

Teatro infantil



El tema del Teatro infantil tiene por sí mismo la suficiente entidad como para dedicarle un dossier completo, como ya hicimos en el número 4 de EDUCACIÓN Y BIBLIOTECA y que muy posiblemente actualizaremos en un próximo número. Como complemento al dossier actual dedicado al teatro "adulto", presentamos aquí unas cuantas pistas para bibliotecarios y educadores.

CUADERNOS DE PEDAGOGÍA

La revista *Cuadernos de Pedagogía* ha dedicado su "Tema del mes" en el n° de febrero (233) al teatro en la escuela. En esta sección, de 30 páginas, se traza una trayectoria de las relaciones entre teatro y educación que se han ido tejiendo en el entramado de los últimos años, se comenta el lugar de la Dramatización en las leyes y currículos educativos de las dos últimas décadas, su metodología y recursos, propuestas destinadas a los escolares de 3 a 6 años y una amplia relación de materiales y referencias sobre el tema.

Guía de lectura CHIN, CHAN, CHON, ¡ARRIBA EL TELÓN!

El Centro Internacional del Libro Infantil y Juvenil (Fundación G.S. Ruipérez), publicó el pasado año una guía de lectura sobre teatro infantil con el título *Chin, chan, chon, ¡arriba el telón!* En ella se recogen unos cien títulos clasificados en cuatro apartados: "Teatro para todos", "Con guantes o con hilos", "Detrás del escenario" y "Para que los adultos nos animen a hacer teatro".

Una guía similar publicó en 1992 la Asociación Española de Amigos

del Libro Infantil: *Guía de teatro infantil y juvenil español*.

ALBA Y MAYO-TEATRO

Ediciones de la Torre, en colaboración con 9bc e Isla Muga Ediciones, han creado una línea editorial de teatro escolar con la intención de abarcar todos los campos del aprendizaje teatral en las instituciones educativas generales (el teatro como parte del proceso educativo) y fuera de ellas (el estudio del teatro en centros artísticos especializados).

La colección se estructura en cuatro series:

- "Vamos a hacer teatro" (9bc): sobre juego dramático en educación infantil. Títulos: *El volcán y el mar*.
- "Juego teatral" (9bc): obras escritas específicamente para la colección, complementadas con juegos y actividades. Educación primaria. Títulos: *El ladrón de palabras*, *Siempre suena algo*, *La niña que no sabía que lo era*, *La sombra misteriosa*.
- "Laboratorio teatral" (De la Torre-Isla Muga): adaptaciones de narraciones breves al formato teatral. Últimos cursos de primaria y secundaria. Títulos: *La órbita de Ulises*.
- "Escenario" (9bc, De la Torre, Isla Muga): Cuadernos de dirección para analizar los modos de representación, recrear los montajes, etcetera. Secundaria y EATP de teatro. Títulos: *El viejo celoso y la cueva de Salamanca*, *Fuenteovejuna*, *La mandrágora*, *Hamlet*.

COLECCIONES

Disponen de obras de teatro infantil o adaptaciones de clásicos, las siguientes editoriales:

- **Alhambra:** "Literatura-Teatro"
- **Bruño:** "Anaquel-Teatro", "Alta Mar-Teatro"

- **Caja de Ahorros de Valladolid:** "Fuente Dorada"
- **Ceac:** "Teatro escolar"
- **Don Bosco**
- **Edebé:** "Teatro Edebé"
- **Escuela Española:** "Teatro infantil"
- **Espasa-Calpe:** "Austral infantil", "Austral juvenil"
- **Everest:** "Música y teatro", "Teatro escolar"
- **Juventud:** "El teatro del escarabajo"
- **La Galera:** "Teatro, juego en equipo", "Taller de teatro"
- **Susaeta:** "Las campanas"

EDUCACIÓN Y BIBLIOTECA

Como indicábamos más arriba, casi en la prehistoria de esta revista (n°4, febrero 1990) se publicó un dossier dedicado al teatro infantil. Juan Antonio Merlo Vega presentaba un panorama de la edición de teatro infantil, Fernando Almena (dramaturgo y autor de literatura infantil) y Martín Olaya (director de la colección de literatura infantil de la editorial La Galera), nos señalaban sus experiencias y visión de la situación del teatro infantil, y se presentaba un directorio de grupos de teatro, una relación de los festivales que se celebraban en las distintas comunidades autónomas y una amplia bibliografía.

Con posterioridad también se publicó, dentro del monográfico dedicado a "Extremadura" (n°32, dic. 1992) el artículo *Teatro en la escuela*, por Miguel Murillo (profesor de EGB).

AUDIOVISUALES

En el apartado de "Audiovisuales" del Dossier (ver páginas 53-54) hemos recogido también información sobre materiales destinados al público joven y escolar.

