se apunta a todo y estimula a los más jóvenes a luchar porque las cosas mejoren... ¡Gracias Aurora! ¡Y muchas felicidades!