EL RETO DEL TERCER MILENIO

Los próximos 28-29 de abril se celebrará en Sitges el Simposio Internacional *La educación: el reto del tercer milenio*, organizado por Institutió Familiar d'Educació. Entre otras ponencias destacamos la de "Las nuevas tecnologías al servicio del profesor y del alumno" por Antoni Bartolomé y "Cómo motivar para la lectura" por Daniel Pennac.

Para más información:
 Institutió Familiar d'Educació
 Passeig Manuel Girona, 73-75
 08034 Barcelona
 Tel.: (93) 280 19 99
 Fax: (93) 280 14 00

VIAJE AL PAIS DE LOS LIBROS

El Área de Servicios Socioculturales del Ayuntamiento de Córdoba ha organizado, durante el mes de marzo y la primera semana de abril, el Programa *Viaje al País de los Libros*. Se articula en dos fases: una primera de seminarios, encuentros y actividades preparatorias (con la colaboración de centros de enseñanza, entorno familiar, centros de profesores y bibliotecas) a la que sigue la celebración del Salón del Libro Infantil y Juvenil (1-9 abril).

Para más información:
 Biblioteca Municipal
 Sánchez de Feria, 8
 14003 Córdoba
 Tel.: (957) 20 39 11
 Fax: (957) 20 35 70

SENSIBILIZACIÓN SOBRE LA INMIGRACIÓN

La Fundación CIPIE (Centro de Investigaciones y Promoción Iberoamérica-Europa) ha puesto en marcha el Programa de sensibilización de opinión pública sobre la problemática de la inmigración en España -proveniente de países del Tercer Mundo y de Europa del Este- atendiendo a las causas y la

5as. JORNADAS CATALANAS DE DOCUMENTACIÓN

El lema general de estas 5as. Jornadas, que se celebrarán entre el 25 y el 27 de octubre, es *La calidad, respuesta a las transformaciones en el mundo de la información*.

Alrededor de este tema se estructurarán cuatro grupos de comunicaciones: la calidad en la gestión y los servicios de los centros; la calidad en los instrumentos y los productos de información; la calidad y los profesionales; calidad, información, sociedad.

Coincidiendo con las Jornadas se celebrará *Expodoc*, una de las principales ferias del sector de las bibliotecas y documentación del Estado español.

Para más información:
 Expodoc (M. Rosa Caballero)
 Jornadas (Mercè Figuerola)
 Ribera, 8 pral.
 08003 Barcelona
 Tel.: (93) 319 76 75
 Fax: (93) 319 78 74

relación con la cooperación al desarrollo.

El programa para los años 1995 y 1996 contempla la realización de jornadas, seminarios, actos, etcétera, y edición de diversos materiales de difusión. Las acciones estarán dirigidas a sectores de la sociedad española y a los propios inmigrantes: asociaciones de vecinos, APAs, asociaciones de mujeres, asociaciones juveniles, centros culturales, ayuntamientos, colegios, ONGs...

Se realizarán Jornadas de una duración aproximada de tres horas, en las que un equipo de monitores especializados presentarán el tema y dinamizarán el diálogo y la reflexión que surja en el grupo. Cada participante recibirá material complementario sobre el tema. Las entidades y grupos interesados pueden solicitar una sesión para sus miembros contactando con:

Fundación CIPIE
 Puerta del Sol, 4. 3ºB
 28013 Madrid
 Tel.: (91) 523 35 93/532 28 28
 Fax: (91) 532 26 99

VI PREMIO ALA DELTA

La editorial Luis Vives (Edelvives) convoca el Premio Ala Delta de Literatura Infantil y Juvenil con el fin de promover la creación litera-

ria para niños y jóvenes, con un único premio dotado con dos millones de pesetas. La extensión será entre 70 y 120 folios. El plazo de admisión de originales finaliza el 31 de mayo.

Para más información:
 Editorial Luis Vives
 Avda. Dr. Federico Rubio y Galí, 1
 28039 Madrid
 Tel.: (91) 534 70 00
 Fax: (91) 553 19 19

FERIA DEL LIBRO (ALCALA DE HENARES)

Entre los días 22 de abril y 2 de mayo se celebrará la XIV Feria del Libro de Alcalá de Henares. Esta Feria, ubicada en la plaza de los Santos Niños, está pensada para potenciar la lectura pública, y contará con la presencia de editores y libreros. Entre sus actividades de animación a la lectura están programadas el espectáculo, sobre textos de Luis Cernuda, *Escrito en el agua* (Compañía Respira teatro), el recital de Carlos Cano en homenaje a Mario Vargas Llosa, el acto lúdico de presentación de *El libro negro de Madrid*, la presentación de *London London* y *La terquedad de la sombra*.

Para más información:
 Servicio Municipal de Archivos y Bibliotecas
 Tel.: (91) 882 93 37